

هذه حاشية سنوية وتحقيقات هببية للعالم العلامة الشيخ
يوسف الصفقي المالكي على الشرح المسمى
بالجواهر الركية في حل ألفاظ العشماوية
للعلامة الفاضل الشيخ أحمد بن
تركى المالكي قدس الله
أسرارهم ونفع المسامين
بعلومهم آمين
آمين



﴿ و بها مشها الشرح المذكور ﴾

﴿ محل مبيعه بمكتبة ملتزمه ﴾
﴿ حضرة الشيخ محمد علي المليجي الكتبي الشهير ﴾
﴿ قريبا من بلطاجية الأزهر المنبر بمصر ﴾

﴿ طبع ﴾

بالمطبعة العامرة الشرفية سنة ١٣٢٤ هجرية
لصاحبها ومدير ادارتها حضرة السيد حسين أفندي شرف

هذه حاشية سنية وتحقيقات هبية للعالم العلامة الشيخ
يوسف الصفدي المالكي على الشرح المسمى
بالجواهر الزكية في حل ألفاظ المشاوية
للعلامة الفاضل الشيخ أحمد بن
تركى المالكي قدس الله
أسرارهم ونفع المسامين
بعلمهم آمين
آمين



﴿ وبها مشها الشرح المذكور ﴾

﴿ محل مبيعه بمكتبة ملتزمه ﴾
﴿ حضرة الشيخ محمد علي المليجي الكتبي الشهير ﴾
﴿ قريبا من الجبل الأزهر المنير بمصر ﴾

﴿ طبع ﴾

بالمطبعة العامرة الشرقية سنة ١٣٢٤ هجرية
لصاحبها ومدير ادارتها حضرة السيد حسين أفندي شرف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)

الحمد لله الذي فقه في دينه من اختاره من عباده * وأشهد أن لا إله الا الله وحده لا شريك له شهادة توصلنا الى طريق رشاده * وأشهد أن سيدنا محمد عبده ورسوله الامين القائل من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين صلى الله وسلم عليه وعلى آله وأصحابه وأنصاره وأتباعه وأحبابه وأحزابه * (وبعد) * فيقول أسير الشهوات وكثير المساوى والفقرات عبده يوسف ابن الشيخ سعيد الصفى المالكي أحسن الله عمله وبلغه في الدارين أمه هذه كلمات قليلة على شرح العلامة ابن تركى على العشاوية أتيت فيها بالاقوال المعتمدة المرضية معتمدا في ذلك على حاشية الحرشى وغيرها لشيخنا وشيخ مشايخنا وأشياخهم الشيخ على الصعدي العدوى عليه سحائب الرحمة والرضوان ونهت فيها على بعض أقوال ضعيفة وقعت له في حاشيته على هذا الكتاب قدر جمع عنها في حاشية الحرشى وغيرها من كتبه التي عم نفعها الطلاب ونهت أيضا على بعض أقوال ضعيفة وقعت في شرح الشبرخيتى والسكندرى والاصملى معتمدا في ذلك على حاشية الحرشى التي عليها التعويل ووشعت ذلك بفوائد منيفة وأبحاث شريفة من فيض شيخنا الامام والبحر الممام الشيخ محمد عباده ختم الله لى وله بالحسنى وزيادة وحيث قلت شيخنا وأطلقت فهو المراد نفع الله به العباد وحيث عبرت بالشيخ فرادى به شيخنا العدوى المتقدم ذكره أو لا وضممت الى ذلك فوائد شريفة وزوائد منيفة من حاشية شيخنا العلامة المحقق والفهامه المدقق الشيخ محمد الامير والله أسأله العون والتوفيق والاخلاص انه على ذلك قد ير (قوله بسم الله الخ) ابتداء كتابه بالبسملة اقتداء بالكتاب العزيز فانه بدئ فيه بالبسملة وعملا بقوله صلى الله عليه وسلم كل أمرضى بال لا يبدأ فيه بيسم الله الرحمن الرحيم فهو أترأى ناقص وقليل البركة قاله الشيخ في الحاشية تبعا لغيره من أهل المذهب وهو كلام صحيح لكن يرد عليه اشكال وذلك أن مذهبنا أن البسملة ليست في أوائل السور من القرآن أصلا وهذا ينافيه قولهم ابتداء كتابه بالبسملة اقتداء بالكتاب العزيز فانه بدئ فيه بالبسملة فهو مفتتح بها والجواب أنه لا منافاة لانه لا يلزم من كونه مفتتحا بها أنها منه الأترى أن أسماء السور وكونها مكية أو مدنية وعدد الآيات بما افتتح به الكتاب العزيز وليس شئ منها بقرآن فتأمل * ثم انه ينبغي لكل شارح في فن أن يتكلم على البسملة بما يناسبها من الفن المشروع فيه فاعلم ان الاحكام الشرعية خمسة التذب

قوله الصفى هذا هو
المشهور وصوابه
الصفى بالسين
والطاء كما في القاموس

٨١

والوجوب والكراهة والحرمة والإباحة أما الذنب بالمعنى الأعم الشامل للسنة والمستحب
 فهو حكم البسمة الأصلي لأنها ذكر وأقل مراتبه عند عدم منافي التعظيم للذنب فتسن
 عينا كما في الأكل والشرب كما اعتمده الشيخ في حاشية الخرشى وارتضاه شيخنا وقيل
 تسن كفاية في الأكل وتستحب في الوضوء والغسل والتيمم ونحو ذلك فيطلب الاتيان بها
 في غالب الأمور ذوات المال ولو شعرا إذا كان محتويا على علم أو وعظا لان كان شعرا
 حراما فأنه أحرم فيه كما أفاده الخطاب وغيره وأما الوجوب فقد يعرض لها بالندرك كما إذا
 قلت نذر على أن أسمل في هذا الكتاب مثلا فلا يتعلق بها الوجوب أصالة أبدا الأعلى
 مذهب الإمام الشافعي رضي الله عنه القائل بأنها جزء من الفاتحة أو على قول ابن نافع من
 أئمتنا القائل بوجوبها في الصلاة * فان قلت * قد وجدناها واجبة وجوبا ذاتيا في بعض
 المواضع كما في الذبح فأنها واجبة فيه بقيد الذكر والقدرة * فالجواب * أن الواجب في
 الذبح مطلق ذكره لا خصوص البسمة كما في شرح المختصر وكلامنا فيما يتعلق بها بخصوصها
 والمعتمد أنه يقتصر في الذبح على بسم الله فقط ولا يزيد الرحمن الرحيم بخلاف الوضوء
 والأكل فيزيدهما على المعتمد والفرق أن الذبح ليس محل للرحمة لانه تعذيب للحيوان
 * فان قلت * ان الأكل أيضا تعذيب للقمة بالمضغ * قلت * هذا بعيد غاية البعد والأكل
 فيلزم عليه ان شرب الماء أو استعماله بالوضوء فيه حنط له ولا وجه له * فان قلت * إذا
 نذر البسمة في صلاة من الصلوات الخمس فهل تلزمه نظرا لكونها عبادة كما قالوا ان من
 نذر صوم رابع النحر فانه يلزمه صيامه مع أنه مكر وه أو لا تلزمه نظرا لكونها مكر وهه فيها
 والنذر انما يلزم به الذنب * قلت * لأنص في المذهب واستظهر شيخنا الامير انما تلزم
 لانها عهد لها طلب في الجزاء فيما اذا قصد الخروج من الخلاف وأما الكراهة فتتعلق بها في
 الأمور المكر وهه كعند شرب الدخان لانه مكر وه على الاظهر وكالاتيان بها في الوطء
 المكر وه كأن يطأ الجنب ثانيا قبل غسل فرجه كما في الخرشى ويكره الاتيان بها أيضا في
 الاذان والذكر وصلاة الفرض * فان قلت * لم كرهت في هذه الأمور مع أنها مما فيها
 شرف عظيم شرعا وعرفا * قلت * لانها مشتملة على الذكر أو هي نفسها ذكر فلاتحتاج
 لذكر آخر فأمس (فان قلت) ما حكم الاتيان بها في أول براءة وفي أثنائها (قلت) لم أر
 نصا في المذهب وصرح العلامة الرملي من الشافعية بكرهتها في أول براءة واستحبها في
 أثنائها هذا هو المعتمد عندهم كما أخبرني به جماعة من الثقات من أشياخي الشافعية خلافا
 لقول ابن حجر تحريم في أولها وتكره في أثنائها فانه ضعيف وأما الحرمة فقد تعرض لها
 كتلاوتها للجنب على أنها التي في سورة الفل لأعلى أنها ذكر بقصد التحصن وتحريم أيضا
 في ابتداء المحرمات كالزنا وشرب الخمر هذا هو الاظهر لما ورد أن الله تعالى يذكر عبده بمثل
 ما ذكره وحال التحريم بمثاله منه العقاب جزاء وفاقا وقيل تكره عند المحرم وبأنه بعض
 الخنفية حتى قال ان الاتيان بالبسمة عند المحرم ردة في الخلاصة أن من قال بسم الله عند
 شرب الخمر أو عند أكل الحرام أو عند الزنا يكفر وفي الدر المختار إذا سمى عند ذبح الشاة
 السروقة لا تؤكل على الأصح لانه مرتد حينئذ وانما حكم بكفره لان التبرك والاستعانة

باسم الشيء لا تتصور الا فيما فيه اذنه ورضاه فاذا فعل ذلك يقتضى أن الله راض بذلك واذا
اعتقد ذلك كفر افاده الخادمي قال شيخنا الامير وهذا مردود لان الانسان يستعين بالله
في جميع شهوراته لانه المعين له على الخير والشر واذا بطل ذلك بطل ما بناه عليه ولو سلم ذلك
فلازم مذهب الخنق ليس بمذهب خصوصاً في مثل كفر المسلم بل رجح الشيخ في حاشية
الخرشي أنها في الجرام مكرهة وله وجه لانها عبادة ومصاحبها للعصية لا يخرج جها عن
أصلها الى المعصية بل الحسنات يذهب السيئات لا العكس نعم يتجه القول بالكفر اذا
اعتقد حل ذلك أو قصد اهانة اسمه تعالى وأما الاباحة فلا تتعلق بها على الظاهر لانها ذكر
وأقل مراتبه الذنب نعم يتعلق بها ذلك على القول باباحتها في النقل وقال الخادمي انها مباحة
في أول القعود والقيام لانها انما تطلب في ذى البال دون هذا وما قاله الخادمي مردود
بأنه ان أتى بها في غير ذى البال ان كان قصده التبرك أو التحصن فيرجع الذكروان
كان قصده التهاون فهو كفر وقوله هم تطلب في ذى البال أى تتأ كدفية وأما المطلب
الكلى الذى أتى لها من حيث الذكروان فلا بد منه (فان قلت) انها تطلب الكنيف مع أنه
ليس بذى بال (قلت) أجاب الشيخ بأنه ذو بال من حيث انه محل لقضاء الحاجة وأجاب
الخادمي بأن القصد منها حينئذ التحصن من الجن ومن هذا يعلم أنه ينبغي ان يأتي بها عند
كعب الماء والنفلة ونحوهما من المحقرات أن يقصد بذلك التحصن والتبرك لنفسه لا لكعب
الماء وللنفلة صورنا لا قتران اسمه تعالى بالمحقرات (فان قلت) كيف تصنع بقول
المختصر وجازت كتهود بنقل (قلت) أجاب شيخنا الامير بأن المراد بالجواز في كلامه
عدم تأكد الطالب ونفي الكراهة فلا ينافى ندبها وكون الانسان يذكرو الله ولا ثواب له
بعيد (فاندنان * الاولى) قال الناصر اللقاني وغيره وانما قيل بسم الله ولم يقل بالله للفرق
بين اليمين أى الخلف واليمين أى التبرك والاستعانة (فان قلت) يؤخذ من هذا أن قولنا
بسم الله ليس عينا فيخالف ما صرح به العلامة القرافي نقلا عن صاحب الخصال من أن بسم
الله يمين تكفر (قلت) أجاب الزرقاني في شرحه على الناصر بأن الاصل في بالله اليمين
وفى بسم الله التبرك والاستعانة بحسب العرف حتى ينوى بها اليمين فتكون عينا (الفائدة
الثانية) ذهب الامام مالك وجماعة الى أن البسملة ليست في أوائل السور من القرآن
أصلاً وانما هي للفصل بين السور والدليل على ذلك أحاديث كثيرة منها قوله صلى الله عليه
وسلم يقول الله تعالى قسمت الصلاة لعني الفاتحة أو قراءتها بيني وبين عبدى نصفين
ولعبدى ما سأل فاذا قال العبد الحمد لله رب العالمين قال الله تعالى حمدنى عبدى واذا قال
الرحمن الرحيم قال الله تعالى أثنى على عبدى واذا قال مالك يوم الدين قال الله تعالى حمدنى
عبدى واذا قال اياك نعبد واياك نستعين قال الله تعالى هذ بينى وبين عبدى ولعبدى
ما سأل واذا قال اهدنا الصراط المستقيم الى آخرها قال الله تعالى هذ لعبدى ولعبدى م
سأل رواه مالك في الموطأ ومسلم واللفظ له قال العلامة النووي وهذا من أوضح أدلة
المالكية ومنها ما رواه مالك والبخارى عن أنس رضى الله عنه قال صليت خلف النبي
صلى الله عليه وسلم وأبى بكر وعمر وعثمان وعلى فكانوا يفتتحون القراءة بخمد لله رب

العالمين ولم يكونوا يفتتحون القراءة بيسم الله الرحمن الرحيم (فان قلت) لو كانت البسملة
غير قرآن لكفر مثبتها واللازم باطل باجماع فكذا الملزوم (٣) (فالجواب) أن قرآنتها
ظنية لا قطعية حتى يكفر مثبتها ألا ترى أن من استحل شرب النبيذ فإنه لا يكفر لأن أبا حنيفة
يقول بحله بخلاف من استحل شرب الخمر فإنه يكفر لاجتماعهم على حرمة وأجيب أيضا
بأن هذا الاشكال معارض بالمثل وهو أن يقال لو كانت البسملة قرآنا لكفر من ينفها
واللازم باطل بالاجماع فكذا الملزوم فتأمل وذهب الامام الشافعي الى أنها آية من الفاتحة
ومن كل سورة البراءة والدليل على ذلك أحاديث كثيرة أيضا منها قوله صلى الله عليه وسلم
بأنحة الكتاب سبع آيات أولهن بسم الله الرحمن الرحيم * (والحاصل) * أن المالكية قالوا ان
البسملة ليست آية من القرآن الا في سورة الغل وأقاموا على ذلك أدلة والشافعية قالوا انها
منه وأقاموا على ذلك أدلة قال سيدي محمد الزرقاني في شرح الموطأ قد كثرت الاحاديث
لواردة في البسملة اثباتا ونفيا وكل من الامرين صحيح لان النبي صلى الله عليه وسلم قرأ
بها وتركها وجهر بها وأخفاها والذي يوضح صحة الامرين ويزيل الاشكال عن الفريقين
ما أشار له جماعة من المتأخرين من أن اثباتها ونفيها كلاهما قاطعي ولا يستغرب ذلك فان
القرآن نزل على سبعة أحرف ونزل في مرات متكررة فنزل في بعضها زيادة وفي بعضها
يخذف كقراءة ملك ومالك وتجري تحتها ومن تحتها في براءة وان الله هو الغني الحميد وان
الله الغني الحميد في سورة الحديد فلا يشك أحد أن القراءة باثبات الالف ومن وهو ونحوها
متواترة قطعية الاثبات وأن القراءة بخذف ذلك أيضا متواترة قطعية الخذف وان
الخذف والاثبات سواء في التواتر وكذا القول في البسملة انها نزلت في بعض
الأحرف ولم تنزل في بعضها فاثباتها قاطعي وخذفها قاطعي وكل متواتر وكل في السبع فان
نصف القراءة قرأوا باثبات البسملة ونصفهم قرأوا بخذفها وقراءة السبع كلها متواترة
والخطف من ذلك أن نافع الهراويان قرأ أحدهما عنه باثباتها والاخر بخذفها فدل على
ان الامرين تواتر اعنه بأن قرأ بالحرفين معا كل بأسانيد متواترة وان أردت بقية الكلام
على البسملة مما يناسبها من فن الفقه فعليك برسالتى نزهة الافهام فيما يعترى البسملة من
الاحكام فان فيها أزيد من ذلك والله أعلم (قوله الحمد لله) قال بعضهم اخذ تعتريه أحكام
أربعة الوجوب كاخذ في العمر مرة عند المالكية كالخج وكلتى الشهادة والصلاة على
النبي صلى الله عليه وسلم وفي خطبة الجمعة عند الشافعية والندب كالحمد في خطبة النكاح
وفي ابتداء الدعاء وبعد الاكل والشرب والكرامة كالحمد في المواضع القدره كالحجزرة
والنزلة والحرمة كالحمد عند الفرح بوقوع المعصية * واعلم ان هذا الحمد الذي صدر
من الشارح حمد مقيد لانه قيده بقوله على نعمه فهو في مقابلة نعمة يثاب عليه ثواب الواجب
وهو عند الامام مالك ومن وافقه أفضل لانه لم يرد في القرآن الا كذلك وقال الامام الشافعي
الحمد المطلق أفضل من المقيد ويرد على كل من القولين اشكال أما الاول فيرد عليه أنهم
قالوا ان عبادة الله لذاته أفضل من عبادته لنعمة وهذا يفيد أن المطلق أفضل وأجاب
شيخنا بأن هذا في النعم المترقب حصو لها في المستقبل وما نحن فيه حمد على نعمة حصلت

الحمد لله

(٣) قوله فالجواب أن
قرآنتها ظنية الخ لا ينفى
أن هذا الجواب غير
صحيح وغير مطابق
للسؤال أيضا أما كونه
غير صحيح فلان قوله
حتى يكفر مثبتها لا يصح
أن يتفرع على المثبت
الذي هو ظن قرآنتها
ولا على المنى الذي هو
القطع بها كما هو واضح
وأما كونه غير مطابق
للسؤال فلان ككفر
المثبت الذي هو تالى
الشرطية لازم لنفى
القرآنية الذي هو المقدم
كما هو صريح السؤال
وهنا جعله لازما لظن
القرآنية أو القطع بها
وكلاهما باطل
فالجواب أن يقول
فالجواب أن نفي قرآنتها
ظني لا قطعي حتى يكفر
مثبتا ويكون قوله
حتى يكفر مثبتها مقروعا
على قوله لا قطعي الذي
هو المنى اه مصححه
وتأمل

بالفعل فهو من قبيل أداء الدين الواجب وأما الثاني فيرد عليه ما قالوه ان من جلة أركان
الحمد الخمسة المحمود عليه فليس لنا الحمد مقيد فكيف يتصور وجود حمد مطلق وأجاب
الشيخ في تقريره على ألفية العراقي بأن المراد بالمطلق الذي لم يرد به بنعمة فلا ينافي انه مقيد
بذاته تعالى (قوله على نعمه) جمع نعمة بكسر النون وهي كل ملاءمة أي مناسب محمد
عاقبه ثم عاوم من ثم لانعمة لله على كافر لان مصيره الى النار أذاعه الشيخ في الحاشية هنا
وقال في حاشية الحرشي الحق ان الكافر ممنم عليه نعمة يترتب عليه الشكر كما قاله القاضي
أبو بكر الباقلاني وصوّبه الامام الرازي لقوله تعالى يا بني اسرائيل اذكروا نعمتي التي
أنعمت عليكم والحال أنهم كفار وبؤيد ذلك خطابهم بفرع الشريعة كما قاله شيخنا
الامير وقيل الخلاف لفظي والحاصل أن الصحيح ان الكافر ممنم عليه وأن الخلاف
حقيقي كما في حاشية الحرشي * واختلف أيضا هل الكافر ممنم عليه في الآخرة أم لا ذهب
الى الاول المعتزلة والى الثاني أهل السنة وأما النعمة بالفتح فهو النعم لطيب مأكول
ومشروب وبالضم السرور والاولى أن المراد بالنعمة الانعام وليس المراد بها الشيء المنعم
به لان الحمد على الانعام الذي هو من أوصاف المنعم سبحانه وتعالى أمكن من الحمد على نفس
النعمة التي هي أثر الانعام لانه على الاول بلا واسطة وعلى الثاني بواسطة وما كان بلا واسطة
أولى كما في المطول (قوله المتواتره) أي المتتابعة التي لا تنقطع لان التواتر يتابع كما في
القاموس ولا شك أن نعم الله متتابعة شيئا بعد شيء فهي كثيرة لانها لا نهاية لها وفي قوله المتواتره
احتراز دفعا لما يتوهم أن الحمد وفي بالنعم كما في حاشية شيخنا الامير بل الاقدار على الحمد
نعمة والدليل على أن نعم الله لا تنحصر قوله تعالى وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها أي وان
شرتم في عدوها ولا يمكنكم أن تحصوها * فان قلت ان النعمة الواحدة قد تنحصر * قلت
الجواب ان نعمة مفردة مضاف فيم أي وان تعدوا نعم الله لا تحصوها * تنبيه * اعلم أن نعم
الله تعالى وان كانت لا تحصى باعتبار الافراد لكنها تنحصر باعتبار الاجناس في جنسين
دنيوي وآخر وي والاول قسمان كسبي ووهبي والكسبي تارة يتعلق بالنفس بأن تكون
موصوفة بالاخلاق المحمودة حاله عن الاخلاق المذمومة وتارة يتعلق بالبدن كتطهيره
من الاوساخ وقص الشارب والاطفار وحق العانة ونحو ذلك من الهيات التي يتزين بها
البدن والوهبي كنعمة الروح والعقل والفهم والصحة وكمال الاعضاء ويدخل فيه الحسن
الذي هو عبارة عن تناسب الاعضاء وقوله المتواتره نعمت لنعمه فهو مجرور ولكن ينبغي أن
يقرأ بالسكون لاجل السجع فهو مجرور بكسرة مقدره على آخره منع من ظهورها اشتغال
المحل بالسكون العارض لاجل الوقف وكذا يقال في قوله الآخرة والباهرة (قوله وأشهد)
هنا معطوف على متعلق الجار والمجرور في البسمله أو على معنى الحمد لا على معنى الحمد
الله جدا وليست هذه الجملة حالا من واحد منهما لان الجملة الحالية اذا كانت مضارعية
مبنيّة واشتملت على ضمير صاحبها بمنع دخول الواو عليها أو ما نحو ذلك وأصلك وجوزك
فشاذاؤم مؤول كما في كتب العربية والشهادة لغة الاخبار بصحة الشيء عن مشاهدة
وتحبي بمعنى أداء الشهادة بمعنى الحضور ومعنى القسم والمراد بها هنا الاقرار باللسان

على نعمه المتواتره
وأشهد

والاذعان بالقلب أى أقر وأذعن الخ لكن استعماله فى إقرار اللسان واذعان القلب مجاز
لغوى صار حقيقة عرفية وإقرار بدون اذعان لا يكفى كما وقع لكثير من المنافقين قرره
شيخنا وأتى المؤلف بالشهادة لقوله صلى الله عليه وسلم كل خطبة ليس فيها تشهد فهى
كأليد الجذماء أى فى النقص وهذا الحديث صحيح وقيل حسن (قوله أن لا اله الا الله)
أن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف وجملة لا اله الا الله خبر ومعناها الحقيقية لا
معبود بحق الا الله ويلزم من ذلك كونه مستغنيا عما عداه ومفتقرا اليه كل ما سواه
فتفسير الشيخ السنوسى لها تفسير باللازم (قوله الا الله) بالرفع بدل من الضمير فى الخبر
المحذوف ويصح نصبه على الاستثناء (قوله وحده) منصوب على الحال من الله فان
ثلت شرط الحال أن يكون نكرة ووحده معرفة بالاضافة فالجواب انه مؤول بنكرة أى
منفردا كما قال ابن مالك

والحال ان عرف لفظا فاعتقد * تنكيره معنى كوحده اجتهد

وقوله وحده أى فى ذاته وصفاته وأفعاله فيكون نفيًا لكم المتصل فى الذات والصفات
ولكم المنفصل فى الذات والصفات والأفعال وقوله لا شريك له أى فى أفعاله فهى حال
مؤكدة والظاهر أن قوله وحده أى فى ذاته وصفاته وقوله لا شريك له أى فى أفعاله فهى
حال مؤسدة والتأسيس أولى من التأكيد لان الافادة خير من الاعداء وما اشتهر من أن
الخطب محل اطناب لكونها أثناء أو دعاء أو تشهد أو بيان الحامل على التأليف ينبغى فيها
البسط فهو أمر بعد الوقوع والنزول يرتكب اذا لم يمكن خلافه أناده شيخنا (قوله شهادة)
مفعول مطلق لقوله أشهد (قوله أعددتها) بضم المهملة وكسر العين كما ضبطه شيخنا أى
أهيؤها وأحضرها على حد قوله تعالى أعدت للمتقين (قوله للنجاة) أى الخلوص وقد
تفسر النجاة بالفوز بالمقصود (قوله من أهوال) جمع هول وهو المخافة من الأمر المشق
الذى يحصل للنفس منه انزعاج وينبغى ان الاضافة فى أهوال الآخرة للابسة ليندرج فى
ذلك سكرات الموت فانهما من الهول العظيم كما ورد فى الأحاديث (قوله الآخرة) أى اليوم
الآخرة وله أسماء كثيرة تزيد على المائة يوم القيامة ويوم الدين ويوم الجزاء ويوم القهر
ويوم الحاقة الى غير ذلك وأوئله من النفخة الثانية الى أن يدخل أهل الجنة الجنة وأهل
النار النار على الصحيح وقيل الى ما لا نهاية له (قوله وأشهد أن سيدنا الخ) هذه الجملة
فعلية معطوفة على مثلها والجامع بينهما عقلى وهو الاتحاد فى المسند والمسند اليه مع مناسبة
فى متعلقهما وانما أوصل الثانية بالاولى لدفع توهم الرجوع عن الاولى ونظيره فى دفع
التوهم قولهم لا وأيدك الله كما فى السعد (قوله ان سيدنا) بفتح السين وتشديد الياء
المكسورة أى عظيما وأمامنا وأمامنا أشهر على السنة الناس من قراءته بكسر السين
وسكون الياء فهو خطأ لان السيد بكسر السين وسكون الياء هو الذئب كما فى القاموس
فتنبه لذلك وقوله سيدنا أى معشر المخلوقات ما عدا نفسه فهو عام مخصوص وفى كلامه
إشارة الى جواز إطلاق السيد على غير الله وهو الصحيح لقوله تعالى وسيدا وحصورا
وقوله صلى الله عليه وسلم أنا سيد ولد آدم ولا فخر * فان قلت كيف هذا مع أن بعض الصحابة

أن لا اله الا الله وحده
لا شريك له شهادة
أعدتها للنجاة من
أهوال الآخرة
وأشهد أن سيدنا

قال للنبي صلى الله عليه وسلم يا سيدنا فقال له النبي صلى الله عليه وسلم لا تقل ذلك انما السيد
الله * فالجواب ان هذا منسوخ او من قبيل التواضع او باعتبار السيادة المطلقة واما
ورد لان سيدوني في الصلاة فهو حديث موضوع كذالك الحفظ (قوله محمدا) فان قلت لم
خص هذا الاسم بالذكر مع ان اسماءه صلى الله عليه وسلم تزيد على مائتين * قلت لانه اشرفها
واشهرها ولتكرره في القرآن دون غيره ولم يسم به احد قبله لكن قرب ولادته مع اشاعة
اهل الكتاب انه يبعث نبي اسمه محمد سمي جماعة اولادهم محمد اطمعا في النبوة والله اعلم
حيث يجعل رسالته وجلتهم اربعة عشر وقيل خمسة عشر وقد ذكر بعضهم منهم ستة محمد
ابن مسleme ومحمد بن مجاشع ومحمد بن حران ومحمد بن خزاعي بكسر العين ومحمد بن احيحة
يضم الهمزة وحاءين مهملتين بينهما ياء ساكنة ومحمد بن اليخدي بفتح الياء وضم الميم
وفتحها واما احمد فلم يسم به احد قبله كما قاله شيخ الاسلام * فائدة * نقل المناوي عن
كعب الاحبار انه قال اسم النبي صلى الله عليه وسلم عند المؤمنين محمد وعند الله طه ويس
وعند اهل الجنة عبد الكريم وعند اهل النار عبد الجبار وعند اهل العرش عبد المجيد
وعند سائر الملائكة عبد الحميد وعند الانبياء عبد الوهاب وعند الشياطين عبد القهار
وعند الجن عبد الرحيم وعند الحيتان عبد القدوس وعند الجوام عبد الغياث وعند
السباع عبد السلام وعند سائر الوحوش عبد الرزاق وعند البهائم عبد المؤمن وعند
الطيور عبد الغفار (قوله عبده) أي عبد الله فالإضافة فيه للتشريف وقدم الوصف
بالعبودية لانها اشرف اوصاف الانسان في الحديث ولكن قولوا عبد الله ورسوله وقد
مدحه الله تعالى في مقام الاسراء فقال سبحانه الذي أسرى بعبده ليلا وفي مقام الانزال
بقوله الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب وفي مقام الوحي بقوله فأوحى الى عبده ما
أوحى وفي مقام الدعوة بقوله وأنه لما قام عبد الله يدعوه * ومن نظم القاضي عياض
* ومما زادني شرفا وثيها * وكنت بأخصى أظأ الثريا
دخولني تحت قولك يا عبادي * وأن صيرت أحمدا لنيبا

(قوله ورسوله) أي الذي أرسله الله تعالى للناس والجن اتفاقا لقوله تعالى ليكون للعالمين
نذيرا * فان قلت ان قوله تعالى يا أيها الناس اني رسول الله اليكم جميعا وقوله تعالى وما
أرسلناك الا رحمة للعالمين وقوله تعالى وما أرسلناك الا كافة للناس بشيرا ونذيرا الى غير
ذلك من الآيات يوهم اختصاص رساله بالانس * فالجواب أن الغرض من هذه الآيات
التعميم في جميع الناس وعدم اختصاص الرسالة ببعضهم كما يزعمه اليهود من اختصاص
رسالته بالعرب والصحيح أنه أرسل الى الملائكة أيضا بل قال بعضهم انه أرسل لجميع
الحيوانات والجمادات بأن ركب فيها ادراك لتؤمن به وتخضع له كما ركب في جبل أحد لما
صعدته النبي صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وعمر وعثمان فتحرك الجبل فضر به النبي صلى الله
عليه وسلم برجله وقال اثبت أحد فاعلم عليك نبي وصدق وشهيدان وعبر بالرسول دون
النبي اشارة الى أن رسالته اشرف من نبوته خلافا للذين عبدوا السلام القائل بأن النبوة
أفضل لتعلقها بالحق وتعلق الرسالة بالخلق ورد بان الرسالة فيها التعاقب ولا يثاب النبي

محمد عبده ورسوله

والرسول على نبوته ورسالته لان الانسان لا يثاب الاعلى ما كان مكنتسب اليه وهما ليسا
بمكتسبين على الصحيح (قوله ذو المعجزات) أى صاحبها وذو يجمع على ذوى على غير
قياس كما عليه الجمهور وقال الرضى انه قياس وأما قول ابن هشام لم يسمع هذا الجمع فردود
كما قال المحققون وانما عبر بدو ولم يعبر بصاحب لان الاول لا يضاف الا لذي شرف
بخلاف صاحب تقول ذو العرش وصاحب الدابة ولا نقل ذو الدابة (قوله المعجزات)
جمع معجزة وهى الامرانحراق للعادة * واعلم أن الامرانحراق للعادة ان وقع من نبي
بعد النبوة يسمى معجزة وان وقع قبلها فارهاص وان وقع من ولي فيسمى كرامة وان
وقع من بعض العوام فيسمى معونة وان وقع من فاسق فان كان موافقا لمراده فيسمى
استدراجا وان كان على خلاف مراده فيسمى اهانة * واعلم أن معجزاته صلى الله عليه وسلم
كثيرة جدا منها القرآن وهو أعظمها ومنها الشقاق القمر فرقتين فوق جبل أبي قبيس
وفرقته دونه شاهد ذلك البعيد والقريب وأما ما اشتهر على السنة الناس من أن القمر
نزل في مكة صلى الله عليه وسلم فهو كذب لأصل له كما قال الفاسي ومنها نسج العنكبوت
بفم الغار ووقوف الخيامتين الوحشيتين على بابه ونبات الشجر في وجه الغار ومنها شهادة
الضب والذئب بالرسالة له وشهادة الشجر له واتيانه اليه فستره حتى قضى حاجته واتيانه
اليه فأظلم من الحر ومنها تسليم الشجر والخمر عليه ومنها ان حوائط البيت كانت تؤمن
على دعائه ومنها نبع الماء من أصابعه حتى روى الجيش وسقوا بلبهم وخيلهم وملاؤا
قربهم وقد وقع ذلك مرارا ومنها رد عين قتادة بعد أن سألت على خده فكانت أحسن
عينيه ومنها نقله في عين على وهو أرمد فعوفي من ساعته ولم ترمد بعد ذلك أبدا ومنها
مسحه على رأس أقرع فذهب دأؤه ومنها أنه مسح على جسد عتبة فكان يشم منه رائحة
المسك دائما ولا يمس طيبا ومنها أنه أعطى شكاشة يوم بدر جندلا من الخطب فصارت في يده
سيفا واستمر عنده وكذلك وقع لعبد الله بن محمش يوم أحد ومنها حين الجذع وذلك أن
النبي صلى الله عليه وسلم قبل أن يوضع له المنبر كان يخطب عنده فلما وضع له صلى الله عليه
وسلم المنبر انتقل عن ذلك الجذع الى المنبر فسمع له كل من كان في المسجد حينئذ وصوت
تخطيما حتى كاد أن ينشق أسفا على فراقه صلى الله عليه وسلم فضمه اليه فصارت بين كائين
الصبي الذي أضمه الام اليها وتسكنه عند بكائه ومنها غير ذلك (قوله الباهرة) أى الغالبة
والقاطعة لظهور المنازع من بهره أى شلبه وقهره * فان قلت لم وصف المعجزات وهى جمع
بالبادرة وهى مفرد وكان الاولى الباهرات * قلت هو جائز أيضا وان كان الافصح خلافا
لان الافصح فى جمع التثنية مما لا يعقل المطابقة وكذا جمع العاقل سواء كان جمع قلة أو كثرة
والافصح فى جمع الكثرة مما لا يعقل الافراد كما قال الاجهورى

وجمع كثرة لما لا يعقل * الافصح الافراد فيه يافل

وفى سواء الافصح المطابقة * نحو هبات وافرات لآله

(قوله صلى الله عليه وسلم الخ) أى نظمته فى الدنيا باعلاء ذكره واظهار دعوته وإيقاف
شريعته وفى الآخرة بشناعتها فى أمته وغير ذلك وغير بائد الفعلية الماضوية إشارة الى

ذو المعجزات الباهرة
صلى الله

أن الصلاة والسلام وقوعهما محقق على حد قوله تعالى أنى أمر الله أى يأتى فشيبه الصلاة
المستقبلية بالصلاة الماضية بجامع تحقق الوقوع فى كل ثم اشتق من الصلاة الماضية صلى
بمعنى يصلى استعارة تصريحية تبعية أى أسألك يا الله أن تصلى عليه فهى جملة خبرية لفظاً
ومعناها الطلب لكن لا يحتاج الى استحضارية الطلب لكثرة استعمال اللفظ فيه فى
العرف كثرة تامة حتى صار كالمنقول من الخير للطلب * فان قلت ما الحكمة فى أن الله
تعالى أمرنا أن نصلى عليه ونحن نقول اللهم صل على محمد فسنأل الله أن يصلى عليه ولم نصل
عليه بأنفسنا * قلت لأنه صلى الله عليه وسلم طاهر لا عيب فيه ولا نقص ونحن فىنا العيب
والنقص فكيف يصلى من فيه المعائب والنقائص على الظاهر الكامل فسنأل الله أن
يصلى عليه لتكون الصلاة عليه من رب غافر على نبي طاهر صلى الله عليه وسلم واعلم أن
النبي صلى الله عليه وسلم ينتفع بصلاتنا عليه كما قاله القطب السنوسى لكن لا ينبغي للمصلى أن
يقصد ذلك * (فائدة) * هل تجوز قراءة الفاتحة للنبي صلى الله عليه وسلم أولاً قال الاجهورى
لأنص فى هذه المسئلة عندنا والمعمد عند الشافعية جواز ذلك فترجع لمذهبهم فلا يحرم
ذلك عندنا والكامل يقبل زيادة الكمال قاله الشيخ فى حاشية الخرشى وقال البناني على
كبير الزرقانى الجهورى على الكراهة ثم عارضه بحديث فراجع (قوله عليه) عدى الصلاة
بعلى لتضمنها معنى الانزال أى أنزل عليه رحمة مقرونة بتعظيم فلا يرد أن صلى بمعنى دعا
وهو مع اللام للخبر ومع على للضرورة مع أنه لا يلزم من كون الشيء بمعنى الشيء أن يشبه له
سائر أحكامه للفرق الظاهر بين صلى عليه ودعا عليه لان الاول لا يفهم منه الا المنفعة
والثانى لا يفهم منه الا المضرورة وفى على استعارة تبعية حيث شبه ارتباط الصلاة بالنبي صلى
الله عليه وسلم بارتباط المستعلى بالمستعلى عليه المطلقين واستعار الثانى للاول فسرى التشبيه
الى الخاصين فاستعيرت على لارتباط الصلاة الخاصة للنبي صلى الله عليه وسلم (قوله وسلم)
كذا فى بعض النسخ باثبات وسلم وهو امام من التسليم وهى زيادة التحية والا كرام أو من
السلامة وهى معنى السلامة من النقائص بمعنى لازمها وهو طلب الكمال بمعنى زيادته لان
الكامل يقبل الكمال زيادة على كماله أو السلام بمعنى الامان أى امان الله عليك * فان قلت
تفسير السلام بالامان يقتضى حصول الخوف له صلى الله عليه وسلم مع أن الجنة لم تخلق الا
لاجله بل الاشياء كلها لم تخلق الا لاجله صلى الله عليه وسلم * فالجواب أن خوفه خوف
اجلال وتعظيم لا خوف عقاب وفى بعض النسخ حذف قوله وسلم فيكون ما شيا على
القول بعدم كراهة افراد الصلاة عن السلام أو أنه أتى بالسلام لفظاً وتركه خطأ (قوله وعلى
آله) هم فى مقام الزكاة بنوهاشم فقط على المعتمد عند المالكية وكذا عند الامام أحمد
وقال الشافعى هم بنوهاشم والمطلب وواقفه أشهب وقال أبو حنيفة هم فرق خمسة آل على
وآل العباس وآل جعفر وآل عقيل وآل الحرث بن عبد المطلب وأما فى مقام الدعاء
فكل مؤمن ولو عاصياً وهذا المعنى هو اللائق هنا لان المقام مقام دعاء * فان قلت لم قدم الآل
على الصحابة مع أن من الصحابة من هو أفضل من الآل كما بى بكر رضى الله عنه فكان
الانساب تقديم الصحابة فى الذكر على الآل * قلت انما قدم الآل لان الصلاة عليهم بالنصر

عليه وسلم وعلى آله

وعلى الصحابة بالقياس فتأمل (قوله وصحبه) بسكون الحاء وأصله صاحب فحذفت
الالف للتخفيف فصار صحب بكسر الحاء ثم خفف بحذف الكسرة فسكن وهو اسم جمع
لصاحب عند سيبويه بمعنى الصحابي وهو من اجتمع به صلى الله عليه وسلم من جنس
العقلاء ولو جنيا أو ملكا أو غيره من اجتماع مآرفا على وجه الأرض ولو لحظة مؤمنا به في
حال حياته يقظة ولو أعمى فعسى والخضر والياس صحابة على المعتمد لانهم اجتمعوا به في
الأرض وعسى آخر الصحابة موتا من البشر وهو أفضل من جميع الصحابة وقد قال
التاج السبكي في ذلك ملغزا

من ياتفاق جميع الناس أفضل من * خير الصحاب أبي بكر ومن عمر

ومن علي ومن عثمان وهو فني * من أمة المصطفى المختار من مضر

وقولنا أو غيرهم فيدخل الصبيان كعبد الله بن الحرث الذي حنكك صلى الله عليه وسلم
وكذا من مسح وجهه كعبد الله بن ثعلبة أو بال في حجره كابن أم قيس أو رآه في مهده
كمحمد بن أبي بكر الصديق وجبريل من الصحابة قطعا لانه اجتمع به صلى الله عليه
وسلم في الأرض وكذا كل الملائكة الذين اجتمعوا به في الأرض صحابة وبقولنا في حال

حياته خرج من اجتمعوا به بعد موته ولو قبل دفنه ولو شاهده فلا يسمى صحابيا كوراد بن
خالد الهذلي فانه حضر الصلاة عليه ورآه مسجى وشهد دفنه وخرج به أيضا الاولياء الذين
اجتمعوا به بعد موته فليسوا بصحابه (قوله ومن عاونه) أى أعانه (قوله وناصره) عطف

مرادف معناه أعانه كقلى القاموس لكن هذه اللفظة أى لفظة ناصره لم أجد لها فى القاموس
ولا فى المصباح قاله الشيخ فى الحاشية ونقل شيخنا العلامة السيد محمد المرتضى الحسينى
اللغوى انه يقال ناصره بمعنى أعانه على العدو ونصره والمناصرة مفاعلة من النصرة بمعنى

الإعانة على العدو وحسن المعونة ويقال ناصره كما يقال ساعده وهو بهذا اللفظ ليس
بمذكور فى القاموس وانما ذكر التناسر فقط ولم يذكر المناصرة والتفاعل والمفاعلة منه
كلاهما مقيسان مستعملان وهى لغة صحيحة انتهى كلامه ومن خطه نقلت * ثم اعلم ان

المفاعلة هنا ما على باب أى نصرهم ونصر وهو ما على غير بابها فعنى ناصره نصره ولم يعبر
به لسان كلمة قوله عاونه * (فائدة) قال شيخنا الامير فى كلام الشارح من المحسنات البدعية
لزوم ما لا يلزم حيث التزم راء قبل حرف السجع فى جميع الفقر كما التزم الهاء فى قوله

تعالى فاما الينم فلا تقهر واما السائل فلانهر * فان قلت الهاء لانه يكون روي فى الشعر فلا
نكون فاصلا فى السجع فلا يتم السجع الابراء * قلت يشدد فى الشعر ما لا يشدد فى السجع
انتهى (قوله وبعد) قال بعض أهل المذهب يستحب الاتيان بها فى أوائل الكتب والخطب
اقتداء به صلى الله عليه وسلم فى حديث البخارى فى كتاب هرقل أما بعد أسلم تسلم الحديث
* فان قلت كان المناسب للشارح أن يقول أما بعد بدل قوله وبعد لانه الوارد فى السنة كما
نقله الحافظ الرهاوى عن أربعين صحابيا ولذا قال سيدى محمد الزرقانى فى شرح المواهب لا
أدري كيف يعدلون عن أمالى الواو مع أن أمالى الواردة فى السنة * فالجواب ان الشارح
تابع لغيره من العلماء فى تعبيرهم بأواول لانهم نزلوا وبعد منزلة أما بعد فأعطوها حكمها

وصحبه ومن عاونه
وناصره * وبعد *

اعطاء للفرع ما ثبت للاصل * فان قلت فعلى هذا الاتيان بالواو ومحصل السنة * قلت
نعم ودليل ذلك الاجماع من المؤلفين على الاتيان بالواو ودليلهم قياس الواو على ما انتهى
من حاشية الحرشي مع زيادة من تقرير شيخنا فندبر قال الشيخ في الحاشية هنا وهذا
لظرف أعنى قوله وبعده متعلق بمحذوف والتقدير وأقول والقاء زائدة وقال شيخنا
الامير في حاشيته الاظهر انه متعلق بيقول المذكور أى يقول العبد بعد ما تقدم وأما جعله
متعلقا بمحذوف فانما يظهر لولم يصح الشارح بالقول كقول بعضهم وبعده فهذا شرح
أى وأقول بعد ما سبق فهذا شرح وأما شارحنا فقد صرح بالقول ولا معنى للجمع بين
يقول وأقول انتهى (قوله فيقول) فيه التفات من التكلم الى الغيبة ونكتته التوسط الى
الوصف بالعبودية والفقير * فان قلت كان يمكنه أن يقول أقول وأنا العبد الخ * قلت
نعم لكن يقع العبد الفقير فضلة لان الحال فضلة مع أن المقصود وقوعها عمدة والمراد
بالقول هنا الكتابة لان القلم أحد اللسانين والمراد به الكلام النفسى لان اثبات الشئ في
التأليف يكون بعد استحضاره واجرائه على قلبه بالفاظ مخيلة فان قلت كان الأنسب تقديم
قوله يقول على البسمة والحمدلة لانها مقولان له * قلت لو فعل ذلك لغناه الابتداء بالبسمة
والحمدلة فالحكمة في التأخير قصد الابتداء الحقيقي بالبسمة والاضافي بالحمدلة فتأمل
(قوله العبد) أل فيه للعهد الخارجى وله معان أربعة عبد الإيجاد وهو كل مخلوق لله
وعبد الدينار والدرهم وهو المنهك في تحصيلهما وخدمتهما دائما وعبد العبودية وهو
المنهك في طاعة مولاه وعبد البيع والشراء وهو الذى يجوز بيعه وشراؤه سواء كان
أبيض أو أسود قال الشيخ في حاشية الحرشي وزاد فى القاموس معنى خامسا وهو الانسان
مطلقا ذكره أو أنى والمراد بالعبد هنا عبد الإيجاد وبصح أن يراد به عبد العبودية
نجدنا بنعمة مولاه تعالى ولا يصح أن يراد بالعبد هنا عبد الدينار والدرهم * فان قلت
ارادته صحيحة نظر للتواضع وكثيرا ما يقول الصالحاء أنا عبد بطنى وأنا عبد الدنيا * قلت
ارادته فيها تعرض لدعاء النبي صلى الله عليه وسلم لقوله تعس عبد الدينار والدرهم ولا
ينبغي للشخص أن يتعرض لدعاء الشارع عليه (قوله الفقير) أى المحتاج كثيرا فهو صيغة
مبالغة أو الدائم الحاجة فهو صفة مشبهة وهذا أحسن وأما الأول ففيه شئ لان الشارح
وغيره دائم الاحتياج لانعام ربه لا كثيره المفيد انه قد لا يحتاج اليه أفاده الشيخ في حاشية
أبى الحسن * فان قلت لم عبر بالفقير دون المقتدر مع انه أبلغ * قلت تأسيبا بالقرآن لتوله تعالى
لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن أغنياء والله الغنى وأنتم الفقراء (قوله
الفقير) أى الصغير الذليل كما فى القاموس والمختار وبين قوله فقير وحقير الجناس اللاحق
وهو الاختلاف فى حرفين متباعدين فى المخرج على حد قوله تعالى ويل لكل همزة لمزة
وفى الحديث أسفر وابل فجرفانه أعظم للأجر وفيه أيضا الحمد لله الذى حسن خلقى وزان
منى ما شان من غيرى (قوله المضطر) أى الملجأ بضم الميم وسكون اللام الذى اشتدت
حاجته وتبرأ من الحول والقوة فلا غياث له الامواله واعلم أن المضطر أخص من الفقير
لان الفقير معناه المحتاج سواء كان محتارا أم لا بخلاف المضطر فهو الفقير الذى ليس بمختار

فيقول العبد الفقير
الحقير المضطر

وأصله المضترأبدات التاءطاء لعسر النطق بها (قوله لرجة) تنازعه الفقير والحقير
والمضطر وأعمل الأخير وقدر في إقباله واللام بمعنى الى ولا يصح جعل اللام للتعليل لان
الرجة علة في الغنى لافي الفقر وأراد بالرجة الانعام (قوله ربه) امام مصدر بمعنى التريسة
وهو تليغ الشيء شيئاً الى الحد الذي أراده المرابي اطلق عليه تعالى مبالغة واما اسم
ماعل وأصله رابب حذف التالف وأدغمت الباء في البناء واصفة مشبهة وأصله ربيب
أدغمت الباء في البناء والرب له معان منها السيد ومنه اذ كرني عند ربك والمعبود نحو
ربنا الله والمالك محو رب السموات والارض والربي ومنه الربانون سموا بذلك لانهم
يربون المتعلمين بصغار الكتب قبل كبارها وكلها في هذا المقام صحيحة قال بعضهم وفيه
خدموصية لا توجد في غيره من أسمائه تعالى وهو انك ان قرأته طردا كان من أسمائه
تعالى وهو بفتح الباء بمعنى محسن (قوله القدير) بمعنى قادر أي صاحب القدرة التامة
المتعلقة بكل ممكن وفي الجمع بين فقير وقدير من المحسنات البدعية الطبايق وهو الجمع بين
معنيين متقابلين في الجهة لان الفقر يلزمه العجز (قوله الصمد) أي الذي يقصد في
الخواجج وقال ابن عباس رضي الله عنهما هو الذي لا خوف له أي لا يأكل ولا يشرب
وقال أبي بن كعب رضي الله عنه هو الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوف أحد في جميع صفاته
وأفعاله وقيل هو الدائم بعد فناء خلقه وقال الامام علي كرم الله وجهه هو الذي ليس
غوقه أحد وقيل غير ذلك وكلها صحيحة (قوله أحمد) بالرفع بدل من العبد أو عطف بيان
(قوله ابن تركي) بالرفع صفة لا حمد وقوله ابن أحمد بالجر صفة لتركى فهو اسمه أحمد
وأبوه تركي وجده أحمد * واعلم ان المؤلف هو امام المحققين وتاج المدققين أحمد بن
تركى المنشلي نسبة الى منشليل قرية من قرى البحيرة من أعمال مصر له تاليف مفيدة
منها هذا الكتاب وشرح على العزية وشرح على الاربعين وله شرح على الجزائرية في
علم التوحيد واختصر الشفاء للقاضي عياض وله شرح على الآجر ومية وله شرح اختصار
الترغيب والترهيب للندري وله حاشية على الجامع الصغير نافعة وله غير ذلك وكان من
علماء القرن العاشر فيكون في عصر الشيخ الاخضري توفي شارحنا رحمه الله سنة تسع
وسبعين وتسعمائة من الهجرة النبوية هو والشيخ أحمد بنوفري في ليلة واحدة وصلى
عليهما في الجامع الازهر جميعا ودفنا في تربة الجحاورين قريتين من بعضهما وقوله امام
بالرفع صفة لا حمد والبشرية مدرسة قريبة من سويفة العزى كان امامها رحمه الله تعالى
نسبة لمن أنشأها وهو بشرى ولا أدري هل كان سلطانا بمصر أو أميراً غال الشيخ في الحاشية
والبشرية بفتح الباء والشين المعجمة بعدها هذا هو المشهور والمسجوع من الاشياخ
المرتبعة المرة وتقل لي شيخنا العلامة محمد جلي أن بعض شراح المتن ضبطه البشرية بفتح
الباء وكسر الشين وبعدها ياء ساكنة ثم راء مكسورة نسبة لبشير بانها وهذا الثاني هو
المناسب للقياس وأما الاوثن فشاذا كما في كتب العربية (قوله المالكي) نسبة الى الامام
مالك بن أنس عالم المدينة ونجم السنة ومناقبه كثيرة منها انه كتب بيده مائة ألف حديث
وأخذ عن تسعمائة شيخ فأكثر وجلس للتدريس وهو ابن سبع عشرة سنة * وقال

لرجة ربه القدير
الصمد أحمد بن تركي
ابن أحمد امام البشرية
المالكي

بعضهم رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقلت يا رسول الله ان مالكا واليث مختلفان
فقال لي عليك بمالك فانه وارث علمي و امام داري * وقال الامام الشعرائي قد ورد على
شخص من علماء المالكية زائرا فقلت له عند الانصراف اقرأ الفاتحة فأبى وقال لي لم
يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم الامر بقراءتها عند الانصراف فقلت لهذا الزائر الامر
سهل ليس علينا وزر اذا قرأنا الفاتحة عند الانصراف ولا اذا لم نقرأها ففتمت في تلك الليلة
فرايت المصطفى صلى الله عليه وسلم وعائني على قولي الامر سهل ثم أمرني بمطالعة مذهب
مالك فطالعت الموطأ والمدونة الكبرى ثم اختصرتها ولفظه عليه الصلاة والسلام يا عبد
الوهاب عليك بالاطلاع على أقوال امام دار هجرتي والوقوف عندها فانه شهد آثارى
انتهى وكان مكتوبا على نغم مالك بالشعر بخط القدرة مالك حجة الله في أرضه * وانفق
أن امرأة غاسلة غسلت امرأة فالتصقت يدها بفرج الميتة فاستفتى أهل المدينة فأفتى بعضهم
بقطع يد الغاسلة وبعضهم بقطع فرج الميتة فسئل مالك عن ذلك فقال أسألوهما ما قالت
فسألوهما فقالت قلت طالماعصى هذا الفرج ربه فقال اجلدوها وأخلص يدها فجلدوها
فخلصت يدها فهذا سبب قولهم لا يفتى ومالك بالمدينة * ومن كلامه رضى الله عنه

غفر الله له

اذا رفع الزمان مكان شخص * وكنت أحق منه ولو تصاعد

أنه له حق رتبته بحجده * ينيلك ان دنوت وإن تباعد

ولا تقبل الذي تدره فيه * يكن رجلا عن الحسنى تقاعد

فكفى العرس أههى من عروس * ولكن للعروس الدهر ساعد

ولما قدم الرشيد المدينة استقبله الناس الامال كفاً رسل له يعتب عليه فأرسل اليه ابي شيخ
كبير ولى عذر من الاعذار عذر لا يذكر فأرسل اليه يا ابا عبد الله زيد أن تأتينا لتحدثنا
بكتابك فأرسل اليه ان هذا العلم عنكم أخذوا ثم أولى بصيانته العلم يؤتى له ولا يأتي فقال
صدقت ثم ركب الرشيد الى مالك فجلسه بيابه فقال يا ابا عبد الله لم تأتينا واذا أتيناك حبسنا
بالباب فقال علمت ان أمير المؤمنين قصدني الى حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم
فأردت أن أتأهب لذلك فطلب أن يقرأ عليه في مجلس خاص به فقال الامام اعلم أن الخاص
لا يتفجع به فنصب له كرسى وقعد عليه فقال الامام حدثنا فلان عن فلان عن النبي صلى الله
عليه وسلم أنه قال من تواضع لله رفعه الله ومن تكبر وضعه الله فنزل الرشيد عن كرسى
وقعد على الارض بين الناس * ولد مالك رضى الله عنه سنة ثلاث وتسعين على الصحيح
واختلف في حمله فقيل سنتان وقيل ثلاث قال العلماء وزيادة مدة الخلل تدل على قطانة
الجنين بخلاف الزيادة على الحولين في الرضاع فانها تدل على أنه يكون بليداً وتوفى يوم
الاحد في ربيع الاول سنة تسع وسبعين ومائة على الصحيح ودفن بالبقع الصغير
فعمره على هذا ست وثمانون سنة وقيل غير ذلك ومات رحمه الله وفي يده خاتم منقوش
فيه حسبي الله ونعم الوكيل وكان فصه حجرا أسود وكان يلبسه في يساره (قوله غفر الله
له) أى اللهم اغفر له ذنوبه أى المحبها عنه من صحف الملائكة ويلزم من ذلك أنه لا يؤاخذ
بها أو معناه لا تؤاخذ بها وان كانت موجودة في كتب الملائكة والاول أصح ويشهد

انه ان الحسنات يذهبن السيئات وانما قدم نفسه لقوله تعالى رب اغفر لي ولوالدي رب
 اغفر لي ولاخي ولحديث ابدأ بنفسك قال بعضهم وهذا بالنسبة للدعاء الواقع في كلام
 المصنفين وامافي المكاتبات فروى عن مالك انه اذا كان الكاتب أكبر من المكتوب
 اليه قدم نفسه وان كان المكتوب اليه أكبر بدأ به وان تساوى ياخير ذكره بعض شراح
 الرسالة (قوله ولوالديه) بكسر الدال أولى من فتحها ليعم الآباء والاجداد بخلاف الفتح
 بانه قاصر على الاب والام وقوله ولوالديه اعترض بأن في ذلك اعترافا بذنب والديه ولا يليق
 ذلك وأجيب بأن ذنوب والديه لم تكن حقيقة لهم بل سرت منه لهم أو على فرض وقوعها
 منهم أو أن المغفرة لا تستلزم الذنب حقيقة قال الله تعالى ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك
 وما تأخر وان هذا الاعتراف لا يؤاخذ به ولا يعد سوء أدب لظاهر قوله تعالى رب اغفر لي
 ولوالدي قاله الشيخ في حاشية الاخضرى (قوله وللمسلمين) كذا في بعض النسخ وفي
 بعضها وجميع المسلمين فهو من اضافة المؤكد بالكسر للمؤكد بالفتح * فان قلت انه قد
 ورد ان كل طائفة من العصاة كالزناة مثلا فلا بد من نفوذ الوعيد في بعض منها ولو واحدا
 * قلت أجاب الشيخ في الحاشية بأن قوله جميع المسلمين أى ما عدا البعض الذى يتحقق
 فيه الوعيد وأجاب شيخنا الامير بأن الوعيد يتحقق في عصاة الكفار لانهم مخاطبون
 بفروع الشريعة على الصحيح فيعذبون عذابا بازا اذاعلى عذاب الكفر بدليل قوله تعالى
 ما سلككم في سقر قالوا ألم نك من المصلين الآية أو أن الغفران لجميع المسلمين لا يستلزم
 ان كل واحد يغفر له جميع الذنوب فيتحقق الوعيد موزعا بان يغفر لهم من جهة الزنا لامن
 جهة الغيبة مثلا * فان قلت المسلمين جمع مسلم وهو وصف للذكر فلا يشمل المؤنث
 وهذا غير مناسب لان المقام مقام دعاء والمناسب فيه التعميم * فالجواب أن المراد بالمسلم
 من اتصف بالاسلام ذكرا كان أو أنثى فهو من باب تغليب المذكر على المؤنث للشرف
 (قوله بجنه وكرمه) يطلق المن على ثلاثة معان الانعام وهو المراد هنا أى بانعامه فقوله
 وكرمه أى تكرمه عطف تفسير فأراد بالكرم صفة الفعل وفيه رد على المعتزلة الذين يوجبون
 فعل الصلاح والاصلاح على الله ويطلق على القطع ومنه قوله تعالى فلهم أجر غير ممنون
 أى غير مقطوع ويطلق على تعداد النعم بأن يقول المنعم لمن أنعم عليه فعلت معك كذا
 وكذا وهو مذموم اذ من الله تعالى والشيخ والوالدين فليس مذموما قال بعضهم ان
 حق الشيخ أقوى من حق الوالدين ولذا قالوا اذا عاق التلميذ شيخه لا تقبل توبته وحينئذ
 بافتخار الشيخ ليس بجرام وانما كان حق الشيخ أقوى لان تربيته لحفظ الروح باقية
 وتربية الوالدين لحفظ جسم فان وما أحسن قول بعضهم

يا خادم الجسم ككم تشقى لخدمته * أتطلب الرجح مما فيه خسران

أهض الى الروح فاستكمل فضائلها * فانت بالروح لا بالجسم انسان

* فائدة * قال شيخنا الامير في حاشيته الاظهر أن الباء في قوله بجنه اللقم الاستعطافى
 وهو من خصوصيات الباء وهو ما كان جوابه انشاء كالدعاء هنا أى أقسم عليه بجنه أن
 يغفر لي ولوالدي وللمسلمين انتهى (قوله آمين) اسم فعل بمعنى استجب على المعتمد وقيل

ولوالديه وللمسلمين بجنه
 وكرمه آمين

اسم من أسمائه تعالى وقيل اسم خاتم يحتم به كتاب أهل الجنة وتونونه مضمومة والمشهور في اللغة والسنة فيه المدمع التخفيف * فائدة * قال ابن العربي آمين من خصائص هذه الأمة ولم تكن لمن قبلها * فان قلت هذا ينافي ما ورد أن موسى كان يدعو وهرون كان يقول آمين * فالجواب انه لا منافاة لان قول ابن العربي انها من خصائص هذه الأمة أي دون الامم السابقة فلا ينافي ان هرون كان يقولها ويشهد لذلك حديث أعطيت ثلاث خصال الى أن قال وأعطيت آمين ولم يعطها أحد من كان قبلكم إلا أن يكون الله أعطها لنبية هرون فان موسى كان يدعو وهرون كان يؤمن على دعائه وقال ابن عباس ما حسدتكم اليهود على شيء كما حسدوكم على قول آمين (قوله قد التمس) فدلل التحقيق والجملة بعده في محل نصب مقول القول بناء على ان جزء المقول له محل كما مشى عليه السند في باب الفصل والوصل أو لا محل له بناء على ان جزء المقول لا محل له (قوله التمس مني) أي طلب مني طلب مساو من مساو به فهو تواضع منه حيث جعل الطلبة الصغار مساوين له وهكذا شأن الكمل الذين لا يرون لانفسهم شيئا قال بعضهم

قد التمس مني بعض
الاخوان المرة بعد المرة
أن أخلص لهم الشرح
الذي جعله الشيخ

ان التواضع من خصال المتقى * وبه التقي الى المعالي يرتقى
(قوله بعض الاخوان) الظاهر أن هذا البعض متعدد بدليل قوله أن أخلص لهم وهو
الموجب لاجابتي للسائلين (قوله الاخوان) بكسر الهمزة على الاشهر وضمها لغة ضعيفة
جمع أخ والأخ يطلق على من شارك في رحم أو في صلب أو في ماعا أو في رضاع ويطلق
على من شارك في صفة حميدة كالاسلام وأكثر ما يجمع أخ على اخوان في الصداقة وفي
النسب على اخوة وقد يجمع أخ على اخوة في الصداقة ومنه قوله تعالى انما المؤمنون اخوة
والمراد به هنا الصديق الخالص في المحبة (قوله المرة بعد المرة) قال شيخنا الامير ايسر
المقصود أنهم طلبوا منه مرتين فقط بل المراد أنهم طلبوا منه طلبا مكررا كثيرا فهو تنبيه
على الكثرة بأول مراتبها بدليل قوله الآتي وتكرر السؤال مرارا فهو نظير المثنى الذي
يراد منه الكثرة كليلك ونحوها وارجع البصر كرتين انتهى كلامه بایضاح واعلم أن
دخول أل على مرة لغة أعجمية سرت الى العرب والمرة منصوب على الظرفية أو المفعولية
المطلقة لانهم قالوا ان مرة وطورا وتارة ألفاظ منصوبة على الظرفية أو على المفعولية
المطلقة فالمتنى طلب مني بعض الاخوان طلبا مكررا أو في زمن مكررا لأنه مخالف لما في
القاموس من انه لا يستعمل الا طرفا واذا علمت ذلك فلا يصح كونه حالا وان صح المعنى
بتأويله بمكررا قاله الشيخ في حاشيته على الاخضرى (قوله أن أخلص لهم) أي أذ كر لهم
بعضه في عبارة سهلة أي أجمع لهم زبده ما فيه والضمير في لهم للاخوان (قوله الشرح)
هو لغة الكشف والایضاح واصطلاحا ألفاظ مخصوصة دالة على معان مخصوصة (قوله
الذي جعله) يأتي جعل بمعنى أوجب كقولك جعلت للعامل درهماين وبمعنى اعتقد
كقولك جعلت زيدا عالما وبمعنى صير كقولك جعلت الطين ابريقا وبمعنى أوجده
أي أنشأه وألفه (قوله الشيخ) يحتمل أن أصله شيخ بالنشيد يخفف كيت وميت
ويحتمل أن أصله أشيخ نقلت حركة الياء الى الشين ثم حذف الهمزة أو انه مصدر شاخ

يشيخ شيخا ووصف به مبالغة كزيد عدل والشيخ لغة الكبير في السن واصطلاحا المنتهى في العلم ولو صغيرا وقال بعضهم هو صاحب الفائدة والمائدة والحكمة الزائدة ونقل العلامة القليوبي عن علي كرم الله وجهه ان الشخص في بطن أمه يقال له جنين فاذا خرج منها يقال له صبي الى اثنتي عشرة سنة ثم يقال له غلام الى أربع وعشرين سنة ثم يقال له حدث بفتح الحاء والدال المهملتين كما ضبطه شيخنا الى ست وثلاثين سنة ثم يقال له شاب الى ثمان وأربعين سنة ثم يقال له كهل الى ستين سنة ثم شيخ الى ثمانين سنة ثم يقال له بعد ذلك هرم وخرف (قوله الاجل) أي الاعظم (قوله العالم) أي المتصف بالعلم والعلم يطلق على الادراكات وعلى الملكات وعلى القواعد وله اطلاقات ثلاث والحق أن العلم والمعرفة مترادفان وانما يطلق على الله عارف لان أسماءه تعالى توقيفية أي تعليمية وقال بعضهم العالم انما يطلق بالقيده على من يعلم أحد العلوم الشرعية الفقه والحديث والتفسير ولا بد في اطلاقه عليه أن يعلم من كل باب ما يهتدى به للباقي * (فائدة) * ورد في فضل العلماء أحاديث كثيرة منها قوله صلى الله عليه وسلم نظرك الى وجه العالم خير لك من ألف فرس تتصدق بها في سبيل الله وسلامتك على العالم خير لك من عبادة ألف سنة وقال صلى الله عليه وسلم من يريد به خيرا والى الله عليه وسلم لفقير واحد أشد على الشيطان من ألف عابد وقال صلى الله عليه وسلم ان العالم والمتعلم اذا مرا على قرية فان الله يرفع العذاب عن مقبرة تلك القرية أربعين يوما وقال صلى الله عليه وسلم خيار أمتي علماءؤها وخيار علمائها رجاؤها ألو ان الله يغفر للعالم أربعين ذنبا قبل أن يغفر للجاهل ذنبا واحدا وقال صلى الله عليه وسلم ان الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضا بما يصنع وان العالم يستغفر له من في السموات ومن في الارض حتى الحيتان في الماء وفضل العالم على العابد كفضل الثمر على سائر الكواكب وورد أن العالم يشفع في جيرانه واخوانه ومن قضى له حاجة واحدة أو أطعمه لقمة اذا جاع أو سقاه شربة ماء اذا عطش ومنها غير ذلك (قوله العامل) هذا كالتأكيد لقوله العالم لانه لا يقال له عالم حقيقة الا اذا كان عاملا بعلمه قال بعضهم

الاجل الامام العالم
العامل سيدي محمد
ابن محمد بن أحمد الفيشي
تغمده الله برحمته

العالم زين بالعمل * لا بالتباهي والامل
فن أي في وصفه * بالقول والفعل كل
ومن نأى عن فعله * فهو حمار أو جمل
يحمل أسفارا فلا * يدري لمعنى ما حمل

(قوله الفيشي) نسبة الى فوشة قرية من قرى مصر وفوشة متعددة ولا أدري تعيين القرية التي هو منها وكان سيدي محمد الفيشي من أعيان المالكية بمصر توفي في رجب سنة سبع عشرة وتسعمائة ومن أشياخه الناصر اللقاني والتتائي والدميري والطخينخي والشمس اللقاني ومحمد الشامي صاحب السيرة ومن تلامذته البدر القرافي القاضي ووصف بكمال الدين والخير والذكاء ذكره سيدي أحمد بابا (قوله تغمده الله برحمته) أي جعل الرحمة

كالغمد له والغمد هو بيت السيف وفي الكلام استعارة بالكناية حيث شبه الشيخ
 الفيشي بسيف مجعول في الغمد تشبيها مضمرا في النفس والجامع الحدة في كل فك كما أن
 السيف حاد في القطع كذلك الشيخ الفيشي حاد في الفهم وقوله تغمده قرينة والحاصل أنه
 طلب من الله تعالى أن يجعل الرحمة محيطه به كحاطة الغمد بالسيف والمقصود من هذا
 تكثير الرحمات والانعامات والظاهر أن المراد بالرحمة المجمعولة كالغمد هو المنع به فأمل
 (قوله على مقدمة) بضم الميم وكسر الدال أفصح من فتحها والمراد بها مسائل من العلم تقدم
 عليه ليتمرن بها المبتدي قبل الخوض فيما سواها وقوله على مقدمة متعلق بقوله جعله
 (قوله الرباني) منسوب إلى الرب بزيادة الالف والنون للدلالة على كمال الصفة كما يقال
 لكثير الشعر شعرائي والرباني المتمسك بدين الله وطاعته وقيل هو من يربي الطلبة بصغار
 المسائل قبل كبارها وقالت الصوفية هو الكامل من كل الوجوه في جميع المعاني (قوله
 عبد الباري) اسم المصنف وفي الحديث خير الأسماء ما عبدوه ما حمدوا الباري بالهمزة
 وعدمها كما قرئ بهما قوله تعالى فتوبوا إلى بارئكم وهو اسم من أسماءه تعالى ومعناه
 الخالق يقال برأ الله الخلق أي خلقهم وقيل الباري هو الذي يسوى الشيء بعد وجوده ومنه
 قوله بريت العود إذا نحتته (قوله العشماوي) نسبة إلى قرية تسمى عشمان أعمال المنوفية
 بالديار المصرية كثيرة الخصب قيل إن بعض الصحابة دعا لأهلها بالبركة (قوله الرفاعي)
 نسبة إلى سيدي أحمد بن الحسين الرفاعي وكنيته أبو العباس وكان أكبر الأقطاب الأربعة
 سنا وكراماته شهيرة توفي رحمه الله تعالى وقت صلاة الظهر يوم الخميس ثاني عشر جمادى
 الأولى سنة سبعين وخمسة مائة بأمر عبيدة بالعراق ومن كلامه رضي الله تعالى عنه
 أقل لمن بات لي حاسدا * أندري على من أسأت الأدب
 فظنك في خالتي سي * لأنك لم ترض لي ما وهب
 فكان جزاؤك أن زادني * وسد عليك طريق الطالب

والرفاعي نسبة إلى رفاعه جدا وقبيلة أمدنا الله بمدده أمين (قوله فأنها) أي المقدمة وهذا
 تعليل لقوله قد التمس مني الخ كما في حاشية شيخنا الأمير وهذا أظهر من قول بعضهم
 أنه تعليل لقوله جعله الشيخ فأمل (قوله كثيرة النفع) النفع إيصال الخير للغير أو دفع
 الضرر عنه وأسناد النفع لها مجاز والألف نافع حقيقة هو الله سبحانه وتعالى قال شيخنا
 القطب العيدروس عن سيدي أحمد القشاشي أنه قال قرأت المقدمة العشماوية في منذهب
 مالك على النبي صلى الله عليه وسلم في المنام كلها انتهى (قوله جدا) بكسر الجيم لا غير
 كما في المختار أي نفعها كثير كثيرة قوية (قوله خصوصا) منصوب على المفعولية المطلقة
 بفعل محذوف أقيم هذا المصدر مكانه والتقدير أخص خصوصا (قوله للبستينين) جمع
 مبتدئ بالهمز وعدمه فعلى الهمز يكون مصدره البداءة بضم الباء وبالهمز والمدعو على
 عدمه يكون مصدره البداية بكسر الباء بلا همز ولا مد والمبتدئ من شرع في الفن ولم
 يصل إلى تصوير مسائله والمتوسط من وصل إلى تصويره وعجز عن الاستنباط والمنتهى
 من وصل إلى التصوير وقدر على الاستنباط (فان قلت) قضية قول الشارح خصوصا

على مقدمة الشيخ
 العالم الرباني عبد
 الباري العشماوي
 الرفاعي فأنها كثيرة
 النفع جدا خصوصا
 للبستينين

لابتدئين ان هذه المقدمة تنفع المنتهى والمتوسط كما تنفع المبتدى ولا يخفى ما فيه ﴿ قلت ﴾
 أجاب الشيخ في الحاشية بأنهم اتفقوا باعتبار تدرج مراتبهم فغلان عنه من المسائل وأجيب
 أيضا بأنهم اتفقوا الكلي باعتبار الثواب فاذا علم المنتهى المبتدى يحصل له بتعليمه النفع (قوله
 أجيبته) أى بعض الاخوان وهذا مرتب على قوله سابقا التمس منى ومفرغ عليه ﴿ فان ﴾
 قلت ﴿ كان الانسب أن يقول فأجبتهم بضمير الجمع بدليل قوله سابقا أن أخلص لهم وقوله فيما
 سيأتى وهو الموجب لاجابتي للسائلين ﴾ قلت ﴿ لعله إنما أفرد الضمير نظر الى لفظ بعض
 فان بعض مفرد باعتبار اللفظ جمع باعتبار المعنى فتأمل (قوله لذلك) أى الى التلخيص
 (قوله بعد التوقف) فان قلت قد ورد في الحديث من سئل عن علم فكتمه أجزم يوم القيامة
 بلجام من نار ولا شك أن التأليف من العلم بل قال العلماء التأليف أفضل من التدريس
 وحينئذ فلامعنى لتوقفه قلت أجيب عنه بأنه اتهم نفسه نخشى أن لا يكون خالصا كما أشار
 اليه شيخنا الامير في حاشيته أو انه رأى أن غير التأليف من العبادات أفضل أو أنه لم ير
 نفسه من أهل التأليف وهكذا شأن العلماء الكمل لان البصيرة كلما انفتحت ظهر
 للانسان جهله لانه يغلب عليه حال ما يحجب عنه حتى يغطي ما انكشف له كما اذا نظر التلميذ
 لشيخه فيرى نفسه بالنسبة له ليس بشيء (قوله وبلغنى) أى وصلنى وبابه دخل وهذا
 جواب عن سؤال مقدر تقديره لا حاجة الى تلخيصك لانه يمكنك أن تأمرهم بالتوجه الى
 شرح الشيخ البرماوى فأجاب بأنه بحث عنه فلم يجده حتى يأمرهم بالتوجه اليه (قوله لطيفا)
 قال الناصر معناه رقيق القوام أو كونه شفاغا لا يحجب البصر عن ادراك ما وراءه فاذا تقرر
 ذلك فهو مستعمل فى قليل الالفاظ على الاول أو سهل المأخذ على الثانى على طريق
 الاستعارة التصريحية التبعية فقد شبه قلبه الالفاظ أو سهولة المأخذ برفعة القوام أو الشفافية
 واستعير اللطيف الذى هو اسم المشبه به للمشبه واشتق من اللطف معنى قلبه الالفاظ أو سهولة
 المأخذ لطيف بمعنى قليل الالفاظ أو سهل المأخذ (قوله للبرماوى) نسبة الى برمة قرية من
 قرى المنوفية (قوله مناسبا) أى موافقا لغرض المصنف أى المقصوده من حيث ان عبارته
 سهلة قصيرة مناسبة للمبتدى (قوله وقد تتبعته) أى طلبته أى فتشت عليه تفتيشا تاما
 (قوله وبحثت) البحث فى الاصل النش فى الارض بعود والمراد به هنا التفتيش والتبع
 فاله لطف مرادف ويكون فى الكلام استعارة حيث شبهه بتبعه وتفتيشه على هذا الشرح
 بنش الارض بعود استعارة مصرحة (قوله فلم يتيسر لي تحصيله) أى فلم أجده (قوله وأما
 الشيخ محمد) هذا جواب عن سؤال مقدر تقديره هم وان سأولك كنت تأمرهم بالتوجه الى
 شرح الشيخ محمد القيشى (قوله عن قصد المصنف) أى وقصد المصنف المبتدى وقد
 شرحه الشيخ محمد بكلام صعب لا يناسب المبتدى فقوله وعسراخ كالعلة لقوله فقد خرج
 عن قصد المصنف ويحتمل أن قوله فقد خرج عن قصد المصنف أى من حيث انه أتى
 ببارات طويلة وقوله وعسراخ أى من حيث ان عباراته صعبة لا يفهمها المبتدى والقصد
 بمعنى المقصود أى مقصود المصنف وعبر أو لا يفرض وهنا يقصد تفننا والافالمعنى واحد
 (قوله وعسر) بضم السين قال فى المختار عسر الامر بالضم عسرا فهو عسير (قوله على أكثر

فأجيبته لذلك راجيا
 للثواب بعد التوقف
 وتكرير السؤال مرارا
 وبلغنى ان عليها شرحا
 لطيفا للبرماوى مناسبا
 لغرض المصنف وقد
 تتبعته وبحثت عنه فلم
 يتيسر لي تحصيله وأما
 الشيخ محمد رحمه الله
 تعالى فقد خرج فى
 شرحه هذا عن قصد
 المصنف وعسر على
 أكثر

(المبتدئين) لما كان عسر فهم الشيء مطلقاً معيماً لانه انما ينشأ عن خلل في المعنى احترز عنه
 بتقييد عسر الفهم المذكور بكونه على أكثر المبتدئين وفيه اشارة الى أن بعض المبتدئين
 لا يعسر عليه فهمه لكونه حاذقاً فيها (قوله فهمه) من اضافة المصدر للفعل بعد حذف
 الفاعل أى فهمهم اياه والفهم هو الادراك وفى الكلام حذف مضاف أى فهم معانيه
 (قوله وهو الموجب) ان قلت المناسب أن يقول وهو الموجب لان الذى تقدم شيئاً
 الخروج عن قصد المصنف وعسره على أكثر المبتدئين قلت انما أفردته لأويل هو
 بالمذكور أى ما ذكر من الخروج والعسر (قوله ورجاء) قال شيخنا الامير بقراً بالرفع
 مبتدأ وخبره محذوف أى رجاء أن ادخل موجب أى رجائى الدخول فى الحديث موجب
 أى مقتضى لاجابتي أيضاً وعطف على قوله وهو وأفرد الخبر اشارة الى أن المجموع
 كالموجب الواحد وبالنصب مفعول معه عامله الموجب وفى حاشية الشيخ ما يقتضى
 الجرف انه قال معطوف على محذوف والتقدير اجبتهم لما ذكر والرجاء الدخول فى قوله
 صلى الله عليه وسلم قال شيخنا الامير ولا يخفك ان هذا عطف على معنى ما تقدم المسمى
 بالعطف على التوهم ولا حذف فتدبر والرجاء بالمد لفة الامل واصطلاحاً نعلق القلب
 بمغروب فيه يحصل فى المستقبل مع الاخذ فى العمل وان تجرد عن العمل فهو طمع وهو
 قبيح والرجاء حسن ويطلق الرجاء على الخوف نحو وارجوا اليوم الآخر أى خافوه
 انهم كانوا لا يرجون حساباً أى لا يخافون وقد يستعمل الطمع بمعنى الرجاء كما فى قوله
 تعالى والذى أطمع أن يغفر لى خطيئتي يوم الدين وأما الرجاء بانقصر فهو الناحية ومنه
 رجاء البئر أى ناحيته (قوله اذامات الخ) لفظ الحديث اذامات ابن آدم وفى رواية الانسان
 انقطع عمله الا من ثلاث صدقة جارية أو علم ينتفع به أو ولد صالح يدعوه انتهى وهو
 حديث صحيح رواه مسلم وغيره وقوله اذامات ما أخذ من الموت فأصله موت قلبت الواو
 ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها والموت عرض من الاعراض يضاد الحياة وقوله ابن آدم قال
 بعضهم آدم مشتق من الادمة وهى السمرة لانه كان أديم اللون وقيل مشتق من الاديم
 أى أديم الارض وهذان القولان على أنه عربى وهو ضعيف والصحيح أنه أعجمى ومتى
 كان أعجمياً فلا يقال انه مشتق وقوله انقطع عمله أى تجدد عمله ومضاعفة ثوابه * فان
 قلت ما السر فى التعبير بالعمل دون التعبير بالفعل مع أن المعنى واحد * قلت العمل
 أخص من الفعل لانه ما نشأ عن روية وفكر بخلاف الفعل فانه ما نشأ مطلقاً سواء كان عن
 روية أم لا فلذا ورد فعل العجماء جبار فالسر فى التعبير بالعمل هنا لتسرف كذا ذكره
 بعضهم (قوله الا من ثلاث) أى فان ثوابها لا ينقطع لكونها فعلاً دائماً الخير متصل النفع
 * فان قلت قوله الا من ثلاث يعارض ما ورد فى الاحاديث اذامات ابن آدم ختم على عمله
 الا عشرة أو احدى عشرة فذكر هذه الثلاثة وزاد غرس النخل وورائة المصحف والرباط
 فى الثغر وحفر البئر واجراء النهر وبناء بيت للغريب وبناء مسجد لله تعالى وتعليم القرآن
 فهذا يفيد أنهم أكثر من ثلاث والحديث الذى ساقه الشارح يفيد أنهم ثلاثة فحصل تعارض
 بين الاحاديث * فالجواب * أن وراثة المصحف وتعليم القرآن يدخلان فى قوله علم

المبتدئين فهمه وهو
 الموجب لاجابتي
 للسائلين فى تلخيصه
 ورجاء أن ادخل فى
 قوله صلى الله عليه وسلم
 اذامات ابن آدم انقطع
 عمله الا من ثلاث

ينتفع به والتسعة الباقية داخلية في قوله صدقة جارية وقد نظمها الحافظ السيوطي في أبيات من بحر الوافر فقال

اذا مات ابن آدم ليس يجرى * عليه من فعال غير عشر
علم بها ودعاء نجلى * وغرس النخل والصدقات تجرى
ورائة مصحف ورباط ثغر * وحفر البئر وأجراء نهر
وبيت للغريب بناء يأوى * إليه أو بناء محل ذكر
ثم زاد بيتا على ما في بعض تآليفه فقال

وتعليم لقرآن كريم * نغدها من أحاديث بمحصر
وورد من سن سنة حسنة فله ثوابها وثواب من عمل بها إلى يوم القيامة وهي داخلية في
تعليم العلم النافع قوله صدقة جارية أي دائمة متصلة كالأوقاف المرصدة فيدوم ثوابها
مدة دوامها وقوله أو علم ينتفع به أي علم شرعي وما يحتاج إليه من آله وروى أن الله
تعالى أوحى إلى إبراهيم أن اعلم أحب كل علم وقال عليّ العلم خير من المال العلم بحرسك
وأنت تحرس المال المال ينقص بالانفاق والعلم يزيد بالانفاق وينبغي لطالب العلم أن
يأخذ من كل فن ما يحتاج إليه من المسائل النافعة قال بعضهم

اجهد على كل علم تستريح به * ولا تعيشن بعلم واحد كسلا
النحل لما جنى من كل فاكهة * حوى لنا جوهرين الشمع والعسلا
فالشمع نور مضيء يستضاء به * والشهد يبرئ لنا الاسقام والعلا
وقال الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه

لن يبلغ العلم جميعا أحد * لا ولو حاوله ألف سنة
اتما العلم عميق بحره * نغذوا من كل شيء أحسنه

وينبغي أن تكون نيته به رضا لله تعالى والدار الآخرة (٢) قال بعضهم
تعلم ما استطعت لقصود وجهي * فان العلم من سفن النجاة
وليس العلم في الدنيا بفخر * اذا ما حل في غير الثقات
ومن طلب العلوم لغير وجهي * بعيد أن تراه من الهداة
وقوله ينتفع به أي كتعليم وتصنيف قال السبكي والتصنيف أقوى لطول بقائه لكن
يشترط لدخول التصنيف والتدريس فيه اشتغالهما على فوائد جديدة مستفادة من المؤلف
أو من الشيخ * ومن كلام ابن عرفة

اذالم يكن في مجالس الدرس نكتة * وتقرير ايضاح لمشكل صورة
وعز وغريب النقل أو حل مقفل * أو اشكال أبدته نتيجة فكرة
فدع سميه وانظر لنفسك واجتهد * ولا تتركن فالترك أقبح خلة

فأجابه تلميذه الابي بقوله

يمينا بمن أولئك أرفع رتبة * وزان بك الدنيا بأكل زينة
لمجلسك الاعلى كفيل بكها * على حينما عنها المجالس ولت

(٢) قوله قال بعضهم
تعلم ما استطعت الخ
مثل هذا الكلام
يجرى على السنة
أرباب البصائر ملحوظا
صدوره عن لسان
حال الحضرة العلية
ومنه قول ابن وفاء *
أطع أمرنا رفع لاجلك
حجينا * الى آخر
قصيدته المشهورة اه

فأبناك من رفاقك للخلق رحمة * وللادين سيفنا طامعا كل فتنه
نال واني لصادق في عيني فقد كنت أكتب عنه كل يوم نحو الورقين مما ليس في الكتب
أصلا وما تقدم من أن التدريس والتأليف لا بدخلان الا اذا اشتملا على فوائد زائدة الخ
هو ما في الحاشية وأصله للناوي الكبير على الجامع الصغير قال شيخنا الامير والظاهر
أنه شرط كمال بدليل قوله بعد قال المنذرى وناسخ العلم النافع له أجره وأجر من قرأه
أو كتبه أو عمل به ما بقى خطه وناسخه فيه حرمة عليه وزره ووزر من عمل به ما بقى خطه
وقوله أو ولد الصالح أي مسلم يدعوله قال المناوي وفي الحاشية الانسان يتنع بالدعاء إذا كان
من ولده أو من غيره ففائدة تخصيص الولد بالدعاء كتحريمه على دعائه لو اذنيه نعم يتفجع
الوالد بأعمال ولد الصالحة ولو لم يدع له لانه هو السبب في وجوده وصلحه وارشاده
لى الهدى ففيه دليل على أن الدعاء يصل ثوابه الى الميت وورد أن الانسان ينعم في
الآخرة بنعيم عظيم فيقول من أين هذا النعيم فاني لم أعمل في الدنيا عملا يوجب لي ذلك
فيقال هذا من دعاء ولدك الصالح لك (قوله فذ كرمها) أي من الثلاثة (قوله علما)
منصوب بالأو مفعول ذكر وليست الحكاية لازمة ككافي حاشية شيخنا الامير وفي نسخة
أو علما قال الشيخ في الحاشية والمناسب أن يقول أو علم بالجر لانه الواقع في الحديث لا
بالنصب وأجاب شيخنا بجواب فيه بعد وهو أنه نصب مراعاة لقوله فذ كرمها (قوله
زان لم أكن للآ كرام أهلا) أي مستحقا والواو والحوال والجملة حال من الضمير في قوله
ورجاء أن أدخل وان زائدة أي رجاء أن أدخل والحال اني لست أهلا للآ كرام والفاء
في قوله فذ كرم للتعليل قال شيخنا الامير ويصح أن تكون ان شرطية والواو وليست
للحال والفاء في قوله فذ كرم فاء الجزاء وهو جواب عما يقال هذا فيه مدحة لك حيث
جعلت نفسك من العلماء المكرمين بقوله عليه الصلاة والسلام ذلك وحاصل الجواب اني
وان كنت لست أهلا للآ كرام لدخولي في الحديث لكن الطيفي يكرم في محل الكرام
لكونهم للآ كرام أهلا والمصطفى عليه الصلاة والسلام أفضل الكرام وأكرمهم واني
طيفي في ذلك المعنى فأكرم عند المصطفى سيد الكرام لدخولي في قوله المذكور فلا لوم
علي بقولي ورجاء أن أدخل الخ (قوله وان لم أكن) أصل أكن أكون سكنت النون
لدخول الجازم ثم حذف الواو لالتقاء الساكنين وقد تحذف النون كقوله تعالى ولم أكن
بغيا الى غير ذلك من الآيات (قوله فذ كرم الطيفي) بضم الطاء وفتح الفاء وهو الذي
يدخل الوليمة بدون دعوة ويسمى الوارش أيضا كما في المختار وكلام الشارح هذا مأخوذ
من قول القطب الشاذلي في حزبه الكبير ان لم تكن لرحمتك إعلان نناهما فرحمتك أهل
أن تنالنا وذر الطيفي ضرب مثال (قوله ثم اني أسلك الخ) ثم هنا الترتيب الاخباري وان
ترتيب الكلام أو ليجرد التأكيد اعتناء بشأن الخبر لانه ليس هنا منكر وأسلك بفتح
المهمزة وضم اللام من باب دخل يدخل كما في المختار والساكنة معنيان الذهاب
والإدخال وهذا المعنى الثاني هو المراد هنا أي أدخل في هذا الشرح وأرتكب فيه عبارة
سهلة (قوله ان شاء الله تعالى) أي بها تبركا وامثال لقوله تعالى ولا تقولن لشيء اني فاعل

فذ كرمها علما يتفجع
به وان لم أكن
للآ كرام أهلا فذ كرم
الطيفي في محل
الكرام لكونهم
للآ كرام أهلا ثم اني
أسلك ان شاء الله تعالى

ذلك عند الآن يشاء انه أى الزم صحو بأقوالك ذلك وان شرطية ومفعول شاء محذوف أى ذلك وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله وتعالى أى تنزهه وارفع عما لا يليق به (قوله فى هذا الشرح) أى فى تأليف هذا الشرح واعلم أن لفظ هذا موضوعه لكل شخص مشار إليه محسوس بحاسة البصر فقط كما حققه عبد الحكيم فى حراشى المطول فاذا قلت سمعت هذا الصوت فيكون مجاز الاحقية ومعالم أن الشرح اسم الالفاظ المخصوصة باعتبار دلالاتها على المعانى المخصوصة فقد شبهه بـ محسوس بحاسة البصر حاضر بجماع اليقين واستعار لفظ هذا الموضوع لما شاهد المحسوس بحاسة البصر استعارة تصريحية (قوله أسهل عبارة) من اضافة الصفة للوصف أى عبارة سهلة والعبارة اسم مصدر عبر والمصدر التعبير قال بعض حراشى المطول العبارة فى الاصل من عبر الرؤيا اذا فسر هالفظ عبارة مدلوله الاصلى التعبير الذى هو تفسير الرؤيا المنامية ثم استعمل لفظ عبارة فى التعبير عن المعانى بالفاظ مؤدية الى تلك المعانى ثم استعمل فى المعبر به أى فى اللفظ المعبر به (قوله وأوضح بيان) من اضافة الصفة للوصف أيضا أى بيان واضح وعطفه على ما قبله من عطف اللازم على المازوم فأمل (قوله فان الشيخ) أى المصنف الذى هو عبد البارى والفاء بمعنى لام التعليل على لقوله أسلك (قوله الالولدان) فى المختار الولدان بكسر الواو الصبيان اه لكن ليس هذا مرادنا بل المراد بهم المتقدمون وكبارا فى السن قال بعضهم فان كبير القوم لا علم عنده * صغيرا اذا التفت اليه المحافل واعلم أنهم نصوا على أن من علم اولاد الكفار القرآن لم تقبل شهادته لان ذلك حرام وهى تعليمهم العلم حرام أو هو كرويه نعم نص البرزلى على أنه لا يجوز تعليم اولاد الظلمة ولا اولاد كنية المكوس الخط لانهم يتوصلون بذلك الى كتابة المعصية والموصول الى المعصية معصية (قوله خاصة) كدائى بعض النسخ وهو من محسوب على المفعولية المطلقة أى أخص بها الولدان خاصة (قوله فلذلك) أى لكون المصنف لم يجعلها أى لم يؤلفها الالولدان وهذه علة مقدمة على معلولها وهو قوله لم أراع أى لم ألاحظ طريقة الشارح الفيشى من الصعوبة لان المصنف لم يؤلف هذه المقدمة الالبتدئين (قوله المشار اليه) أى المقدم ذكره (قوله بل سلكت الخ) هذا اضراب انه تعالى لا يبالى وقوله به أى فيه أى أدخلت فى هذا الشرح طريقة الخ (قوله طريقة) فى الصحاح الطريق يذ كر ويؤنث أى يقال طريق وطريقة كما يقال زوج وزوجة وفعل وفعله فاذا ذكر يجمع جمع قلة على أطرفة كزغيف وأرغفة واذا أنث يجمع على طرقى وقيل يجمع على أطراق (قوله مستقلة) أى مباينة ومخالفة لطريقة الفيشى من حيث انها صغيرة سهلة (قوله من شرح الشيخ) أى الفيشى (قوله وغيره) أى غير شرح الشيخ الفيشى من شراح المتن وغيرهم كشرح الرسالة فإنه ينقل عن أبى الحسن شارح الرسالة كثيرا وكذا ينقل عن غيره من شراح الرسالة والمختصر (قوله وسميته) معطوف على سلكت أى سميت ذلك الشرح ويجوز أن تكون الواو للاستئناف وسمى يتعدى لمفعولين الاول الضمير والثانى الجواهر وتارة يتعدى للمفعول الثانى بالباء كقول صاحب السلم سميته بالسلم الخ

فى هذا الشرح أسهل
عبارة وأوضح بيان
فان الشيخ لم يجعلها
الالولدان خاصة فلذلك
لم أراع طريقة الشارح
المشار اليه بل سلكت
به طريقة مستقلة
جمعها من شرح
الشيخ وغيره (وسميته)

(قوله الجواهر) جمع جوهرة وهي اللؤلؤة وكل شيء نفيس والزكية بمعنى الخالصة من الكدورات والأشياء التي تشوبها وسوى كتابه بالجواهر إشارة إلى أنه حوى مسائل نفيسة تشبه الجواهر لانه خلصه من الطويل والصعوبة وارتكب فيه طريقة قصيرة سهلة وبذبة خالصة فصار بذلك خالصا كالجواهر النفيسة الخالصة التي لا كدر فيها (قوله الزكية) صفة للجواهر * فان قلت مقتضى الظاهر أن يقول الزكيات لطابق النعت المنعوت * فالجواب أن جواهر جمع كثرة لما لا يعقل فالاصح فيه الافراد كما تقدم ذلك عند قوله ذو المعجزات الباهرة الخ وينبغي أن يقرأ العشماويه والزكية بالسكون اذ لو نصبت الاولى وحررت الثانية لفات السجع (قوله في حل الخ) أي الحل والحل في الاصل تلك طاقات الحبل والمراد به هنا تلك تراكيبها وبيان معانيها ففي الكلام استعارة بالكناية وتخييل فشبها ألفاظ العشماويه بشيء معتقود عليه تشبيها مضمرا في النفس واثبات الحل تخييل اما باق على حقيقته أو فيه مجاز بالاستعارة المصروفة بأن شبه ذلك التراكيب وبيان المعنى بالحل الذي هو تلك طاقات الحبل واستعار اسم المشبه به للشبه أو مجاز مرسل من باب اطلاق الملزوم على اللازم فيراد بحل الالفاظ بيان معانيها لان الحل المذكور يلزم منه البيان والتوضيح (قوله ألفاظ العشماويه) ان قلت العشماويه اسم للالفاظ فيلزم عليه اضافة الشيء الى نفسه * قلت هي جائزة عند الكوفيين اذا تغير المضاف والمضاف اليه لفظا وهو الصحيح كما قال ابن عرفة وأجيب أيضا بأنه من اضافة الاعم للاخص لان الالفاظ اعم من الفاظ المتن وغيره واطافة الاعم للاخص هي التي للبيان أو انه من اضافة الاجزاء الى كلها أي حل كل لفظ من ألفاظ العشماويه وهذا كله مبنى على ان العشماويه اسم للالفاظ أما على القول بأنها اسم للعاني فيكون من اضافة الدال للدلول (قوله فأقول) معطوف على قوله أسلك (قوله وبالله الخ) قدم الجار والمجرور للاهتمام وقال الشيخ في الحاشية قدمه للحصر أي وليست الاستعانة الابانته اه وفيه بحث لان الحصر لا مخاطب به الامن عنده انكار فيبقى عليه الكلام حينئذ ليزول ما عنده ومعلوم أن المخاطب بهذا ليس منكرا الآن يقال ان هذا منكرا على سبيل الفرض والتقدير فتأمل والمستعان أصله المستعون نقلت حركة الواو للعين ثم تحركت الواو بحسب الاصل وانفتح ما قبلها الا أن نقلت الواو ألفا للقاعدة المشهورة (قوله قال المصنف رحمه الله باب الخ) ظهر عبارة الشارح أن المصنف قال باب ولم يأت ببسملة ولا خطبة مع أن الموجود في المتن الايتان بالبسملة والخطبة والجواب أن قوله قال المصنف باب أي قال ذلك بعد البسملة والخطبة * فان قلت اذا كان الواقع ان المصنف أتى بالبسملة والخطبة فلم ترك الشارح التكلم عليهم * قلت لما كان المقصود بالذات من وضع هذا الشرح المبتدئ وكان شأن التكلم على الخطبة الصعوبة والمبتدئ ليس من أهلها ترك الشارح التكلم على ذلك * فان قلت كان يمكنه أن يتكلم عليها على وجه سهل اذ هو من مادة الامكان الوقوعي * قلت نعم الا أنه لما كان يحصل بالتكلم عليها بعض طول والمقصود من وضع هذا الشرح ضبط ما به الحاجة للمبتدئ وكان ذلك مما يفوته

الجواهر الزكية في حل
ألفاظ العشماويه *
فأقول وبالله المستعان
قال المصنف رحمه
الله تعالى * باب

لم يعتن بشأنه كما ذكره الشيخ في الحاشية في أول خطبة الشارح * فان قلت كان ينبغي
للمصنف أن يحمده الله ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم عقب البسملة كما فعل الشارح
لان ذلك مستحب * قلت لعله جد وصلى بلسانه وذلك كاف كما قال بعضهم

* باب نواقض الوضوء *

قال العلامة ابن هشام في بعض كتبه الباب يدكر ويؤنث فيقال باب وبابة كما يقال
طريق وطريقة أماند كبره فظاهر وأما تأنيبه فباعتبار كونه ترجمة * فائدة * قال
ابن محمود في شرح أبي داود وقد استعمل لفظ باب في زمن التابعين قاله المناوي ومثله
في حاشية الحرشي قال بعضهم وانظر لفظه كتاب وفصل استعماله في أي زمن وفي
الموطأ التعبير بكتاب فيكون لفظ كتاب استعماله في زمن التابعين بناء على أن الامام مالك
من التابعين أو في زمن تابع التابعين بناء على أن الامام من تابع التابعين وهو الصحيح
وقال شيخنا في تقريره على الحرشي ان استعمال لفظ كتاب أقدم من استعمال باب اه
والنواقض جمع ناقض من النقض وهو لغة الحل نحو ولا تكونوا كالتى نقصت غزلهما
وكان الاولى للمصنف أن يقول موجبات لان الناقض للشيء يقتضى تأخير عنه بخلاف
الموجب وتقل العلامة الشبرخيتي هنا سؤالاً عن التثنية وهو أنه كان الانسب للمصنف
تقديم الوضوء على نواقضه لانه يجب تقديم التصور على التصديق لانه حكم والحكم على
الشيء فرع عن تصوره ذال في السلم * وقدم الاول عند الوضع * وأجاب بأن
لان السلم ان فيه تقديم الحكم على التصور وانما فيه تقديم الحكم على التصور للغير وحكم
الشخص على شيء متصور في ذهنه قبل تصوره في الخارج لغيره غير متمنع ولا شك ان
المصنف كان متصوراً للوضوء حين حكم عليه بأنه ينقض بما ذكر انتهى وهذا الجواب
غير مناسب لان قولهم * وقدم الاول عند الوضع * أى عند الذكر في التأليف وهذا بعينه
هو التصور للغير فالاولى في الجواب ان يقال ان تقديمه في الوضع ليس بلازم عند الفقهاء
على انك اذا تاملت تجد السؤال من أصله لا يرد لانه ليس في كلام المصنف تقديم تصديق
على تصور وانما فيه تقديم تصديق على تصديق آخر لان ما يأتي للمصنف من ذكر
فرائض الوضوء وما معها ليس المقصود منه تصور الوضوء بل الحكم على الوضوء بأن
النية مثلاً فرض فيه وانه يطل بتركها نعم كلام التثنية ربما توجه على الرسالة لانها انما
ذكرت الصفة ولكل مقام مقال فتأمل أمانده شيخنا الامير في حاشيته مع زيادة من
تقريره (قوله أى ذاباب) فيه اشارة الى أن باب خبر مبتدأ محذوف وهذا اقتصار
على الاحسن والا فيصح أنه مفعول لفعل محذوف أى اذ كر باب الخ وأما جره
بجرف مقدر والتقدير انظر في باب الخ فهو شاذ واعلم ان اسم الاشارة في قوله هذا
باب راجع للبحث بتمامه من أول الباب الى آخره فيحتمل انه راجع للعاني التى في ذهنه
أولاً لفاظ أول للنقوش أو للعاني مع الالفاظ أو للعاني مع النقوش أو لالفاظ مع النقوش
أولاً لثلاثة فهذه سبع احتمالات أبدأها السيد الجرجاني ثلاثة فردية وثلاثة ثنائية وواحد
ثلاثى (قوله فيه الخ) من ظرفية المدلول في الدال لان الباب اسم للالفاظ المخصوصة

(باب نواقض الوضوء
أى هذا باب يدكر
فيه

الدالة على المعاني المخصوصة فتكون الالفاظ دالة والاحكام مدلولة فيكون في الكلام استعارة تصر بجهة تبعية حيث شبه التباس الدال بالمدلول بالتباس الظرف بالمظروف واستعير اسم المشبه به للمشبه ثم سرى التشبيه الى الالتباسين الخاصين فاستعير لفظة في الموضوع للالتباس الخاص الواقع بين الظرف والمظروف والالتباس الخاص الواقع بين الدال والمدلول أو استعارة بالكناية حيث شبه الدال بظرف والمدلول بمظروف تشبيها مضمرا في النفس واثبات في تخيل لانها من ملايمات المشبه به أو استعارة تمثيلية حيث شبهت الهيئة المنزعة من دال ومدلول وارتباط بينهما بالهيئة المنزعة من ظرف ومظروف وارتباط بينهما غاية الامر أنه اقتصر على بعض المركب وهو في (قوله أحكام) جمع حكم وهو لغة القضاء واصطلاحا ثبوت أمر لا مرأ ونفي أمر عن أمر كثبوت النقض للسؤل ونفي النقض عن القهقمة (قوله والباب في اللغة) وأما في عرف العامة فهو الهيئة المركبة من خشب ومسمار أو من جريد أو من بوص أو نحو ذلك وأما في الاصطلاح فهو اسم بجملة مخصوصة من مسائل العلم (قوله ما يتوصل به الى الشيء) اعترض بأنه يشمل السلم الموصل للسطح مثلا فإنه يصدق عليه أنه يتوصل به للشيء فظاهرا كلام الشارح أنه يقال له باب في اللغة وليس كذلك وأجيب بأن قوله ما يتوصل به الى الشيء أي على وجه مخصوص وهو الفرجة المعلومة التي يتوصل بها من داخل الى خارج وبالعكس فخرج نحو السلم فلا يقال له باب قال بعضهم وقد يطلق الباب مجازا على كل شيء موصل ومنه قول بعض

أحكام نواقض الوضوء
والباب في اللغة
ما يتوصل به الى الشيء
وهو - حقيقة في الاجسام
كباب المسجد مجازي
في المعاني كما هنا وقد
شرع في تبين الناقض
وتقسيمه بقوله

لعارفين مخاطبا للنبي صلى الله عليه وسلم

وأنت باب الله أي امرئ * أتاه من غيرك لا يدخل

(قوله وهو حقيقة في الاجسام) أي في داخل الاجسام الذي هو الفرجة المعلومة فهو على حذف مضاف كما في الحاشية وانما احتيج لهذا التقدير لان الفرجة ليست جسما ويحتمل ان الظرفية بمعنى البيئية ولا حذف كما قال شيخنا الامير أي حقيقة حال كونه بين الاجسام وهو الفرجة (قوله مجازي المعاني كما هنا) اعترض بأنه لا تصح ارادته هنا بهذا المعنى لانه في الاصطلاح اسم لالفاظ مخصوصة من العلم وأجيب بأنه أراد بالمعاني ما تابل الذوات ويشمل الالفاظ فهي معان بهذا الاعتبار وعلى هذا يأتي اللغز المشهور وهو

وما شيء حقيقة مجاز * وأوله وآخره سواء

وفيه صحة وبه اعتلال * له الاعراب حقا والبناء

ثلاثي وفيه حرف مد * أجب عن ذابحك لك الثناء

وهناك فهم آخر للغز وهو ان المراد حقيقة لغوية مجاز أي طريق للناس وهذا اللفظ (قوله مجاز) أي مجاز استعارة تصريحية أصلية حيث شبهت الالفاظ التي يتوصل بها الى المعاني المقصودة بالفرجة بجماع الوصول الى المقصود في كل واستعير اسم المشبه به للمشبه والقرينة حاله أو مجاز مرسل علاقته الاطلاق والتقييد وهذا بحسب الاصل والافتقد صار حقيقة عرفية عند المؤلفين في المراد هنا (قوله شرع) أي أراد الشروع (قوله وتقسيمه) قرر بعض شيوخنا أن عطف التقسيم على التبيين عطف تفسير لان المصنف

لم يدكر شيئاً اذ اعلى التقسيم وقال بعض شيوخنا الاحسن ان العطف مغاير ويكون قوله في تبين مومعنى قوله وهو الذى الخ وقوله وهما الفاعط الخ ولاشك ان هذا التبيين غير التقسيم وفي حاشية شيخنا الامير الاشارة لذلك فتدبر واعلم ان التقسيم عندهم ينقسم الى قسمين تقسيم الكل الى اجزائه وتقسيم الكلى الى جزئياته والاول عبارة عن تحليل الكل الى ما تركيب منه كتقسيم الحصى الى سمار وخيط والثاني عبارة عن ضم قيود الى امر كلى يحصل فيه مع كل واحد قسم فالامر الكلى حيوان فتارة يضم له قيد الناطقية فيحصل قسم وهو الانسان وتارة يضم له قيد الناطقية فيحصل قسم وهو الحمار وتارة يضم له قيد الصاهلية فيحصل قسم وهو الفرس وهكذا اذا فهمت هذا تعلم ان تقسيم المصنف الناقض الى الاحداث والاسباب من تقسيم الكلى الى جزئياته لان الناقض امر كلى وكل من الاحداث والاسباب اقسام له هذا اذا اردنا بالناقض مطلق جماعة نواقض واذا اردنا بها هيئة النواقض المحققة بتامها فيكون من تقسيم الكل الى كل اجزائه كما اشار اليه شيخنا الامير في حاشيته فتأمل (قوله اعلم) هذا خطاب لكل مكلف يتأني منه العلم وفيه تنزيل المترقب حصوله منزلة الحاصل لانه حين الالف لم يكن عنده احد وسبب هذا التزيل قوة رجائه بتعاطي الناس لكتابه وهى كلمة يؤتى بها للاعتناء بما بعد ما اى تنبه ايمها الطالب وتيقظ فانه لا عذر لك بالجهل مع وجود العلماء وانما قال اعلم ولم يقل اعرف اقتداء بقوله تعالى فاعلم انه لا اله الا الله وليعلموا انما هو اله واحد اذن يعلم هل يستوى الذين يعلمون (قوله وفقك الله الخ) اى خالق لك قدرة على الطاعة وانما عاد بالترقيق لعزته لانه لم يدكر في القرآن الامرة واحدة في قوله تعالى وما توفيق الا بالله واما قوله تعالى ان يريد اصلا حيا فوق الله بينهما فهو من الموافقة لامن التوفيق (قوله ان نواقض الوضوء) اى مبطلاته والمراد بالوضوء هنا الاثر الحكيمى الذى يترتب على الاستعمال لانه الذى يتصف بالنقض كما في الحاشية (قوله على قسمين) قال الشيخ في الحاشية هذا جرى على الغالب والافردة والشك في الحدث ليسا بحدث ولا سبب اه وقال في حاشية الخرشى الشك في الحدث داخل في الاحداث بان يقال ان الحدث ناقض اما من حيث تحققة أو الشك فيه واما الردة فقبل من الاحداث وقيل من الاسباب ورجح الاجهورى انهما ليست منهما وبعضهم جعل الخلاف لفظيا لان من قال انها حدث اى امر حدث حكم الشرع بأنه ينقض ومن قال انها سبب اى فى نقض الوضوء ومن قال انها من غيرهما رآى ان المعنيين لا ينطبقان عليها قال شيخنا الامير وعند الردة من النواقض فيه تسمح لانها تبطل جميع الاعمال ولا يبعد من شروط التى اما كان خاصا به فكذلك لا يبعد من نواقض الوضوء الا ما كان خاصا به ولذلك لم يبعدوا من نواقضه خروج المنى لكونه يوجب ما هو اعم (قوله وهو ما ينقض الخ) هذا معناه اصطلاحا واما لغة فهو وجود الشئ بعد ان لم يكن كما قاله الشيخ في الحاشية هنا وفيه مسامحة لان الحدث في الحقيقة هو الشئ الموجود بعد عدمه واما الوجود فيقال له حدوث والامر سهل واعلم ان الحدث يطلق اصطلاحا على ما ذكره الشارح وعلى الخروج أو الاخراج كما في قولهم آداب الحدث كذا وعلى الصفة الحكيمية كما في قولهم يمنع

اعلم وفقك الله تعالى
ان نواقض الوضوء
على قسمين (أحدهما
أحداث) جمع حدث
وهو ما ينقض الوضوء
بنفسه

الحدث من مس المصحف مثلاً وعلى المنع المترتب على الاعضاء قال شيخنا الامير وهذا
المعنى الاخير فيه شيء لان المنع هو التحريم فهو يرجع لحكم الله وكلامه ولا يعجبني أن
نسمى صفته تعالى حدثاً لان صفاته تعالى توقيفية كاسماؤه ولان هذا اللفظ يوهم
الحدوث ولانه يستعمل في المعنى القدر المعلوم فتأمل (قوله والمراد به هنا الخ) اعترضه
الشيخ في الحاشية بأن ظاهر عبارته يقتضي أن الحدث بالمعنى الاول ليس مرادها فلذا
بين المراد بقوله والمراد الخ وليس كذلك بل الحدث بالمعنى الاول هو عين الحدث
بالمعنى الثاني لان الذي ينقض الوضوء بنفسه هو الخارج المعتاد الخ وأجاب شيخنا
الامير بأن هذا الاعتراض مبني على أن الضمير في قوله به للحدث ويمكن رجوع الضمير
الى ما ينقض الوضوء بنفسه ويكون المعنى الاول شاملاً حتى للردة فالمعنى الثاني مفسر
ومبين للمراد من الاول ليصح حصر المصنف الاحداث في الخمسة فصح قول الشارح
المراد به هنا فتأمل (قوله الخارج) احترز به عن الداخل كادخال حقنة أو فتائل أو
عود أو أصبع في دبر فان ذلك لا ينقض الوضوء وادخال شيء في الدبر حرام وأما الحقنة
فكرهه فقط كما قال سيدي أحمد زروق قال شيخنا الامير والظاهر ان محل الكراهة
بالم تنهين طريقاً للدواء والاجازت بل ربما طلبت انتهى قال الشيخ في الحاشية هنا نقلنا
عن كبير الحرشي ما نصه وانظر قولهم ان الحقنة لا تنقض مع ان الآلة التي تدخل في
الدبر وتخرج منه ربما يحجبها الاذنى الا أن يقال انه خارج غير معتاد انتهى كلامه قال
شيخنا الامير وهذا الكلام غير مسلم بل الظاهر ان محل قولهم الحقنة لا تنقض الوضوء
ان لم يخرج فضلة على الآلة بأن لم تصل للحدث أو مسحت بباطن المحل وهي خارجة
والاقتضاء ويدل على ذلك ما قاله الشيخ نفسه في آخر هذا الباب نقلنا عن نفس كبير
الحرشي ونصه ولا ينقض الوضوء أيضاً بالنقطة في المخرجين وكذا ادخال شيء فيهما
لما مره ولو أصبعا وهذا الاينافي الحكم بنجاسة الداخل للرطوبة نعم ان خرج عليه شيء
نقض الخارج انتهى ومما لا ينقض الوضوء أيضاً القرقرة الشديدة وهي الريح المسموعة
داخلاً الجوف وكذا الحقن بالنون وهو حبس البول وكذا الحقب بالباء وهو حبس
الغائط فلا ينقض الوضوء بهذه الاشياء ولو كانت شديدة على المعتمد نعم ان كان الحقن
أو الحقب يمنع من تمام الاركان قبطل صلانه لا من حيث بطلان الوضوء بل من حيث
انه منع من ركن كالر كوع مثلاً ولكن مس المصحف مثلاً قال شيخنا الامير وظاهر كلام
الشيخ أنه لا بد من الخروج فاذا لم يخرج منه البول بل وصل الى قصبة الذكر وانجس
بخصي مثلاً أو ربط المحل فلا ينقض الوضوء وبه قال بعضهم ولكن الذي قرره الاشياخ
نديماً أن المراد بخروجه انفصاله عن محله الى القصبة ويؤيده اتفاقهم على وجوب
الاستبراء وهو تقريب القصبة من الخارج وبطلان الوضوء بتركه ولو خرج الوقت فقد
سئل الناصر اللقائي عن رجل انحصر بوله في القصبة وضاق الوقت فهل يتوضأ أو يصبر
حتى يفرغه ولو خرج الوقت فأجاب بأنه يصبر حتى يبرزه في القصبة ولو خرج الوقت
فهذا يؤيد ما قرره الاشياخ اللهم الا أن يقال فرق بين بقبه ما خرج وبين ما لم يخرج
أصلاً فتدبر (قوله المعتاد) أي المعتاد خروجه يعني الخارج المعهود ومن الخارج المعتاد

والمراد به هنا الخارج
المعتاد

المهادى وهو ماء أبيض يخرج قرب الولادة فإنه ينقض الوضوء على المعتد كما في حاشية
 الخرشى ومن الخارج المعتاد أيضا خروج منى الرجل من فرج المرأة إذا دخل فيه بوطئه أن
 كانت اغتسلت وتوضأت لأن خروجه في هذه الحالة معتاد غالباً إلا أن المعتاد جرت بأن المني
 إذا لم يتخلق منه ولد لا بد من خروجه فينقض الوضوء وأما الغسل فصحيح وأما لو دخل
 المني في فرجها بلا وطء بأن شرب فرجها المني من الحمام ثم خرج فلا يكون ناقضاً وكذلك إذا
 جامعها في غير فرجها ثم سال المني حتى دخل فرجها ثم خرج منه فإنه لا ينقض الوضوء ما لم
 تحمّل فإن حملت فعليها الغسل والوضوء وتعيد الصلاة من وقت وصوله لفرجها كما في حاشية
 الخرشى فلو خرج المني من دبر من فعل به فهل ينقض أو لا قال شيخنا الامير والظاهر أنه
 لا ينقض لأن الدبر ليس مخرجاً معتاداً للمني بخلاف الفرج فإنه محل خروج المني من حيث
 هو خصوصاً ومنى المرأة ينعكس لداخل فقد يختلط بمني الرجل ويخرج معه وان لم يكن
 مقارناً للذة فلا أقل من أن يوجب الاصغر على قاعدة الشك في الحدث ومن الخارج
 المعتاد أيضاً بول المريض إذا خرج صافياً فإنه ينقض الوضوء بمنزلة دينار ابتلعه ونزل منه
 بصفته ومن الخارج المعتاد أيضاً إذا ابتلع حصى أو دوداً فنزل منه بصفته وأما الحصى
 والدود المتخلقان في البطن فهما من غير المعتاد فلا ينقضان الوضوء سواء كان الدود صغيراً
 وكبيراً كالخنس سواء خرج عليهما بله أم لا وسواء كانت البله قليلة أو كثيرة لكن البله
 الكثيرة وان كانت لا تنقض الوضوء يجب الاستنجاء منها وان كان في صلاة فيقطعها وبهذا
 يلغز فيقال لنا شيء يخرج من المخرج المعتاد فأوجب الاستنجاء وقطع الصلاة ولم ينقض
 الوضوء وقد نظم ذلك شيخنا الامير بقوله

قل للفقير ولا تخجلك هيته * شئ من المخرج المعتاد قد عرضا
 فأوجب القطع واستنجى المصلى له * لكن به الطهر يام ولاى ما انتعضا
 وقد نظمت جوابه من البحر والروى فقلت

حمد الربى وشكر او الصلاة على * محمد من جيش الكفر قد قرضا
 جواب هذا الحصى والدودان خرجا * مع بلة كثر قد زال ما نغضا
 ثم انه يعنى عما خرج مع الحصى والدودان كان مستنكحاً بأن يحصل له كل يوم مرة فأكثر
 والافلابد من غسله حيث كثر والاعنى عنه أى بحسب محله لا بحسب اصابته للشوب كما في
 حاشية الخرشى ومثل كون الوضوء صحيحاً في المسئلة السابقة ما لم تكثر الفضلة جداً أما ان
 كثرت جداً حتى صار يقال له عرفاً فإنه قضى الحاجة فان الوضوء ينقض قطعاً وأما الدم
 والقيح فإن خرج معهما عذرة أو بول انتقض الوضوء وان خرجا خالصين من ذلك فلا
 تنقض والفرق بينهما وبين الحصى والدودان الحصى والدود لا ينفكان غالباً عن مخالطة
 العذرة فنزلت منزلتهما في عدم النقض بخلاف حصولهما مع الدم والقيح فإنه نادر فلذا قيل
 ينقض الوضوء وقال العلامة البناني في حاشية كبير الزرقاني والنقل النسوية بين الحصى
 والدود والدم والقيح بالجميع على حد سواء ولو كان لم يبين في أى الحكيم والمشهور
 والمسموع من الاشياخ ساسمته أو لا فينبغى التعويل عليه واحترز بقوله الخارج المعتاد
 من الرجح الخارج من قبل الرجل أو من فرج المرأة فإنه غير ناقض وكذلك البول إذا خرج

من الدبر والغائط اذا خرج من القبل فانه غير ناقض ما لم ينسد مثل أحدهما فان انسدت
مثل أحدهما بان انسدت القبل وصار البول يخرج من الدبر أو انسدت الدبر وصار الغائط
يخرج من القبل فانه ينقض كذا في حاشية جلبي على كبير الزرقاني وأقره شيخنا وكذا
أخبرت به شيخنا الامير فسامه وفي حاشيته اشارة الى ذلك عند قول اشرح من المخرج
المعتاد (قوله من المخرج المعتاد) اخترز بذلك عن الثقبه فانها ليست مخرجا معتادا فلا
تنقض الوضوء ما لم تكن تحت المعدة وينسد المخرجان والافتقار والحاصل أن الصور
تسمة لان الثقبه اما أن تكون تحت المعدة أو فوق المعدة أو في نفس المعدة وفي كل امدان
ينسد المخرجان معا أو ينفثهما معا أو ينسد أحدهما وينفتح الآخر والمعتمد عدم النقض
في التسع الا في صورة واحدة وهي ما اذا كانت تحت المعدة وانسد المخرجان والمعدة من
السرة لمنخسف الصدر على المعتمد فهي بمنزلة الكرش للحيوان والحوصله للطائر فالثقبه
التي فوقها تكون في الاضلاع وقيل معنى فوقها بانها فيكون بمعنى فيها * فان قلت
كيف تقولون بعدم النقض بثقبه فوق المعدة ولو انسدت المخرجان مع انكم قلتم من انسدت
مخرجه وصار يبول ويتغوط من فيه فانه ينقض وضوؤه (٣) مع أن الثقبه تحت المعدة
أقرب لها من الفم * قلت أجاب الشيخ في الحاشية عن بان الفم يخرج معتاد لبعض
الحيوانات كالتمساح فانه لا يخرج له فاذا ضايقه الاكل خرج البر وفتح فاه فيدخل
فيه طائر يقال له القطا فبأكل فضلته فاذا ضم التمساح فم عليه ينضمه بشوكة في رأسه
ويخرج قال شيخنا الامير ولو سلمنا ان الفم صار بمثل هذا مخرجا معتادا يقال هو نادر
والنادر لا حكم له على أن ظاهر ما أخبر به الاجهوري أن له مخرجا كما في شرح العزبة في
باب المياه وجمع الشيخ بينهما في حاشية شرح العزبة بان الطائر ينخف والباقي يخرج
فضله فالاحسن ما نقله الشيخ هنا وتلا عن الاجهوري والزرقاني من أن النقض في
الخارج من الفم اذا انسدت المخرج رأسا وعدم النقض في الثقبه التي فوق المعدة اذا انسدا
تارة وانفتح اخرى فتحصل أن الثقبه التي فوق المعدة مع سد المخرجين هي والفم سواء
في الحكم والمراد بالانسداد انقطاع الخروج ولو كان المخرجان مفتوحين فان دام سد
أحدهما وانفتح الآخر وخرج من الثقبه أو من الفم ما كان يخرج من المسدود نقض
الوضوء على الاظهر كما قال شيخنا الامير وأما ما يشرح من الثقبه فيعني عنه كما قرره بعض
شيوخنا (فائدة) اذا نزل من الثقبه دم يشبه الحيض فلا يجب به الغسل ولو كانت الثقبه
تحت المعدة ولو انسدت المخرجان كما في حاشية الخرشى فاذا خرج من الثقبه أو من الفم
ريح فهل ينقض الوضوء أولا قال شيخنا الامير يعول في الريح الخارج منها على تمييزه
عن النفس بخاصية أي فان تميز الريح عن النفس بخاصية نقض والا فلا قال شيخنا الامير
في حاشيته ولينظر في المنى الخارج من الثقبه والفم والايلاج في ثقبه الزوجه من حيث
الحل واستظهر في تقريره انه ان أمنى من ثقبه بدل الذكرك فيه الغسل والايلاج الذكرك
في الثقبه حرام ما لم تكن قريبه من الفرج فيجوز وأما الاستمتاع بغم الثقبه من خارج
فيجوز فان كانت قريبه من الدبر ألحقت به على الظاهر قال ولم أر في تلك المسئلة نصا

من المخرج المعتاد

(٣) قوله مع ان الثقبه
تحت المعدة الخ مصوابه
فوق المعدة كما هو
صريح السؤال ولان
التي تحت المعدة
لا اشكال في نقض
الخارج منها اذا انسدت
المخرجان اللهم صرحه

(قوله على سبيل الصحة) احتز بذلك عما خرج على وجه السلس من أجل البرودة ونحوها سواء كان سلس مذى أو بول أو غيرهما ولا يستطيع صاحبه أن يمسه سواء لزم أكثر الزمن أو نصفه فإنه ليس على وجه الصحة فلا ينتقض به الوضوء ويندب منه الوضوء في هاتين الصورتين ويستحب أن يكون متصلا بالصلاة ولا يستنجى في هاتين الصورتين على المعتد وأما ان عم الزمن فلا ينقض ولا ندب وأما ان فارق أكثر الزمن فينقض فالصور أربع وهل المعتبر الملازمة في أوقات الصلاة وهو ما عد من طوع الشمس الى الزوال أو المعتبر جميع الليل والنهار والمعتد الأول فان كان مضطبا أنه يأخذ أول الوقت آخر أو يأخذه في آخره قدم والظاهر كما في الزرقاني أن صاحب السلس اذا مز البول المعتاد بكثرة مثلا جزم بالنتقض ومحل كون السلس لا ينتقض الوضوء اذا كان غير قادر على رفعه أما اذا كان قادرا على رفعه بتزويج أو تسرا أو تداو أو صوم فإنه ينتقض وضوؤه وبغفر له زمن التداوى وزمن شرائه سرية يتداوى بها واستبرأها على العادة فإنه فيما عدا نزلة السلس الذي لا يقدر على رفعه وكذلك من طلب النكاح فان اشترى جارية فوجدها من نحيض كل خمس سنين مرة فانظر عمل يغفر له ذلك أيضا أو يلزم بشراء غيرها قائد الشيخ في حاشية الحرشي قال شيخنا والظاهر أنه يلزم بشراء غيرها اذا كان مليئا والافلا يلزمه أى لأنه لا يطؤها الا بعد الاستبراء وهو لا يحصل الا بعد الخمس انتهى وقرر شيخنا الجداوى أيضا والمراد بسلس المذى أنه استمر به نزول المذى كل الزمن أو جله أو نصفه فإنه اذا لم يقدر على رفعه فلا ينقض وأما اذا كان شخص كلما نظرا وتذكر أو لمس أو بأشرا مذى فان الوضوء ينتقض قدر على رفعه أم لا هذا هو المعتد كما في حاشية الحرشي خلافا للعلامة الحرشي (قوله والاعتیاد) عطف تفسیر (قوله وأسباب أحداث) المناسب لقول الشارح سابقا أحدهما أحداث أن يقول هنا وثانها أسباب الخ (قوله وهو ما لا ينتقض الوضوء الخ) هذا معنى السبب اصطلاحا وأما لغة فيطلق على العلم كقوله تعالى وآتينا من كل شىء سبيبا أى علما ويطلق على الجعل كقوله تعالى فليمدد بسبب الباء الى السماء أى بجعل الى سقف بيته (قوله ما لا ينتقض الوضوء بنفسه) أى بل يؤدي الى خروج الحدث سواء خرج الحدث أم لا فيصدق بمس الخ (قوله بما يؤدي) الأولى اسقاط الباء أى لان ظاهره أنه يؤدي الى سبب يؤدي الى حدث وأجاب الشيخ في الحاشية بان الباء للتصوير (٣) والاعتراض مبنى على ان ما موصول حرفي والباء سببية أى بسبب تأديته الى الحدث ولو في الجملة فان مس الذكر ينتقض ولو سهوا أو أفاض شيخنا ومثله في حاشية شيخنا الامير وقوله بل بما يؤدي الخ أى كالنوم المؤدى الى خروج الريح والمس المؤدى الى خروج المذى (قوله تفصيلها) فيه إشارة الى أن قوله ثلاثة بدل من خمسة بدل مفصل من مجمل (قوله وهي المذى) وكذا المنى فينقض الوضوء في بعض أحواله وهو ما اذا كان بلا لذة معتادة أو خرج على وجه السلس ولازم أقل الزمن (قوله بذال معجزة) متعلق بمحذوف أى يقرأ بذال معجزة أى وقع عليها الاعجاب أى النقطة تقول أعجبت الحرف اذا تقطعته فمعجزة أى منقوطة وهذه اللغة

على سبيل الصحة والاعتیاد) وأسباب أحداث) جمع سبب وهو ما لا ينتقض الوضوء بنفسه بل بما يؤدي الى الحدث (فأما الأحداث) أى التى تنتقض الوضوء بنفسها وبدأ بها لأنها الاصل (خمس) تفصيلها (ثلاثة من القبل وهي المذى) بذال معجزة ساكنة وتخفيف الباء وهو ما أبيض رقيق يخرج عند اللذة

(٣) قوله والاعتراض مبنى الخ اعمل هذا تقصا والاصل والاعتراض مبنى على أن ما موصول اسما لا على أنها موصول حرفي الخ اه

التي ذكرها الشارح هي الجارية على السنة الفقهاء ويقال أيضا بكسر الدال مع تشديد
 الياء وتخفيفها ويروي أيضا بأعمال الدال ففيه لغات أربع وبشرك الرجل والمرأة
 فيه وهو منها أكثر والدليل على أنه ينقض الوضوء قوله صلى الله عليه وسلم من المذي
 الوضوء ومن المني الغسل رواه الترمذي وقال حسن صحيح (قوله بالانعاظ) قال
 الشيخ في الحاشية الأولى حذفه لأن مدار النقض في المذي على خروجه بلذمة معتادة
 سواء حصل انعاظ معها أم لا وأجاب شيخنا الامير بأن التقييد به نظر للغالب وأما ان
 خرج المذي بغير لذمة معتادة فحكمه حكم المني الخارج بغير لذمة معتادة وحكمه أنه ان لم
 يوجب الوضوء كفي فيه المخر وان أوجبته تعين فيه الماء كذا قال الاجهوزي قال الشيخ
 في الحاشية وفيه نظر لان ما لا يوجب الوضوء لا يطلب فيه المخر أيضا قال شيخنا الامير
 ولا يخفى ان ما يوجب الوضوء كذلك اذا أتى كل يوم ولو مرة ثم لا يتأتى هذا التفصيل في
 المذي فانه بغير لذمة دائما لا يوجب الوضوء وقد يتوقف في تعين الماء في مني أو جوب الوضوء
 حيث كان كالبول وأمر المذي تعبدى لا يقاس عليه ﴿ تنبيه ﴾ يجب غسل جميع الذكر
 من المذي بنية على المعتمد فلوترك النية فقولان المعتمد الصحة فلو غسل بعضه سواء كان
 بنية أم لا فقولان مرجحان كما في الحاشية هنا ومثله في حاشية الخرشى وقال شيخنا الامير
 في حاشيته ينبغي رجحان البطلان اذا غسل البعض وترك النية لكثرة الخلل حينئذ وهذا
 كله بالنسبة للذكر وأما المرأة فتغسل محل الاذى فقط ولا يحتاج لنية على المعتمد
 ﴿ فائدة ﴾ المذي نجس ولو من مباح الاكل قال بعضهم وهذا بالاجماع وأما الودى
 فكذلك نجس باتفاق أهل المذهب وخالف أجمد وأما المني فنجس ولو من مباح الاكل
 على المعتمد والدم كذلك كذا في حاشية الخرشى فقول الشرحي ان مذي المباح ودمه
 كبوله مردود بل هما نجسان كنيه ووديه كما علمت (قوله وسواء حصل) أي المذي
 بلاعبة ويؤخذ من قول الشارح بلاعبة للزوجة والامة وقدر غيب النبي صلى الله عليه
 وسلم في ذلك لعبد الرحمن بن عوف حين تزوج أيبا فقال له هلا بكرا تلاعها وتلاع بك قاله
 الشيخ في الحاشية هنا تبعا لسراج المتن والرسالة قال العلامة النفراوى أما الحكم فسلم
 ولكن لم يظهر لي وجه الاخذ من كلام المؤلف لانه لم يشترط أحد كون الملاعبة التي
 ينشأ عنها المذي جائزة أو محرمة نعم يؤخذ من الحديث حيث حض على ملاعبة البكر
 والحاصل ان الحكم مسلم وأخذ من الحديث مسلم وأما أخذ من كلام الشارح فممنوخ
 فتأمل فانه حسن (قوله أو قبلة) بضم القاف وهي وضع القدم على القدم * فان قلت القبلة
 وحدها كافية في النقض ولو بلا مذي فكيف ينسب الشارح النقض للمذي مع التقييد
 * قلت أجاب شيخنا الامير بأن المذي أصل والقبلة سبب مؤدله أو انه يمكن فرض قبله
 على غير القدم بلا قصد ولا وجدان ثم اعقبها وجدان فأمضى (قوله فلا وضوء عليه) أي
 ما لم يقبل أو يمس والانقض (قوله والودى) ويجب منه غسل رأس الذكرك فقط فليس
 كالمذي (قوله بدال مهملة) أي غير منقوطة ويقال بدال معجمة ساكنة أو مكسورة
 مع تشديد الياء فالياء مخففة ومشددة مع الدال والدال ففيه أربع لغات أيضا (قوله خائر)

بالانعاظ أى قيام الذكر
 وسواء حصل بلاعبة
 أو قبلة أو تذكرة أو نحو
 ذلك فان لم يخرج منه
 شىء فلا وضوء عليه
 ولو حصلت له اللذة
 والانعاظ (الودى)
 بدال مهملة وهو ماء
 أبيض خائر يخرج

أى تخمين (قوله بائر) بكسر الهمزة وسكون المثناة أو بفتحها أى يخرج عقب البول
 غالباً اذا كانت الطبيعة ناعمة وقد يخرج معه أو قبله أو وحده وقد يكون عند حمل شئ
 ثقيل ﴿ فائدة ﴾ سئل المخمي عن رجل اذا توضأ انتقض وضوءه واذا تيمم لم ينتقض
 فأجاب بأنه يتيمم واعتمده الشيخ في تقريره على الزرقاني الكبير كما نقله عنه شيخنا
 وقال ابن شعبان يتوضأ وقال بعضهم الاحوط الجمع (قوله وينقضه البول) قال شيخنا
 الاولي حذف قول الشارح وينقضه لانه يقتضى أنه ليس من الثلاثة مع انها (قوله
 البول) قال المخمي ومن عادته احتباس بوله فاذا قام نزل منه فيجب عليه أن يقوم ثم
 يقعد فان أبي انتقض وضوءه بما نزل منه بعد ﴿ فرع ﴾ اذا استنجى شخص ثم توضأ
 فمس بنتطة هابطة فيفئس عليها فتارة يجدها وتارة لا يجدها فلا يلتفت الى هذا ان اعتراه
 كثير ولا ينتقض وضوءه ودين الله يسر والكره أن يحصل له كل يوم ولو مرة وأما ان
 كان يأتيه في بعض الايام ويغيب في بعضها فينتقض وضوءه على المعتمد وكل هذا ما لم
 يتحقق تزولها فان تحقق ذلك نقض وضوءه على المعتمد وأما من جهة الثوب والبدن
 متى أنته في كل يوم مرة عنى عنه فان نزلت بعد ان صلى فان أحس عند النزول انها انحدرت
 من الاعلى الى القصبه فان صلواته صحيحة فان تيقن انها نزلت من القصبه فالصلاة باطلة
 فان شك فالصلاة صحيحة على الاظهر أفاده الشيخ في الحاشية هنا مع زيادة من تقرير
 بعض شيوخنا (قوله وأما التي من الدبر فأشار اليها) كذا في بعض النسخ بتأنيث الضمير
 في اليها على طبق التي وهي ظاهرة وفي بعض النسخ وأما التي من الدبر فأشار اليها بضمير
 التثنية * فان قلت فعلى هذه النسخة كان الاولي أن يقول وأما اللذان * قلت أجاب
 شيخنا الامير بان المعنى وأما الاحداث التي والجمع لما فوق الواحد ثم بعد ذلك ثنى
 الضمير نظر الما في نفس الامر (قوله ويطلق) أى الغائط بمعنى لفظه لانه اسم ناعل غاط
 في الارض انخفض وأطلقه المصنف على الفضلة المعلومة والمصنف والشارح كالتكلم
 الواحد فيكون في الكلام استخدام حيث أطلق الغائط أو لاعلى المعنى ثم أريد منه
 ثانياً لفظه أفاده شيخنا الامير (قوله من باب تسمية الشئ باسم محله) أى فهو مجاز مرسل
 علاقته المحلية بناء على ما ناله الحكماء من أن المكان هو السطح الباطن من الحاوى المماس
 للظاهر من المحرى وقال أهل السنة المكان هو الفراغ الذى يحل فيه الجسم فيثبت المكان
 المنخفض مجاور للفضة للمحل فعلى هذا تكون العلاقة المجاورة كما أفاده شيخنا الامير
 وهذا بحسب الاصل والافقه صراحة عرفية في الفضلة المعروفة ﴿ تنبيه ﴾ جميع
 فضلات الانبياء طاهرة فقد أقر صلى الله عليه وسلم بركة الحبشية على شرب بوله وقال لن
 تلج النار في بطنك وأقرب ابن الزبير حين أعطاه دم حجامته ليدفنه فشر به فقال له صلى الله
 عليه وسلم من خالط دمه لم تمسه النار انتهى فهي ظاهرة حتى بالنسبة لهم واستندوا به
 تنزيه وتشريع بل ذكر القاسمى في شرحه على دلائل الخيرات أن المنى الذى خلق منه
 سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم طاهر وهذا متعين واستظهر في الاواخر أن جميع ما كوز
 منه أصوله صلى الله عليه وسلم طاهر انتهى (قوله وينقضه الخ) الاولي حذف قوله
 وينقضه لانه يفيد انه ليس من الاثنين مع انها (قوله الزيج) هو ظاهر ويكره

بائر البول غالباً (و)
 ينتقض (البول) وهو
 معروف فهذه الثلاثة
 من القبل وأما التي من
 الدبر فأشار اليها بقوله
 (واثنان من الدبر
 وهما الغائط) ويطلق
 حقيقة على ما انخفض
 من الارض ثم سمي به
 الخارج من باب
 تسمية الشئ باسم محله
 (و) ينتقضه (الزيج)

الاستنجاء منه لقوله عليه الصلاة والسلام ليس منامن استنجى من ریح أي ليس على سنقفا
 (قوله سواء خرج بصوت) أي وهو المحتجى بالشرائط وقوله أو بغير صوت وهو المسمى
 بالفساء بضم الفاء تنبيه * أو تخيل للانسان أنه يجد شيئا بين ألبته وهو متوضئ فقطال
 اللخمي لا ينقض وضوءه به ليلي ما روى ان النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن ذلك فقال
 ان الشيطان يأتي أحدكم في صلاته فينفخ بين ألبته فاذا وجد أحدكم ذلك في صلاته فلا
 يذهب حتى يسمع صوتا أو يجدر بجأته حتى يسكن دري (قوله فلو خرج من القبل الخ) هذا
 تفریع على قوله سابقا من المخرج المعتاد وكذا اذا خرج البول من الذبأ والغائط من
 القبل فلا ينقض كما تقدم توضيحه (قوله فلا ينقض) أي ما لم ينسد مخرجه اما ان انسد
 مخرجه وصار يخرج من القبل أو من فرج المرأة فانه ينقض كما في حاشية جلي على
 الزرقاني (قوله وأما أسباب الخ) فيه ان أسباب جمع وقوله فالنوم مفرد فلم تحصل مطابقة
 وأجيب بأن اضافة أسباب لما بعده للجنس أو ان الخبر محذوف أي ففما النوم أو ان قوله
 فالنوم أي وما ذكر بعده من ذوال العقل ومن الذ كراخ غير أنه ما كان قصده الافادة
 تلقاء بأى وجه كان ذكر الباطي ولم يعطفه على النوم توضيحا للبتدى (قوله فالنوم) هو
 قرة طبيعية تهجم على الشخص قهرا عليه تمنع حواسه الحركة وعقله الادراك واعلم ان
 السنة فتور في البدن فان عم حاسة البصر فهو غشوة وان عم جميع البدن فهو نوم ثقيل
 فالاولان لا وضوء فيهما بخلاف الثالث والنوم في القلب والسنة في الرأس والنعاس في
 العين فالسنة أول النوم أي ما تقدم النوم من الفتور الذي يسمى نعاسا * فائدة * قال
 بعضهم النوم له آداب ستة أن ينام طاهرا من الخدثين وأن لا ينام عريانا وأن ينام الى القبلة
 وأن ينام على الجانب الايمن وقال الاطباء النوم على الجانب الايسر أسرع لهضم الطعام
 وأن يكون آخر كلامه ذكر الله وأن يجد التوبة والنوم على الظهر مباح في حق الرجال
 كما فعله النبي صلى الله عليه وسلم وأما في حق النساء فهو مكره وقبيح ويكره النوم على
 الوجه للرجال والنساء لانه فعل الشياطين ولان أهل النار يسحبون على وجوههم ولا
 يبيشون أن ينام بحضرة قوم مستيقظين مخافة خروج ریح منه فان غلب عليه النوم انتقل الى
 محل آخر اه سكندري ملخصا (قوله وهو) أي النوم لا يقيد كونه سببا فيه استخدام
 لأنه ذكر قسمين لا ينقض فيهما الا وضوء فرره شيخنا ومثله في حاشية شيخنا الامير (قوله
 يخاط القلب) أي العقل وقوله ويذهب العقل أي يستره لانه لو ذهب حقيقة لم يرجع
 وعطف قوله ويذهب العقل على ما قبله من عطف المسبب على السبب أو عطف تفسير
 وأظهر في محل الاضمار للايضاح للبتدى وهذا تفسير لاحد الوصفين يعني الثقيل وسكت
 عن معنى كونه طويلا لان الطويل والقصير يرجعان للعرف (قوله ولا يدري صاحبه
 بما فعل) يحتمل أن قوله فعل مبنى للجھول ويحتمل قراءته بالبناء للفاعل والاول
 أحسن لانه يشمل ما اذا فعل هو أو غيره بخلاف قراءته بالبناء للفاعل فانه يكون قاصرا على
 فعله هو فرره شيخنا وعلامة النوم الثقيل سقوط شئ من يده أو انحلال حبهوته أو سيلان
 ريقه أو بعده عن الاصوات المتصلة به ولا يشعر بشئ من ذلك * فرع * قال اللخمي
 للناعس المحتبى وهو الذى يجلس قائم الر كبتين جامعا يديه على ركبتيه مشبكا أصابعه أو

سواء خرج بصوت
 أو بغير صوت فلو خرج
 من القبل أو من فرج
 المرأة فلا ينقض وهذا
 آخر الكلام على
 الاحداث (وأما
 أسباب الاحداث
 فالنوم وهو على أربعة
 أقسام طويل ثقيل
 وهو الذى يخاط
 القلب ويذهب العقل
 ولا يدري صاحبه بما
 هل فانه

واضعا أو ما ساكدا بيده ثلاث حالات الأولى أن يستيقظ وحينئذ يتجاملها فلا تنقض على المعتمد
لثانية أن يستيقظ لا لتحلها فلا تنقض على المعتمد وكذا من كانت يده مروحة ولم تسقط
فلا تنقض وان استيقظ لسقوطها ففيه قولان المعتمد عدم النقض الثالثة اذا طال وكان
مستندا فالنقض أما الواحشي بجمل ونحوه فحكمه حكم المستند أعاده الشيخ في حاشية
الخرشي (قوله ينقض الوضوء) أي ما لم يسد محزبه عند نومه والافلا تنقض لكن يقيد
ذلك بما اذا لم يدم ثقيلًا كما قال ابن العربي وهو المعتمد كما قرره شيخنا وقال البساطي لا
ينقض مطلقا وهو ضعيف والمراد بسد المخرج كما في الحاشية أن يضم ثوبا بعضه لبعض
ويضعه بين ألبته ويجلس عليه وليس المراد أن يجعل شيئا داخل دبره لان هذا حرام
﴿ فائدة ﴾ لو نام قائما غير مستند وثقل نومه فلا ينقض وضوؤه ما لم يسقط فان سقط ولم
ينبئه الا بعد أن سقط على الارض فهو ثقيل ينقض الوضوء وان اتبه قبل أن يسقط على
الارض فهو خفيف لا ينقض (قوله زوال العقل) ولا يشترط في زوال العقل بالاغماء
والجنون والسكر طول ولا قصر ولا ثقل كما في الزرقاني ﴿ فرغ ﴾ لو فرض ان شخصا
مسخ ثم عاد فهل ينقض وضوؤه أم لا لم أر نصا والظاهر الاول لان المسخ يزول العقل
وكذا من سحر ثم عاد فينقض وضوؤه لان السحر يزول العقل كما يؤخذ من كلام أهل
المذهب وان لم يصر حوايه بل هو أولى من النوم والاغماء فتأمل وقد كنت سألت بعض
الاشياخ عن هاتين المسئلتين فقال لا تنقض لكن لا وجه له بل الظاهر النقض كما علمت
بل هو المتعين كما قاله بعض المحققين من أشياخي (قوله زوال العقل) العقل لغة المنع لانه
يمنع صاحبه من ارتكاب الفواحش ولذا يقال مرتكب الفواحش لا عقل له ولذا قيل
ان الكافر ليس بعقل لانه لو كان له عقل لا آمن لخبر الترمذي أن رجلا قال يا رسول الله
ما عقل فلانا النصراني فقال له ان الكافر لا عقل له أما سمعت قوله تعالى وقالوا لو
كننا نسمع أو نعقل ما كنا في أصحاب السعير وأجاب الجمهور بحمل هذا على العقل النافع
ومحل العقل القلب وله شعاع متصل بالدماغ قال الشبرخيتي والعقل أفضل من العلم
وقال غيره العلم أفضل قال بعض شيوخنا وهذا الخلاف مما لا معنى له لان العلم من
ثمرات العقل كالثمرة للشجرة والضوء للشمس والمفاضلة انما تكون بين شيئين متغايرين
منفكين (قوله لم يعد) أي فلا يأتي وضوؤه ولعل هذا حكم بمقتضى العادة والافتقار
انه صالح لا عادته (قوله بالجنون) وهو زوال الشعور من القلب مع بقاء القوة والحركة
والاغماء زوال الشعور من القلب مع استرخاء الاعضاء ﴿ تنبيه ﴾ اذا أفاق الجنون
والمغمى عليه لا يجب عليه ما غسل على المعتمد كما في شرح الاصيلي (قوله وكذا الاغماء)
اعلم أن المتن في حد ذاته والاغماء بالجر عطف على الجنون والشارح جعله خبرا مستندا
محدوف وهو تكلف الأنا يقال انه حل معنى لاجل اعراب كما قرره شيخنا (قوله قال
مالك) انما لم يقل قال الامام لان الشهرة تغني عن التعظيم (قوله فعلية الوضوء) أي اذا
أفاق بعد ذلك (قوله والسكر) مراده به مطلق غيبوبة العقل سواء كان من مائعات
أو مفسدات أو مخدرات كالخشيشة فانها ليست مسكرة ولا يحرم قليلها وهي طاهرة
فان غيبت العقل ففيها الادب (قوله كلبن حامض) أي شأنه أن لا يسكر وأما لو كان شأنه

(ينقض الوضوء)
اتفاقا لان صاحبه لا
يشعر بما يخرج منه
وكذا (قصير ثقيل)
فانه (ينقض الوضوء
أيضا) على المشهور
وأما (قصير خفيف)
وهو الذي يشعر
صاحبه بأدنى سبب
فانه (لا ينقض الوضوء)
اتفاقا لان صاحبه
يشعر بما يخرج منه
ومثله في عدم النقض
(طويل خفيف) لكنه
(يستحب منه الوضوء)
على المعروف من
المذهب (ومن
الاسباب التي تنقض
الوضوء زوال العقل)
أي استناره اذ لو زال
حقيقة لم يعد (بالجنون
و) كذا (الاغماء)
قال مالك ومن أغشى
عليه فعلية الوضوء
(و) كذلك (السكر)
سواء كان من حلال
كلبن حامض ونحوه
أو من حرام

الاسكار فهو حرام كالتخمر وظاهر كلام المصنف أن السكر اذا لم يزل العقل لا وضوء عليه وهو كذلك كما في السكندري وغيره لكن الصلاة باطالة لتلبسه بالنجاسة كما سيأتي تفصيلا ان شاء الله تعالى (قوله كحمر) ادخلت الكاف النبيذ والتخمر في اللغة الستر لانه يخامر العقل أي يستره ويغطيه وكان حلالا أو لا في الإسلام لاية نزلت بمكة وهي قوله تعالى ومن ثمرات النخيل والاعناب تتخذون منه سكرًا الاية ثم نزل بالمدينة يستلونك عن الخمر الاية فشر بها قوم وتركها قوم ثم ان بعض الصحابة صنع طعاما لانس وسقاهم الخمر فضرت صلاة المغرب فقرأ الامام قل يا أيها الكافرون اعد ما تمعدون بحذف لا الخ فنزلت لا تقربوا الصلاة وانتم سكارى الاية فحرمت في أوقات الصلاة فقال عمر ابن الخطاب اللهم بين لنا في الخمر بياننا شافيا فنزلت انما الخمر والميسر الى قوله فهل أنتم منتهون فقال عمر انهم بينا يارب (قوله قال أبو الحسن) أي الشاذلي شارح الرسالة واسمه علي بن ناصر الدين بن محمد بن محمد بن محمد ثلاثا ولد سنة سبع وخمسين وثمانمائة وتوفي سنة تسع وثلاثين وتسعمائة ودفن بباب الوزير قال شيخنا الامير ليس المراد به أبو الحسن فاضى فاس شارح المدونة المعروف بالصغير بضم الصاد وفتح الفين والياء المشددة قال والظاهر كسر الياء على قاعدة التصغير وان اشهر فتحتها توفي عام تسعة وستائة (قوله لما وجب بالنوم) وذلك لان أصل الحديث ورد بإيجابه بالنوم (قوله مع كونه أخف) أي الانتباه فانه يشعر بأدنى تنبه (قوله كان وجوبه) جواب لما (قوله وظاهر كلامه) أي كلام صاحب الرسالة الموافق للمصنف الذي هو العشماوي لان هذه العبارة لشارح الرسالة أو لها قوله قال أبو الحسن وآخرها قوله انتهى قررره شيخنا (قوله ونحوه) أي كفرح (قوله من غير هذه الاربعة) أي الاغماء والجنون والنوم والسكر وفي بعض النسخ من غير هذه الثلاثة أي ما عدا النوم (قوله وهو كذلك) هذا ضعيف (قوله عند ابن القاسم) هو عبد الرحمن بن القاسم صحب مالكا عشرين سنة وكان يحتم في رمضان مائتي ختمة وكان يقيم بالاسكندرية اربعة أشهر للرباط و يقيم في الحج ثلاثة أشهر ويجلس للعلم خمسة أشهر توفي بمصر سنة احدى وتسعين ومائة وهو ابن ثلاث وتسعين سنة وقبره قبالة قبر أشهب انظر الديباج (قوله وقال ابن نافع) اسمه عبد الله صحب مالكا اربعين سنة ما كتب عنه شيئا وانما كان يحفظ وكان أميا وكان مفتي المدينة بعد مالك توفي بها سنة ست وثمانين ومائة وابن نافع أصغر توفي سنة عشر ومائتين وهو من أصحاب الامام أيضا كما في الديباج (قوله عليه الوضوء) هذا هو المعتمد فالخاصل أنه يجب عليه الوضوء مطلقا اضطر جمع أو قعد على المعتمد لان علة التقض موجودة وهي الغيبة عن الاحساس كما في الحاشية هنا وقررره الشيخ في تقريره على الزرقاني الكبير كما نقله عنه شيخنا (قوله ومن استغرق عقله في حب الله تعالى حتى غاب عن احساسه لا وضوء عليه) أي على المعتمد كما قررره الشيخ على الخرشى وغيره وفاقا لابن عمرو وزروق وخلافًا للنادلي قال العلامة النفاوي ولي فيه وقفة مع تقض الوضوء بزواله بالنوم انتهى لكن هذه الوقفة مدفوعة بأن من غاب عقله في حب الله يقظ القلب والفؤاد فانه في حالة هي غاية الطهارة فكيف يحكم بنقض وضوئه بخلاف النائم فان قلبه ليس مستيقظا فالخاصل ان المعتمد عدم

تكم قال أبو الحسن
انما وجب الوضوء
من هذه الثلاثة لانه لما
وجب بالنوم مع كونه
أخف لزاله يسير
الانتباه كان وجوبه
مع هذه الثلاثة أولى
وظاهر كلامه أنه لو
زال عقله بهم ونحوه
من غير هذه الاربعة
لا وضوء عليه وهو
كذلك عند ابن القاسم
وقال ابن نافع عليه
الوضوء ومن استغرق
عقله في حب الله تعالى
حتى غاب عن احساسه
لا وضوء عليه

التنقض كما قرره شيخنا وغيره (قوله قاله ابن عمر) اسمه يوسف وكنيته أبو الجحاج وهو
 عمر بن ميسرة فاسى عاش مائة سنة وتوفي سنة احدى وستين وسبعمائة وكان له اليد في الفقه
 والتصوف والحديث وله شرح على الرسالة من جمع بعض طلبته فنسبه له (قوله انتهى)
 أى كلام أبي الحسن شارح الرسالة (قوله بالردة) أى ولو من صغير فردة الصبي
 تنقض وضوءه * تنبيهات * الاول * اذا ارتد شخص ثم عاد للاسلام فان القوائت
 تسقط عنه ما لم يرتد لذلك * الثانى اذا ارتدت المرأة فانها تطلق من زوجها طليقة بائنة
 وكثيرا ما يقع في أيام الموت فان النساء يسبون سيدنا عزرائيل وكذا الرجل اذا ارتد فان
 زوجته تطلق منه طليقة بائنة * الثالث من أفنى امرأة بالردة لتطلق من زوجها فانه
 يكفر * الرابع اذا أتى كافر لخطيب ليدخله في الاسلام فقال له اصبر حتى تفرغ الخطبة
 فانه يكفر لان اقراره على الكفر رضا بالكفر والرضا بالكفر كفر * الخامس من أتى
 بلائط يحتمل الكفر من وجوه كثيرة ويحتمل الاسلام من وجه واحد فانه لا تجرى عليه
 أحكام المرتد (قوله وهو أن يكفر) كذا في بعض النسخ بالتدكير مراعاة للخبر الذى
 هو قوله أن يكفر وفي بعضها وهي بالتأنيث نظر المرجع أعنى الردة وقوله وهو أن يكفر
 أى ثم يعود الى الاسلام ومثال الكفر بعد الاسلام أن يقول هو مشرك أو يلقي مصحفا
 في قدر أو يسب الله تعالى أو يسب نبيا مجمعا على نبوته أو ملكا كذلك أو نحو ذلك
 (قوله والعياذ بالله تعالى) أى والتحصن بالله تعالى أى اللهم احفظنا من ذلك
 (قوله والوضوء من جملة العمل) فتبطله الردة وكذا الغسل من جملة العمل فتبطله الردة
 على المعتمد كما في حاشية الحرشى وقرره شيخنا خلافا لما في الحاشية هنا من انها لا تبطله
 ولكن الذى اعتمده العلامة البناني في حاشيته على كبير الزرقاني ان الغسل لا يبطل بالردة
 الا بموجب لم يغتسل له قال والفرق بين الوضوء والغسل ان الوضوء معلق بالقيام للصلاة
 لقوله تعالى اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم الآية بخلاف الغسل فانه معلق بالجناية
 لقوله تعالى وان كنتم جنبا فاطهروا والاحباط العام في الثواب لا قضاء مفعول فليحذر
 ولكن كلام حاشية الحرشى هو الاقوى فهو المعتمد كما قاله شيخنا * تنبيه * من
 جملة الاعمال الحج فاذا ارتد الحاج بطل حجه فاذا عاد للاسلام طوبى بالحج ثانيا ولا
 يعود له ثواب أعماله السابقة على الكفر * فان قلت مات صنع بقوله تعالى ومن يرتد
 منكم عن دينه قيمت وهو كافر فأولئك حبطت أعمالهم الآية فانه يقتضى أنه لا يحبط
 عمله الا اذا مات كافرا * فالجواب ان الآية من قبيل اللف والشر المرتب فقوله فأولئك
 حبطت أعمالهم راجع لقوله ومن يرتد منكم وقوله وأولئك أصحاب النار هم فيها
 خالدون راجع لقوله قيمت وهو كافر (قوله لئن أشركت) الخطاب للنبي صلى الله عليه
 وسلم والمراد به غيره من أمته لان جميع الانبياء معصومون من الكبائر والصغائر
 فضلا عن الاثراك (قوله وبالشك في الحدث) وكذلك الشك في السبب وأما الشك في
 الردة فلا يبطل الوضوء وكلام المصنف فيمن حصل له الشك في طروا الحدث قبل
 الدخول في الصلاة أو في أثنائها أما ان شك بعد الفراغ من الصلاة فلا يكون ناقضا للوضوء
 لانه شك طرأ بعد سلامة العبادة فلا يبطل بالاعادة الا اذا تبين الحدث لان بقى على شكه

قاله ابن عمر انتهى
 (وينقض الوضوء
 أيضا بالردة) وهو أن
 يكفر بعد اسلام
 والعياذ بالله تعالى
 لانها تحبط عملا
 والوضوء من جملة
 العمل قال الله تعالى
 لئن أشركت ليحبط
 عملك (و) ينقض
 الوضوء (بالشك في
 الحدث) كان يتوعد

أوتيقن الطهارة هذا هو المعتمد كما في حاشية الخرشى خلافاً لما في السكندري (قوله ثم يشك هل أحدث أم لا) المراد به استواء الطرفين لا ترجيح لأحدهما على الآخر وأولى في النقض إذا ترجح احتمال الحدث وكذلك ينتقض إذا تيقن الحدث وشك هل توضأ أم لا وأما إذا ترجح احتمال عدم الحدث فلا نقض لكن يستحب الوضوء (قوله وكذا لو تيقن الخ) الموضوع ان كلام من الحدث والطهارة محققان لكن شك في السابق منهما والمراد به استواء الطرفين على المعتمد كما في حاشية الخرشى وقرره شيخنا خلافاً لما نقل في الحاشية مناعن المواقف فن توهم ان الحدث سابق وطقن تأخر الطهارة فوضوء صحيح على المعتمد خلافاً للمواقف ﴿تنبيه﴾ بقي ثلاث صور فيها النقض الاولى شك في الطهارة والحدث وشك في السابق منهما الثانية تيقن الحدث وشك في الطهارة وشك في السابق منهما الثالثة تيقن الطهارة وشك في الحدث وشك في السابق منهما ذكره الخرشى وغيره وقرره شيخنا ﴿فان قلت﴾ كيف يتأني تيقن الوضوء والشك في الحدث مع أنه يلزم من الشك في أحد المتقابلين الشك في الآخر فالجمع بين تيقن الوضوء وشك الحدث تناقض ﴿قلت﴾ أجاب شيخنا الامير بأن شرط التناقض اتحاد الزمن وزمن التيقن هنا غير زمن الشك لان المراد هنا تيقن الوضوء أولاً وشك في طهارة الحدث ثانياً (قوله وهذا في غير المستكح) راجع للصورة الاولى فقط وهي قوله كان يتوضأ وليس راجعاً للثانية التي هي قوله وكذا لو تيقن الحدث فانه يجب عليه الوضوء ولو استكحه الشك هذا على ما ارتضاه محشي التتائي واعتمده الشيخ في حاشية الخرشى خلافاً للظاهر شارحنا وصرح عبد الباقي تبعا لابن عمر والافهسي فانه ضعيف وعبارة محشي التتائي قال عبد الحق في نكته ان لم يتقدم له يقين قبل هذا الشك فلا بد ان يتوضأ مستكحاً كان أم لا وان تيقن الوضوء ثم طرأ له الشك ان كان مستكحاً فلا شيء عليه انتهى والمستكح بفتح الكاف هو الذي استكحه الشك أي داخله الشك فهو مغلوب مقهور وأما المستكح بالكسر فهو الشك الغالب فقوله بأن يكتر منه الشك تصوير للمستكح أي حالته التي هي الاستكاح (قوله فان كثر الشك منه) أي بأن يشك في كل وضوء أو يمتربه في كل يوم مرة فأكثر بأن كانت عادته ذلك وينبغي ان يجري في الشك هنا ما جرى في السلس فان زاد زمن اتيانه على زمن انقطاعه أو تساوى فاستكح وان قل فلا وليس المراد بزمن اتيانه الوقت الذي يحتمل فيه بل جميع اليوم الذي يحتمل في بعض أوقاته وكذا يقال في زمن انقطاعه أي فاذا أتاه يوماً وانقطع يوماً كان مغتفر بمنزلة اتيان السلس نصف الزمن واذا أتاه يوماً بعد يومين فلا قاله الشيخ في حاشية الخرشى قال الزرقاني واذا أتاه يوماً في الغسل ويوماً في الوضوء ويوماً في التيمم فيكون مستكحاً لان الوسائل يضم بعضها البعض ولا تضم الوسائل للقاصد كالصلاة (قوله وبمس الذكر) لقوله صلى الله عليه وسلم اذا مس أحدكم ذكره فليتوضأ * فان قلت هذا يناقض حديث ان هو الا بضعه منك * قلت الاول أصح من هذا أو يحمل هذا على ما اذا مس بغير باطن الكف أو ان الحديث الاول متأخر فهو ناسخ لهذا كما دلل بعضهم وقوله الذكر أي جنس الذكر سواء كان واحداً أو متعدداً كما في حاشية

ثم يشك هل أحدث أم لا وكذا لو تيقن الحدث وشك هل حصل منه قبل الوضوء أو بعده وهذا في غير المستكح فان كثر الشك منه فلا وضوء عليه (و) ينتقض (بمس الذكر)

الحرشي قال شيخنا الامير وينبغي أن يقيد ذلك بما اذا قارب الاصلى أما لو خلق له ذكر في يده مثلاً فانه لا ينقض انتهى وكذا ينقض مس القلفة وذ كرا الحنى كذلك كفاي حاشية جلي على الزرقاني ومحل كون مس الذ كرا ينقض اذا كان بالغاً أما ان مس الصبي ذ كره فلا ينقض بل جماعه لا ينقض وضوءه كما في الاجهوري وغيره وأما وضوء امرأته فكذلك ما لم تنزل فيجب عليها الغسل بالانزال كما في النقاوي (قوله أي ذ كره نفسه) أي فأل عوض عن المضاي اليه نخرج مسه لذ كره غيره فانه يجري على الملاسة سواء كان من جنسه أو من غير جنسه كالحمار على المعتمد خلافاً لمن قال لا ينقض مس ذ كره غير الأدمي ولو قصد ووجد فانه ضعيف كما قررره الشيخ على الزرقاني الكبير ونقله عنه شيخنا * مسألة * اذا مست امرأة ذ كرا ميت بالغ وقصدت أو وجدت فلا ينقض وضوءها كما في الحاشية هنا ونقل السكندري عن الخطاب أنه ينقض اذا تحركت منها اللذة وهو ضعيف والمعتمد الأوّل (قوله المتصل) فلا ينقض مس ذ كره المنقطع جميعه ولو قصد ووجد فلا يجري على أحكام الملاسة أما ان انقطع نصفه من نصفه الباقي فانه ينقض ويحرم النظر الى ما قطع منه قررره شيخنا (قوله ولو خنتي مشكلاً) الخنى هو من له آلة الرجال وآلة النساء واشكاله عبارة عن عدم اتصاحه بكورة أو أوثنة (قوله مشكلاً) وأولى في النقض اذا تحققت ذ كورته أو أوثنته بأن حاض فلا ينقض مس ذ كره لانه حينئذ بمنزلة قطعة جلدة من جسده فلا يجري على أقسام الملاسة فسقط تنظير الزرقاني قررره شيخنا (قوله من الكمرة) بفتح الكاف والهم كفاي حاشية الحرشي كالحشفة وزنا ومعنى وهي رأس الذ كرا (قوله يباطن الكف) هنا افهامه من غير حائل أما ان مسه من فوق حائل فلا ينقض ولو كان الحائل خفيفاً إلا ما كان وجوده كالعدم كالبنديق والحاصل أن النقض مشروط بشروط خمسة أن يكون ذ كره نفسه وأن يكون متصلاً وأن يكون المس من غير حائل وأن يكون بالغاً وأن يكون يباطن الكف أو ماشابهه (قوله يباطن الكف) فلو خلق بدون كف فحل نظر والظاهر انه يقدر له كف وباطن الكف ينقض ولو انقلب الى أعلى لشل فهو باطن له على كل حال وقولنا يقدر له كف أي وينقض بمسه من جهة باطن الذراع لانه الغالب أفاده جلي على الزرقاني وتأمله (قوله أو بجنيهما) ويدخل في ذلك رأس الاصبع فانها من جهة جنيبه فينقض الوضوء بمسه بها وأما ان طالت أطفاره ومس بها فلا ينقض ان يقين أنه لم يمسه برأس الاصبع أما ان شلّ من مس بالظفر أو برأس الاصبع فالنقض كما قررره شيخنا وغيره (قوله زائد) الأولى أن يقول زائدة لان الاصبع مؤنثة وجوابه ان بعض أهل اللغة جوز التذكير وان كان التأنيث أفصح كما في المصباح وفي الاصبع عشر لغات ضم الهمة وفتحها وكسرهما والباء كذلك فهذه تسعة من ضرب ثلاثة في مثلها والعاشرة أصبوع يضم الهمة كمصفور قال بعضهم

أي ذكر نفس
(المتصل) ولو خنت
مشكلاً سواء مس
عمداً أو نسياناً
الكمرة أو من غير
التدأم لا ولا بد أن يبا
المس (يباطن الك
أو يباطن الاصبا
أو بجنيهما ولو باه
زائدة

وهمزاً عملة ثلث وثالثه * والتسع في أصبع واختم بأصبوع

وقوله زائد أي الزائد على ما اعتيد من الاصابع في محلها المخصوص لها عادة ولو كانت أقل من خمسة فان كان للحل المعتاد من الاصابع أربعة مثلاً أو أقل وكان واحد بعيداً

تميزا عنها بحيث يقال عرفا انه زائد فيعطى حكم الزائد المحقق وهل يعتبر الاحساس في
 العضو الاصلى أولا والظاهر انه لا بد من الاحساس والالم ينتقض كما في أبي الحسن
 وكبير الخرشى وهو الذي ارتضاه الشيخ في حاشية الخرشى وفي تقرير الزرقاني الكبير
 وقرره شيخنا خلافا للزرقاني واذا مسه بكف في منكبه أو بيد زائدة فان حس نقض
 والا فلا كما نقله شيخنا عن الشيخ في تقريره على كبير الزرقاني فسقط التنظير الذي في
 الحاشية هنا (قوله ان حس) أى بشرط أن تكون مساوية لغيرها في الاحساس
 والتصرف كما في صريح الشامل وأبي الحسن على الرسالة والمراد هنا مساواتها لغيرها
 مراعاة المساواة ولو لاى أصبع كان ولو لم يكن بجانبها كما نقله شيخنا عن الشيخ خلافا
 للزرقاني وأما الوجة فصحت عن غيرها في الاحساس والتصرف فلا نقض وان شك في
 المساواة فالنقض وكذا ان شك في الاحساس والمساواة وأما وشك في الاحساس جازما
 بأنه على فرض وجوده لا مساواة فلا نقض كما في حاشية الخرشى (قوله بالمس) الممس
 ملاقة جسم لا آخر لطلب معنى فيه كحرارة وبرودة وصلابة ورنخاوة أو علم حقيقته كأن
 يلمسه ليعلم هل هو جسد آدمى أو غيره أو عظم أو لحم مثلا والمس تلاقى جسمين على أى
 وجه كان فلذا احسن التعبير هنا بالمس وفي الذكركر بالمس والدليل على نقض الوضوء
 باللامسة قوله تعالى أو لامستم النساء لان حكم الجنابة ذكر في قوله تعالى وان كنتم
 جنبا فاطهروا فلو كان المراد بالمس الجماع لكان تكرارا * تنبيه * ظاهر كلام
 المصنف ان المس والمس ليسا بحدث ولا سبب مع أحدهما من الاسباب * فان قلت السبب
 ما يؤدي الى الحدث وكلاهما ليس مؤديا الى الحدث * فاجواب أنهما مؤديان اليه
 في الجملة لان المس شأنه أن يؤدي الى الحدث الذي هو المذى والمس يؤدي اليه أيضا
 انتهى سكندري بزيادة من تقرير شيخنا ومحل كون المس ينتقض اذا كان من بالغ
 * تنبيه * ومس انسى جنبية انتقض وضوءه بالشرط المذكور (قوله أى لمس أجنبية)
 هذا ضعيف والمعتمد أن وجود اللذة بالمحرم ناقض ولا فرق بين المحرم وغيرها الا في
 القصد وحده بدون وجدان في الاجنبية ناقض وفي المحرم غير ناقض سواء كان من
 فاسق وهو من يلتذ بحرمه أم لا انتهى من الحاشية مع زيادة من تقرير شيخنا عن
 الشيخ في كبير الزرقاني (قوله يلتذ بمثلها عادة) أى عادة الناس لاعادة اللذة وحده
 فخرج به الصغيرة التي لا تشتهي كبت جنس سنين وكذا اللذة بحسد الدواب دون
 فروجها الا آدمية البحر فيجرب فيها ما جرى في الآدمية والمراد أن صورتها صورية
 آدمية * تنبيهات * الأول * يجوز أكل آدمية البحر ولا يجوز تزوجها
 ويعزران وطنها ولا يحد قال سيدي محمد الزرقاني

ان حس و) ينتقض
 الوضوء أيضا (بالمس)
 أى لمس أجنبية يلتذ
 بمثلها عادة

وأما نبات البحر فهي بهائم * وفي وطنها التعزير ان كنت تعقل

* الثاني * من المس الذي يلتذ به عادة لمس الامرد كما قاله الشيخ في حاشية الخرشى
 بل ولو كان له لحية جديدة فانه يلتذ به عادة فينقض كما قرره بعض أشيخنا (الثالث)
 لانقض من لمس عجوز مسنة انقطع منها أرب الرجال لان النفوس تنفر عنها كما في
 الشبرخيتي والسكندري وهذا محمول على ما اذا انقطع منها أرب الرجال بالكلية سواء كان

اللامس لها شيخا أو شابا أما ان كان فيها بعض أرب الرجال فينقض وضوءه بلمسها سواء كان اللامس شابا أو شيخا هذا ما انحط عليه كلام أشيخنا بعد التوقف (قوله ولو لوظفرها أو شعرها) أي المتصلين ولو كان ظفرا بظفر أو شعرا بشعر كما في حاشية الرسالة ومثلها السن كما في الطراز وأما ان انفصل شيء من ذلك فلا تنقض بلمسه ولو التذ كما في حاشية الحرشي * تنبيهان * الأول * هل يجوز النظر إلى شيء من محاسن المرأة بعد انفصاله أم لا كما وانفصل شعرها أو فرجها أو شيء من محاسنها ما هو عورة لها والظاهر أنه لا يجوز لأنهم صرحوا بأنه لا يجوز النظر لعورة الميت ولو غمزق أفاده الشيخ في حاشية الحرشي في باب نواقض الوضوء لكنه نقل في باب ستر العورة عن بعض الشراح أن محل كون الشعر عورة إذا كان متصلا خلافا لقول الشافعية أنه عورة ولو انفصل انتهى فهذا يفيد أنه لا يحرم النظر للشعر المنفصل وهو الذي ارتضاه شيخنا وهو المعتبر * الثاني * لا يجوز النظر للمصلوب ولا للمخوزق والمضيق ونحوهم كما في حاشية الحرشي (قوله خفيف) أي وهو الذي يحس اللامس معه برطوبة الجسد (قوله قيل والكثيف) قال الشيخ في حاشية أبي الحسن اعلم أن المتمدان الأقسام ثلاثة خفيف جدا وكثيف لاجدا كالقباء وكثيف جدا كالطراحة فالاولان حكمهما النقض على الراجح وأما الأخير فالنقض في القصد دون الوجدان قال شيخنا لان وجود اللذة كاللذة بالنظر واستظهر الشيخ في حاشية الحرشي أن الكثيف لا تنقض فيه وفي حاشيته هناك بما خلفه فانظره ومحل الخلاف في مرور اليد أما ان حصل ضم أو قبض بيده شيئا من جسدها فالنقض قطعا بشرط القصد أو الوجدان ولو قصد اللذة وتوجه للمس ولم يلمس فلا نقض * تنبيهات * الأول * لا بد أن يكون اللامس بشيء من جسده لا يعود ونحوه ككم فلا تنقض ولو قصد ووجد * الثاني * لا يشترط في اللامس هنا أن يكون بعضه أصليا بل ولو كان زائدا لا احساس له فينقض حيث انضم له قصد لذة أو وجودها وهذا بخلاف مس الذكر (الثالث) ان قصد بلمسه الاختيار هل يحصل له لذة أو لا فان وضوءه ينتقض كما في شرح الرسالة (الرابع) ان قصد اللامس ولم يقصد اللذة فان وجدها انتقض والا فلا كما في حاشية الحرشي (الخامس) ان قصد لمس امرأة أجنبية فتبين أنها محرم فينقض وضوءه وأما ان قصد لمس محرم فتبين أنها أجنبية فلا تنقض وهذا في القصد المجرد عن الوجدان والا فالنقض على المعتبر (السادس) قال الخطاب ينتقض الوضوء بمس المرأة لثلاثها بالشرط المذكور وهو القصد أو الوجدان لانهن يتساقن (قوله وهو) أي اللامس أي لا يقيد بكونه ناقضا لانه ذكر منه قسما لا ينقض في كلامه استخدام كإقراره شيخنا (قوله ان قصد) أي باللمس ويشترط أن تكون اللذة معتادة وأن يكون وجدانها باللمس مصاحبا للقصد (قوله اللذة) هي الانتعاش الباطني الذي ينشأ عنه الانتعاش الظاهري (قوله ان وجدها) أي حين اللامس فان وجدها بعدة فلا تنقض لانه حينئذ تفكر * تنبيه * نحرم مصافحة المرأة لغير المحرم بلا حائل مطلقا لغير محرم أي سواء حصلت لذة أم لا كما في حاشية الحرشي وقرره شيخنا فتنبه له فقد أخطأ فيه كثير من الطلبة وزعموا انه ان حصل قصد اللذة أو

ولو ظفرها أو شعرها
أوفوق حائل خفيف
قيل والكثيف (وهو)
أي اللامس (على أربعة
أقسام) الأول (ان قصد
اللذة ووجدها فعليه
الوضوء) اتفاقا
(و) الثاني (ان
وجدها) أي اللذة (ولم
يقصدها فعليه الوضوء)
أيضا على المشهور
(و) الثالث (ان
قصدها ولم يجدها فعليه
الوضوء) الرابع (ان
لم يقصد اللذة ولم يجدها
فلا وضوء عليه) اتفاقا
فتحصل من كلامه أن
الوضوء ينتقض في
ثلاث حالات ولا ينتقض
في الرابعة

وجودها فهو حرام والافلاقياسا على نقض الوضوء وليس كذلك بل هو حرام مطلقا وأما
المحرم فلا حرمة على المعتمد وأما في الأمر فان قصد اللذة أو وجدها حرام والافلا
والالتذاذ الشيطاني حرام ولو بالصوت (قوله وهذا في غير القبلة) القبلة اسم مصدر
بمعنى التقبل (قوله في القم) أي فم من يلتذ به عادة ومنه فم آدمية البحر فتنقض مطلقا
وكذا تقبيل المرأة لثملها ناقض كما استظهره الخطاب وكذا تقبيل الفرج ناقض كما في
الاجهوري وقال بعضهم الصواب أن قبلة الفرج تجرى على حكم الملامسة لان قبليته
لا تنتهي عادة لانه لا يقبله الا كل ذي عقل المرؤة وقال شيخناهما قولان مرجحان
﴿ تنبيه ﴾ لانقض اذا قبل صغيرة ولو قصد ووجد لانها لا يلتذ بها عادة وكذا الانقض
في تقبيل شيخ لشيخ وكذا في تقبيل ذي لحية لا يلتذ به عادة بخلاف تقبيل شيخ لشيخة
فينقض قاله الشيخ في حاشية الخرشى وهذا اذا كانت الشيخة فيها بعض أرب للرجال
سواء كان المقبل لها شيخا أو شابا فينقض أما ان انقطع منها أرب الرجال بالكلية فلا تنقض
سواء كان المقبل لها شيخا أو شابا هذا ما انحط عليه كلام أشياخنا بعد التوقف فتحصل من
هذا ومما تقدم في المس أن العجوز صورها ثمانية لانها إما أن ينقطع منها أرب الرجال
بالكلية أو يكون فيها بعض أرب للرجال وفي كل اما أن يكون ذلك في المس أو في قبلة القم
فهذه أربعة وفي كل اما أن يكون ذلك من شيخ أو شاب فهذه ثمانية أربعة لانقض فيها
وأربعة فيها النقض وقد علمت جميع ذلك فاحفظ هذا التقرير فانه في غاية التحري
(قوله فانها تنقض) أي ولو كانت بلا صوت (قوله وجد لذة أم لا) أي لانه متى وضع
القم على القم لا بد من اللذة لان اللذة في القلب والقم طبق القلب فاذا انطبق القم على القم
سكن ما في القلب من لذة الحب (قوله وان كانت بكرة أو استغفال) أي هذا اذا كانت
مع طوع أو علم بل ولو كانت مع اكراه أو غفلة فن قبليته زوجته كارها أو غافلا تنقض
وضوؤه ووضوؤها وكذلك لو قبلها مكرهة أو غافلة قال في المجموعه واذ قبلها في القم
مكرهة أو طاعة فليتوضأ جميعا ﴿ مسألة ﴾ اذ قبلها على فهامن فوق حائل خفيف
فهو كقبيلها على فهامن غير حائل على الظاهر كما في الحاشية هنا (قوله لا وداع) المعطوف
محذوف أي لا القبلة لوداع أو ان المعطوف عليه محذوف أي الا القبلة لغير وداع لا لوداع
الخ أي لا قصد وداع (قوله أو رجمة) أي شققة بأن كانت امرأته مريضة أو نحو
ذلك أي كشدة اشتياق لغيره ومحل كون الوداع والرجمة لانقض فيها ما لم يلتذ قال الشيخ
في الحاشية هنا ولا يتصور قصد لذة هنا مع قصد الوداع والرجمة انتهى * فان قلت قد
يقصد بها أيضا * قلت الظاهر ان هذا لا يقع عادة أو غالبا كما قاله الشيخ في حاشية الخرشى
﴿ تنبيه ﴾ علم مما تقدم أن أقسام المس ثمانية الاربعة التي ذكرها المصنف والخامس
قصد اللذة ووجدها ولا وضوء عليه كانه بجسد صغيرة والسادس قصد ولم يجد ولا
وضوء عليه كانه بمحرمه فانه اذا قصد ولم يجد فلا شيء عليه على المعتمد كما سبق السابع
وجد ولم يقصد ولا وضوء عليه وذلك بأن يجدها بعد مفارقة ما لمسه من غير قصد حين لمسه
الثامن لم يقصد ولم يجد و عليه الوضوء وهي القبلة في القم لغير وداع أو رجمة هذا هو
الصواب كما قرره أشياخنا خلافا للزرقاني (قوله فان بلغ والتذ) أي بلغ الحلم أي كان

وهذا في غير القبلة وأما
القبلة فان كانت في القم
فانها تنقض مطلقا
وجد لذة أم لا وان
كانت بكرة أو استغفال
لا لوداع أو رجمة وأما
ان كانت في غير القم فلا
تنقض الا ان يقصد
اللذة أو يجدها أبو
الحسن عن الفاكهاني
وهذا التفصيل في
اللامس وأما اللعوس
فان بلغ والتذ نوضاً

بالغا (قوله والافلاشي عليه) أي بأن لم يبلغ أو بلغ ولم يلتد (قوله مالم يقصد اللذة فيصير لامسا) أي فينتقض وضوؤه إن كان بالغاً * تنبيه * علم من جميع ما تقدم أن نواقض الوضوء سبعة عشر المذى والودي والمني في بعض أحواله والبول والغائط والرج والهادي على المعتمد والنوم في صورتين واستنار العقل مطلقاً إلا في حب الله تعالى والردة والشك في الحدث والشك في السبب ومس الذكر والمس في ثلاث صور ولك أن يجعلها أكثر من ذلك لكنها لا تخرج عما قلناه فتأمل واستخرج (قوله بمس دبر) أي حلقة دبر ويسمى الشرج بفتحين والمراد بالدبر دبر نفسه فلا ينقض ولو التذ لأنه خلاف العادة وأما مس دبر غيره فيجري على الملامسة وكذا الإنشيان (قوله ولا العانة) وكذا العصب الذي بين الدبر والذكركر خلافاً للشافعي (قوله موضع الحب) فتح الجيم أي قطع الذكر واعلم أن الشارح جزم بأن مس موضع الحب لا ينقض وظاهره أن ذلك نص قديم وقال الزرقاني والشبرخيتي والسكندري تبعاً لابن هرون لأنص في هذه المسئلة عندنا والجاري على أصلنا عدم النقض انتهى لكن الحق أنها منصوصة نص عليها السهوري نقلاً عن المسائل المقبوضة وغيرها فالحق مع شارحنا على أن الزرقاني نفسه في شرحه على خليل عزاء للمسائل المقبوضة (قوله ولا بمس فرج صهيرة) أي ولو قصد وجد على المعتمد كما في حاشية الحرشي وقرره شيخنا خلافاً لما في الحاشية من تبعاً للشبرخيتي والسكندري وغيرهما وعلى هذا فيلغز ويقال لتأرجل مس فرج امرأة وقصد وجد ولم ينقض وضوؤه (قوله لا تشهسي) أي كبتت خمس أو ست لا بنت سبع (قوله أو بهجة) أي ولا ينقض الوضوء بمس فرج بهجة مالم يلتد أو يقصد والا فينقض كما في الإجهوري وأما لمس جسدها فلا ينقض ولو التذ كما تقدم وهذا كله في غير آدمية البحر وأما هي فحكمها حكم الأنسية كما سبق (قوله ولا في) لأن النبي صلى الله عليه وسلم سئل أي يجب الوضوء من التي فقال لو كان واحداً لو حدثه في كتاب الله كما في الشبرخيتي (قوله سواء تفسير عن حالة الطعام أم لا) أي مالم ينقطع خروجه من المخرجين ويخرج من الخلق بصفة المعتاد فينقض حينئذ والتي المتغير عن حالة الطعام نجس وقيل لا ينجس حتى يشابه أحد أوصاف العذرة وهو المعتمد كما في حاشية الحرشي وقرره شيخنا (قوله القلس) بفتح اللام وقيل بالسكون كما في النهاية وبابه ضرب (قوله وهو ماء) أي ماء يخرج من الجوف ومن الغم أو دونه وليس بقى فان عاد فهو القي كذا في شرح الموطأ والقلس طاهر مالم يشابه أحد أوصاف العذرة (قوله من المعدة) بفتح الميم وكسر العين أو بكسر الميم واسكان العين كما في حاشية الحرشي (قوله لحم جزور) وأما ما ورد من أكل لحم جزور فليتوضأ فحمول على الوضوء للغوى وهو غسل اليدين أو أوانه منسوخ والجزور يقع على الذكر والأنثى ويجمع على جزر والجزور ما يذبح من الأبل في أي محل والبدنة ما تذب في محل مخصوص * فائدة * يستحب غسل الغم من أكل اللحم والبن وكل ماله دسم ويتأكد عند إرادة الوضوء ويستحب أن يكون الغسل بشئ يزيل الدسومة والرائحة كالصابون ونحوه * نعمة * قال الغزالي من داوم على أكل اللحم أربعين يوماً فساق قلبه ومن تركه أربعين يوماً ساء

والافلاشي عليه مالم يقصد اللذة فيصير لامسا ولا ينقض بمس دبر على المشهور (ولا انشيان) ولا الايتين ولا العانة ولا بمس موضع الحب (ولا) ينقض بمس فرج صهيرة لا تشهسي أو صهيرة أو بهجة (ولا) ينقض بخروج (في) سواء تفسير عن حالة الطعام أم لا ومن باب أولى القلس وهو ماء حامض يخرج من المعدة عند الامتلاء (ولا) ينقض (بأكل لحم جزور) أي ابل منحورة (ولا حامة ولا قصد

خلقه ويختبئ عليه الجذام انتهى (قوله ولا بقهقهة في صلاة) أي لخبر الضحك يبطل الصلاة ولا ينقض الوضوء والقهقهة ما كانت مسموعة له ولغيره والضحك ما كان مسموعا له دون جيرانه والتبسم ما لم يكن مسموعا له وهذه كلها ليست ناقضة وعند أبي حنيفة أنه إذا ضحك في الصلاة بصوت بسمه جبرانه بطل الوضوء والافلا (قوله خلافا لابي حنيفة) راجع للحجامة والقصد والقهقهة فان مذهبه النقص بواحد من هذه الثلاثة (قوله بمس امرأة) هذا هو المتمد وما بعده ضعيف واعلم أنه يقال امرأة امرأة ومرة ثلاث لغات والاولى أفصح لانها التي في القرآن (قوله فرجها) أي قبلها قال الشيخ في حاشية الخرشى وتسمية الفرج بالكاف والسين ليس عربيا في الافصح انتهى (قوله أظفت أم لا) وكذلك لو قبضت عليه (قوله بين شفرها) تشية شفر وهو حافة الفرج أي ما بين حافتي فرجها واعلم أن ادخال الاصبع في الفرج والذبح حرام وان كان لا ينقض الوضوء ﴿ فرع ﴾ يكره للرجل المتوضئ أن يقبل زوجته وكذا المرأة وهي متوضئة اذا عدم الماء وكذا يكره الجماع الا لطول يضره أو يختبئ الزنا فيجوز بلا كراهة وينقلان للتيمم هذا هو المتمد كما في حاشية الخرشى خلافا للمختصر ﴿ خاتمة ﴾ لو خلق رجل ولم يخرج منه بول ولا غائط ولا ريج ولا منى ولا مندى ولا ودى ولا شئ أبدا فانه لا يجب عليه الوضوء كما استظهره الاجهوري وقال الامام الشافعي يجب عليه الوضوء قال بعض الاشياخ والحق اتباع الشافعي في هذه المسئلة للقاعدة وكلام الاجهوري مجرد استظهار فلا يعول عليه انتهى (قوله بما يرفعها) أي الناقض وفي بعض النسخ بما يرفعها أي النواقض

﴿ باب أقسام المياه ﴾

انما قدم هذا الباب على الوضوء والغسل لانه آلة لهما وهما يحصلان به فهو وسيلة لهما والوسيلة تقدم على المقصد طبعيا فقدمت وضعا (قوله أحكام) جمع حكم مراده به نسبة أمر لاخر كالنسبة في قولك ماء البحر يجوز منه الوضوء التي هي ثبوت جواز الوضوء من ماء البحر (قوله المياه) أصله مواء وقعت الواو بعد كسرة فقلبت ياء وخطفتها الهاء اشارة الى أن أصل المفرد الذي هو ماء موهه قلبت الواو الفالتحريكها وانفتاح ما قبلها وقلبت الهاء همزة وكان الاولى أن يعبر بالماء بدل المياه لان الماء اسم جنس افرادى يقع على القليل والكثير كتراب فقهه أن لا يجمع والجواب أن جمعه باعتبار أنواعه لان ماء البئر نوع وماء البحر نوع وماء المطر نوع آخر وهكذا (قوله التي يجوز منها الوضوء) أي والتي لا يجوز منها الوضوء وكان الاولى للمصنف أن يقول اني يصح منها مثلا يرد عليه الماء المقصوب كما في الحاشية والشبرخيتي ولان الجائر ما استوى طرفاه ان شاء المكلف فعليه وان شاء تركه والماء المطلق لا يجوز ترك الوضوء منه بل الوضوء منه واجب كما في الشبرخيتي وأجاب شيخنا الامير عن الاول بأن المراد بالجواز بالنظر لذات الماء وصفاته الحسية وأما القصب فهو طار عليه فلا يرد وعن الثاني بأن المراد بالجواز الاذن والاذن يصدق بالوجوب (قوله الوضوء) أي ونحوه كالغسل وازالة النجاسة (قوله والماء) بالماء والقصر والمد أفصح ويقال ما يتنوين الميم (قوله

ولا) ينقض (بقهقهة في صلاة) خلافا لابي حنيفة (ولا) ينقض (بمس امرأة لرجها) أظفت أم لا (وقيل ان أظفت فعلها الوضوء) أي ينقض وضوءها والالطاف أن تدخل شيا من أصابعها بين شفرها * ولما انتهى الكلام على نواقض الوضوء أتبعه بما يرفعها فقال (باب) أحكام (أقسام المياه التي يجوز منها الوضوء) أي أنواعها والماء

جوهر) خرج المرض كالبياض والسواد (قوله لطيف) أى رقيق القوام لا يحجب ما وراءه وخرج بذلك الحجر (قوله سيال) أى كثير السيلان فهو صيغة مبالغة أى انه مانع لا جامد وخرج به النار والزجاج (قوله لالون له) خرج به الادهان والعسل وقوله لالون له أى ذاتى فلا تنافى بينه وبين قوله يتلون بلون انائه (قوله يتلون بلون انائه) أى أوبلون مقابله وخرج بذلك الهواء واعلم أن ما ذكره الشارح من أن الماء لالون له هو قول لبعض العلماء ولكنه خلاف التحقيق والتحقيق ما نقله الشرح حتى وغيره عن الامام الفخر الرازى من أن الماء له لون وارتضاه شيخنا العارف بالله تعالى القطب الميذر وس وواقعه شيخنا ومثله فى حاشية شيخنا الامير ويشهد له النقل والعقل أما النقل فقوله صلى الله عليه وسلم خلق الله الماء طهورا لا ينجسه الا ما غير لونه الحديث وأما العقل فلان الماء جوهر يحس بحاسة البصر وكل ما كان كذلك فلا بد له من لون كيف وهو جسم والجسم لا بد له من اللون على ما قيل غاية الامر انه لكونه شفافا يظهر فيه لون انائه فاذا وضع فى اناء أخضر فالخضرة لم تقم بالماء وانما هو لونه لا يحجب لون الاناء ❀ فان قلت ❀ ما لون الماء الذى هو قائم بذاته ❀ قلت ❀ المشاهدة فيه البياض ويشهد له ما ورد فى بعض الاحاديث فى وصف الماء من كونه أشد بياضا من اللبن وما يدل على أن الماء لونه أبيض مشاهدة البياض فى الثلج حين جموده وانعقاده على وجه الارض ❀ فان قلت ❀ بل لونه أسود بدليل ما وقع فى حديث عائشة رضى الله عنها قالت كنا نتمكث اليلالى ذوات العدد لا نوقد ناراً فى حجر رسول الله صلى الله عليه وسلم وما هو الا الاسودان الماء والتمر ❀ قلت ❀ أجيب بأنها جعلت الماء أسود تغليبا للتمر على الماء لان التمر مطعوم والماء مشروب والمطعوم أشرف من المشروب أو أن آنية ما تم اذ ذاك كان يغلب عليها السواد لكثرة دباغها فأد جميع ذلك شيخنا الميذر وس وقرره شيخنا أيضا ومثله فى حاشية شيخنا الامير وقال بعض شيوخنا ان لونه أسود مستدل بظاهر هذا الحديث لكن الاول هو المتجه فتأمل (قوله بشىء أجنبى) مراده بالاجنبى ما ليس ماء فيشمل المتغير بقراره والمتغير بالمتولد منه لاجل أن يكون التقسيم حاصرا (قوله فاما غير المخلوط) انما قدمه لقلة الكلام عليه وأيضاً به ارتكاب اللف والنشر المشوش وهو أولى من المرتب لقلة الفصل فيه (قوله فهو طهور) بفتح الطاء كما فى حاشية شيخنا الامير وسمعت من شيخنا السيد البليدى طهور فعول صيغة مبالغة فلذا خص به ما كان طاهرا فى نفسه ومطهرا الفيزه وليس الطهور خاصا بالماء بل هو ثلاثة الماء والتراب والنار فالتراب موصوف بالطهور كما فى حديث جعلت لى الارض مسجدا وتربها طهورا وقال الله تعالى فى آية التيمم ليطهركم به وكذا التراب الذى بذلك به النعل وكذا أحجار الاستجمار ونحوها وما يمسح به السيف الصقيل اذا كان فيه دم مباح على القول بأن ذلك يطهر وقال الخطاب انه نجس معفو عنه وكذا النار مطهرة لها طهورية وقول ابن العربي الطهور من خصوصيات الماء حصرا ضا فى أى الطهور من خصوصيات الماء لا يتجاوزها الى شئ من المائعات كالعسل ونحوه فلا ينافى أنه يتجاوزها للنار والتراب كما علمت (قوله وهو الماء المطلق) اعلم ان الماء المطلق عند الفقهاء أخص من مطلق

جوهر لطيف سيال
لالون له يتلون بلون
انائه وأشار الى أن الماء
منه ما يجوز التطهير
به ومنه ما لا يجوز بقوله
(اعلم ونقل الله تعالى
أن الماء على قسمين)
قسم (مخلوط) بغيره
(و) قسم (غير مخلوط)
بشئ أجنبى (فاما غير
المخلوط فهو طهور)
أى فى نفسه مطهر لغيره
(وهو الماء المطلق)
وسمى بالمطلق

ماء وأما عند أهل اللغة فعنهما واحد لان مطلق ماء من اضافة الصفة للموصوف قرره شيخنا وظاهر المصنف والشارح أن الماء المطلق مرادف للطهور وقيل متغايران وقيل الطهور أعم وقيل المطلق أعم ويدخل في الماء المطلق الماء النابع من بين أصابعه صلى الله عليه وسلم وهو أفضل المياه على الإطلاق ولبعضهم

وأفضل المياه ماء قد تبع * من بين أصابع النبي المتبع

بليبه ماء زرم فالكوز * فنيل مصر ثم باقي الأنهر

ويدخل في الماء المطلق أيضا ماء آبار عمود فانه مطلق والنهي عنه لكونه ماء سخط وعذاب والذي انحط عليه كلام الشيخ آخر الحرمه كما قاله شيخنا فان صلى بطلت العملة على المعتمد كما في حاشية الحرشي وقرره الشيخ على كبير الزرقاني كما نقله عنه شيخنا فهو طهور وتبطل الصلاة به وقد قلت ملغز في ذلك

ألا يافقها أي شخص تطهرا * بماء طهور ثم صلى وكلا

فعلق عليه ثم وأما صلته * فباطلة لازات ترفى الى العلا

وأعتمد النفاوى الصحة ولو على القول بالحرمه ومحمل الخلاف في غير البئر التي كانت تردھا الناقه (قوله لانه يصدق عليه اسم ماء) المراد بالصدق هنا الحمل لان الصدق في المفردات معناه الحمل وفي القضايا بمعناه التحقق أي يصح أن يحمل عليه اسم ماء أي عرفا كما في الخطاب وأما الماء لغة فهو كل سائل فيصدق بالطهور والطاهر والنجس والحرام والمكروه خلافا للثنائي (قوله عليه) في الكلام حذف مضاف أي ما يصدق على أفرادہ (قوله اسم ماء) أي اسم هو لفظ ماء أي الذي يكتب في الأخبار عنه بمجرد اطلاق اسم الماء عليه فان قلت يرد على هذا قولهم ماء ندى فانه لا يصدق عليه اسم الماء الامع كونه ماء ندى قلت لا يرد ذلك لان الندى ليس بشئ يضاف الى الماء وانما هو صفة للماء كما يقال ماء المطر أي ماء مطور فهو من باب قولهم صلاة الاولى أي فالإضافة بيانية قاله الشيخ في حاشية الحرشي (قوله فلا يقال ماء بطيخ الخ) المناسب أن يقول فخرج ماء بطيخ عن أفراد المطلق لانه لا يتوهم أن الماء المطلق يقال فيه ماء بطيخ والبطيخ بكسر الباء وأما فتحها فخطأ نعم فيه لغة ثانية وهي طيخ بكسر الطاء وكسر الباء أيضا مشددة (قوله والمراد به قيد) أي والمراد بالقيد المنق في قولنا القيد اللازم فلا يضر الخ (قوله بلازمه) صادق بأن لم يكن قيدا أصلا أو قيدا يفارقه (قوله ماء بئر) من اضافة الحال للحل (قوله ولا ماء بجر) من اضافة العام للخاص لان البحر هو الماء المتسع ويحتمل أنه من اضافة الشئ الى محله (قوله كالطر) قال الشبرخيني المطر عنه أهل السنة ينزل قطعا كبارا من بحر تحت العرش فيتنسب على السحاب والسحاب كالغربال فينزل المطر قطرات من عيونہ والتلج بثلاثة هو ماء ينزل من السماء ثم ينقذ على وجه الأرض ثم يدوب بعد جوده (قوله والبرد) بفتح حين شئ ينزل من السحاب جامدا كالملح ويقال له حب السحاب (قوله والجليد) هو ما سقط على وجه الأرض من الندى فيجمد لکن جوده ليس كالجمود الذي في الثلج كما قال شيخنا وقال السكندري الجليد هو ماء ينزل متصلا بعضه ببعض كأنه يبط (قوله من الندى) بفتح النون هو الطل الذي ينزل

لانه يصدق عليه اسم ماء بلا قيد فلا يقال ماء بطيخ ولا ماء بجر يمان ونحوه والمراد به قيد بلازمه فلا يضر ماء بئر ولا ماء بجر لانه قيد يفارقه (ويجوز منه الوضوء سواء نزل من السماء) كالطر والثلج والبرد والجليد

من السماء على وجه الارض وأوراق الشجر آخر الليل وليس المراد من الندى المعنى
 للغوى الذى قاله الجوهري الذى هو المظن لئلا يكون في الكلام تكرار فتأمل (قوله والمجموع
 من الندى) أى المجموع في يد المتوضى والمغتسل وليس المراد جمع في اثناء لان هذا ليس
 بشرط كما في حاشية الحرشي والظاهر أنه لا يضر تغير ربحه بما جمع من فوقه كالبرسيم يجمع
 من فوقه الندى مع تغير ربحه بالبرسيم لانه كما لتغير بقراره كما في الحاشية هنا وقرر شيخنا وغيره
 أنه لا يضر مطلقا سواء تغير لونه أو طعمه أو ربحه جمع من فوق الزرع أو من تحته (قوله أو
 ذاب بعد جوده) أى سواء ذاب بنفسه أو ذوب به شخص بتسخين بنار أو شمس وسواء
 كان جوده بصنعة أم لا كان ملحا أو غيره * تنبيه * اذا ذاب البرد ونحوه من الثلج
 والجليد فوجد في داخله شئ طاهر أو نجس فان غير أحد أوصافه بسلب طهوريته وبعد
 ذلك حكمه كغيره وان لم يغير أحد أوصافه كان طهورا على أصله كما في الحرشي والحاشية هنا
 (قوله أو نبع من الارض) فيه رد على من قال لا يجوز التطهير الا بماء السماء مستدلا
 بقوله تعالى وأنزلنا من السماء ماء طهورا ولا دليل له فيه لقوله تعالى في آية أخرى
 نسلكه ينجي في الارض (قوله والآبار) أصله آبار يفتح أوله وسكون ثانيته ثم
 همزة مفتوحة ومدودة قد خله القلب المكنى فصار آبار همزتين الاولى مفتوحة والثانية
 ساكنة ثم قلبت الهمزة الثانية ألفا فصار آبار وهو جمع بئر وهي الثقب المستدير
 في الارض سواء كان مطويا أو مبنيا والعيون جمع عين وهي الشق في الارض ينبع منه
 الماء على سطحها غالبا ويدخل في قوله الآبار بئر زمزم فيستعمل في الوضوء والتسل
 ويكره استعماله في النجاسات اكراماله والاستنجاء به يورث مرض البواسير كما قال
 الخطاب ويغسل به الميت ان كان جسده خاليا من النجاسة لحصول البركة له * فائدة *
 قال الولي الحرشي في كبره الحكمة في أن الآبار في الشتاء حارة وفي الصيف باردة أن
 ليالى الشتاء طويلة فتغرب الشمس من عندنا وتطلع عند آخرين تحت الارض تمكث
 عندهم الى طلوع الفجر فيحصل بسبب ذلك حرارة في الماء بخلاف ليالى الصيف فانها
 قصيرة والله أعلم * فائدة * أخرى هذه العيون التي تنبع من الارض من بقاء الارض
 لان الله تعالى لما أراد أن يخلق آدم أوحى الى الارض اني خالق منك خليفة فن أطاعني
 أدخلته الجنة ومن عصاني أدخلته النار قالت يارب أنت خالق مني خلقا للنار قال نعم
 فبكت الارض فانفجرت منها العيون الى يوم القيامة كما في الخازن (قوله أو كان سور
 همزة) السور بضم السين وسكون الهمزة وقد تسهل والهمزة ذات الاربعة بحرية كانت
 أو برية (قوله أولا كالبغال والحبر) أى على المشهور واعلم ان كلام الشارح في
 كون الماء طهورا وأما الكراهة وعدمها فشيء آخر فلا يرد أن سور ما لا يتوقى النجاسة
 كالجلالة يكره استعماله اذالم يشق الاحتراز منه فان شق الاحتراز منه كالحمر والفأر
 ونحوهما لم يكره وهذا اذالم تتيقن النجاسة على فاه فان تيقنت فيفرق بين قليل الماء وكثيره
 وتغيره وعدمه (قوله وكذا سور الحائض والجنب) وأولى سور أحد هما فنص على
 الصورة المتوهمة وسواء كانا مسلمين أو كافرين كانا شاربي خمر أم لا إلا أن شاربي الخمر
 يقيدهما اذالم تتيقن النجاسة على فاه (قوله وفضلة طهارتهما) أى ان ما فضل من الحائض

والمجموع من الندى
 أو ذاب بعد أن كان
 جامدا (أو نبع من
 الارض) كما العيون
 والآبار أو كان سور
 همزة أو فضلة شربها
 كانت مما يؤكل لحمه
 كالبقر والغنم والابل
 أولا كالبغال والحبر على
 المشهور وكذا سور
 الحائض والجنب
 وفضلة طهارتهما فان
 ذلك كله يجوز منه
 الوضوء

والجنب بعد أن تطهر فإنه طهور ولا أثر لما تساقط منهما في الأثناء على المشهور سواء نزل
 في الماء أو اغتر فامنه كثرت فضلتها أو قلت في وضوء أو غسل مجتمعين أو متفرقين
 تنبيه * يتعين ضبط طهارتهما بضم الطاء والاضافة بيانية أي فضلة هي طهارتهما
 أي لان الطهارة بضم الطاء اسم لبقية الماء المتطهر به ولا يصح فتح الطاء ولا كسرهما أما
 الفتح فلان الطهارة بالفتح اما الصفة الحكمية واما مصدر تطهر بفتح الطاء والماء
 وضمها وكلاهما لا يصح وأما الكسر فهو ما يتطهر به من غاسول ونحوه قاله الشيخ
 في الحاشية هنا مع زيادة من حاشية الحرشي وقال شيخنا الامير والاطهر ان يقرأ طهارتهما
 بفتح الطاء أي ما فضل بعد التطهير فالمراد بالطهارة الفعل المخصوص الذي هو التطهير
 كقولهم الوضوء طهارة صغرى تتعلق بأعضاء مخصوصة ونحو ذلك كثير ولا يخفى أنه لو
 قيل فضلة غسلهم الصبح والغسل طهارة بالفتح وقد تقدم في الشارح فضلة شربهما
 فعلى وزانه فضلة التطهير فيقرأ طهارتهما بفتح الطاء انتهى والحاصل أنه يصح ضم
 الطاء وفتحها * فروع * الأول * إذا كان الماء المطلق لا يكتفى الا بالوضوء أو
 النجاسة قدم غسل النجاسة وتيمم * الثاني إذا كان مع شخص ماء وفي ثوبه نجاسة
 متعددة لا يكتفى الماء لبعضها فيغسله ويبقى الآخر هذا اذا كانت المواضع متعددة أما
 لو كان موضعا واحدا ولا يغسل الماء الا بعضه فإنه يبقيه ولا يغسله لان غسله حينئذ
 ينشر النجاسة ويزيدها * الثالث اذا صبغ الثوب وكان به نجاسة فيمكن فيه الغسل
 ويبالغ في غسله حتى يغلب على الظن ان التغيير انما هو من الصبغ ولو نزل الماء متغيرا
 بالصبغ انتهى أصبلي (قوله ثم شرع بين القسم الثاني) وهو المخلوط وجعله قسما
 ثانيا باعتبار التفصيل في قوله فأما في غير المخلوط والافهوا القسم الاول في التقسيم في قوله
 على قسمين مخلوط الخ فالحاصل أن المخلوط قسم ثان باعتبار التفصيل وأما باعتبار
 التقسيم فهو قسم أول (قوله مما يفارقه) الاولى حذف هذا التقيد ليصح تفصيل المصنف
 في القسم الثاني لان من جملة الاقسام ما لا يفارق أفاده شيخنا ومثله في حاشية شيخنا
 الامير (قوله اذا تفسير) أي حقيقة وهو ظاهر أو حكما كان يخاطب بول زالت رائحته
 لكن لو فرض بقاء رائحته لتغير الماء فالماء نجس لانه وان لم يتغير في الحس لكنه في حكم
 المتغير هذا هو الراجح في المذهب كما نقله شيخنا وغيره عن الشيخ في تقريره على كبير
 الزرقاني خلافا لما في حاشية الحرشي وكذا اذا ذهب رائحة ماء الورد برح مثلا ثم مزجت
 بالماء بحيث انه لو كانت فيه رائحة لتغير الماء فلا يصح التطهير به على المعتمد كما قرره
 شيخنا وغيره عن الشيخ في تقرير الزرقاني خلافا لما في حاشية الحرشي (قوله أحد
 أوصافه) أي واحد منها وأولى اذا تغيرت كلها أو اثنان منها * فان قلت قد استعمل
 المصنف لفظ أحد في الاثبات مع أنهم قالوا ان أحد الاستعمال الا في النبي كما أن واحدا
 لا يستعمل الا في الاثبات * فالجواب أن هذه القاعدة أغلبية كما قاله شيخ الاسلام
 بدليل قل هو الله أحد فتدبر (قوله أو ريحه) قال ابن كمال باشا لا بد من التجوز في
 قولهم تغير ريح الماء لان الماء ليس له رائحة ذاتية فالمراد طرائفه ريح لم يكن أفاده شيخنا
 لامر (قوله نجس) فيه ست لغات فتح الاول معسكون الثاني وتحريره باحدى

ثم شرع بين القسم الثاني
 فقال (وأما المخلوط)
 بشئ مما يفارقه (إذا
 تغير أحد أوصافه)
 أي الأوصاف الثلاثة
 وهي لونه أو طعمه أو
 ريحه بشئ من ذلك
 المخاطب (فهو) أي
 ذلك الماء المتغير (على
 قسمين) لانه (تارة
 يخلط بنجس فيتغير
 به) أحد أوصافه (فالماء
 نجس)

الحركات الثلاث وكسر الاول مع سكون الثاني وكسره فقط ولا يصح الضم ولا الفتح
 أفاده الشيخ في الحاشية هنا وهذا بالنظر للغات وأما العرف فبالفتح عين النجاسة
 وبالكسر المتنجس ﴿ تنبيه ﴾ : ذابني المسجد بالزيت المتنجس أو نحوه فإنه لا يهدم
 على المعتمد بل يلبس بالجيس ونحوه وأما القرآن إذا كتب بحجر نجس فإنه يبل أو يحرق
 ان كان في ورق وان كان مكتوباً في لوح أو ورق غزال فإنه يمحى منه قرره شيخنا
 البيهقي وغيره (قوله لا يستعمل في العادات) أي يحرم استعماله فيما اعتاده الناس ومحل
 كونه لا يستعمل في العادات ان كان يعود إلى أكل آدمي له أو انتفاع به في مسجد وأما
 ان كان في غير آدمي وغير مسجد بأن كان يسقى به دوابه أو زرعه أو نحو ذلك فإنه يجوز
 ذلك (قوله كإسائي) صوابه كما قال وأما هذا التعبير فغير مناسب قال شيخنا الامير
 وقدهول الشارح بقوله كإسائي وبقوله ولذلك قال وبقوله بعد كما تقدم وهذا كله
 على كلمة واحدة وهي قول المتن بلصقه لا يصح الوضوء منه انتهى أي ولو اقتصر على
 قوله ولذلك قال لكانت عبارته حسنة مختصرة سالمة من الخلل (قوله فان كان الماء
 قليلاً) أي بأن كان كآنية الوضوء والغسل بالنسبة للمتوسط للموسوس ولا للمخفف
 جدا وآنية الغسل بالنسبة لآوضي قليلة أيضاً والمعتمد أن آنية الوضوء اذا حلت فيها
 قطرة نجاسة كره استعمال ماؤها وان زاد على آنية الوضوء فلا تصير القطرة مكرها
 بل لا بد من الزيادة نقله شيخنا عن الشيخ في تقرير الزرقاني الكبير ومثله في حاشية
 شيخنا الامير والقولان اللذان في الحاشية هنا والشرح حتى ضعيفان وما كان أقل من
 آنية الوضوء والغسل وحلت فيه نجاسة ولم تغيره فإنه لا ينجس على المعتمد (قوله كره
 الوضوء منه) محل الكراهة اذا وجد غيره وكان راكداً والافلا كراهة واذا قلنا بكراهة
 الماء القليل المخلوط بالنجاسة التي لم تغيره فلو صب عليه ماء مطلق حتى صار كثيراً فإنه يصير
 طهوراً الا كراهة فيه ولو جمعت مياه قليلة كل منها حالطته نجاسة ولم تغيره حتى صار
 كثيراً قال الخطاب لانص والظاهر انتفاء الكراهة قاله الشيخ في الحاشية هنا
 والسكندري قال شيخنا الامير والذي استظهره الخطاب انما هو الكراهة لان ما ثبت
 للأجزاء ثبت للكل ووافق ابن التلمساني وأمانى الكراهة فاستظهره ابن عبدالسلام
 فاذا فرقنا الماء المجموع أجزاء كما كان أولاً فهل تعود الكراهة أولاً قال الزرقاني
 لظاهر أنها لا تعود لانه لا موجب لعودها انتهى (قوله كره الوضوء منه) وأما إزالة
 النجاسة فلا تتركه كذا في الاصيلي لكن عمم في حاشية الحرشي الكراهة في العبادات
 والعادات وهو مقتضى مراعاة الخلاف في نجاسته وخصه الزرقاني بما اذا توقف على
 ظهور ﴿ فائدة ﴾ قال الاصيلي الميا المكرهه ثمانيه الماء المشمس على المعتمد وأما
 المسخن بالنار فلا يكرهه على المعتمد والماء الشديد البرودة أو الشديد الحرارة وماء آبار
 نمود الابتر الناقة وماء ديار قوم لوط وماء بئر رهوت باليمن وماء أرض بابل بالعراق وماء
 بئر ذروان التي وضع فيها السحر للصطفى صلى الله عليه وسلم وهي بالمدينة انتهى لكن
 تقدم أن المعتمد الحرمة في ماء آبار نمود وما بعدها مكرهه ﴿ فائدة أخرى ﴾ لانواب
 في استعمال الماء المكره لان الكراهة تنافي الثواب كما في حاشية الحرشي (قوله على

لا يستعمل في العادات
 كمعجن وطبخ ولا في
 العبادات كوضوءه
 وغسل كإسائي ولذلك
 قال (لا يصح منه
 الوضوء) أي ولا غيره
 كما تقدم (وان لم يتغير
 الماء به) أي بالنجس
 (فان كان الماء قليلاً
 والنجاسة قليلة كره
 الوضوء منه على

(المشهور) ومقابلة أن الماء يتنجس اذا حلت به نجاسة قليلة ونقل عن ابن القاسم ولكنه ضعيف وقد حمله ابن رشد على الاحتياط لأنهم نجاسة حقيقة وبنى عليه أنه بعد عنده في الوقت فقط وعلى المشهور لاعادة (قوله فيتغير) أى حقيقة أو حكما كما تقدم توضيحه ومن ذلك الماء المجمول في الفم اذا مزجه الريق فذلك الماء طاهر غير طهور فاذا نزل من فمه قبل مما زجه الريق فهو طهور هذا هو المعتمد والخلاف الذى فى المختصر لفظي وأما لو حصل البصاق فى الماء وهو فى اناء فانه لا يضر ما لم يكثر حتى يتغير به فانه طاهر غير طهور لان البصاق وان كان طاهرا لكنه مستقدر ولذا اشتد تكبير ابن العربي على من يلمس أوراق المصحف والعلم بالبصاق ليسهل قلبها وجعل ذلك من الجهل المؤدى للكفر وقمعه بذلك مجرد الزجر لانه لا يؤدى للكفر خصوصا وقد اغتفره السادة الشافعية وقال ابن الحاج لا يجوز مسح لوح القرآن أو بعضه بالبصاق ويتعين على معلم الصبيان أن يمنعهم من ذلك انتهى من حاشية الحرشى (قوله بالزعفران الخ) انما أتى بأمثلة ثلاثة لان الاول مؤثر فى اللون غالبا والثانى مؤثر فى الريح غالبا والثالث مؤثر فى الطعم غالبا (قوله وما أشبه ذلك) أى كلبن وعسل وصابون وكبخار المصطكى ونحوهما مما يؤثر فى الريح كما سأتى توضيحه (قوله كالغدير) هو الماء المنقطع الجرى أى ما تبقى من آثار الماء فى الارض فاذا جاء الصيف لا يجدونه وفعل اما بمعنى فاعل أى غادر لانه يغدر أهلهم عند شدة الحاجة اليه أو بمعنى مفعول أى مغدور أى متروك لان النيل غدره أى تركه كذا فى حاشية الحرشى ويجمع غدير على غدران وغدير (قوله المتغير) سواء كان التغير بينا أم لا على المعتمد وينتمى ان لم يجد غيره ولو توضع به أعاد أبدا (قوله بروت الماشية) ومثله البول (قوله المأكولة اللحم) انما قيد به لان كلامه فى الطاهر ومعنى كلامه ان الماء المنقطع الجرى اذا تغير أحد أوصافه بروت أو بول المواشى المأكولة اللحم فانه يسلب الطهورية سواء كان التغير بينا أم لا (تنبيه) اذا بال حيوان غير ما كوى اللحم فى البحر وارتفعت منه رغوة فهى طاهرة ان كانت متولدة من الماء والبول أما ان تحققتا انهما من البول فهى نجسة أفاده بعض أشياخى (قوله والبئر المتغيرة تغيرا بينا) يعنى أن البئر اذا تغير أحد أوصاف مائها بورق شجر أو خشب أو تبن أو حشيش ألقته الرياح فيها فانه يسلب الطهورية سواء كان التغير بينا أم لا على المعتمد فلامفهوم لقول شارحنا تغيرا بينا (قوله أو بجبل السانية) أى بشرط أن يكون التغير بينا والمراد بالبين الفاحش والمعتبر فى ذلك قول أهل المعرفة والسانية فى الاصل اسم للجبل الذى يستقى به ويطلق على الدلو العظيم وعلى الساقية وهو المراد هنا ومحل الضرب اذا كان جبلها من حلقاء أوليف لان كان من حديد ونحوه فلا يضر التغير به ولو بينا وكذا القواديس المحرقة لانها من أجزاء الارض ولا يضر تغير القرب بما يصلحها من الدباغ مطلقا أى سواء كان بينا أم لا لانه كالتغير بالمقر كما فى الحاشية هنا وفى حاشية الحرشى خلافا لبث الحطاب (قوله أو بجبل الاستقاء) أى جبل البئر وكذا ذاتغير الماء باناء خشب أو يدوم من جلد فان تغير تغيرا بينا ضروا الاقلا (قوله اذا كانت بالحاضرة) ليس هذا راجعا لقوله أو بجبل السانية أو بجبل الاستقاء كما هو ظاهر كلام

(المشهور) وأولى فى الكراهة اذا كثرت النجاسة وقل الماء أى ولم يتغير وأما ان كثرت الماء فلا كراهة قلت النجاسة أو كثرت ثم أشار الى القسم الثانى وهو ما اذا تغير الماء بطاهر فقال (وتارة) يختلط بطاهر فيتغير به فان كان الطاهر مما يمكن الاحتراز منه) بأن كان مما ينفارق الماء غالبا (كالماء المخلوط بالزعفران والورد والعجين وما أشبه ذلك) من المياه المتغيرة بالطهارات كالغدير المتغير بروت الماشية المأكولة اللحم والبئر المتغيرة تغيرا بينا بورق الشجر أو التبن أو بجبل السانية أو بجبل الاستقاء اذا كانت بالحاضرة فان كانت بالبادية

شارحنابل هو زاجع لقوله والبئر المتغيرة والحاصل أن كونها بالحاضرة إنما هو شرط
 في البئر المتغيرة بورق الشجر أو التبن أو نحوهما وكون التغيير بينا انما هو شرط في جبل
 السانية فعبارة الشارح فيها تقديم وتأخير كما قال شيخنا الامير أي والاصل والبئر المتغيرة
 بورق الشجر أو التبن اذا كانت بالحاضرة سواء كان التغيير بينا أم لا والمتغيرة بجبل السانية
 أو بجبل الاستقاء تغييرا بينا فان قلب الكلام على الشارح سهوا فقدم ما حقه التأخير وأخر
 ما حقه التقديم فتأمل (قوله ففيها خلاف) أي بين ابن رشد وغيره فابن رشد يقول
 بالجواز وهو المعتمد وغيره يقول بعدمه قال العلامة خليل والاطهر في بئر البادية هما
 الجواز ولكن قالوا الامهوم للحاضرة بل المدار على عسر الاحتراز سواء كانت في البادية
 أو في الحاضرة بأن كانت البئر في الحاضرة وفيها متسع ولا يمكن سدها فتلقى فيها الرياح ورق
 الشجر أو التبن فيعني عنه ولا يضر (قوله والى ذلك) الاولى حذفه لانه لم يشر بجواب
 الشرط بل بالجملة نعم لو قدمه على الجملة لكان أولى أفاده شيخنا (قوله طاهر في نفسه)
 أي لم يطرأ عليه بعد ذلك نجاسة فان طرأت عليه نجاسة ولو قلبه فإنه ينجس ولو لم تغيره
 لان الماء المطلق له قوة يدفع بها عن نفسه بخلاف الماء المضاف بالجملة التي فيها الكتان
 ان كان طعم الماء كطعم الكتان اذا نال بجانبها انسان ونزل فيها قطرة بول أو جرح أصبه
 فنزل فيها قطرة دم فانه ينجس ولو لم تغيرها فاذا كان في اناء بول واناء ماء واناء لبن فأضفنا
 لبول على الماء ولم يغيره فهو طهور فاذا أفرغنا عليه اللبن بعده فيصير طاهرا غير طهور فهو
 أضيف الماء أو لا على اللبن ثم وضع عليه البول صار الماء نجسا لانه صار كالطعام
 وينجس كثير الطعام المائع بالنجاسة القليلة ويلغز بذلك فيقال لناثلاثة اشياء تمزج باناء
 واحد يختلف الحكم فيها طهارة ونجاسة بتقديم بعضها وتأخير البعض الآخر نص على

ففيها خلاف والى ذلك
 كما أشار بقوله (فهذا
 الماء) أي التغيير بهذه
 الطاهرات (طاهر في
 نفسه) لكنه

هذه المسئلة الخطاب في شرح خليل وقد نظم هذا للغز شيخنا الامير بقوله
 قل للفقير امام العصر قد مزجت * ثلاثة باناء واحد نسبوا
 لها الطهارة حيث البعض قدم او * ان قدم البعض فالنجيس ما السبب
 وقد نظمت جوابه من البحر والروى فقلت

فذلك ماء طهور فيه قد حلت * نجاسة لم تغير ثم قد نسبوا
 له كورد فقل ذا طاهر واذا * اضافة قدمت فالطهر قد سلبوا
 فصار ذا الماء بالنجيس متصفا * ففي العبادات والعبادات يحتنب

(قوله فهذا الماء طاهر في نفسه الخ) يستثنى منه ما اذا تغيرت رائحة الماء بقطران أفي
 حرمه في وعاء فإنه لا يضر ومن باب أولى التغيير بالرائحة الباقية في الوعاء مع كونه
 لم يبق من حرمه شيء ولا يتقيد ذلك بالضرورة ولا بالسفر على المعتمد أو ما تغير لونه أو طعمه
 فيضرب سواء كان بجرمه أو بريحه الا الدباغ لوعاء الماء فإنه لا يضر التغيير به مطلقا وأما التغيير
 بالمجاور بأن تغير الماء برائحة كريهة كحيفة مثلا أو طيبة كنبث مجاور له وتغيير ريح
 الماء منه فإنه لا يضر وكذا لو فرض تغير اللون والطعم فإنه لا يضر كما قاله الشيخ في حاشية
 الخرشى خلافا لما في الحاشية هناك من أن اللون والطعم يضر فإنه ضعيف والحاصل أن التغيير
 بالمجاور لا يضر مطلقا على المعتمد وهذا كله اذا كان التغيير بمجاور منفصل غير ملاصق

اما ان كان التغيير بمجاور ملاصق بأن كان الدهن على وجه الماء ولم يمازج فيزيله يمينا
 وشمالا ويستعمل الماء ففيه قولان مرجحان وأما لو مازج بأن صارت الامواج تضرب
 في الميتة فانه يضر والحاصل أن المسائل ثلاثة تغيير بمجاور غير ملاصق وهو لا يضر وتغيير
 بمجاور ملاصق غير ممازج ففيه قولان وتغيير بمجاور ملاصق ممازج وهو يضر قطعاً
 * تنبيهات * الاول * اذا تغير الماء بما وضع من الورد والتمر حنا ونحوهما فوق
 شبك القلة ونحوها ولم يصل الى الماء فهو من قبيل التغيير بالمجاور فلا يضر * الثاني
 اذا بخرنا القلة ونحوها يبخور مصطكى أو يبخور عوداً ونحوهما ثم حسنا الدخان
 في القلة ثم صب عليه الماء فان الماء يصير طاهراً غير طهور لان الدخان حينئذ مازج الماء
 وخاطه وأما ان تغير الماء برائحة بخور رائحة بعد ذهاب الدخان منه فلا يضر كما افاده
 الشيخ في الحاشية هنا وفي حاشية الحرشي وقال شيخنا الامير الظاهر انه يجرى فيه
 الخلاف في الملاصق لانه حينئذ ملاصق لانه فيه رائحة وقد لاصق الماء * الثالث اذا
 حكينا السعدة في فم القلة ونحوها وتحلل فيها شيء فانه يضر كما افاده بعض الاشياخ * الرابع
 اذا تغير الماء بشيء طاهر كالزعفران ونحوه وأزال به عين النجاسة أو استنجى به فان حكمها
 وهو المنع باق لا يرتفع الا بالماء المطلق واذا لاقى المحل شيئاً وهو مبلول أو لاقاه بعد ان جف
 شيء مبلول فالمتعمد انه لا يتنجس مالاقي محل النجاسة وكذا الواستجمر ثم لاقى محله بعد
 أن عرق ثوباً فان الثوب لا يتنجس كما قاله جهرام خلافاً للحطاب قال الشرحي على خليل
 ومن هذا الوأصاب الثوب بول ثم يمس ثم لاقى طعاماً فانه لا يتنجس وقيد الزقاني الطعام
 يكونه جافاً أما ان كان ما تعافى نجس وارتضاه بعض شيوخننا (قوله غير مطهر لغيره) أي
 مادام متغيراً أما ان زال عنه التغيير فهو طهور مطهر لغيره على المتعمد فان أفرغ الماء
 المتغير في اناء فضر بته الرياح ونسفته حتى زال تغيره وعاد لحالته الاصلية فانه يجوز التطهير
 به على المتعمد وهذا بخلاف زوال تغير النجس فان المتعمد بقاء النجاسة فلا يجوز التطهير
 به ولو عاد لحالته الاصلية نعم ان زال تغير النجاسة بسبب خلط ماء مطلق عليه فانه يصبر
 طهوراً (قوله ونحو ذلك) أي من غسل أو ساخ يسدن أو توب أو تدف أو تبرد (قوله
 ولا يستعمل في العبادات) لان العبادات لانصح الا بالطهور (قوله ونحو ذلك) الاولى
 حذفه لانه لم يوجد له مثال كما قال شيخنا (قوله اذا تغير بقراره) يدخل في القرار الجير
 والطفل فقد نص البر زلي في نوازله على أن الماء اذا تغير بالطفل وصار أصفر فانه لا يضر
 ونص أيضاً محل آخر على أن ماء المطر اذا تغير بالسطح بغير نجاسة لا يضر والجبس مثل
 الجير كما نقله بعض شيوخننا عن بعض شيوخنه اهـ من حاشية الحرشي (قوله أو بشيء
 مما لا ينقل عنه غالباً) أي تحقيقاً وظناً وشكاً بأن شك هل تغير الماء بما ينقل عنه أو
 بما لا ينقل عنه فالاصل بقاؤه على الطهور بقاءه فالتشكك ملغى وأما ان ظن أن متغير به الماء
 مما يفارقه فانه يعمل على الظن وأما لو علم أن المتغير مفارق وشك في طهارته ونجاسته فالماء
 طاهر غير طهور كما في الحرشي وغيره (قوله بالسبخة) هو بفتح السين ويجوز في الباء
 القتح والكسر فالفتح على انها واحدة السبخ والسكسر على انها صفة للارض يقال
 أرض سبخة بكسر الباء أي ذات سبخ (قوله أو الجمأة) بفتح الحاء المهملة وسكون الميم

(غير مطهر لغيره)
 فيستعمل في العبادات
 من طبخ وعجن وشرب
 ونحو ذلك ولا يستعمل
 في العبادات لافي
 وضوء ولا في غيره) أي
 من غسل وازالة نجاسة
 ونحو ذلك (وان كان)
 الخاطئ للماء (مما لا يمكن
 الاحتراز منه) كما اذا
 تغير بقراره أو بشيء مما
 لا ينقل عنه غالباً
 (صك الماء المتغير
 بالسبخة) وهي التراب
 المالح (أو الجمأة) وهي
 الطين الاسود المتين

بعدها همزة مفتوحة (قوله أو الماء الجاري) لا مفهوماً له بل سواء من الماء عليها أو صنعت منها أو أن فقيرته بمكثه فيها أو تسخينه كقدور الحمامات وأواني الفخار ولا تخرجها الصنعة عن طبيعتها الأصلية ولا كراهته في استعمالها على المشهور ولو ظهر طعم القدور في الماء ولم ينكر أحد من مضي الوضوء من اناء الحديد مع سرعة تغيره وإنما كان الكبريت وما معه غير مضر للماء ولو نقل من معدنه ومنع التيمم به وما معه حيث نقل لأن التيمم طهارة ضعيفة (قوله على معدن) بفتح الميم وكسر الهمزة أي مكان (قوله زرنبيخ) بكسر الزاي المعجمة وهو تراب أحمر والكبريت بكسر الكاف تراب أصفر (قوله أو كبريت) ولو حرق أو صار عقاقير في أيدي الناس وأما تغيير الماء بالكبريت فيضرب على المعتمد كما في كبير الزرقاني واعتمده الأشياخ (قوله أو وهو ذلك) أي من شب ونحاس وحديد وكل وزاج ونورة مما بعد قراره (قوله فلو تغير بطول مكثه) بتثنية الميم أي بأن اصفر أو غلظت مادته أو غلظت دهنه من ذاته ولو فصلت منه وألقيت فيه (قوله كالطحلب) بضم الطاء واللام ويصح فتح اللام كما في الحاشية وقال جلي اللام مثلثة * تنبيه * التغير بالطحلب لا يضر مطلقاً سواء كان التغير بيناً أم لا ما لم يطمخ في الماء فإن طمخ فيه سلب الطهورية (قوله وهو خضرة الخ) أي المسماة عند العامة بالريم * تنبيه * أدخلت الكاف في قوله كالطحلب الخرز وهو ما ينبت بجانب الحائط الملاصق للماء والزبد الذي يقدفه الماء إلى البر وأدخلت الكاف أيضاً السمل الحى فلا يضر التغير به سواء كان كبيراً أو صغيراً وأما ان مات فحكه حكم الطاهر فيضرب التغير به وبصير الماء طاهراً غير ظهور وأما تغير الماء بخره السمل فلا يضر سواء كان حياً أو ميتاً احتاج إلى ذكره لأن هذا هو المعتمد كما في الخطاب والنفاوى وغيرهما ونقله شيخنا عن الشيخ في تقرير الزرقاني الكبير خلافاً لما في الحاشية هنا وحاشية الحرشي من أنه مضر فإنه ضعيف (قوله فالظاهر من كلامهم) هذا هو المعتمد (قوله وعن مالك كراهته) هذا ضعيف (قوله بجمرة) بفتح حين ويجوز سكون الغين وهي الطين الأحمر والمغرة لا تضر ولو صنعت منها أو أن فتغير الماء بمكثه فيها كما قال الأجهوري ونصه وإذا جعل من المغرة اناء ووضع فيه الماء وتغير فإنه لا يسلب الطهورية (قوله ولو طرح فيه قصداً) أي ولو طرح كل من المغرة والتراب في الماء قصداً ولو كان التغير كثيراً فإنه لا يضر * تنبيهان * الأول * لا يضر تغير الماء بالملح ولو طمخ به وحاصل هذه المسئلة أن الملح إن كان أصله ماء وجد فلا يسلب الطهورية على المعتمد أو باتفاق وإن كان مصنوعاً من نبات الأرض كالأراك فيسلب باتفاق وإن كان مصنوعاً من تراب أو معدنياً يؤخذ من معدنه حجارة فالمعتمد عدم السلب أفاده الشيخ في حاشية الحرشي * الثاني قال ابن عمر لو كان في أصل الماء شجرة فتغير لون الماء أو طعمه أو ريحه من عروقها فإنه لا يضر مطلقاً ممتدة أم لا على المعتمد كما قال الخطاب والشبرخيتي وغيرهما * خاتمة * قال الزرقاني المياضي والمغاطس المعدة للوضوء والغسل إذا تغير أحد أوصاف الماء لا يصح منه الوضوء والغسل وهذا في طول إقامة الماء فيه وأما ما يتجدد له ماء آخر ويبقى بعضه ويصب عليه ماء

(أو الماء) الجاري على معدن زرنبيخ أو كبريت أو نحو ذلك فلو تغير بطول مكثه أو بمولد منه كالطحلب وهو خضرة تملو على وجه الماء فالظاهر من كلامهم أنه يجوز استعماله ولو مع وجود غيره وعن مالك كراهته حينئذ وكذا لا يضر الماء المتغير بجمرة أو تراب ولو طرح فيه قصداً (فهذا كله طاهر يصح منه الوضوء)

آخر جديد كفاطس الحمامات أي بحيث يغلب على الظن زوال تغييره به فيجوز منه
الوضوء والغسل (قوله والله أعلم) فيه إشارة إلى جواز استعمال هذه اللفظة وزعم بعض
الحنفية أنه لا ينبغي استعمالها إلا بماه الشك في الحكم الذي قبله ورد بأنه لا إيهام فيه بل فيه
غاية التعظيم المطلوب كما يدل عليه بعض الأحاديث بل القرآن دال عليه كما قال الله تعالى
الله أعلم حيث يجعل رسالته وقد قال على كرم الله وجهه ما أوردنا على كبدى إذا سئلت عما
لا أعلم أن أقول الله أعلم (قوله على طهارة الحدث) أراد بالطهارة الفعل الذي هو التطهير
ولم يرد بها الصفة الحكمية التي عرفها طهين عرفة (قوله إلى صغرى وكبرى) فإن قلت أفعل
التفضيل إذا جرد من أل والاضافة فحقه أن يلزم الأفراد والتذكير * فالجواب أنه ليس
المراد هنا حقيقة المقابلة بل هي تسمية اصطلاحية (قوله وبدل عنهما) يحتمل أنه
معطوف على ما قبله وبدل كل قسم في حكمه فلا يلزم الزيادة على قسمين ويحتمل أنه
معطوف على طهارة الحدث والعطف يقتضى المغايرة بناء على أن المراد بالطهارة ما يرفع
الحدث والتميم مبيح فقط كما سيأتى توضيحه والضمير في منها راجع للصغرى والكبرى
أما الشيخ في الحاشية مع زيادة من حاشية شيخنا الامير (قوله وهو الوضوء) ذكر
الضمير مراعاة للخبر الذي هو الوضوء ولوراعى المرجع لقال وهي لكن مراعاة للخبر
أفصح (قوله وما يشتمل عليه) أي من اشتمال الكل على أجزائه (قوله من فرائض
الحج) فيه إشارة إلى أنه ينبغي للشخص تمييز ذلك لكن لو لم يميز بعضها من بعض فوضوؤه
صحيح على المعتمد إذا أتى بوضوئه على الوجه المطلوب وكذا الواعية قد اتها كما هافرائض
أما ان اعتقداتها كلها سنن أو مندوبات فالوضوء باطل

﴿باب فرائض الوضوء﴾

اعترض بأن فرائض جمع كثره وهو لما فوق العشرة إلى ما لا نهاية له مع ان فرائض
الوضوء صيغة وأجيب بأنه استعمال جمع الكثرة موضع جمع القلة أو ان مبدأ جمع
الكثرة من ثلاثة فهو موافق لجمع القلة في البدأ ومخالف له في الانتهاء (قوله جمع فرض)
الاولى أن يقول جمع فريضة كما صنع الشبرخيتي لان فعلا لا يجمع على فعائل الاشدوذا
وأما فعيلة فتجمع على فعائل قياسا كصبيحة ومخائف * فائدة * اعلم أن الوضوء
ليس من خصائص هذه الامة على المعتمد خلافا لما ذكره شارحنا في باب التيمم فإنه
ضعيف كما سيأتى الكلام عليه ان شاء الله تعالى وانما المختص بهذه الامة الفرة والتجليل
في البخارى قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان امتى يدعون يوم القيامة غرا محجلين
من آثار الوضوء الحديث وهذا أيضا ان تيمم طول عمره لعذر لان التيمم بدله لقوله
صلى الله عليه وسلم الصعيد وضوء المؤمن بل قال بعضهم هذا ثابت لهذه الامة يوم القيامة
من فوضأ منهم ومن لم يتوضأ كما في الشبرخيتي والصحيح ان الوضوء فرض صبيحة
ليلة الامراء حين جاء جبريل فتوضأ وعلم النبي صلى الله عليه وسلم الوضوء ذكره جماعة
من أهل الحديث خلافا لبعض الشراخ هنا * تنبيه * من تعمد الصلاة بغير وضوء
فلا يكفر ما لم يستحل ذلك وقالت الحنفية يكفر مطلقا (قوله ويطلق الفرض) هذا
يصدق بكون الفرض أعم وهذه الامور أخص فكان الاولى أن يقول وهو مرادف

والله أعلم) ولما انتهى
الكلام على الماء
المطلق شرع في الكلام
على طهارة الحدث
وقسمها إلى صغرى
وكبرى وبدل عنهما
وبدأ بالصغرى وهو
الوضوء وما يشتمل
عليه من فرائض
وسنن وفصائل مبتدئا
بالاول فقال
﴿باب﴾ في ذكر
(فرائض الوضوء) جمع
فرض ويطلق الفرض

للمحتم الخ * واعلم أن الفرض في اللغة التقدير والقطع قال الله تعالى سورة أنزلناها
 وفرضناها أي قدرناها وقطعنا الأحكام فيها واصطلاحاً ما يثاب على فعله ويماقب
 على تركه وهو بهذا المعنى مرادف للمحتم الخ ويطلق بمعنى ما تتوقف حجة العبادة عليه
 وجواز الاتيان بها عليه فيشمل وضوء الصبي والوضوء قبل دخول الوقت وهو المراد
 هنا * فان قلت مرادفة الفرض للمحتم وما بعده ظاهرة على المعنى الأوّل وأما على هذا
 المعنى فلم تظهر * قلت أجاب الشيخ في الحاشية هنا بأنه لا مانع من المرادفة حتى على
 هذا المعنى ومعنى كونه محتماً على الصبي ولازمه وواجباً عليه أنه لا يصح الوضوء منه
 بدون ذلك (قوله على المحتم الخ) أي ان هذه الامور الاربعة كلها بمعنى واحد عند
 الأئمة الثلاثة الا في باب الحج فان الواجب ما يجبر بالدم والفرض ما يبطل الحج بتركه
 وأما عند الحنفية فالفرض ما ثبت بدليل قطعي والواجب ما ثبت بدليل ظني فقول الشارح
 يطلق الفرض على المحتم والواجب الخ أي خلافاً لابي حنيفة (قوله وشروط وجوبه
 الخ) اعلم أن شروط الوضوء على ثلاثة أقسام شروط وجوب فقط وهي خمسة البلوغ
 وامكان الفعل وثبوت حكم الحدث أو الشك فيه والقدرة على استعمال الماء ودخول
 الوقت وقيل ان دخول الوقت سبب في الوجوب لاشروط وشروط صحة فقط وهي ثلاثة
 الاسلام وعدم الحائل على الاعضاء كالدهن المتجسد وأما الزيت الموجب لتطبيع الماء
 فلا بد حائلاً وعدم المنافي كحروج ریح وشروط وجوب وصحة معاً وهي خمسة العقل
 وبلوغ الدعوة وانقطاع دم الحيض والنفاس ووجود الماء الكافي وعدم النوم
 والغفلة والسهو وخمسة الشرط ثلاثة عشر أو اثنا عشر بناء على أن دخول الوقت سبب في
 الوجوب لاشروط هذا هو الصواب في عددها كما قرره المحققون من الاشيخ وهذا علمت
 ما في كلام شارحنا من المؤاخذه والتخليط فانه جعل الاسلام شرط وجوب مع انه شرط صحة
 على الراجح وجعل العقل وارتفاع الدمين وبلوغ الدعوة وكون المكاف غير ساه الخ
 ووجود ما يكفي من الماء المطلق شرطاً في الوجوب مع انها من شروط الوجوب والصحة
 معاً وأسقط من شروط الصحة اثنين ومن شروط الوجوب اثنين أيضاً وهما ثبوت حكم
 الحدث الخ والقدرة على استعمال الماء وذكر منها ثلاثة وكل هذا يعلم مما قررناه مع التأمل
 فيه مع كلام الشارح وأما قول الشيخ في الحاشية هنا وقد ترك الشارح شرطاً واحداً من
 شروط الوجوب ففيه شيء لما علمت أنه ترك شرطين وبهذا التقرير تعلم ما في كلام السكندر
 وشيخه من المؤاخذات أيضاً تأمله وقد نظمتها شيخنا الجداوى فقال
 وصحح التطهير من أسما * وليس حائل وناق فاعلمنا * وبالبلوغ ثم وقت أوجب
 وناقض وليس كره فانسب * وقدرة على الذي يطهر * فذلك خمس للوجوب تظهر
 والعقل وارتفاع نوعي الدما * بلوغ دعوة فشرط لهما
 وجود ما يكفي من المطهر * وليس غفلة ونوم حرر
 وما تقدم من ان العقل وبلوغ الدعوة ووجود الماء الكافي من شروط الوجوب والصحة
 معاً إنما هو في حق المكاف أما الصبي فكل من الثلاثة شرط صحة فلو قيل طلب بدل وجوب
 لكان أولى (قوله الاسلام) المعتمد أنه شرط صحة كما تقدم لان الصحيح أن الكفارة

على المحتم
 والواجب واللازم
 وشروط وجوبه الاسلام

مخاطبون بفروع الشريعة حتى قال بعضهم لا يجوز عزيمة الكافر في نهار رمضان لان فيه اعانة على حرام وفائدة خطابهم بها أنهم يعذبون عليها في الآخرة زيادة على عذاب لكثر بدليل ما سلككم في سقر قالوا لم نك من المصلين قال شيخنا الامير وفي جعل الاسلام وما بعده من الشروط بحث من جهة أخرى لانه لا بعد من شروط الشيء الا ما كان خاصا به والاسلام خاص بالوضوء وكذا ما بعده (قوله والعقل) هذا شرط وجوب وصحة معاملة كذا ارتفاع دم الحيض والنفاس (قوله والبلوغ) أي فوضوء الصبي مستحب فاذا بلغ بعد ان توشأ ولم ينتقض وضوؤه فانه يكفيه نظر الاشتراك في الوجوب الوضعي نظير الوضوء قبل دخول الوقت فانه مندوب فاندفع ما قيل ان فيه نيابة غير الواجب عن الواجب بخلاف الصلاة اذا صلاها ثم بلغ في وقتها فانه يعيد ما وجوباً فأفاده شيخنا الامير (قوله ودخول وقت الصلاة) فالوضوء قبل دخول الوقت مستحب لكنه أفضل من الفرض الذي هو الوضوء بعد دخول الوقت وكذا البدء بالسلام فانه سنة لكنه من الفرض الذي هو رد السلام وكذا ابراء المعسر فانه مندوب لكنه أفضل من انظار يسره الذي هو واجب لقوله تعالى وان كان ذو عسرة فنظرة الى ميسرة وأن تصدقوا خير لكم وقد جمعها الجلال السيوطي في قوله

الفرض أفضل من تطوع عابد * حتى ولو قد جاء منه بأكثر

الا التطهر قبل وقت وابتداء * والسلام كذلك ابر المعسر

(قوله وبلوغ الدعوة) هو شرط فيهما كما علمت (قوله من المصلوب ونحوه) أي كالمكرد والمريض (قوله وكون المكاف غير ساه الخ) هو شرط فيهما أيضا كما تقدم * فان قلت محصل هذا ان النية تكون من الشروط مع أنها من الفرائض * فالجواب ان النية قدر زائد على كونه غير ساه ولا تأثم ولا غافل لان النية من باب الارادات لا من باب العلوم والمعارف نعم جعلها بعضهم من الشروط مستندا لكون قصد الشيء وارادته خارجا عن ماهيته وحقيقته أفاده شيخنا الامير (قوله ولا غافل) كان المناسب ان يضم الغفلة السهو فيقول وكون المكاف غير تأثم ولا ساه لانهما بمعنى واحد قال في المصباح سها عنه يسهو وغفل قلبه حتى زال عنه فلم يتذكره انتهى (قوله ووجود ما يكفي من الماء) هو شرط فيهما كما تقدم (قوله من الماء المطلق) فلما اشبه الماء المطلق بغيره فيتوضأ بعد غير المطلق ويزيد اناء فان كان عنده خمسة أو ان من الماء المطلق وخسة فيها ماء غير مطلق واشبه المطلق بغيره فيتوضأ بخمسة أو ان ويزيد اناء ويصلي ست صلوات ويفرد كل وضوء بصلاة ويجزم النية عند كل وضوء وصلاة هذا اذا كان غير المطلق نجسا فان كان طاهرا كما ورد في جمع الوضوءات ويصلي صلاة واحدة (فرع) اذا وجد ماء مطلقا قليلا لا يكفي أعضاء الوضوء واناء بول فاذا خط عليه البول لم يغيره ويكفي أعضاء وضوئه فهل يجب عليه خلطه بالنجاسة ويتوضأ أو يتركه ويتيمم قال شيخنا الامير لان في ذلك والقواعد تقتضي أنه يتركه ويتيمم لان الانتفاع بذات النجاسة لا يجوز فاذا وقع ونزل وخططه وجب عليه الوضوء ولا يجوز له التيمم (قوله والوضوء الخ) الوضوء مشتق من الوضأة وهي النظافة والحسن وقد يطلق لغة على غسل عضو فافوقه كما في حديث بركة الطعام الوضوء قبله

والعقل والبلوغ
وارتفاع دم الحيض
والنفاس ودخول
وقت الصلاة الحاضرة
أو ذكر الفائتة وبلوغ
الدعوة وامكان العقل
احترازا من المصلوب
ونحوه وكون
المكاف غير ساه
ولا غافل ولا تأثم قاله ابو
الحسن على القرطبية
ووجود ما يكفي من
الماء المطلق والوضوء

والوضوء بعده وأما شرعاً فهو طهارة مائية تتعلق بأعضاء مخصوصة على وجه مخصوص كما في الاجهوزى وهذا أحسن من التعريف الذى فى الحاشية هنا لأنه لا يشمل جميع أجزاء الوضوء فانظره والدليل على وجوبه الكتاب والسنة والاجماع أما الكتاب فهو قوله تعالى اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم الآية وأما السنة فهو قوله صلى الله عليه وسلم لا يقبل الله صلاة من أحدث حتى يتوضأ وأما الاجماع فقد أجمعت الأمة على وجوبه **فائدة** * روى مسلم من توضأ أحسن الوضوء خرجت خطاياها من جسده حتى يخرج من تحت أظفاره وورد أيضاً اذا توضأ العبد المسلم فغسل وجهه يخرج من وجهه كل خطيئة نظر إليها بعينه مع الماء فاذا غسل رجليه خرج كل خطيئة مشتهر جلاه حتى يخرج زنيان الذنوب وهو محمول على الصغار وورد أيضاً اذا توضأ أحدكم خرجت ذنوبه من سمعه وبصره ويديه ورجليه فان قعد قعد مغفوراً له ومن مات على الوضوء مات شهيداً وورد أيضاً من بات طاهراً بات معه في شعاره ملك يستغفر له يقول اللهم اغفر لعبدك فلان فإنه بات طاهراً (قوله والوضوء بضم الواو وفتحها) أى الفعل وكذا الماء (قوله وقيل بالضم الخ) هذا هو المعروف فى اللغة وأما الأول فشاذاً كما فى التثنية أو ضعيف كما فى الخطاب فكان المناسب لشارحنا أن يقدم القول الثانى أو يقتصر عليه وأما تأخيرها فليس بمناسب (قوله للفعل) أى استعمال الماء (قوله اسم للماء) أى مطلقاً أو بعد كونه معد للوضوء أو بعد استعماله فيه احتمالات ثلاثة أحسنها الأخير (قوله جمع سنة) وهى لغة الطريقة خيراً كانت أو شراً وفى اصطلاح الأصوليين أقواله صلى الله عليه وسلم وأفعاله وتقريراته ويزاد فى اصطلاح المحققين وصفاته وفى اصطلاح علمائنا مفعله النبى صلى الله عليه وسلم وأظهره فى جماعة وواطب عليه كما قال شارحنا وقال غيرهم هى مفعله النبى صلى الله عليه وسلم وداوم عليه سواء أظهره فى جماعة أم لا وعلى هذا التعريف تدخل ركعتا الفجر لأنه فعلهما ولم يظهرهما فى جماعة فعلى هذا تكون ركعتا الفجر سنة وهو قول فى المذهب وقيل فضيلة وقيل رغبة وهو المشهور (قوله وأظهره فى جماعة) أى فعله صلى الله عليه وسلم فى جماعة وفى هذا التعريف بحث من وجهين الأول أنه لا يناسب ما نحن فيه لأن الفعل فى جماعة إما يناسب ما كان عبادة مستقلة كالعديد من مثلاً ولا يناسب الوضوء ونحوه كغسل الجمعة الثانى أنه قاصر على الصلوات التى كان يفعلها فى جماعة كالعديد والكسوف والاستسقاء ولا يظهر فى الوتر لأن النبى صلى الله عليه وسلم لم يفعلها فى جماعة فلذا اتصلى فرادى مع أنها من السنن المؤكدة وبالجملة فالأولى ضبط السنن بالعد لأنها خمسة الوتر والعيدان والكسوف والاستسقاء وركعتا الطواف وأما ضبطها بالترتيب ففيه ما علمت أفاده الشيخ فى الحاشية مع زيادة من تقرير بعض شيوخنا ومن حاشية شيخنا الامير وأجاب بعض شيوخنا بأنه تعريف بالأخص أى تعريف لبعض أفراد السنة وقال بعض شيوخنا ليس معنى قول الشارح وأظهره فى جماعة أنه فعله بجماعة بأن صلى بهم اماماً كما فهمه الشيخ فى الحاشية فاعترض بما سمعت بل المعنى أنه فعله وأظهره بحضرة جماعة سواء كان ذلك المفعول صلاة أو غيرها سواء كانت تلك الصلاة صلاها اماماً بجماعة كالعديد أو منفرداً كالوتر فلا يرد غسل الجمعة ونحوه ولا الوتر وحينئذ صار كلام الشارح صحيحاً لا غيراً عليه فتأمل (قوله وواطب

والوضوء بضم الواو
 وفتحها وقيل بالضم
 اسم للفعل وبالفتح
 اسم للماء (و) فى
 ذكر (سننه) جمع
 سنة وهى مفعله النبى
 صلى الله عليه وسلم
 أظهره فى جماعة وواطب

عليه) هذا اصطلاح غير العراقيين وأما العراقيون فالسنة عندهم ما قابل القرض فلا فرق عندهم بين السنة والفضيلة (قوله جمع فضيلة) أما بمعنى مفضولة بالنسبة للسنة أو بمعنى فاضلة أي متصفة بالفضل باعتبار ترتيب الثواب على الفعل أو لتفضيلها على المباحات وعلة التسمية لا تقتضى التسمية فلا يرد السنن ونحوها (قوله ما فعله النبي صلى الله عليه وسلم) أي ولم يداوم على فعله كما في الشبرخيتي وقال الشيخ في الحاشية سواء داوم على فعله كالفجر أم لا فإنجر ليس سنة بل هو فضيلة انتهى لكن تقدم أن الفجر فيه أقوال ثلاثة والمشهور منها أنه رغبة أعلى من الفضيلة وأقل من السنة والاولى ضبط الرغبة بالعدلانه ليس لنا رغبة الا الفجر بقي شيء آخر وهو أن قول الشبرخيتي وغيره الفضيلة ما فعله النبي صلى الله عليه وسلم ولم يداوم عليه معترض بأن من خصوصياته صلى الله عليه وسلم أنه إذا فعل فعلا وجب عليه المواظبة عليه وأجابوا بأن المراد بالمواظبة عدم القطع بالكلية وليس المراد أنه يفعله في كل أوقاته * فإن قلت أنه واطب على التراويح ثم تركها وقطعها * فالجواب أنه لم يتركها رأسا وانما تركها في الجماعة فقط (قوله في غير جماعة) فإن قلت هذا التعريف غير جامع لعدم شموله صلاة التراويح فقد فعلها صلى الله عليه وسلم بمحضرة جماعة اماما وان لم يداوم عليها * قلت أجاب بعض شيوخنا بأنه تعريف بالاختصاص أي تعريف لبعض أفراد الفضيلة وقال الشيخ في حاشية الخرشى ولو عرفوا السنة والفضيلة بتعريف مساو لقاوا السنة هي ما طلبه الشارع وأكد أمره وعظم قدره وكثر أجره ولم يدل دليل على وجوبه والفضيلة ما طلبه الشارع وخفف أمره ولم يثو كده انتهى ومثله في الشبرخيتي (قوله فأما فرائض الخ) هذا من باب الحكم على المجموع أي ان أفراد الهيئة المجمعة سبعة (قوله النية) مصدر نويت الشيء إذا أردته وأصلها نوية اجتمعت الواو والياء وسبقت احدهما بالسكون فقلبت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء * واعلم ان النية يتعلق بها عشرة مباحث الاول ما حكمها الثاني مازنها الثالث ما حقيقتها الرابع ما المقصود منها الخامس ما كفيتها السادس ما شروطها السابع ما محلها الثامن هل هي عرض أو جوهر التاسع هل هي خاطرة أو ساكنة العاشر هل هي للخالق أو للمخلوق * (والجواب) * عن ذلك كله أن يقال أما حكمها فهو الوجوب كما ذكره المصنف وأما منها فعند غسل الوجه كما ذكره المصنف أيضا وأما حقيقتها فهي القصد كما قال الشارح وأما المقصود منها فتمييز العبادات عن العادات أو تمييز العبادات بعضها عن بعض كما ذكره الشارح بقوله وشرعت النية الخ وأما كفيتها ففيها ثلاثة أوجه أولها نية رفع الحدث ثانيها نية القرض ثالثها نية استباحة ما كان الحدث مانعا منه وقد أشار شارحنا لهذه الأوجه الثلاثة بقوله الى الشيء كما يأتي توضيحه ان شاء الله تعالى وأما شروطها فأربعة الاول أن تقارن أول العبادة واليه أشار الشارح بقوله مقررنا بفعله والثاني كون المنوى معلوم الثبوت أو مظنون لا مشكوك فيه واليه أشار بقوله والعزم على فعله كما يأتي توضيحه ان شاء الله تعالى والثالث عدم الاتيان بمناف لها والرابع كرم المنوى مكتسبا للناوى أو نابتا لمكتسبه كالوجوب في صلاة الفرض والتدب في صلاة الفل فأنه ما حكمان شرعيان صفتان لله لا مكتسبان للعبد لكن يجب القصد اليه ما تبعه اكتسب العبد ذكره هذا الشيخ في الحاشية تبعاً للزرقاني والشبرخيتي وغيرهما قال شيخنا وفيه

عليه ولم يدل دليل على وجوبه (و) في ذكر (فضائله) جمع فضيلة وهي ما فعله النبي صلى الله عليه وسلم في غير جماعة ولم يواظب عليه ولم يدل دليل على وجوبه * ثم أشار الى القسم الاول بقوله (فأما فرائض الوضوء فسبعة) اولها (النية

ببحث لانها اذا كانت ليست من كسبه فلا يصح طلب الشارع لها لانه لا تكليف الا بفعل
اختياري أى بمكسوب اختياري قال شيخنا ويمكن الجواب بأنها ليست من كسبه الظاهر
بل من الباطن فتأمل وأما محلها فالقلب عند أكثر الفقهاء أو الدماغ والعقل عند أكثر
الفلاسفة والأفضل استحضر النية في القلب والنطق باللسان ليس بشرط بل الأفضل تركه
على المعتمد وهى عرض لاجوهر لقيامها بالقلب وهى ساكنة فى حق الانبياء خاطرة فى
حق غيرهم وهى للخالق لا للمخلوق * والحاصل أن المصنف ذكر حكمها وزمنها والشارح
ذكر حقيقتها والمقصود منها وكيفيةها وشرطين من شروطها وقد علمت الباقي وقد نظم
المباحث العشرة شيخنا البيلى فقال

والقصد للشيء حقيقة أنت * لنية محلها قلب ثبت * وحكمها الوجوب والزمن يرى
عند تلبس بمفعول جرى * تميزها العادة عن غيرها * مقصود شارع لها بشرعها
وشرطها كون الذى ينوى علم * ثبوته أو ظن من شك سلم * أو كونه مكتسباً للشخص
أو تابعاً لكسبه فاستقص * فقد منافيا وكيفيةها * نية كالفرض فذا مبعتها
وزدت كونها خالق الورى * وان يشأ يسلبها بلا مرا
فى الانبياء ساكنة قطعاً وفى * سواهم خاطرة عرض بى

عند غسل الوجه)

واعلم ان النية لا تحتاج الى نية أخرى فهى كالشاة من الاربعين تجزئ عن نفسها وعن
غيرها لانها لو احتاجت الى نية لا احتاجت النية الى نية أخرى وهكذا فيلزم الدور أو
التسلسل (قوله عند غسل الوجه) أى ان غسله أولاً والا فمبدأ أول واجب كما اذا نكس
وقيل عند غسل اليدين وأفهم قول المصنف عند غسل الوجه أمه الوتأخرت عن الوجه
لا تجزئ ولو قليلاً وكذا لو تقدمت بكثير وأما لو تقدمت يسيراً فالمعتمد الاجزاء ومثال السير
أن يخرج من بيته الى حمام نحو المدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام من أبعد
دار منها لان الامام حده بذلك وهو بها فالمراد القرية الصغيرة كالمدينة مثلاً اذ ذاك والحال
أنه لو سئل عند الفعل لم يجب أمان أجاب فهى نية حكيمية باتفاق كما يأتى (فرع) من
ذهب الى الميضأة ليتوضأ فلما وصل اليها توضأ ولم يستحضر النية أجزاءه قصده الاول وكذا
من أمر زوجته أو خادمه أن يضعوا له الماء ليتوضأ ولم يستحضر النية عند أخذه ذلك لان
طلبه الماء قرينة على قصد الطهارة وهو عين النية كما فى الشبرخيتى (تنبيه) لا يضر رفض
النية بعد تمام الوضوء والحاصل ان الحقائق ثمانية وضوء وغسل وتيمم واعتكاف وصلاة
وصوم وحج وعمرة فالوضوء والغسل لا يرتضان بعد الفراغ ويرتضان فى الاثناء والتيمم
والاعتكاف كذلك على الظاهر وكذلك الصلاة والصوم على المشهور وقال بعضهم
يرتضان مطلقاً وهما قولان مرجحان أظهرهما الاول وأما التيمم فقال بعضهم انه
يرتض فى الاثناء فقط ولا يرتض بعد الفراغ وهو الذى اعتمده الشيخ فى حاشية الخرشى
وقال بعضهم انه يرتض مطلقاً لانه طهارة ضعيفة ورجحه الشيخ فى تقريره على كبير
الزرقانى كما نقله عنه شيخنا وأما الحج والعمرة فلا يرتضان مطلقاً وقد نظمت ذلك فقلت
والغسل والوضوء فى الاثناء * ارتضافاً فقط بلاخفاء * كالصوم والصلاة فى المشهر
ومثله اعتكافهم فى الاظهر * تيمم يرفض اذا مطلقاً * هذا والقول الذى قد ارتقى

والحج والعمرة مطلقا فلا * يرتفضان فافهمنا ما نقلنا

(قوله وهي القصد) أى القصد بالقلب الى الشئ وأراد بالشئ فرض الوضوء أو رفع الحدث أو استباحة ما كان الحدث مانعا منه فيكون فيه إشارة الى كيفية النية كما سبق فلو نال نويت فرض الوضوء لارفع الحدث وبالعكس بطل للتناقض وكذا لو نال نويت فرض الوضوء من البول لا من مس الذكرا بطل وكذا عكسه وأما إذا أخرج بعض المستباح بأن نال نويت فرض الوضوء للصلاة لا لمس المصحف أو عكسه أو نويت الوضوء لمس المصحف لا للطواف أو قال نويت الوضوء للظهر لا للعصر فإنه لا يضر وله أن يفعل به ما شاء ومما لا يضر أيضا أن ينوي الوضوء لرفع الحدث والتبرد أو للتدفي وأما لو توضحا بنية تجديد الوضوء ثم دبر حديثه فلا يجزئ لأنه نوى به التدب والتدوب لا يقوم مقام الواجب **والأدلة** اعلم أن الوضوءات أربعة عشر سبعة يصح بالوضوء لبعضها فعمل غيرها وهي الوضوء للقرائن والنوافل ولمس المصحف وللجنازة وللعيدين وللكسوف وللأستسقاء وسبعة لا يصح بالوضوء لو احدث منها فعل غيرها مما يتوقف على الطهارة وهي الوضوء لقراءة القرآن ظاهرا ولدخول المسجد وللدخول على السلطان ولزيارة الأولياء وللنظافة وللتبريد وللتعليم والضابط في ذلك أن الوضوء لما لا يفعل إلا بالطهارة يفعل به غيره والوضوء لما يفعل بالطهارة وبدونها لا يفعل به مما يتوقف على الطهارة كما قررره شيخنا البلي وغيره (قوله زاد بعضهم والعزم الخ) نال شيخنا في الحاشية لا حاجة لهذه الزيادة لأن النية هي القصد الأدنى من العزم والمقصود منها وهو التمييز حاصل بدون ذلك العزم فالعزم ليس داخل في حقيقة النية ومما يؤيد هذا قولهم ان النية الحكمية كافية كان تأخذ الماء على وجهك مع ذلك مع عدم ملاحظة نية في قلبك ولكن لو سئلت وقيل لك ماذا تفعل لقلت أتوضأ وأجاب شيخنا الامير بأن الشارح أشار بقوله والعزم الى أن شرط النية أن تكون جازمة لا مشكوكا فيها وكذلك لو توضأ شخص وقال ان كنت أحدثت فله فنية لا تجزئ به لكونه مشكوكا فيها لأنه جعل الوضوء مسيئا عن الحدث المشكوك فيه فلو جعله سبيعا عن شكه وتردده لاصح وضوؤه فقد علمت أن هذه الزيادة حسنة (قوله وبعضهم) أى وزاد بعضهم بقوله والنية هي القصد الى الشئ مقر ونا بقوله أى مصاحبا لفعله هذا هو الاصل في النية واستثنوا من ذلك الصوم مشقة مقارنة أول جزء من الفجر للنية وتجزئ النية في الصوم من الغروب كما سيأتى في بابها ان شاء الله تعالى (قوله لتمييز العبادات) أى التي تحتاج الى نية (قوله عن غيرها) وهو العبادات كتمييز غسل الجنابة عن غسل التبريد أو وضوء التبريد وغير ذلك (قوله وتمييز بعضها عن بعض) أى كتمييز غسل الجنابة عن غسل الجمعة والعيدين (قوله غسل الوجه) أى يباطن كفه كما سيأتى ولا يشترط في الغسل نقل الماء الى العضو بل لو فرض ان المطر نزل على وجهه فذلكه أجزاء بخلاف المسح فان النقل يشترط فيه كما سيأتى ولا يشترط في الغسل أن يسيل الماء عن العضو وأما سيلانه على العضو فهذا لا بد منه لأنه اذا لم يجز عليه الماء كان مسحا لا غسلا فلا يجزئ ولا بد أيضا أن لا يضاف الماء وهو على العضو أما ان أضيف الماء وهو على العضو بأن وضع الماء على وجهه وكان عليه شئ يغير الماء كالقطران مثلا فمجرد الملاقاة تغير الماء فلا يجزئ وأما لو تغير الماء بعد ان عم العضو ولم يتغير الا عند تشديده في ذلك

وهي القصد الى الشئ
 زاد بعضهم والعزم على فعله وبعضهم مقر ونا بفعله وشرعت النية لتمييز العبادات عن غيرها وتميز بعضها عن بعض (و) ثانيها غسل

فهذا الايضر والموضوع أنه لم يكن عليه حائل متجسم * تنبيه * قال سيدي زروق للامة
 في الوضوء أمور منها صب الماء من دون الجهة وهو مبطل ومنها نقض البدقيل ايصال الماء
 اليه وهو مبطل ايضا ومنها الطم الوجه بالماء وهو جهل لا يضر ومنها التكبير والشهد عند
 ذلك وهو منكر ومنها غير ذلك انظر الشرح حتى (قوله الوجه) مشتق من الوجاهة وهي
 الحسن لانه أحسن أعضاء الانسان وأشرفها أو من المواجهة لخصولها به وأل في الوجه
 الجنس فيصدق بما اذا كان له وجهان أو أكثر وان لم يكن له الا عنق ورأس * فائدة *
 نال في السلمانية لو خلقت امرأة أسفلها متحدوا أعلاها متحدوا ولها فرج واحد فتمسح
 الرأسين وتغسل الوجهين والأيدي الأربعة وتغسل الرجلين ويجوز نكاحها على المعتمد
 كما ارتضاه ابن عرفة لان محل الوطء متحد وترث ارث امرأة واحدة ان صيغ عليهما في
 نومهما فانتهبهما معا وأما ان انتهت احدهما دون الأخرى فترثان ارث امرأتين كما أفتى بهذا
 على كرم الله وجهه قال بعضهم وهذا من عجائب المخلوقات وقد رأى الامام الشافعي رحمه الله
 تعالى امرأة مثل ذلك في بلاد اليمن ثم انه غاب سنين ورجع فقيل له أحسن الله عزاء لك في
 أحد الجسمين قدمات فربط بخيط وثيق فذبل وقطع وحكى أنه تزوج بتلك المرأة فلو كان
 رجل متعدد أعلاه وأسفله متحد فهل يجوز له أن يتزوج امرأة أم لا واستظهر بعض
 شيوخنا الاول وأما عكس هذه المسئلة بأن كان أعلاها متحدا وأسفلها متعديا بأن كان
 لها أربعة أرجل وفرجان فيجب عليها غسل الأربعة أرجل ويجوز نكاحها على الظاهر
 وترث ارث امرأة فقط (قوله من منابت) جمع منبت وهو موضع النبات وظاهره أن النبات
 جزء من الوجه وليس كذلك كما نال الجزولي وغيره فلا يجب غسل ما فوق الجهة الا جزأيم
 الواجب به كما أنه في مسح الرأس يجب مسح جزء من الوجه لانه من باب ما لا يتم الواجب الا
 به فهو واجب وهذا يلغز فيقال لنافرض يغسل ويمسح فيقال في جوابه هو الحد الذي بين
 الرأس والوجه وقد نظمت ذلك فقلت

قل للفقير امام العصر يا خلى * فرض له المسح باصباح مع الغسل
 وقد نظمت جوابه فقلت

جوابه الحديين الرأس يافطنا * والوجه فاحفظ لهذا عن أولى النقل

(قوله شعر) بفتح العين وسكونها والفتح في الجمع أشهر والافصح في الافراد السكون
 (قوله المعتاد) احترز به عن الاصلع وهو ما انحسر شعر وجهه الى ناصيته هو الاغم الذي نزل
 شعره على جهته فيكفيه أن يغسل وجهه الى آخر المعتاد والغمم يدل على الجبن والبلادة
 وأما النزاع فيدل على الكرم والشجاعة (قوله الى آخر الذقن) بفتح الذال المعجمة والقاف
 وقول العامة بالذال المهمة غير معروف في اللغة وهو العظم الذي تنبت الاسنان السفلى
 فيه وتنبت اللحية على ظاهره وكلام شارحنا خاص بنق الخد وأما الملتحي فلم تنسب الشعر
 ولو طال الى سرتبه بل ولو نزلت الى الارض ويجب غسل ظاهر اللحية أي ما يظهر عند
 المواجهة أي يمر بيده عليها مع الماء ويحركها لان الماء الذي على الشعر ينوب بعضه عن
 بعض فاذا حركه يحصل استيعاب جميع ظاهره وهذا التحريك خلاف التخليل الا في
 اذ هو ايصال الماء للبشرة واما باطنها وهو ما حاذى الصدر من تحت اللحية فلا يجب غسله

الوجه وحده طولا من
 منابت شعر الرأس
 المعتاد الى آخر الذقن
 وحده

قال زروق ورأيت السهوري يغسل الباطن مما يلي الصدر فلا أدري أذلك ورع منه أو انه رأى نصا انتهى * فان قلت ورد في الحديث أنه صلى الله عليه وسلم كان يأخذ كفا من الماء فيدخله تحت حنكته * قلت أجاب بعضهم بأن هذا محمول على وضوء الجنابة أو على التبرد والتنظيف قال العلامة النفراوي التخصيص يحتاج لدليل فان ثبت عن الشارع فلا اشكال والافلا (قوله عرضا) بفتح العين ما قبل الطول وأما بالضم فالناحية وبالكسر موضع المدح والذم من الانسان (قوله من الاذن الى الاذن) هذه العبارة تقتضي أنه يغسل الاذن وشعر الصدغين وليس كذلك فكان الاولى أن يقول ما بين الاذنين وأجيب بأن في كلامه حذف مضاف أي من وتد الاذن الى وتد الاذن والتد لا يجب غسله لانه من الاذن نعم يجب غسل جزء منه من باب ما لا يتم الواجب الا به فهو واجب * واعلم أن المسائل أربع الاولى ما بين شعر الصدغين وهو الجهة وهذا يغسل قطعاً لانه من الوجه الثانية نفس شعر الصدغين ولا يجب غسله على المعتدل بمسح لانه من الرأس الثالثة ما بين العذارين وبين الاذن وهو البياض الذي تحت الوتد أو المسامت له فيجب غسله لانه من الوجه الرابعة ما بين شعر الصدغين والاذن مما فوق الوتد ولا يجب غسله على المعتدل بمسح فقط وقد نظمت هذه المسائل فقلت

ما بين شعر الصدغين يغسل * لانهم من وجهه قد جعلوا

وه مثله ما بين شعر ووتد * كذا بياض نحيه خذوا جتهد

ونفس شعر الصدغين فامسح * ما فوق الاوتاد كذا في الارجح

(قوله ويتعهد) أي يتبع بالماء والدلك والغسل (قوله أسارير) أي طبقات الجهة وأسارير جمع أسرورة كاساطير وأسطورة وقيل أسارير جمع أسرار كاعتاب ومفردة سرر كعنب أو جمع أسرة مفردة سرار كازمة وزمام (قوله جهته) المراد بالجهة ما ارتفع عن الحاجبين الى مبدأ الرأس فيدخل الجبينان (قوله وهي) أي الاسارير المذكورة (قوله التجميدات) أي التكاميش التي في الجهة لكبرى في سن أو سمن (قوله ماغار من عينيه) أي من ظاهر أبحفانه لاما كان داخلها فلا يجب غسله لافي الوضوء ولا في الغسل لانه لم ينقل عن أحد من وصف وضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه غسل داخل عينيه وما نقل عن ابن عمر من انه كان يغسل داخل عينيه حتى عمى فهو منكر لأصله كما قال شيخنا والحاصل أن داخل العينين لا يجب غسله لافي وضوء ولا في غسل وأما في ازالة النجاسة فداخل العين من حكم الظاهر فاذا بكى دماً أو جرحه فيجب غسله فلو غلبت دموعه حتى أزال الدم من عينيه أو غلب الريق حتى أزال الدم من فمه فان ذلك لا يكفي بل لابد من ازالته بالماء المطلق * تنبيه * يجب عليه ازالة القذى من أشعار العينين اذا لم يشق ذلك جدا فان صلى به وكان يسيراً مثل خيط العجين والمداد فالمعتدل لا إعادة ولو صلى فوجد بأشعار عينيه قذى كثيراً لا يغتفر لو علم به حين الوضوء وتركه وان لم يدر هل كان قبل الوضوء أو حدث بعده فلا شيء عليه ان كان غسله في وضوئه لانه يمكن أن يكون حدث بعد الوضوء ومثل القذى الكحل والششم ان كان لهما جرم (قوله وما رن أنفه) أي طرف أنفه المسمى بالارنية والانف محل العطاس والمخاط (قوله وتحت شفته السفلى) وهي العنققة أي الشعر النابت على الشفة السفلى وأما

عرضا من الاذن الى
الاذن ويتعهد أسارير
جهته وهي التجميدات
التي فيها وكذا يتعهد
ماغار من عينيه وما رن
أنفه والوتره وهي
الحاجزين طاقتي الانف
وتحت شفته السفلى

الشعر النابت على الشفة العليا فيسبى شارباً ويجب غسله أيضاً والحاصل أنه يتبع
شعر اللحية والحاجبين والعنققة والشارب والعدار وهو الشعر النابت على الخد والهدب
فيطلب تحليل الخفيف دون الكثيف فلو كان البعض خفيفاً والبعض كثيفاً لكل حكمه
فيحرك الكثيف ويحلل الخفيف (قوله وظاهر الشفتين) وهو ما يظهر منهما عند
انطباقهما انطباقاً طبيعياً بالتكاف فينبغي للتوضي أن لا يضمهما ضمماً قوياً في حال غسل
الوجه والا كان ناركاً للغة فيبطل وضوءه (قوله كجرح) بالضم اسم للموضع المجروح وبالفتح
اسم للفعل وعلى الثاني يحتاج لتقدير مضاف أي أترجرح فالانسب جملة على الأول لان
الأصل عدم التقدير (قوله برئ) أي لانه لا يجب غسل الجرح الذي برئ غائراً وقوله
أو خلق غائراً أي وكذا لا يجب على المتوضي غسل ذلك الموضع الذي خلق غائراً إلا أن يتسع
جداً فيجب ذلك وأما يصل الماء فهو واجب لا بد منه بحسب الامكان ولا بد من تقييد
الغور بالكثير على الصواب خلافاً لظاهر اطلاق الشارح بتعالج جماعة وقد يقال ان الشيء اذا
أطلق ينصرف للفرد الكامل منه وهو هنا الكثير فهو غنى عن التقييد حينئذ والكثير هو
الذي لا يرى قعره عند المواجهة واليسير ضده أي ما يرى قعره فيطالب بنفسه (قوله غائراً)
حال من نائب فاعل خلق ويقدر مثله في برئ أو حال من فاعل برئ ويقدر مثله في خلق
وليس من باب التنازع خلافاً لما في الحاشية هنالان التنازع لا يقع في الحال عند البصريين
(قوله غسل اليدين) ويستحب أن يبدأ من أطراف الاصابع فان بدأ من المرفقين
علم ان كان جاهلاً ووعظ ان كان عالماً ولا بد من غسل العقل التي في يديه (فان قلت)
قوله تعالى وأيديكم الى المرافق يفيد أن الواجب غسل يده واحدة لان مقابلة الجمع بالجمع
تقتضي القسمة على الآحاد (فالجواب) ان السنة قد بينت الآية فقد ثبت ان رسول
الله صلى الله عليه وسلم كان يغسل يديه الى مرفقيه كما في البخاري وغيره أما لو قطعت يده
لوجب عليه غسل ما بقي منها ولو لم يوجد له الا كف بمنكبه وجب عليه غسله كما يجب عليه
غسل اليد الزائدة حيث كانت بمرق مطلقاً فان لم يكن لها مرفق فان كانت في الذراع أو في
العضد أو امتدت الى الذراع غسلت وان قصرت عنه لم تغسل هذا ما ارتضاه شيخنا الصغير
خلافاً لما في الزرقاني من أنه اذا نبتت في غير محل الفرض ولم يكن لها مرفق لا تغسل ولو
انصلت والظاهر على ما قاله شيخنا الصغير أنه يغسل المحاذي للفرض فقط قاله الشيخ في
حاشية الخرشى ومثله في البناني على كبير الزرقاني ويدخل في قول المصنف غسل اليدين
الاصبع الزائدة سواء أحس بها أم لا ويجب ازالة ما يمنع من وصول الماء كعجين وشمع
وأثر سواد كطيب ودهن متجسد وكذلك الحبر المتجسد لغير كاتبه ونحوه كبائنه وصانعه
وأما الكاتب ونحوه ان رآه بعد أن صلى فلا يضر اذا أمر يده على المداد لعسر الاحتراز منه
لان رآه قبل الصلاة وأمكنه ازالته (تنبيه) الوشام نجس حائل يمنع وصول الماء ومع
ذلك يجزئ معه الوضوء والغسل فهو من قسم المعفون عنه والشوكة ليست بالعمدة قلعت أم لا ولا
يجب قلعها ولو كان رأسها ظاهر المشقة وسئل العلامة الاجهوري عما يكتب في بعض أعضاء
الوضوء للتداوي فأجاب بأنه اذا خشى زواله بالمسح فيمسح عليه من فوق حائل كالرمد
ونحوه اذا كان في اعادته مشقة (تنبيه) لا يجب نزع خاتم الفضة المأذون فيه ولا تحريكه

وظاهر الشفتين ولا
يتبع ما غار من جسده
كجرح برئ أو خلق
غائراً (و) نالها غسل
اليدين

سواء كان واسعا وضيقا أو المحرم كخاتم الذهب للرجل والمكروه كخاتم الحديد والنحاس والرصاص فيجب نزعها إذا كان ضيقا ويكفي تحريكه إن كان واسعا على المعتمد وكذا ما يجعله الرامة في أيديهم من عظم ونحوه ومحل الكراهة في خاتم الحديد ونحوه ما لم يكن لدواء والدليل على كراهة ذلك ما ورد أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى رجلا بيده خاتم من نحاس فقال مالي أرى فيك رائحة الاصنام ورأى آخر في يده خاتم من حديد فقال مالي أرى فيك حلية أهل النار ويدخل في المأذون فيه خاتم الذهب بالنسبة للمرأة والأساور والحدائد التي تلبسها المرأة بمنزلة الخاتم على المعتمد فلا يجب تحريكها لأنها مأذون لها في ذلك كله كما في حاشية الخرشى واعتمده شيخنا في تقرير الخرشى خلافا لما في شرح الاصيلي وزنة الخاتم الذي يجوز لبسه للرجال من الفضة درهمان بالدرهم الشرعي (فروع * الاول) من خلق بلا يدين وبلا رجلين فعل ما يتعلق بوجهه ورأسه من فرض وسنة (الثاني) إذا وجد الاقطع من بوضئه لزمه ذلك ولو بأجرة فإن لم يجد وقدر على مس الماء من غير ذلك وجب عليه ذلك فإن تعذر سقط (الثالث) إذا رأى الشخص بعد أن توضع أجزاؤه في أعضاء وضوئه كطين أو شمع أو غيرهما فتردد هل حصل ذلك الجرم قبل الوضوء فيكون لمعة أو بعده فلا يكون لمعة فيحمل على أنه حدث بعد الوضوء ولا شيء عليه (قوله إلى المرفقين) تثنية مرفق بكسر الميم وفتح الفاء وعكسه وفيه لمة ثالثة وهي فتح الميم والفاء معا كما قررره شيخنا البيهقي والمرفق آخر عظم الذراع المتصل بالعصد (قوله أي مع المرفقين) فإن كانت يده لا مرفق لها بأن خلقت كالصافية در لها مرفق على حسب العادة وفي كلام الشارح إشارة إلى أن اليمين معى فالغاية داخلية في المغيان كانت غاية للفسول وإن كانت غاية للترولك على أن المعنى وانركوا الغسل من الابط إلى المرفق فالغاية خارجة * واعلم أن حتى وإلى أن وجدت قرينة تدل على دخول الغاية وعدمها عمل عليها وإن لم توجد فقبل أن حتى وإلى يدخلان الغاية مطلقا وقيل يخرجانها مطلقا وقيل إن كان ما بعدها جزءا فهو داخل والأفلا والصحيح أنه يدخل في حتى دون إلى كما قال السيوطي

إلى المرفقين (أي مع المرفقين) (و) رابعها (مسح جميع الرأس)

وفي دخول الغاية الأصح لا * مع إلى وحتى دخلا

أفاده حواشي الأشموني (قوله مسح جميع الرأس) أي بماء جديد وكرهه بغيره كبل الحية حيث لم يتغير ووجد غيره وإذا جفت اليد قبل تمام المسح الواجب جدد بخلاف ما لو جفت في الردفلا ويشترط نقل الماء للرأس فإذا هيار رأسه للطير ونزل عليه الماء فلا يقال له نقل على الظاهر لأن النقل هو الأخذ باليد فلا يجزئ ذلك ما لم يكثر بحيث يصير غسلا فيكفي لأن غسل الرأس بدلا عن مسحه يجزئ على المعتمد والواجب على الجنب غسل رأسه فإذا مسحه لعذر يطلب منه نقل الماء نظر حالته الراهنة هذا هو الاظهر كما قررره شيخنا عن الشيخ في تقريره على كبير الزقاني خلافا لما في الحاشية هنا وأما المرأة إذا طلب منها مسح جميع رأسها تركت الصلاة لذلك فإنه يكفيها مسح البعض لكن بعد التهديد بالضرب أو بالضرب بالفعل إن ظن به الأفاة كما أفاده الشبرخيتي والشيخ في الحاشية وظاهر كلامهما سواء شق ذلك على النساء أم لا وقال شيخنا الاميران شق على النساء مسح جميع الرأس فيجوز التقليد بلا ضرب ولا تهديد خلافا لما في الحاشية والشبرخيتي وهل تقلد مذهب الغير والقول الضعيف

في المذهب قولان والمعتمد الاول **﴿واعلم﴾** انهم ذكروا للتقليد شر وطا الاول ان يقلد
لحاجة فان كان قصده مجرد اتباع هوى نفسه امتنع **﴿الثاني﴾** ان يعتد بحجانية مذهب من
قلده أو مساواته لمن انتقل عنه وأما ان اعتقد أنه مرجوح امتنع الثالث أنه لا يلق في العبادة
أما ان لفق كان ترك المالكى ذلك مقلدا لمذهب الشافعي ولا يشمل مقلدا لمذهب مالك
فلا يجوز لان الصلاة حينئذ يمنعها الشافعي لفقد البسمة ويمنعها مالك لفقد الدلك **﴿الرابع﴾** ان
لا يتبع الرخص أى لا يتبع ما خالف نصا أو جلى القياس مثال ذلك النبيذ عند أبي حنيفة
لا يجرم استعماله أسكر أم لا وهذا مخالف للنص والقياس فلا يجوز لشخص أن يقلده في ذلك
وليس المراد بعدم تتبع الرخص أنه لا يتبع الامور السهلة ويترك الصعب لانه يغني عنه
اشتراط عدم التلفيق وما ذكره من اشتراط عدم التلفيق رده سيدي محمد الصغير وقال
المعتمد انه لا يشترط ذلك وحينئذ يجوز مسح بعض الرأس على مذهب الشافعي وهو
الصلاة على مذهب المالكية وكذا الصورة المتقدمة ونحوها وهو سعة ودين الله يسر وقد
اطلعت على رسالة تؤيد ما قاله شيخنا الصغير فليكن هو الراجح وعليه فيجوز العمل
بالمسئلة الملققة في النكاح أفاد جميع ذلك الشيخ في تقريره على كبير الزرق في كتابه عنه
شيخنا وغيره خلافا لما في النفر اوى وغيره **﴿تنبيه﴾** الدليل لنا على وجوب مسح جميع
الرأس التمسك بظاهر القرآن وفعله عليه الصلاة والسلام في الموطأ والصحاحين أن
رسول الله صلى الله عليه السلام مسح رأسه بيديه فأقبل بهما وأدبر بدأ بمقدم رأسه ثم ذهب
بهما الى قفاه ثم ردهما حتى رجع الى المكان الذي بدأ منه فهذا امر صح في أنه صلى الله عليه
وسلم مسح جميعه وأما القرآن فقوله تعالى وامسحوا برؤوسكم لان الباء اللصاق وأما كونها
للتبويض فلم يصححه أهل اللغة وقال ابن جنى لا يعرفه أصحابنا البصريون وقال بعضهم لم
أرا حدا نقله عن الكوفيين ولا عن غيرهم **﴿وحكى﴾** أن محمد بن عبد الحكم قال للإمام
الشافعي لم اكنفيت بمسح بعض الرأس والله تعالى يقول وامسحوا برؤوسكم فقال لان الباء
للتبويض فقال له وما تصنع بقوله تعالى في آية التيمم فامسحوا برؤوسكم فلما قام من عنده
قال الامام الشافعي رضى الله عنه أنا أود أن يكون لي ولد مثله وعلى ألف دينار ولا أجد لها
وفاء **﴿قوله مع عظم الصدغين﴾** ظاهره أنه يجب مسح جميع الصدغين مع ما فهم ما من الشعر
وغيره وليس كذلك بل الذي مسح من الصدغين إنما هو ما فهم ما من الشعر أو محمل النبت
ان لم يكن شعر وحينئذ يقدر في كلامه مضاف أى مسح نبت عظم الصدغين ولعل التعبير
بالعظم الاعم من الشعر ليدخل فيه البياض الذي بين الاذن وشعر الرأس من مقدم الاذن
ومخاذه من خلفها فمن تركه فقد ترك جزءا من الرأس قاله الشيخ في حاشية الخرشى **﴿قوله﴾**
الصدغين **﴿تنبيه﴾** صدغ وفيه ست لغات بالسین والصاد وفي كل اما ان يضم للدال مع ضم
ما قبلها أو مع سكون الدال مع كسر ما قبلها وضمها أفاده شيخنا **﴿قوله وما استرخى﴾** أى وما
طال من الشعر ولو وصل الى القدم **﴿قوله من الشعر﴾** ولا يجب على رجل ولا على امرأة
نقض شعرهما المضمورا اذا كان الشعر مضمورا بنفسه ولو اشتد هذا في الوضوء وأما في
الغسل فان اشتد نقض والا فلا وان كان الشعر مضمورا بغيره كثره كثره فإز يد فلا بد
من نقضه مطلقا اشتد أم لا في وضوء أو غسل وان كان مضمورا بغيره أو بغيره فان اشتد

مع عظم الصدغين وما
استرخى من الشعر

نقض فيها أو الأذلة نقض فيها وقد نظم ذلك شيخنا الجداوى بقوله
 ان في ثلاث الخطب يصف الشعر * فنقضه في كل حال قد ظهر
 وفي أقل ان يكن ذا شدة * فالنقض في الطهرين صار عمده
 وان خلا عن الحيوط فابطله * في الغسل ان شدوا الأفاضله
 والصفرة فتل الشعر بفضه ببعض كالحبل والعص ججع ما صفر قر ونامن كل جانب كصفر
 الخوص كذا في الحاشية والشبرخيتي وغيرهما لكن في كتب اللغة ما يفيد أن الصفر
 والعص بمعنى واحد * واعلم أن حد الرأس من منابت شعر الرأس المعتاد إلى نقرة القفا
 فلا يعتبر شعراً غم ولا أصلع ولا يجوز المسح على حائل كحناء ونحوها حتى يزيلها الا ضرورة
 * (تنبیه) سمعت من بعض شيوخنا رحمه الله تعالى أن الانسان اذا كان برأسه عرق
 وأراد أن يتوضأ فانه يجب عليه أن يغسل رأسه ولا يكفيه مسحه لئلا ينضاف الماء انتهى
 ولكن هذا القول لم يعرف في المذهب ولم يرتضه أحد من شيوخنا حين أخبرتهم بذلك
 وقالوا هذا حرج ومشقة لان غسل الرأس في حال عرقه يؤدي إلى أذية الدماغ وهو حرج
 ومشقة وهما منفيان في هذه الملة لانها ملة سهلة بركة تبيّننا صلى الله عليه وسلم وقال شيخنا
 الأمير هذا القول غير معروف لان المسح مبنى على التخفيف وأما التعليل بإضافة الماء
 فردود بأن العرق ينزل في أسفل الشعر وقد كان السلف الصالح يسحون على الطيب
 واللدن وهم بائرا شغالهم وركوبهم وجهادهم وفي أسفارهم ولم يبلغنا أن أحدا منهم غسل
 رأسه بوقت عرقه انتهى وبالجملة فالواجب في الرأس انما هو المسح ولو كان به عرق (قوله
 غسل الرجلين) ويستحب أن يبدأ من أطراف الاصابع وقوله الرجلين أى أو الأرجل
 فيجرى في الرجل ما جرى في اليد فان كان له رجل زائدة ونبتت بمحل الفرض غسلت
 مطلقا وان كانت بغير محل الفرض غسلت أيضا ان كان لها كعب فان لم يكن لها كعب
 فلا غسل ما لم تصل لمحل الفرض فان وصلت لمحل الفرض غسل المحاذى وهذا هو المعتمد
 خلافا للزرقاني * (تنبیه) قد يعرض في الرجلين تكاميش وشقوق ينبوعها الماء فيطلب
 من الشخص أن يتهددها بذلك خصوصا الاعقاب في الخبر ويل للاعقاب من النار (قوله
 إلى الكعنين) أى معهما (قوله الناتان) بالهمز وبالابدال أى البارزان والمرتفعان (قوله
 في مفصل الساقين) تنبيه مفصل بفتح الميم وكسر الصاد واحد مفصل الاعضاء والمفصل
 محل فصل الساق من العقب والعقب مؤخر القدم مما يلي الارض وهو تحت المرقوب
 والمرقوب بضم العين هو العصب الغليظ الموتر فوق عقب الساق * (تنبیهات * الاول) *
 من توضأ في ظلمة كفاء غلبة الظن أن الماء أتى على ما يجب تطهيره ولا تندب إعادة الصلاة
 قاله البرزلى * الثاني من ترك النية أو شك في تركها أعاد الوضوء مطلقا * الثالث من ترك
 فرضا ولم يعلم عينه فانه يجعله النية فان تحقق النية جعله الوجه فان تحقق الوجه جعله اليدين
 وهكذا ومن ترك لمعة من إحدى يديه أو يديه ولم يعلم هل من المعنى أو من اليسرى : نه
 بغسلها من المعنى ثم من اليسرى (قوله ويستحب) أى على المشهور وقيل يجب عملا بخبر
 اذا توضأت تخلل أصابع يديك ورجليك وأجاب المشهور بأن الفعل في الحديث مستعمل
 في الوجه بالنسبة لليدين وكفى الذب بالنسبة للرجلين ولكن لا يخفى بعده * والحاصل أن

(و) خامسها (غسل
 الرجلين إلى الكعنين)
 وهما العظمان الناتان
 في مفصل الساقين
 ويستحب

القول بوجوب تخليل أصابع الرجلين ضعيف وإن كان دليله قويا (قوله تخليل الخ) فلو تركه لم يضر إذا تحقق وصول الماء إلى ما بين الأصابع (قوله أصابعهما) ويستحب أن يكون التخليل من أسفلهما وأن يكون التخليل بالتخفيف أو بالسبابة بادئاً بمخض المني خاتماً بمخض السرى * والحاصل أن تخليل أصابع الرجلين مستحب أول وكونه من أسفل مستحب ثان وكونه بالتخفيف أو بالسبابة مستحب ثالث (قوله مستحب) هكذا على لغة ربيعة والألف المناسبات أن يقول مستحبا بالنصب (قوله من غير تفریق كثير) بأن لا يحصل تفریق أصلا وهو الاتصال الحقيقي أو يحصل تفریق يسير وهو الاتصال الحكمي فالتفریق اليسير لا يضر ولو عمدا اتفاقا وإن كان مكرها على المعتمد لأحرارنا (قوله وقيل هوسنة) هذا مقابل لكلام المصنف فكان الشارح يقول ماذا كره المصنف من وجوب الفور وهو المعتمد وقيل سنة وهو ضعيف والقول بالوجوب مالمالك وابن القاسم ودليله ظاهر آية إذا قم إلى الصلاة فأغسلوا الأن أعضاء الوضوء كلها وقت جوابا إذا الظرفية فية تضي وقوعها في وقت واحد عادة فإن الجواب عامل في إذا على أنها تطرف له ومن حق الجزاء أن لا يآخر عن الشرط خصوصا وقد توضح المصطفى صلى الله عليه وسلم مرة مرة في فور واحد وقال هذا وضوء لا يقبل الله الصلاة بدونه (قوله إلا أن يكون ناسيا) هذا راجع للقول بالوجوب قال شيخنا الأمير وهو استثناء من محذوف أي فإن فرق كثيرا بطل إلا أن يكون الخ (قوله ناسيا) ومثله العاجز مجزا حقيقيا وهو ضعيف البنية الذي لا يستطيع متابعة غسل الأعضاء بسرعة بل هذا أولى من الناسي بالبناء مطلقا كما قال النفاوي وغيره (قوله فبني على ما فعل) بنية طال أم لا أي فعلى القول بالوجوب أن فرق ناسيا فإنه بنية طال أم لا والمراد بالبناء فعل المنسى مع ما بعده وحاصل المعتمد في هذه المسئلة أن الناسي بنية جواز بنية مطلقا طال أم لا وأما من أعدم من الماء ما يكفيه قطعاً فبني أنه لا يكفيه أو أراقه شخص منه أو غصبه أو أرتق منه بغير اختياره فإنه بنية مطلقا جواز بدون نية ومثله من أكره على التفریق فإنه بنية مطلقا جواز بدون نية لأن تجديدا لنية إنما هو في الناسي فقط لا في غيره من صور البناء مطلقا كما في حاشية الخرشى وانظر إلا كراه على التفریق يكون بما إذا والظاهر أنه كالأكرام على الطلاق كما في حاشية الخرشى وأما العاجز فإنه بنية بدون نية أن لم يطل فإن طال ابتداء الوضوء من أوله والمراد بالعاجز من أعدم من الماء ما يظن أنه يكفيه أو يشك فبني أنه لا يكفيه لأنه كان الواجب عليه الاحتياط في الماء وليس المراد به ضعيف البنية لأن هذا أولى من الناسي بالبناء مطلقا كما تقدم وأما العامد الذي تعمد التفریق فهو كالعاجز على المعتمد فبني بدون نية مالم يطل وأما من أعدم من الماء ما لا يكفيه قطعاً وظنا فلا يبنى مطلقا على الاظهر بل يبتدئ الوضوء من أوله ولو قرب لأنه متلاعب ولم يعدم جزوه في النية وقيل يبنى مالم يطل أفاد ذلك الشيخ في تقريره على الخرشى وقرره شيخنا وغيره والمعتبر في الطول جفاف الأعضاء المعتدلة بين حرارتها وبرودتها في الزمن المعتدل بين الحر والبرد في المكان المعتدل والمعتبر جفاف العضو الأخير من الغسل الأخيرة ولو غسل وجهه ويديه وحصل فصل ثم مسح رأسه بعد جفاف الوجه وقيل جفاف اليدين صح وإذا بني الناسي مطلقا كما تقدم وجب عليه المبادرة فإذا أخر بعد ذلك عامدا جرى عليه حكمه

تخليل أصابعهما
والفرق بين كون
تخليلها مستحبا في
الوضوء وتخليل
أصابع اليدين واجبا
كما سألني شدة التصاق
أصابع الرجلين
فصارت كأنها عضو
واحد (و) سادسها
(الفور) وهو الموالاة
بأن يسرع في وضوئه
من غير تفریق كثيرين
أجزائه وقيل هوسنة
الأن يكون ناسيا

وأما إن أخر ناسيا فهل يعذر بالنسيان الثاني أم لا قولان والراجح أنه لا يعذر وإن من نسي
 نازيا حكمه حكم العامد وهو أنه إذا طال تبطل طهارته كما في حاشية الخرشبي خلافا لما
 في الحاشية هنا والشرخيني (قوله فيبي) أي يباح له البناء ويجوز له أن يستدئ الوضوء
 من أوله وأما قول النفاوي والزرقاني يسن له البناء فردم الشيخ الصغير بأن الحكم
 الإباحة فلا يسن له البناء بل ولا يندب (قوله وبني بنية) أي من فرقي بين أفعال الوضوء ناسيا
 بأن غسل وجهه بنية الوضوء ثم حصل له نسيان فترك الغسل فإنه يني مطلقا بنية أي شرط
 لبناء المذكور أن يكون بنية فالنية واجبة لأن النسيان أذهب النية الأولى فاحتاج لتجديد
 نية فن ترك غسل رجليه وخاص في بجر مثلا وغسل العضو المنسي لنظافة مثلا من غير نية
 تمام الوضوء فلا يكفيه ذلك فقوله وبني أي جواز أو قوله بنية أي وجوبا (قوله والتدليك)
 أي في المغسول ولا يسقط بالنسيان ويجوز الاستنابة عليه لضرورة وينوي المستنيب دون
 النائب وتمتنع الاستنابة عليه لغير ضرورة اتفاقا فان وقع في الأجزاء وعدمه قولان
 مشهوران وأما الاستنابة على صب الماء فخائفة اتفاقا ولو لغير ضرورة لما ورد أن المغيرة بن
 شعبة صب على النبي صلى الله عليه وسلم الماء وهو يتوضأ وقد تجب الاستنابة كالاقطع ويكنى
 في ذلك غلبة الظن على المعتمد ولا يشترط اليقين أفاده الشيخ في حاشية الخرشبي **(تنبيه)**
 قال العلامة النفاوي لو وكل شخص جماعة لعذر فوضوؤه دفعة واحدة لصح وضوؤه
 حيث نواه لعدم وجوب الترتيب عندنا على المعتمد إلا أنه تنكيس حكما فيسن إعادة
 لمنكس مع ما بعده بالقرب واعادته وحده مع البعد والدليل على وجوب ذلك قوله
 صلى الله عليه وسلم لعائشة أدلكي جسدي بيدك جلالا المرعى الوجوب (قوله وهو امرار
 اليد على العضو الخ) المراد باليد هنا باطن الكف فقط أي وهو امرار باطن الكف ولو
 مرة امرار أوسطا وإن لم تزل الأوساخ ما لم تكن متجسدة تمنع وصول الماء إلى البشرة وال
 فيشترط ازالتها ولا يجزئ ذلك أحد المرفقين بالأخر باتفاق مالك وابن القاسم وأما ذلك
 إحدى الرجلين بالأخرى مع الاستيعاب فقال ابن القاسم لا يجزئ وهو المعتمد كما قال
 الشيخ وقال ابن القاسم من عند نفسه يجزئ وهل ذلك جزء من الغسل أو شرط به قولان
 وعلى كل فغده ركنا مستقلا لا يظهر لأنه داخل في حقيقة الغسل أو شرط فهو تصريح بمعام
 التزاما وقد يقال انما صرح به للرد على المخالف القوي (قوله امرار اليد) أي أو مافي
 معناها كالحرقه والمعتمد أن الترتيب بين اليد والحرقه غير واجب والحائط كالحرقه
 ويجب الترتيب بين الحرقه والاستنابة فلا يجزئ الاستنابة مع الحرقه أو الحائط أو اليد أفاده
 الشيخ في حاشية الزرقاني وقال الرماصي محشى التتائي متى تعذر ذلك باليد سقط من أول
 وهامة ولا تجب الاستنابة ولا غيرها ويكنى وصول الماء وهو سعة ودين الله يسر خصوصا
 والدلك مختلف فيه قال شيخنا في تقرير الخرشبي وكلام الرماصي هو المعتمد (قوله مع
 صب الماء) أي مقارنا لصب الماء وهو الأفضل (قوله أو بعده) أي متصلا بالافاضة
 قبل ذهاب الماء عن العضو أي قبل ذهاب رطوبة الماء عنه فلا يشترط كون الماء باقيا بل
 يكتفى في ذلك بقاء الرطوبة فقط كما في حاشية الخرشبي وفي كلام شارحنا إشارة للرد على
 القاسمي الذي اشترط مقارنة ذلك لصب الماء وهو حرج ومشفة فالمعتمدان المقارنة

فيبي على ما فعل من
 الوضوء قال في المختصر
 وبني بنية ان نسي
 مطلقا أي طال أولم
 يبطل (و) سابعها
 (التدليك) وهو امرار
 اليد على العضو مع
 صب الماء أو بعده

ليست شرطاً بل هي أفضل فقط كما علمت (قوله فهذه سبعة) هذا تكرار مع ما سبق
 أعاده ليرتب عليه ما بعده (قوله شعر لحيتك) وكذا الشارب والعداران والمهاجبان
 والهدب والصفقة كما تقدم (قوله لحيتك) بفتح اللام وكسرهما (قوله تظهر البشرة)
 أي الجلدة تحت عند المواجهة (قوله كثيفا) وهو الذي يستر الجلدة ستر الا تظهر
 معه (قوله فلا يجب عليك تحليها) أي بل يكره كما في المدونة وهذا في الوضوء وأما
 في الغسل فيجب تحليها مطلقا كما سيأتي * تبيها * الاول * اذا توضأ ثم حلق
 لحية أو رأسه أو سقطت بساوى فلا يلزمه أن يعيد غسل محل لحية على المعتمد ولا مسح
 موضع شعر رأسه اتفاقا سواء كان الشعر كثيفا أم لا * الثاني من قطعت منه قطعة بعد
 أن توضأ فالمعتمد أنه لا يلزمه غسل ذلك ولا مسحه كما قال ابن فرحون في الغارز ونصه
 * فان قلت رجل صلى بامعة في أعضاء وضوئه ولم يصبها بالماء وهو صحيح الجسم ولا
 إعادة عليه على المشهور * قلت هذا فيمن توضأ ثم قشر قشرة من يده بعد الوضوء أو قطعت
 يده فلا يلزمه غسل موضع القطع ولا غسل موضع القشرة على المشهور ذكره الطخيني على
 التهذيب وابن قدام * الثالث حلق اللحية حرام وكذا الشارب ويؤدب فاعله الامن
 اراد الاحرام بجمع ويحشى طول شاربه فيرخص له في ذلك وكذا اذا دعت ضرورة الى حلقه
 أو حلق اللحية لداواة ما تنهها من جرح أو دممل أو نحو ذلك ويجوز حلق بسير الشارب
 كحلق يسير ما فوق العنفة ويجوز ازالة الشعر النابت على الخد بموسى أو ملاقط وكذا
 حلق ما فوق الحلق جائز وأما حلق ما تحت الذقن من الشعر فمكروه الا للضرورة وقال
 بعضهم يطلب لانه من الزينة والزينة مطلوبه فتركه تشويه وحالة مذمومة وقد يطول حتى
 يكون أكبر من اللحية فيكون أشد تشويها وقد انتصر السكندري لهذا القول وأيده
 بقول كثيرة فراجعه ويستحب قص شعر الانف لانه حديث ورد في ذلك ولان نفه
 يورث الاكلة وقصه امان من الجذام كما في الحديث وأما حلق الرأس لغير ضرورة فخائر
 وقيل مكروه والمشهور الاول بل قال بعض شيوخنا يجب حلق الرأس في زماننا هذا
 لان تركه يوهم أنه من الاولياء ومن ادعى الولاية كاذبا يحشى عليه الموت على الكفر كما
 فرره الشيخ على كبير الزقاني كما نقله عنه شيخنا وهذا في حلق الرجل وأما المرأة فيحرم
 عليها حلق شعر رأسها الا للضرورة وأما حلق العانة فمندوب وكذا الشعر الذي فوق الدبر
 والاثنيين يندب ازالته مخالفة للنصارى فانهم يمتنعون به ولانه لو بقى لعسر معه زوال الغائط قرر
 شيخنا ويجوز للنساء نزع شعر العانة بالنورة وحلقه أحسن لانه يشد الفرج قال الشاذلي
 ولا تنتف المرأة العانة لانه يسترخى به المحل باتفاق الاطباء فيضرب بالزوج وتنف الابطين
 أحسن من حلقهما واذ انبت للمرأة لحية أو شارب فيجب عليها حلق ذلك على المعتمد
 لانها مطلوبه بالزينة وبقاء الشعر مثله وانظر حكم حلق لحية الحنتى المشكل اذ انبتت له
 لحية وبال من الفرج وأما تنف الشيب فمكروه وكذا اصبغه بالسواد مكروه الا في خصوص
 الجهاد فخائر وأما في نحو بيع العبد فحرام وكذا يكره صبغ اللحية بالصفرة تشبيها
 بالصالحين وكذا يكره تبييضها بالكبريت وغيره لاجل استعمال الكبر لاجل الراحة
 والتعظيم وإيها ما لمقام المشايخ ويجوز للرجل أن يصبغ لحية ورأسه بالحناء والكنم لا يديه

(فهذه) الاشياء
 المذكورة (سبعة)
 لكن يجب عليك في
 غسل وجهك أن
 تحلل شعر لحيتك بأن
 تحرك الشعر حتى يصل
 الماء الى البشرة ان كان
 شعر اللحية خفيفا
 تظهر البشرة تحته وان
 كان كثيفا فلا يجب
 عليك تحليها (و) كذلك
 يجب عليك في غسل
 يديك

ورجله ويكره للمرأة ترك الحناء ويحرم وصل الشعر للرجال والنساء وورد أنه من الكبار
وان فاعله ملعون وسواء كان الوصل بشعر أو صوف كما عليه الأكثر ونقله عياض وقول
الليث النهي مخصوص بوصله بالشعر ولا بأس بوصله بصوف ونحوه وقال بعض أهل
المنه والتهى عنه مقصور عندنا على عدم العلم به أما ان علم الزوج أو السيد به فلا لانه من
باب التجميل والتحسين قال ابن ناجي وأما خيوط الحرير المتلونة التي لا تشبه الشعر فقير
منهى عنها لان المقصود بها التجميل والتحسين * فائدة * المواظبة على تسريح اللحية
صباحا ومساء سبب في طول الاجل ودفع البلبايا وأما ما اشهر على السنة العامة من انه يكره
تسريحها عند الغروب فهو لا أصل له ويستحب أن يقرأ عند تسريح الجانب الايمن الفاتحة
وعند الايسر ألم نشرح وعند الاسفل قل هو الله أحد فمن فعل ذلك فتح الله عليه أبواب الخير
قال الاجهوري وقد وانطبت على ذلك واعتمده وجر به فوجدت بركته ونفعه (قوله
ان تخلل أصابعك) أي تخلل كل يد بالفراغ منها فلما أخره حتى غسل يديه جميعا وخللها
أجزاء لكنه خلاف المستحب والاولى أن يكون التخليل من الظاهر لانه أمكن * تنبيه *
لو خلقت الاصابع لمتحمة فلا يجوز فصلها واذ فصلها فلا تحب إعادة غسلها أفاده جابي
على الزرقاني (قوله وأما تحت الخ) أي وأما الوسخ الذي تحت الخ (قوله أظفرك) جمع
ظفر بضمين على اللغة الفصحى أو بضم فسكون أو بكسر فسكون وفيه لغة رابعة أظفور
كمصفور وهو يد كروثوث (قوله فلا يجب عليك غسله الخ) حاصل فقه هذه
المسئلة أن الظفر انثني وجب قلمه وان لم ينثن فان طال طولاً متفاحشاً وجب ازاله ما تحته
من الوسخ مطلقاً وقامه ان توقف ازاله ما تحته على القلم وان لم يطل أصلاً أو طال طولاً
معتاداً فانه يعنى عن الوسخ ان كان يسيراً فان كان كثيراً استر بعض الاصبع فيجب ازالته
أو القلم ان توقفت ازاله عليه * والحاصل أنه يجب ازاله الوسخ في ثلاث مسائل اذا انثني أو
اذا طال طولاً متفاحشاً مطلقاً واذ اطال طولاً معتاداً وكان تحته وسخ كثير هذا هو المعتاد كما
قاله شيخنا وكلام سند ضعيف فراجع الحاشية هنا تقف عليه والمراد بالمعتاد ما ساوى رأس
الاصبع (قوله ابن رشد) هو محمد بن أحمد بن رشد له تأليف كثيرة في فنون مختلفة ولد
سنة خمسين وأربعمائة ومات سنة عشرين وخمسمائة وكان يفرغ اليه في المشكلات
ووقعت بينه وبين الشيخ ميمون الهروى مناظرة في الحمدلة والهيللة أيهما أفضل فقال
الهروى الحمدلة أفضل وقال ابن رشد لاله الا الله أفضل للحديث المشهور الذي هو قوله
صلى الله عليه وسلم أفضل ما قلت أنا والنبيون من قبلى لاله الا الله وكتب فتواه بذلك فكتب
اليه الهروى حين رأى فتواه

(ان تخلل أصابعك على
المشهور) وأما ماتحت
أظفرك فلا يجب
عليك غسله كما قاله
ابن رشد في مقدمته
قال ناظمها

أعد نظراً فيما كتبت ولا تكن * بغير سهام للقتال مسارعا
فحسبك تسليم العلوم لاهلها * وحقلك فيها أن تكون متابعا
فرد عليه ابن رشد بأبيات منها

فلو كنت سمعت العلوم لاهلها * لما كنت فيما تدعيه منازعا
وان ضمنا عند التنازع مجلس * سقيناك فيه السم لاشك ناقعا

فما بلغ ذلك الهروى مات غمما لوقته (قوله ناظمها) أي ناظم مقدمته ابن رشد وتوهم

بعض الناس أن ناظم مقدمة ابن رشد هو نفس ابن رشد وليس كذلك بل ابن رشد له مقدمة
 تترافضها الشيخ عبد الرحمن الرقي نسبة لرقعة قرية من فاس وكان عالما صالحا عارفا
 بالفقه حسن الخلق مات سنة تسع وخمسين وثمانمائة (قوله ان تركته) يصح ضم الهاء
 وسكونها والضم أحسن وكذا يقال في قوله أو زلته (قوله فاعليك حرج) أي ان كان
 يسيرا ولم ينشأ ولم يطل طول امتفاحها كما تقدم توضيحه (قوله واجمع رؤسها) أي
 وجوبها على المعتمد وقيل ندبا وهو ضعيف (قوله فثمانية) * فان قلت المناسب لقواعد
 العربية أن يقول فثمان بدون ناء لان المعدود هنا مؤنث فالجواب أن محل القاعدة
 المشهورة اذا كان المعدود مذكورا أما ان كان محذوفا كما هنا في حوزات ثبات الناء
 وحذفها كما في الاشعوني والمراد بحذفه عدم ذكره تمييزا بعد العدد ولا عبرة بتقدم ذكره
 كما في الدماميني على المعنى (قوله غسل اليدين) اعلم ان كل سنة تقدمت على محل
 الفرض كغسل اليدين للكوعين والمضمضة والاستنشاق والاستنثار فلا بد لها من نية أي
 بالسنة تتوقف على النية وأما متأخر منها عن الشروع في الفرض فنية الفرض تشملها
 كالفرائض (قوله غسل اليدين) أي ولو نظمتين ثلاثا تعبدوا وليس الثلث من تمام
 السنة على المعتمد بل السنة تحصل بمرة والثانية والثالثة مستحبة وكذا المضمضة
 والاستنشاق والاستنثار بدليل أنه صلى الله عليه وسلم توضأ مرة ومرتين ومرتين وثلاثا
 ثلاثا فالسنة تحصل بمرة والثلث مستحب على المعتمد كما في النفر اوى وقررره شيخنا
 (قوله أي حين الشروع في الوضوء) ظاهره ان هذا معنى الاولية التي من تمام السنة
 بالاراد بالاولية ان يغسلها قبل فعل كل شيء ومثله في الزرقاني وهو خلاف التحقيق
 والتحقيق أن المراد بالاولية أن يغسلها قبل ادخالها في الماء القليل الراكد وأما تقديمه
 على المضمضة وما بعدها فهو من ترتيب السنن في أنفسها وهو مستحب لأنه تتوقف عليه
 السنة فن غسل يديه قبل ادخالها في الماء فقد أتى بالسنة سواء حصل ذلك أول فعله أو قدم
 عليه المضمضة لكن ان قدم المضمضة على غسل يديه فقد أتى بالسنة وترك مستحبا وهو
 الترتيب أفاده الشيخ في حاشية الخرشى (قوله والكوع) ويقال فيه كاع والجمع
 كواع وقيل انها متغايران وأن الكاع هو طرف الزند الذي يلي الخنصر وهو الكرسوع
 والقولان ذكرهما صاحب القاموس (قوله آخر الكف) هو بمعنى قول صاحب
 القاموس الكوع طرف الزند مما يلي الابهام انتهى وحكى فيه قولنا نياحيث قال وقيل
 وطرف الزند في الذراع مما يلي الرسغ انتهى فاذا قطعت كفه فالكوع باق لانه رأس
 الساعد وكذا الكرسوع والرسغ اذا قطعت الكف يبقيان وقال في الاساس الغبي هو الذي
 لا يفرق بين الكوع والكرسوع ثم قال الكوع من ناحية الابهام والكرسوع من ناحية
 الخنصر انتهى (قوله الكف) هي الراحة مع الاصابع سميت بذلك لانها تكف
 الاذى عن البدن وهي مؤنثة كما في الصباح وأما قولهم كف مخضب فهو على معنى عضو
 مخضب (قوله مما يلي الابهام) أي ابهام اليد أي مما يلي ابهام اليد في الجهة لالالتصاق
 به لما عمت أن الكوع طرف الزند الذي في جهة الابهام (قوله وما يلي الوسطى) قال
 الشيخ في الحاشية أي وسط الكف انتهى فالرسغ هو المفصل الذي بين الكف والذراع

ووسخ الاطفار

ان تركته

فاعليك حرج أو

زلته * واجمع رؤسها

بوسط الكف

واغسل فان غسل

ذلك يكنى

ثم أشار الى القسم الثاني

بقوله (وأما سنن

الوضوء وثمانية) أولها

(غسل اليدين الى

الكوعين) أي حين

الشروع في الوضوء

والكوع هو آخر

الكف مما يلي الابهام

وما يلي الوسطى يسمى

وعلى هذا فالرسغ لا يكون الا في اليد وهو قول لبعض أهل اللغة لكن في القاموس ما يقيد
 أنه يكون في الرجل أيضا فانه قال الرسغ هو المفصل الذي بين الساعد والكف والساق
 والقدم انتهى وعلى هذا فقول الشارح وما يلي الوسطى أي من يد ورجل (قوله
 رسغا) بضم فسكون أو بضمين ويقال رصغ بالصاد أيضا والجمع أرساغ وأرسغ ذكره
 في القاموس (قوله وما يلي الخنصر) أي خنصر اليد أي طرف الزند الذي يلي خنصر اليد
 ويسمى بالكرسوع وعلى هذا فالكرسوع خاص باليد وهو ما اشتهر ونقل شيخنا السيد
 محمد مرتضى اللغوي عن بعض أهل اللغة أن القدم لها كرسوع أيضا فانه قال وكرسوع القدم
 مفصلها من الساق كما قاله بعض أهل اللغة (قوله كرسوع) بضم الكاف وسكون
 الراء المهملة بوزن عصفور كما في القاموس وجمعه كراسيع بوزن عصافير (قوله وما يلي
 ايهام الرجل الخ) أي والبوع هو العظم الذي عند ايهام الرجل أي المتصل بايهامها فليس
 نظير الكوع فافهم وما ذكره شارحنا وغيره من الفقهاء في معنى البوع لم أره في كتب اللغة
 المشهورة كالصحيح والمصباح والاساس والقاموس وشارحه فلم يذكر أحدهم أن
 البوع يستعمل بهذا المعنى وإنما الذي في القاموس أن البوع والباع بمعنى واحد وهو
 قياس على اليدين (قوله ونظمها بعضهم) هو الكمال الدميري وهما يتان من بحر
 الطويل ونظمها بعضهم أيضا من هذا البحر فقال وأجاد

وعظم يلى ايهام من طرف ساعد * هو الكوع والكرسوع من خنصر تلا
 وما بين ذين الرسغ والبوع وما يلي * لا ييهام رجل في الصحيح الذي انجلا
 ونظمها الجلال السيوطي أيضا من بحر الرجز مع زيادة أن الباع أربعة أذرع وباع كل
 أحد على قدر قامته فقال

والكوع ما عليه ايهام اليد * والبوع في الرجل ككوع في يد
 وما عليه خنصر كرسوع * والرسغ للمفصل طب موضوع
 والباع بالأذرع أربع بعد * وباعته مال صاحب الباع محمد
 (قوله تلخصرها) اللام زائدة (قوله ما وسط) أي المتوسط بين الكوع والكرسوع
 (قوله المضمضة) أي ولو تعدد الفم كما في جلي على الزرقاني فيدخل الماء فيهما
 والمضمضة بضادين معجمتين وظاهر كلام الطراز أنه يقال فيها مضمضة بضادين
 مهملتين لكن قال في الصحاح المضمضة بمعجمتين التحريك بالفم كله وبمهملتين
 التحريك بطرف اللسان انتهى وهي لغة التريدي والتحريك يقال: ضمض الماء في الأناة
 إذا حركه ومضمض النعاس في عينه إذا تردد فيها واصطلاحا ما قاله الشارح (قوله وهي
 خضضضة الماء) أي تحريكه بعد ادخاله في الفم ولا يشترط كون الإدخال باليد فلو فتح
 فاه فدخل فيه المطر حصلت السنة وكذا إذا اغترف بقمه من البحر ولا بد أن يكون بنية
 السنة فلو أدخله قاصدا الشرب ثم طرأ له الوضوء فلا يكفي في السنة كما قرره شيخنا واعلم
 أن المعتمد قول ابن رشد الأفضل فعل المضمضة والاستنشاق بثلاث غرفات فعملها بكل
 وفعلها ما بست من الصور الجائزة خلافا لقول المختصر وفعلها ما بست أفضل أفاده الشيخ
 في الحاشية هنا ومثله في حاشية الخرشبي لكن قال شيخنا نحن خليليون (قوله ومجبه)

رسغا وما يلي الخنصر
 كرسوع
 وما يلي ايهام الرجل
 بوع ونظمها بعضهم
 فقال
 فعظم يلى ايهام كوع
 وما يلي
 تلخصرها الكرسوع
 والرسغ ما وسط
 وعظم يلى ايهام رجل
 ملقب
 يبوع فخذ بالعلم واحذر
 من الغلط
 (و) نائبا (المضمضة)
 وهي خضضضة الماء
 في الفم ومجبه

أي لا بد من حج الماء فلو ابتلع لم يكن آتيا بالسنة على المعتمد وكذا لو فتح فاه حتى نزل الماء من غير حج لان الحج من تمام السنة * فان قلت لم يجعلوا الحج سنة مستقلة في المضمضة كما جعلوا الاستنساخ سنة مستقلة في الاستنشاق * قلت قال شيخنا الامير كأنهم والله أعلم اعتنوا بالطرح من الانف لشدة القدر وكثرته فيه بخلاف الفم (قوله وطرحه) عطف تفسير لان الحج هو الطرح (قوله والاستنشاق) هو لغة الشم ومنه قول الشاعر

وأستنشق الارباح من نحو حبيهم * وجرع قلبي نحوهم وبطير

واصطلاحا ما قاله الشارح والاستنشاق سنة ولو تعدد الانف أما لو قطع أو خلق بدونه فلا يطلب بغسل شيء بعد الوجه فلو اتخذ له أنفا من فضة والتعم وجب غسله وصار له حكم أجزاء الوجه والسنة لا تنوقف على الاخذ باليد فلو نزل في ماء وأخذ بأنفه بنفسه فانه يكفي ذلك كما قرره شيخنا * تنبيهان * الاول * من لم يستطع المضمضة والاستنشاق

لو طرحه (و) نالها
(الاستنشاق) وهو ان
يجذب الماء الى داخل
أنفه بنفسه ويبتلع فيها
ان كان مقطرا قبل
وحكمة تقديم هذه
الاعضاء على الفرض
اختبار الماء بغسل
اليدين يظهر لونه
وبالمضمضة يعرف
طعمه وبالاستنشاق
يعرف ريحه

له ان تمنعه لم يلزمه ومن احتاج الى أكثر من ثلاث فعل بأن يكون في فمه أو في أنفه نجاسة ولم يخرج إلا بأكثر من ثلاث مرات اه أصبلي * الثاني من ترك المضمضة والاستنشاق

أسيما ولم يتذكر الأبعد غسل وجهه فليل يتبادى ويكمل وضوءه ثم يفعلهما بعد ذلك وقيل يرجع لفعلهما ولا يعيد غسل الوجه والمعتمد الاول وأما لو كان عامدا فانه يرجع لفعلهما ولا يعيد غسل الوجه أفاده الشيخ في حاشية الخرشى (قوله ويبتلع فيها)

أي ندبا وما ذكره من أنه تندب المبالغة فيهما مثله في الخرشى قال الشيخ في حاشيته عليه وهو ضعيف والمعتمد أن المبالغة تندب في الاستنشاق فقط انتهى وقرره شيخنا أيضا ويبدل له حديث أسبغ الوضوء وخلل ما بين الاصابع وبتلع في الاستنشاق الآن تكون صاعما (قوله ان كان مفطرا) أما ان كان صاعما فيكره له المبالغة فان وقع وسبقه

قضى وان تعمد كفر (قوله قيل) قائله القاضي عياض وهو جواب عما يقال الفرض أهم من السنة فحتمه التقديم فأجاب بقوله قيل وحكمة الخ (قوله وحكمة تقديم هذه الاعضاء) أي الثلاثة وأما الحكمة في أصل مشروعية جميع الاعضاء فقال ابن عباس

رضي الله عنهم ما شرع غسل اليدين للكوعين للاكل من موائد الجنة والمضمضة لكلام رب العالمين في الجنة والاستنشاق لرائحة الجنة وغسل الوجه للنظر الى وجه الله الكريم وغسل اليدين الى المرفقين للسوار ومسح الرأس للتاج والاكليل ومسح الاذنين لسماع كلام رب العالمين وغسل الرجلين للشي في الجنة اه وخصت به أطراف البدن لانها

المباشرة للخطايا غالبا أولان آدم مشى الى الشجرة برجليه وتناول منها يديه وأكل بجمه وشم بأنفه والوجه والرأس استظل بهما تحت الشجرة وكذا الرأس مس ورقها وانما خص الرأس بالمسح لستره غالبا فاكتفى فيه بأدنى طهارة أفاده الشيخ في حاشية الخرشى مع زيادة من الشبرخيتي فعلم من هذا أن الوضوء معقول المعنى وبه قال جماعة وارتضاه بعض شيوخنا وقال بعضهم التحقيق ان الوضوء لا يخلو عن تعبد (قوله بغسل اليدين يظهر لونه الخ) فيه أبحاث ثلاثة * الاول قد يكون فاقد الحاسة البصر أو الذوق أو الشم أو الجميع فلا يظهر له اللون ولا الطعم ولا الريح * والجواب ان ما ذكره الشارح باعتبار

الغالب وأما هذا فنادر ولا حكم للنادر فلا يرد تقضا * الثاني ان ظهور اللون يمكن
 حصوله بمشاهدة الماء في أخذه غرفة لوجهه * والجواب ان اتيان الفساد على السنن
 أخف من اتيانه على الفرائض * البحث الثالث ان اللون يظهر بأخذه غرفة للمضمضة
 أو الاستنشاق وكذا الطعم والريح فلا تتوقف معرفة الوصفين الباقيين على المضمضة
 والاستنشاق بالصفة المشروعة * والجواب أن الاطلاع عليها بما ذكر لا ينافي الاطلاع
 عليها بغير ما ذكر وقدمت اليدين على المضمضة لانها يتناولان الماء وقدمت المضمضة
 على الاستنشاق لان القدم أشرف وهذه كلها تكات بعد الوقوع وأما في نفس الامر فالتا
 الاتباع أحمد صلى الله عليه وسلم فتدبر (قوله والاستنثار) هو لغة مأخوذ من النثر أي
 الطرح واصطلاحا ما قاله الشارح قال شيخنا الامير والسين والناء في الاستنثار والاستنشاق
 زائدتان على الاظهر ويحتمل أنهما للطلب (قوله جذب) بتقديم الذال المعجمة على
 الباء وتأخيرها عنها يقال جذبه جذبه جذبا من باب ضرب وجذبت الماء أرسلته الى الخياشيم
 وجذبه جذبا بمعنى جذب قيل مقلوب وقيل لأفاده بعضهم (قوله ويجعل يده اليسرى)
 أي السبابة والابهام من اليسرى ووضع الاصبعين على الانف من تمام السنة وأما كونها
 من اليد اليسرى فستحب وكون الوضع من أعلى مستحب أيضا (قوله كما متخاطه) أي
 كما يستحب ذلك في امتخاطه (قوله ردمسح الرأس) فان قلت لم كان الرد سنة ولم يكن
 مستحبا كالغسالة الثانية والثالثة * فالجواب أن الغالب أن الشعر كثيف وغيره يحمل
 عليه * فان قلت لم تطلب الثالثة * قلت مراعاة لكونه مسحا يطلب فيه التخفيف
 * تنبيه * اذ انسى الردفانه يفعله ان تذكره قبل أخذ الماء لاذنيه والاركة لكلا يكون
 الرديما جديد لان محل كون الرد سنة اذ انقضى بيده بلل من المسح الواجب يكفي ردمسح
 الرأس بتمامه وان لم يبق بلل أصلا فلا يسن الرد وأما اذ انقضى بيده بعض بلل من المسح الواجب
 يكفي بعض الرأس في ردمسح فالظاهر أنه يمسح به الى أن تجف اليد لحديث اذا أمرتكم
 بأمر فأتوا منه بما استطعتم (قوله سواء بدأ بالمقدم أو بالمؤخر) أي والمستحب البداءة
 بالمقدم فالرأس مشتملة على فرض وهو أصل المسح وسنة وهو الرد ومستحب وهو
 البدء بالمقدم وكذا الوبد من أحد الفودين وهما جانب الرأس يمينا وشمالا فانه يرد من
 الآخر * تنبيه * مراد المصنف بالرد ما زاد على الواجب سواء حصل الواجب
 بالاولى وحدها أو مع الثانية كمن طال شعره فانه يجب عليه بعد المسح الأول الرديان
 أي يمسح أربع مرات اثنتان فرض واثنتان سنة ذكره الزرقاني وغيره واعتمد
 الشيخ في حاشية الخرشى أنه لا يجب الرديان بل مرة فرض ومرة سنة قال فن شعره
 طويل يمسح مرتين مرة فرض ومرة أخرى سنة خلافا لمن قال يمسح أربع مرات (قوله
 ومسح الاذنين) قال بعضهم انما كان للشخص اذنان ولسان واحد ليكون ما يمسح
 أكثر مما يقول (قوله ظاهرهما) أي ما يلي الرأس وقوله وباطنهما أي ما يلي الوجه
 على المشهور وقيل بالعكس وقال الشيرخيتي لازية لهذا الخلاف في الفقه لان مسح
 كل منهما سنة ولم يذكر المصنف مسح الصماخين وهما ثقب الاذنين مع أنه سنة اتفاقا فاذا
 مسح الصماخين ومسح الاذنين ظاهرهما وباطنهما فقد أتى بسنتين أفاده الشيخ في

(و) رابعها (الاستنثار
 وهو جذب الماء من
 الانف) الى خارج
 ويجعل يده اليسرى
 على أنفه كما متخاطه
 (و) خامسها (ردمسح
 الرأس) من منتهى
 مسحه لمبتدئه سواء
 بدأ بالمقدم أو بالمؤخر
 (و) سادسها (مسح
 الاذنين ظاهرهما
 وباطنهما)

الحاشية هنا لكن نقل في حاشية الخرشى عن التوضيح أن مسح الصماخين من جهة مسح الاذنين لأنه سنة مستقلة وصفة مسح الاذنين أن يجعل باطن الاجهامين على ظاهر الشحمتين وآخر السبابتين في الصماخين ووسطهما ملاقيا للباطن دائرين مع الاجهامين للاختر ويكره تتبع غصونهما (قوله وتجديد الماء لهما) فهو سنة مستقلة على المعتمد كما قاله ابن رشد (قوله فلا يمسحهما الخ) أى لان النبي صلى الله عليه وسلم أخذ لهما ماء جديدا لانهم ليسا من الرأس ولا من الوجه بل هما عضوان مستقلان خلقنا كالوردة ثم انفتحتا وما ورد عن الامام من أنهما من الرأس فعناه حكمهما حكم الرأس وهو المسح كما قرره شيخنا البيهقي وما أحسن قول بعضهم

الاذن كالوردة مفتوحة * فلا تمرن عليها الخنا

فانه أنتن من جيفة * فأحرص على الوردة ان تنتنا

﴿ تنبيه ﴾ مما عمت البلوى به ثقب الاذنين لاجل لبس الحلقات حتى قال جماعة بحرمة ولكن قال القرافي محل التهي عنه اذا كان يحصل به تدليس على الزوج لاجل تكثير الصداق وأما فعله للزوج العالم بذلك فلا منع أفاده السكندري وقال شيخنا بل هو جائز مطلقا بدليل ما ورد في صحيح البخارى وغيره ان النساء كن يلبسن الحلقات في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يقرهن على ذلك (قوله وترتيب فرائضه) وأما ترتيب سنته بعضها مع بعض أو مع الفرائض فهو مستحب وكذا ترتيب احدى اليدين أو لرجلين مع الاخرى مستحب (قوله في غسل وجهه) فلونكس بأن يغسل ذراعيه قبل وجهه مثلا ثم يغسل وجهه ثم مسح رأسه ثم يغسل رجليه فلا يخلو اما أن يكون نكس ساهيا أو مكرها أو عامدا أو جاهلا أو عاجزا وفي كل اما أن يحصل قرب أو بعد في السهو والا كراه بعيد المنكس مرة استتنا ولا بعيد ما بعده في البعد وبعيد ما بعده مرة في القرب ان فعل أو لا ثلاثا أو مرتين فان فعل مرة أعاده مرتين وأما في العمد والعجز والجهل ففي القرب كالناسي وفي البعد يندب له إعادة الوضوء فقط على المعتمد أفاد جميع ذلك الشيخ في حاشية الخرشى وقرره شيخنا وهو المعتمد خلافا لما في الحاشية هنا (قوله ومسح رأسه) مفعول لفعل محذوف أى ويفعل مسح رأسه الخ أو انه ضمن يغسل معنى يفعل ليصح تسليطه على مسح رأسه أو ان مسح فعل ماض بمعنى المضارع أى يمسح رأسه على حد آتى أمر الله أى يأتى وعطف الماضى على المضارع جائز (قوله وفي كل ذلك يقدم ميامنه) أى يغسل ميامنه قبل مياسره وهذا زائد على السنة لان تقديم الميامن مستحب وظاهر قول الشارح وفي كل ذلك الخ أنه يستحب له أن يقدم الخد الايمن على الخد الايسر وجانب الرأس الايمن على الايسر وليس كذلك لان تقديم الميامن على المياسر إنما يستحب في العضوين المتفاوتين في القوة كاليدين والرجلين فان الرجل اليمنى واليد اليمنى أقوى من اليسار ولذا يضيق خاتم اليد اليسرى على اليمنى ولا يستحب ذلك في العضو الواحد كالوجه والرأس فلا يغسل الخد الايمن قبل غسل الايسر ولا يمسح جانب الرأس كذلك ولا يستحب ذلك أيضا في العضوين المستويين كالاذنين كما أفاده الخرشى ومحشيه ويمكن الجواب عن الشارح بأن قوله في كل ذلك أى في مجموع ذلك فالمراد بالكل الجموعى

(و سابعها) تجديد الماء
لها) فلا يمسحهما
يلل رأسه بل بماء
جديد غير الذى مسح
به رأسه (و) نامسها
(ترتيب فرائضه)
في غسل وجهه قبل
ذراعيه وذراعيه قبل
مسح رأسه ومسح
رأسه قبل غسل رجليه
وفي كل ذلك يقدم
ميامنه قبل مياسره
وما ذكره من أن
الترتيب سنة

لا الجبجي * فائدة * اذا شمريديه فهل يبدأ باليمين أو باليسرى قال شيخنا الامير
قال الشعراني في الانوار القدسية في قواعد الصوفية اذا شمري لباس عبادة كالوضوء
شمريه أو لا واذا شمري فعل حاجة بيديه يساراً (قوله هو المشهور) لان
القرآن عطف بالواو التي لمطلق الجمع ولقول علي كرم الله وجهه لا بأبى اذا تمت
وضوءي بأى عضو بدأت ولقول ابن عباس رضى الله عنهما لا بأس بالبداة بالرجلين قبل
البيدين (قوله وقيل مستحب وقيل واجب) هما ضعيفان (قوله فسبعة) لامفهوم
له والالهى سبعة عشر السبعة التي ذكرها واستقبال القبلة واستشعار النية في جميعه
والجلوس المتكئ والارتفاع عن الارض من رشاش الماء وتيمن الاعضاء وترتيب
السنن في نفسها وترتيبها مع الفرائض والبداة بأول الاعضاء والدعاء بعد الفراغ بأن
يقول قبل أن يتكلم وهو رافع بصره الى جهة السماء أشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك
له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله اللهم اجعلني من عبادك التوابين واجعلني من عبادك
المتطهرين من قال ذلك فتحت له أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء كما ورد في
الحديث والفضيلة السابعة عشرة أن لا يتكلم في وضوئه ولو بدعاء الاعضاء لان جميع
أدعية الاعضاء لأصل لها قال السيوطي ومن العجائب أن بعضهم عد أدعية الاعضاء
من المستحبات مع أن أحاديثها كلها موضوعة ولم يعد منها الصلاة على رسول الله صلى
الله عليه وسلم مع أنه ورد في حديث اذا فرغ أحدكم من وضوئه فليقل أشهد أن لا اله الا
الله وأن محمداً رسول الله ثم يصلي على فاذا قال ذلك فتحت له أبواب الرحمة انتهى
(قوله التسمية) أى في ابتداء وضوئه لقوله صلى الله عليه وسلم اذا توضأ أحدكم فذكر اسم
الله طهر جميع أعضائه فان لم يذكر اسم الله لم يطهر منه الا ماسه الماء * قلت في بعض
الاحاديث ما يفيد بظاهاه أن التسمية واجبة كقوله صلى الله عليه وسلم لا وضوء لمن بسم
الله * فالجواب أن قوله لا وضوء أى كامل بدليل توضأ كما أمرك الله ولم يذكر الله
التسمية في الوضوء فدل على أن التسمية ليست واجبة والمعتمد أنه يأتي بالبسملة كاملة
فان تركها في أوله أتى بها في أثنائه فان تركها حتى فرغ فات محلها (قوله الموضوع) قضيته
أن نفس الموضوع مندوب فيكون قطعة من الوضوء فيكون الوضوء مركباً من جواهر
وأعراض وأجيب بأن في العبارة حذفاً أى إيقاعه في الموضوع الطاهر (قوله الطاهر)
أى شأنه الطهارة وظاهر بالفعل فيكره الوضوء في بيت الخلاء ولو طاهر أبان كان جديداً
لانه مجرد بنائه تحمل فيه الشياطين فتوسوس ولان العبادة شريفة فلا تفعل في المحل الذي
أعد للنجاسة ولو كان طاهراً (قوله خشية الخ) تعليل لمخدوف تقديره فلا يوقعه في الموضوع
النجس خشية أن يتنجس من رشاشه وهذه العلة لا تظهر الا في المكان المتنجس بالفعل
لأما كان شأنه النجاسة ولو كان طاهراً فالاولى أن يقول خشية الوسوسة كما صنع غيره الا
أن يقال ان الشارح أشار بهذا الجمل كلام المصنف على الموضوع الطاهر بالفعل لانه المتبادر
منه ويزاد عليه ما شأنه الطهارة فتأمل (قوله قلة الماء) فيه أمران الاول ان القلة من
صفات الماء والموصوف بالاستحباب انما هو التقليل الذي هو فعل الشخص لانه
لا تكليف الا بفعل اختياري * والجواب أن القلة من لوازم التقليل فأطلق اللزوم

هو المشهور وقيل
مستحب وقيل واجب
* ولما انتهى الكلام
على القسم الثاني شرع
بتكلم على القسم الثالث
فقال (وأما فضائله
سبعة) أو لها التسمية
(و) ناسبها (الموضع
الطاهر) خشية أن
يتنجس من رشاشه
(و) نالها (قلة الماء بلا
حد) لا برطل ولا
برطلين ولكن يقلل
منه

وأريد الملزوم الذي هو التقليل فالمراد بقله الماء تقليله الأمر الثاني ان تعبيره بقله يوهم كراهة الوضوء من البحر وليس كذلك * والجواب أن المراد بقله الماء الذي يستعمل بالماء المعد للوضوء والحاصل أن المراد بالقله تقليل الماء الذي يستعمل في الوضوء فيكره السرف ولو كان على شاطئ البحر (قوله ما استطاع) أي على حسب حاله في شرفته ورطوبته وكبره وصرفه (قوله مع احكام) بكسر الهمزة أي اتقان والتقليل مستحب وأما احكام الغسل أي اتقانه وتعميمه بالماء فواجب ويكفي في وصول الماء غلبة الظن كما في حاشية الخرشبي (قوله سنة) أي طريقة فهو مستحب فلاننا في بين كلام المصنف وكلام الرسالة (قوله والسرف) أي الزيادة على الحاجة وذلك في ثلاثة أشياء الاكثر من صب الماء ومجاوزه الحد في المغسول وزيادة العدد في الغسلات وكماها مشتملة على الاكثر من الماء قاله الاجهوري (قوله غلوة) أي زيادة في الدين وقد قال تعالى لانفلوا في دينكم أي لا تزيدوا في دينكم قاله الاجهوري (قوله وبدعة) أي أمر حادث مكره ولم ينقل عنه صلى الله عليه وسلم ولا عن أصحابه في الحديث ان للوضوء شيطاناً يقال له التولهان فاتقوا وسواس الماء (قوله وقد توضح رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد) فان قلت كلام المصنف صريح في عدم التحديد ويؤخذ من هذا الحديث التحديد * فالجواب ان هذا الحديث اخبار عن أفضلية الاقتصار وكراهة الاسراف في صب الماء واخبار عن القدر الذي كان يكفي صلى الله عليه وسلم لان ذلك تحديد لا يجوز النقص عنه ولا الزيادة عليه وقد ورد في بعض الاحاديث أيضاً أنه صلى الله عليه وسلم توضح نصف مد كما ذكره الاجهوري (قوله بمد) أي بكيل مد لا وزنه مثال ذلك أن يوزن مد من الطعام ويجعل في اناء ويفرغ ويجعل في الاناء ماء بقدر ما أخذه من الطعام قال الباجي من توضح بأقل من مد أو اغتسل بأقل من صاع أجزاء على المشهور خلافاً لابن شعبان وانظر قوله توضح بمد هل هذا حين توضح مرة مرة أو مرتين مرتين أو ثلاثاً ثلاثاً قال الاجهوري لم أرفيه نصاً (قوله فن الناس) تفريع على كلام المصنف والرسالة (قوله على اليمين) هذا في حق الذي يفعل على المعتاد أو الاضبط وهو الذي يفعل بكفايته على حد سواء وأما الاعسر فيضه على يساره (قوله ان كان مفتوحاً) لا مفهوم للاناء مع قيد الانفتاح لان البحر كذلك ومراده بالمفتوح واسع الفم بحيث تدخل اليد فيه كالقصة والماجور وأما ان كان الاناء غير مفتوح بأن كان ضيقاً كالابريق فالأفضل كونه على يساره (قوله لانه أمكن) أي ولانه فعل النبي صلى الله عليه وسلم (قوله لتناوله) اللام بمعنى في وهو بدل من قوله في الفعل (قوله الغسله الثانية والغسله الثالثة) كل منهما فضيلة مستقلة كما شهده ابن ناجي واعتمده الزرقاني ويفعل فيهما ما فعل في الاولى من ذلك وتتبع المغابن ونحو ذلك واللام يكن آية بالمستحب وكلام المصنف يشمل الرجلين فيفسلهما تانياً وثالثاً فالمراد أن المطلوب فيهما التثليل لا الاتقاء من القاذورات الغير المتجسدة وأما المتجسدة التي تمنع وصول الماء الى البشرة فهي مما تجب ازالها أفاده الشيخ في حاشية الخرشبي وقرره شيخنا (قوله اذا أوعب بالاولى) كذا في بعض النسخ وفي بعضها اذا أحكمت الاولى والمعنى واحد أي اذا

ما استطاع ويحكم به الغسل ولا يبدده قال في الرسالة وقلة الماء مع احكام الغسل سنة والسرف منه غلوة وبدعة وقد توضح رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد وهو وزن رطل وثلاث وتطهر بصاع وهو أربعة أمداد بمده صلى الله عليه وسلم انتهى فن الناس من يحكم بالماء القليل ومنهم من لا يحكم الا بالماء الكثير لجهله وعدم معرفته (و) رابعها (وضع الاناء على اليمين ان كان مفتوحاً) لانه أمكن في الفعل لتناوله الماء منه (و) خامسها (الغسله الثانية والثالثة اذا أوعب بالاولى)

أسبغ بالاولى جميع العضو أى ان محل كون الثانية مستحبة اذا أسبغ بالاولى وأما
 ان لم يسبغ بها فالثانية فرضة فيالم بعمه الماء مستحبة في غيره فبعمه في الرابعة ولا يعم
 جميع العضو فيها لتلازم عليه غسله أو بما يقع في المكروه أو الممنوع كما سيأتى
 ﴿ تنبيه ﴾ ينوى بالثانية والثالثة الفضيلة على المشهور بعد ان ينوى بالاولى فرضه
 وقيل لا ينوى شيئاً معيناً ويصمم اعتقاده ان ما زاد على الواحد المسبغة فهو فضيلة
 واستظهره سند وصححه القرافى قال الشيخ فى حاشية الخرشى وهو الظاهر (قوله
 ويكره ان يقتصر الخ) هذا الإشارة الى بعض مكر وهات الوضوء وجلتها تسعة ذكر الشارح
 منها اثنين والثالث منها الاكثر من صب الماء والرابع الوضوء فى بيت الخلاء والخامس
 كشف العورة بدون رؤية أحد له والاحرم والسادس الزيادة فى الممسول على الثلاثة
 فيكره ذلك على المعتمد كما فى حاشية الخرشى وقيل يمنع وهو ضعيف واذا شك هل هى
 ثالثة أو رابعة فقول يستحب أن يأتى بواحدة وقيل يكره وهو المعتمد كما فى حاشية
 الخرشى وكذا نكره الزيادة على الواحد فى الممسوح أى بما جديد ومحل الكراهة
 فى غير الترتيب والسابع الزيادة على غسل محل الفرض فيكره ذلك كما فى حاشية الخرشى
 والثامن تحليل اللحية الكثيفة والتاسع مسح الرقبة كما فى حاشية الخرشى وأما مسح
 الاعضاء بالمنديل فجائز (قوله أن يقتصر على الواحد) أى لغير العالم وأما العالم فلا
 يكره له الاقتصار على الواحد لان غير العالم يخشى عليه من بقاء لعة قال ناظم مقدمة
 ابن رشد وكرهوا واحدة فى الغسل * الالعالم كذا فى النقل
 (قوله كما يكره الكلام فيه) أى لما ذكره بعضهم من أن الله تعالى يسدل على المتوضى
 خيمة من نور مادام يتوضأ لم يتكلم فيه بأمر دينوى فبرفعها عنه (قوله الاعن ذكر الله)
 عن بمعنى الباء أى الا التكلم فيه بذكر الله فلا يكره ومن جلته ذكر الله حكاية الاذان فلا
 يكره بل يستحب كما ذكره بعضهم وليس العمل عند أئمتنا على دعاء الاعضاء أى
 الاذكار المترتبة على الاعضاء لانها كلها موضوعة لأصل لها كما تقدم وكذا لأصل
 لقراءة انا أنزلناه عقب الوضوء كما أفاده سيدي محمد الزرقانى وغيره (قوله والسواك)
 بكسر السين وهو مذكر على الصحيح وقيل يذكرو ويؤثو والمراد به هنا الفعل لان
 التكليف انما يتعلق بالافعال ويصح ارادته بمعنى الآلة بتقدير مضاف أى واستعمال
 السواك والاول أولى ويقال له الاراك بفتح الهمزة * ومن اللطائف قول بعضهم
 لا أقول السواك من أجل أنى * ان أقول السواك قلت سواكا
 بل أقول الاراك من أجل أنى * ان أقول الاراك قلت أراكا
 ويقال فيه مسواك وسبب مشروعيته أن العبد اذا قام للصلاة دنا منه ملك ووضع فاه على
 فيه فلا يخرج من فيه آية من القرآن الا فى جوف الملك وأفضله بأراك أخضر أو يابس
 ولكن الاخضر الذى يجده طعماً أفضل للفطر لكونه أبلغ فى الاتقاء ويكره للصائم
 الاخضر مخافة أن يتحلل منه شئ وعند الشافعية الأفضل الاراك ثم جريد النخل ثم عود
 الزيتون ثم ماله رائحة زكية ثم غيره من العيدان مما لم ينع عنه قال الشيخ فى حاشية الخرشى
 والظاهر أن مذهبنا موافق لهم * فائدة * قال الشيخ فى حاشية الخرشى والسواك

ويكره ان يقتصر على
 الواحد كما يكره الكلام
 فيه الاعن ذكر الله (و)
 سادسها البدن بمقدم
 الرأس (و) سابعها
 (السواك)

من خصائص هذه الامة لانه كان للانبياء السابقة للائمه قال بعضهم وأول من استاك سيدنا ابراهيم على نبينا وعليه افضل الصلاة وأتم التسليم (قوله وينبغي) أي يستحب وكذلك يستحب أن يستاك باليد اليمنى بأن يجعل الأبهام والخنصر تحت والثلاثة فوقه ويستحب أيضا كونه متوسطا بين اللبونة واليوسه ويستحب أن يبدأ بالجانب الايمن من فمه وتسميته في بدئه وكونه عرضا في الاسنان حتى باطنها وطولا في اللسان والحلق ويستحب عند الاستياك غسله الآن يكون بين ثيابه أو بموضع تطيب به نفسه ولا يزيد طوله على شبر فان زاد ولو أقل من أصبع ركب الشيطان على الزائد فقط أو عليه بنامه وركوبه اما حقيقة أو مجاز بأن يوسوس لصاحبه ولا بأس بسواك الغير باذنه وقيل انه يورث الفقر والنسيان (قوله عند المضمضة) أي اذا استاك بأصبعه ليكون ذلك كالدلك وأما ان استاك يعود فيستحب أن يكون قبل المضمضة ليخرج ماؤها بما حصل به قال القاضي عياض والسواك مستحب في كل الاوقات ويتأكد نذبه في خمسة اوقات عند الوضوء وعند الصلاة وعند قراءة القرآن وعند الانتباه من النوم وعند تغير الفم بسكوت أو أكل أو شرب أو تركه مما أو بكثرة كلام ولو بالقرآن ﴿ تنبيه ﴾ ما ذكره المصنف من استحباب السواك هو المشهور وقال ابن عرفة انه سنة لحثه عليه الصلاة والسلام عليه بقوله لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسواك عند كل صلاة ولمواظبته عليه الصلاة والسلام عليه حتى صح عنه أنه فعله وهو في حال معالجة سكرات الموت وقال عليه الصلاة والسلام ثلاث كتبهن الله على وهن لكم سنة فذكر منها السواك وأجاب الجمهور بأن المراد بالسنة الطريقة المندوبة ولا ينبغي بعده فلذا قال الخطاب نقل عن ابن عرفة وابن رشد مقتضى الأحاديث سنيتها وهو وجيه وان كان خلاف المشهور (قوله ويكره في المسجد) اعلم ان الحكم الأصلي للسواك الذب أو السنة كما علمت وقد تعرض له الكراهة كالاستياك في المسجد كما قال شارحنا وكالاستياك بالعود الأخضر للصائم كما تقدم وكالاستياك بعود الرمان والرجحان لتحريكهما عرق الجذام وكالاستياك بالقصب لأن ذلك يورث اليرص والاكلة بفتح الهمزة وكسر الكاف بدون مد كما نقله شيخنا عن الشيخ في تقرير كبير الزرقاني خلافا لما في حاشية الخرشى من ضبطه بضم الهمزة وسكون الكاف والاكلة داء يتحت منه العضو وينفت شيئا بعد شيئا كما في حاشية الخرشى وقال شيخنا هي داء يكسر الاسنان شيئا فشيئا وكالاستياك بقصب الشعر والحلفاء والعود المجهول مخافة أن يكون من المهدر منه وقد تعرض له الحرمة كالاستياك الصائم بجوزة محجرة أي التي تحمر شفته وقضية كلام الشيخ في الحاشية هنا أنه حرام على الصائم فقط وليس كذلك بل هو حرام على الصائم وغيره من الرجال كما قرره شيخنا وقد يعرض له الوجوب كما اذا أكل شيئا ذارحة كريمة تمنعه من حضور الجمعة ولا يمكن ازالتها بالاسواك ولا يتأتى فيه الاباحة وأما قول المختصر وجاز سواك الخ فالمراد بالجواز الاذن لا الجواز المستوي الطرفين لانه يندب في كل الاوقات كما تقدم ﴿ تنبيه ﴾ قال الشيخ في الحاشية هنا ولا يفعل ذو المروعة السواك بحضور الناس ولا في المسجد لمافيه من القاء ما يستقدر اه وهو معترض بحديث أبي موسى رضي الله عنه قال دخلت

وينبغي أن يكون عند المضمضة ويكره في المسجد لئلا يخرج منه دم أو ما يؤذي المسجد ومن محاسن السواك انه يذهب

على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يستاك وطرف السواك على لسانه وهو يقول أع
 أع والسواك على فيه وكأنه يتهوع ولأنه من باب القرب والعبادات فلا يطلب إخفاؤه
 وأجاب بعض شيوخنا بأن أبا موسى دخل على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يفعل وكلامنا
 في فعله ابتداءً وأيضاً أبو موسى واحد والمنهى عنه فعله في جماعة وأيضاً فرسول الله
 صلى الله عليه وسلم يشتنى بجميع فضلاته فلا يستقدر ذلك منه بخلاف غيره فلا يتم
 الاستدلال بالحديث وأيضاً بما كان سواكه حيثما لموجب كالوضوء والنهي إذا
 كان لغیر موجب وأما كونه من باب القرب والعبادات فلا يدل على فعله بحضور الناس
 الأرى أن الاستبراء واجب وتنف الأبط مندوب مع أنه ينبتني إخفاؤه فصاح ما قاله
 الشيخ في الحاشية هنا فأحفظه فإنه حسن (قوله حفر الاسنان) بسكون الفاء من باب
 ضرب ويفتحها من باب تعب وعلى كل حال فعناها فساد أصولها كما في المصباح (قوله
 اللثة) بفتح اللام وتشديد المثلة وقد تخفف فهاتان لغتان وفيه لغة ثالثة بكسر اللام
 وتخفيف الناء بوزن عنب أفاده شيخنا (قوله ويطيب الفم) أي يذهب رائحته الكريهة
 فيصير له رائحة طيبة (قوله وينقى البلغم) أي يذبهه أو يكون سبباً في إخراجها والبلغم شيء
 منعقد يسقط من الرأس ويطلع من الصدر (قوله إلى غير ذلك) متعلق بمحذوف أي
 انتهت محاسنه إلى غير ذلك أو مضموم ما ذلك إلى غيره من رضا الله تعالى وفرح الملائكة
 وموافقة السنة وككون الصلاة بالسواك بسبعين صلاة بغيره وورد أن الصلاة مع
 تخليل الاسنان من أثر الطعام بثلاثين صلاة فالصلاة بهم مائة قال الشيخ في بعض
 تقاريره وفي ذلك وقفة لأن التخليل ينظف أكثر من السواك فكان مقتضى ذلك أن
 يكون له أكثر من السواك وأجاب شيخنا الامير بأن السواك أدخل في التعمد من
 التخليل فان السواك لا يستعمل الأعبادة والتخليل إنما يستعمل عادة غالباً وأيضاً فان
 السواك أشمل للفم انتهى والسواك فضائله كثيرة نظم جملة منها العلامة الحافظ ابن
 حجر فقال

ان السواك مرضى الرحمن * وهكذا مبيض الاسنان
 مطهر للثغر مذكي الفطنة * يزيد في فصاحة وحسنه
 مشدد اللثة أيضاً مذهب * لبخر والعدو مرهب
 كذا مصف خلقة ويقطع * رطوبة والنفذاء ينفع
 ومبطن للشيب والاهرام * ومهضم للاكل والطعام
 وقد غدا مذكر الشهادة * مسهل النزاع لذى الشهادة
 ومرغم الشيطان والعدو * والعقل والجسم كذا يقوى
 ومورث لسمة مع الغنى * ومذهب الآلام حتى للعنا
 وللصداع وعروق الراس * مسكن لوجع الاضراس
 يزيد في مال وينفي الولدا * مطهر للقلب جال للصددا
 مبيض الوجه وجالي البصر * ومذهب لبناغم مع حفر
 ميسر موسع للرزق * مفرح للكاتبين الحق
 * باب فرائض الغسل *

حفر الاسنان ويجلو
 البصر ويشد اللثة وهي
 لحم الاسنان ويطيب
 الفم وينقى البلغم ويصفي
 اللون إلى غير ذلك
 والله أعلم بالصواب *
 ولما انتهى الكلام على
 الطهارة الصغرى
 شرع يبين الكبرى
 فقال
 * باب فرائض
 الغسل وسنته وفضائله *

قال الشيخ في حاشية الخرشى الغسل من الجنابة من خصائص هذه الامة فانه كان للانبياء
السابقين لالا مهمم اه لكن ذكر الشبرخيتي في الباب السابق أن الغسل ليس من
خصائص هذه الامة لانه كان في ملة ابراهيم عليه الصلاة والسلام وورد أن ابا سفيان
حلف أن لا يمس رأسه ماء من جنابة حتى يغزو ومحمد افضيه دليل على بقاء الغسل من الجنابة
عندهم من بقايا دين ابراهيم على نبينا وعليه افضل الصلاة والسلام ولذا عرفوا معنى
الغسل من الجنابة من قوله تعالى وان كنتم جنبا فاطهروا انتهى وفرض الغسل
من الجنابة سبع مرات وكذا غسل الثوب من البول سبع مرات والصلاة خمسين فلم
يزل صلى الله عليه وسلم بسأل ربه التخفيف حتى جعل الصلاة خمسا وغسل الجنابة
والثوب مرة واحدة رواه أبو داود * فائدة * في ثواب من اغتسل من الجنابة *
مكتوب في الزبور ان الله تعالى يقول من اغتسل من الجنابة فهو عبيدي حقا ومن لم يغتسل
فهو عدوي وفي الخبر ان المؤمن اذا قام وامتلأ أمر الله واغتسل من جنابة غير محرمة فكل
قطرة تقطر من شعره يخلق الله منها ملكا يسبح الله تعالى الى يوم القيامة ويكون ذلك في
صحيفة الى يوم القيامة وجاء انها تقع بأيدي الملائكة فتتمسح به ا تبركاهم هذا العبد الممثل
لا مرر به ذكره الشبرخيتي والاجهوري وورد أن من سمي الله تعالى عند جماع حليلته
ورزق منها الولد فان الله تعالى يعطيه حسنات بعدد أنفاس هذا الولد وأنفاس أولاده
وعقبه ونسله الى يوم القيامة ذكره بعض العلماء وفضل الله واسع قال بعضهم والحكمة
في وجوب الغسل من خروج المني مع أن الفضلة أقدر منه أن المني يجتمع من سائر
الجسد فوجب غسله شكر النعمة اللذة أو كفارة للذنب وأيضا الفضلة متكررة فيشق
فيها ذلك بخلاف المني (قوله الغسل) بالضم الفعل وبالفتح اسم للماء على الا شهر وبالكسر
اسم لما يغسل به من صابون ونحوه وهولفة سيلان الماء على الشيء مطلقا واصطلاحا
ايصال الماء الى جميع ظاهر الجسد بنية استباحة الصلاة مع ذلك ومن الظاهر تكاميل
الدبر بخلاف داخل الفم والاذن والعين والانف فليست من الظاهر في هذا الباب نعم هي
من الظاهر في باب ازالة النجاسة (قوله ثم اخذ يدكهما مفضلة) فيه اشارة الى أنه يطلب
من الشخص أن يميز فرائضه من سننه وفضائله فن لم يعرف ذلك لا يجوز امامته ولا شهادته
ومن صلى خلفه أعاد صلواته أبدا ذكره الاصيلي ولكن المعتمد أنه ان لم يميز بعضها من
بعض فغسله صحيح اذا أتى به على الوجه المطلوب وكذا اذا اعتقد أنها كلها فرائض أما
ان اعتقد أنها كلها سنن أو فضائل فالغسل باطل كما تقدم في الوضوء (قوله النية) فان
قلت رجل جنب اغتسل ولم ينور رفع الجنابة ويجزئه غسله * قلت نعم هو الكافر اذا عزم
على الاسلام بقلبه فاغتسل ونوى بغسله الاسلام ولم ينو الجنابة فقال ابن القاسم يجزئه للجنابة
وان لم ينوها لانه أراد بذلك الطهر نقله ابن فرحون ومثله في حاشية الخرشى (قوله وهو
هنا الاكبر) فان نوى الاصغر فلا يجزى الا عن أعضاء الوضوء فقط (قوله أو استباحة
ممنوع) السين والناء زائدتان أي اباحة ما كان الحدث مانعا منه مما لا يباح الا بالطهارة
(قوله أو الفرض) أي فرض الغسل فقد ذكر الشارح الكيفيات الثلاثة التي في الغسل
* تنبيهات * الاول * من مشى الى الحمام ليغتسل فلما وصل الى الحمام اغتسل ولم

ثم اخذ يذكرها
مفصلة على هذا
الترتيب فقال (فأما
فرائضه الخمسة)
الاولى (النية) وصفها
كالوضوء في نية رفع
الحدث وهو هنا الاكبر
أو استباحة ممنوع أو
الفرض

يستعصر النية أجزاءه قصده الأول قاله ابن قدام * الثاني لو اعتقد شخص أن لا جنابة عليه ثم اغتسل ناويا للجنابة ثم تبين له أن عليه الجنابة فان هذا الغسل لا يجزئه بل لا بد من أن يغتسل ثانيا وأما من توضأ ناسيا للجنابة ثم تذكرها باثر الوضوء تمادى على غسله وأجزأه غسل الوضوء عن غسل محله وكذا من اغتسل من الجنابة ونسى لمعة من غسله في أعضاء وضوئه ثم احتاج للوضوء فغسلها في الوضوء ناسيا للجنابة فان ذلك يجزئه عن غسله للجنابة ما لم تكن المعة المتركة من غسل الرأس فلا يجزى مسحها في الوضوء ما لم يكن فرضه المسح لضرورة فيجزئه الثالث اذا نوت المرأة بغسل واحد ورفع الحيض والجنابة أجزاء عنهما وكذا ان نوت احدهما ناسية للآخر أو كانت متذكرة ولم تخرجه وكذا الرجل ان نوى الجنابة والجمعة أو قصدا للجنابة ونوى بها النية عن غسل الجمعة أجزاء عنهما على المشهور وأما ان نوى غسل الجمعة وقصد أن ينوب له عن الجنابة فإنه لا يجزئه عن واحد منهما وكذا ان نسي الجنابة واغتسل للجمعة لان الفرض لا يتبع السنة بخلاف العكس واذا اغتسل للجنابة ناسيا لغسل الجمعة أجزاء عن غسل الجنابة دون غسل الجمعة (قوله ومحلها عند أول الخ) فان قلت النية محلها القلب لا عند أول مغسول لان هذا زمنها وفرق بين المحل والزمن فكان الأولى أن يقول وزمنها * فالجواب ما أشار له شيخنا الامير في حاشيته من أن المراد بالمحل هنا الشيء الذي توجد عنده الذي هو أول مغسول لا الشيء الذي توجد فيه فانه القلب (قوله عند أول مغسول) قال الشيخ في الحاشية الأولى أن يقول عند أول مغسول كما صنع الشرحيني ليشمل المغسول والمسوح كن فرضه مسح رأسه لهلة بأن كانت عادته اذا غسل رأسه نزلت له النزلة أو يحصل له بذلك ضرر فانه يمسح رأسه ولا ينتقل للتميم على المعتمد وأجاب شيخنا الامير بأنه انما اقتصر على المغسول نظرا للاصل والغالب وأما المسوح فخلاف الأصل ونادر (قوله بل يغسله ويتوضأ) أي أو يغسله بظاهر كفه مثلا أو بخرقة كثيفة لانه لا يشترط في الغسل ذلك بياض الكف كما يأتي (قوله لاجل مس ذكره) أي لوقوع مس الذكر بعد أعضاء الوضوء أو في أثناءه (قوله ولا يجب عليه الوضوء بعد فراغه) أي اذا لم يمس ذكره بعد ذلك أو مسه قبل شيء من أعضاء الوضوء فان مسه في أثناء أعضاء الوضوء أو بعد أعضاء الوضوء وقبل تمام غسله وأولى بعد تمامه فيجب عليه الوضوء (قوله تعميم الجسد) أي تعميم جميع ظاهر الجسد بخلاف داخل الاذن والعين والانف والقم فليس من الظاهر كما تقدم (قوله بالماء) فلو كان ثلاثة معهم ماء مشتركون فيه أحدهم به الحدث الاكبر والثاني به الاصغر والثالث ميت فان كان يكفي الثلاثة فالامر ظاهر وان كان يكفي الجنب وصاحب الحدث الاصغر قدما على الميت وعماه وان كان يكفي صاحب الاكبر فقط يقدم على صاحب الاصغر ويضمن قيمة الماء له ولو رثة الميت فاذا اجتمع جنب وحائض قدمت الحائض لانها أشد فان كان الميت هو صاحب الماء فهو أحق به إلا أن يخاف على الحي العطش سواء كان آدميا أو غيره من محترم ومثل العطش مطلق الحاجة من عجن وطبخ ونحو ذلك أفاده الشيخ في حاشية الخرشبي مع زيادة من كلام بعض الاشياخ (قوله ظاهرهما وباطنهما) أي لاصماخهما (قوله

ومحلها عند أول مغسول سواء كان الذكر أو غيره كالرأس لكن ان نوى على رأسه أو لا فليحذر ان يترك ذكره من غير غسل بل يغسله ويتوضأ اذا فرغ من الغسل لاجل مس ذكره فان لم يغسله صار محله لمعة تبطل بها الصلاة وان نوى على ذكره أو لا أكمل غسله ولا يجب عليه الوضوء بعد فراغه (و) الفريضة الثانية (تعميم الجسد بالماء) فيغسل الاذنين ظاهرهما وباطنهما ويتبع كل ما غار من جسده

كعقلية) وكذا ماتحت حلقة وجميع عنقه وتحت قدميه وطيات الدبر والبطن وطى
مرفقيه ونحو ذلك كعقبه وعرقوبيه وأسافل رجليه وجميع الشقوق والاعكان قال
ناظم مقدمة ابن رشد

وتابع الشقوق والاعكانا * وتابع الغائس حيث كانا
فان يكن بفعله مشقه * فعمه بالماء وادلك فوقه

فلوترك لمة عامدا وحف طهره بطل غسله وعليه اعادته وان كان ناسيا غسلها وحدها
سواء حف طهره أولا واعاد الصلاة ان كان صلى (قوله والاليتين) بفتح الهمزة أفصح
من كسرهما كما في الاشموني أى المقعدتين أى وكذلك الاليتين كما في بعض النسخ (قوله
ذلك جميع الجسد) أى بأى عضو كان فلا يشترط خصوص اليد هنا بخلاف الوضوء
ويكفي في ذلك غلبة الظن على الصواب كما في حاشية الخرشى وقرره شيخنا خلافا لما في
الحاشية هنا فانه ضعيف واعلم أن ذلك واجب لنفسه لا لايصال الماء للبشرة هذا
مشهور المذهب وان كان دليله ضعيفا ومقابله دليل راجح وقد قال القرافي يجب
العمل بما أقوى دليله ذكره الاجهورى وليحذر المتدلك من أمور منها أن لا يتدلك
بجائط حمام لانه يورث البرص وكذا الدلك بجائط الغير لانه يضر بأمله وربما كان به
نجاسة أو بعض المؤذيات ولا يمكن الدلك فيما بين السرة والركبة الا لوجه لزوجها والامة
لسيدها ولا يمكن أيضا من حاله غير مرضى خصوصا اذا كان أمرد (قوله وان بخرقة)
أى وان كان الدلك بخرقة أى بأن يجعل شيأ بين يديه يدلك به كفوطه يجعل طرفها بيده
اليمنى وطرفها الاخر بيده اليسرى ويدلك بوسطها وأما لوجعل شيأ بيده ككيس
يدخل يده فيه ويدلك به فهذا من الدلك باليد سواء كان الكيس ونحوه رقيقا أو كثيفا
لان المعانة على كل حال باليد هذا ما اعتمده الشيخ في حاشية الخرشى خلافا لقوله في
الحاشية هنا بشرط أن يكون رقيقا فانه ضعيف * واعلم أنه يكفى الدلك بالخرقة مع القدرة
على الدلك باليد على المعتمد كما في حاشية الخرشى وقرره شيخنا خلافا لما في الحاشية هنا
ولان تكفى الاستنابة مع القدرة على الدلك باليد أو بالخرقة على المعتمد والدلك بالجائط
حيث لا يتضرر بالدلك بها وكانت ملكه في رتبة اليد * والحاصل أن الخرقه والجائط في
رتبة اليد ولا يجوز الاستنابة الا بعد هذه الثلاثة ولشيخنا الجداوى

وادلك بعضو أو بخرقة هنا * ثم استنب ولو يزيد الثمنا
وادلك بملك حائط اذا ضرر * واجعله قبل نائب فيما ظهر

قال الشبرخيتى وأنكر بعضهم الدلك بالخرقة وقال شيخنا المعتمد انه متى ما تعذر الدلك
باليد سقط عنه وجوب الدلك ولا يحتاج لاستنابة ولا خرقه ومثله في الرماضى قال ولم
يبلغنا عن الصحابة أنهم استنابوا أو اتخذوا خرقه ولو كان واجبا لشارع من فعلهم (قوله
فان تعذر الخ) وليس من التعذر مكانه في حائط في ملكه ان لم يتضرر بالدلك بها ولم
تكن حائط حمام كما سبق ولا يلزم الرجل أن يدلك لزوجته ما لاتصل اليه يدها من جسدها
ولا يلزمها له ذلك بل يستحب لهما وكذا الوالم تصل لغسل فرجها لسمن فيستحب أن يغسل
لها فان لم يفعل تصلى بالنجاسة ولا تمكن أحدا من فعله وهى عاصية ان تسببت في

كعقلية وطمق سرتة
ورفقيه وهما آخر
الفخذين عند العانة
والاليتين وتحت
ابطيه (و) الفريضة
الثالثة (دلك جميع
الجسد بالماء) مع صب
الماء أو بعده وان
بخرقة أو استنابة فان
تعذر عليه الوصول
لشي من جسده سقط
(و) الفرض الرابع
(الفور) أى مع الذكر
والقدرة كما في الوضوء
(و) الفريضة الخامسة

السمن وكذا الرجل لا يجب على امرأته غسل عورته اذا لم يصل لها بل يستحب فان لم تفعل
 وجب عليه شراء جارية تلي ذلك ان قدر ولم تنفرد والاصلي بالنجاسة ولم يمكن أحدا من
 غسله ويكون عاصيان تسبب في السمن أيضا (قوله تحليل الشعر) أي ولو كان شعر
 عروسه في السبعة أيام فيجب عليها أن تنزع الطيب المتجسد الذي في رأسها وتخل شعرها
 خلافا لقول أبي عمران يرخص للعروس في السبعة أيام أن تمسح في الوضوء والغسل على
 ما في رأسها من الطيب وان استعملته في سائر جسدها تيممت لان ازالته من ضياع المال
 المنهي عنه وقد أقام صلى الله عليه وسلم بالعسكرا محافظة ضياع المال انتهى قال الشبرخيتي
 وغيره وما قاله أبو عمران خلاف المعروف من المذهب (قوله الشعر) أَل للاستغراق
 أي جميع الشعر من لحية ورأس وحاجب وهدب وشارب وعنقه وابط وعانة وغير
 ذلك سواء كان الشعر خفيفا وكثيفا (قوله أي تحريكه بيده) وليس على المرأة حل
 عقاصها ان لم يشتد بل الواجب عليها أن تجمعها وتحركه ليدخل الماء وسطه وان لم يدخله
 الماء تقضته وروى مسلم عن أم سلمة قالت قلت يا رسول الله اني امرأة أشد ضرر رأسي
 أفأنتقضه لغسل الجنابة فقال لها صلى الله عليه وسلم يكفيلك أن تحني على رأسك ثلاث
 حثيات ثم تفيض عليه الماء فتطهرى ولما بلغ عائشة ان ابن عمر يأمر النساء اذا اغتسلن
 أن ينقضن شعرهن قالت أفلا تأمرهن أن يحلقن رؤسهن لقد كنت أغتسل أنا ورسول
 الله صلى الله عليه وسلم من اناء واحد وما أزيد أن أغرف على رأسي ثلاث غرفات انتهى
 وعدم النقض مقيد بما اذا لم يقوالشدد ولم يكن موصولا بخيوط كثيرة كما تقدم تفصيل
 ذلك في باب الوضوء فراجع ان شئت ولا يجب تحريك الخاتم اذا كان مأذونا فيه ولو
 نرض ان الماء لم ينزل تحته لكن ان نزع بعد يجب غسل موضعه (قوله خللوا الشعر
 الخ) هذا الحديث رواه الترمذي والنسائي وأبو داود وهو حديث ضعيف وان كان
 موافقا للمذهب (قوله وأنقوا) بهمزة قطع مفتوحة (قوله فان تحت كل شعرة جنابة)
 فان قلت هذا الحديث يقتضي أن الجنابة متعددة مع انها لا تعدد * فالجواب انه على
 حذف مضاف والتقدير فان تحت كل شعرة سبب جنابة أو مسبب جنابة فالذي تحت
 الشعر سبب في بقاء الجنابة من حيث بقاؤها اذا ترك غسل لعة أو ان الجنابة سبب في
 وجوب غسل ما تحت كل شعرة فوجوب غسله مسبب عن الجنابة وترك غسله سبب في
 بقائها أفاده شيخنا الامير (قوله وموجباته) بكسر الجيم أي أسبابه (قوله انقطاع الخ)
 الحق أن الموجب هو نفس الدم وأما الانقطاع فهو شرط وجوب وصحة معا كما في حاشية
 الحرشي وقرره شيخنا وأجاب بعضهم بأن الانقطاع وان كان شرطا لكنه يطلق عليه
 السبب بل هو السبب القريب وقوله انقطاع أي ولو ساعة نزوله لان الحيض أقله في
 العبادة قطرة ولكن لا تحسبها في العدة والاستبراء وأكثره خمسة عشر يوما للبتداء وأما
 المعتادة فمادتها فان لم ينقطع استظهرت على عاداتها ثلاثة أيام فان كانت عاداتها مثلا اثني
 عشر يوما ولم ينقطع استظهرت بثلاثة أيام تكملة لخمس عشرة ويومين على الثلاثة عشر
 ويوم على الاربعة عشر فان لم ينقطع وجاوز الخمسة عشر يوما لا استظهار وكان دم
 استحاضة والمرأة بعد أيام الاستظهار وقبل تمام الخمسة عشر يوما طاهرة تصوم وتصلي

(تحليل الشعر) أي
 تحريكه بيده لقوله
 صلى الله عليه وسلم
 خللوا الشعر وأنقوا
 البشرة فان تحت كل
 شعرة جنابة وموجباته
 أيضا خمسة انقطاع

وتوطأ ولو كان الدم نازلاً عليها لانه دم عذبة وفساد ولا يجب عليها غسل بعد انقطاع الدم حيث اغتسلت بعد الاستظهار ولكن يستحب عند انقطاعه كما يستحب لها أن تتوضأ لكل صلاة ويكون متصلاً بالصلاة كما ذكره في مسألة وضوء صاحب السلس واذا شككت المرأة هل حاضت أم لا وجب عليها الغسل كما ذكره الخطاب وأقل الطهر خمسة عشر يوماً على المعتمد وأكثره لحدله وعلامة الطهر شيئاً من الجفوف والقصة وهي ماء أبيض رقيق كماء الجير أو كالبول أو كاللبن ولعل ذلك يختلف باختلاف النساء وتطهر المرأة بالسابق منها على المعتمد كما قال الأجهوري لكن اذا رأت معنادة القصة الجفوف يستحب لها أن تنتظر القصة لا آخر الوقت المختار فلو علمت المرأة أو ظنت ان الدم يعود اليها في الوقت المختار فلا تطالب بالغسل وكذا ان كانت في الضرورى وعلمت أنه يعود فيه فلا تطالب كما في حاشية الخرشى وقال البناني بل تغتسل ولا تؤخر الغسل رجاء للحيض أما لو كانت بالاختياري وعلمت أنه يعود في الضرورى فتغتسل ويجب على المرأة أن تطهرها لكل صلاة لكن وجوباً موسعاً الى أن يبقى من الوقت قدر ما تغتسل وتصلى فيجب وجوباً مضيقاً وكذا يجب عليها أن تطهرها قبل النوم لتعلم حكم صلاة الليل والاصل استمرارها كانت عليه عند النوم وليس على المرأة أن تطهرها قبل الفجر لا وجوباً ولا ندباً بل يكره ذلك للمشقة ومخالفة السلف وان شككت هل طهرت قبل الفجر أو بعده سقطت عنها صلاة ليلتها كما في حاشية الخرشى * واعلم أن الحائض تجبر على الغسل سواء كانت مسامة أو كتابية أو مجنونة فيجبهن عليه الزوج ولو بالقائم في الماء قهراً عليهن ويحل لهن وطئهن بذلك الغسل ولو لم يحصل منهن نية لكن في حالة عدم النية منهن لا تصلى بذلك الغسل المسامة ولا الكافرة اذا أسهمت ولا المجنونة اذا أفأقت بل لا بد من غسل ثان بنية رفع الحدث وانما كانت الحائض تجبر على الغسل لان الوطء لا يحل الا به لان الحيض يمنع التمتع بما بين السرة والركبة بغير النظر سواء كان بوطء أو بغيره ولو من فوق حائل كما في كبير الزرقاني ورد البناني بأنه اذا كان من فوق حائل فلا حرمة وهي فسحة عظيمة حتى ذكر أن الخرق التي تشد على الفرج في زمن الحيض لو فرض أن الرجل وضع ذكره عليها وصار يحس بجمرة الفرج ويلتذ بها لحرمة عليه انتهى لكن لم يرتض شيخنا كلام البناني ويباح التمتع بما فوق السرة أو أسفل من الركبة وطأ أو غيره بحائل أولاً وأما النظر الى ما بين السرة والركبة فلا يحرم والمعتمد أنه لا يباح التمتع بعد النقاء من الحيض وقبل الغسل ولا بالتيمم عند فقد الماء وكل هذا ما لم يحصل طول بضربه والافله وطؤها بعد أن تميم استجاباً وبمنع الحيض أيضاً صحة الصوم والصلاة ووجوبهما وتقضى الصوم دون الصلاة ويحرم الطلاق في الحيض ويقع لكن ان كان رجعياً يجبر على الرجعة وبمنع الحيض أيضاً دخول المسجد والاعتكاف والطواف ومس المصحف ويجوز لها القراءة في حال السيلان مطلقاً عن ظهر قلب أو في المصحف بدون مس خافت النسيان أم لا كانت جنباً أم لا وبعد انقطاعه تقرأ أيضاً الآن تكون جنباً فلا تقرأ والنساء كالحائض هذا هو المعتمد كما في حاشية الخرشى * تنبيه * للحائض أن تمس اللوح وتكتب فيه لاجل التعليم سواء كانت تعلم غيرها أو الغير يعلمها أي يجوز لها

ذلك حال التعلم أو التعليم وما يتعلق بذلك كحال الذهاب الى وضعه في محله أو أخذه من محله كما في حاشية الخرشبي ويجوز أيضا للحائض المعلقة أو المتعلمة مس المصحف الكامل كما في حاشية الخرشبي (قوله دم) مثله الصفرة والكدره والترية والصفرة شيء كالصديد تعلوه صفرة والكدره بضم الكاف شيء كدر ليس على ألوان الدماء والترية يفتح الناء وكسر الراء وتشديد الباء التحتية شيء يشبه غسالة اللحم ولا بد أن يخرج بنفسه لا بعلاج قبل زمنه فقد سئل المنوفي عن امرأة عالجت دم الحيض قبل أو أنه هل تبرأ من العدة أولا فأجاب بأن الظاهر أنها لا تحل وتوقف عن ترك الصلاة والصوم وقال في التوضيح والظاهر على قياسه أنها لا تترك الصلاة والصوم وبمحت فيه الخطاب بأنه لا يلزم من الذم في باب العدة الغاؤه في باب العبادة لأنه يشدد في العدة ما لا يشدد في غيرها ألا ترى أن أقل الحيض في باب العبادة قطرة بخلاف العدة فلا يعد حيضها فيها الا يوم أو بعضه بحسب ما يقول النساء وقال الأجهوري الظاهر أنها تترك الصلاة والصوم لاحتمال كونه حيضا وتفضيها لاحتمال انه ليس بحيض انتهى ولا بد أيضا أن يكون الدم ونحوه خارجا من فرج لا من دبر ولا من ثقبه ولو كانت تحت المعدة ولو انسدت المخرجان كما في حاشية الخرشبي ولا بد أيضا أن يكون خروجه من تحت المعدة وهي بنت تسع سنين قال الشيخ في حاشية الخرشبي دم البنت التي عمرها أقل من تسع ليس بحيض قطعا وأما من كانت بنت تسع فان جزم النساء بأنه حيض أو شكك في فهو حيض والافليس بحيض ودم المرافقة وما بعدها الخمسين سنة يجزم بأنه حيض ولا سؤال عنه وبنت خمسين الى السبعين يسئل عنها النساء فان جزم بأنه حيض أو شكك في فانه حيض والافلا وأما بنت سبعين فليس بحيض قطعا انتهى (قوله الحيض) خرج به الاستحاضة كما تقدم قال بعضهم أول من امتحن بالحيض حواء وقيل أول من ابتلى به نساء بني اسرائيل والحامل عندنا بحيض خلافا للحنفية * فان قلت لو كان الحيض يحصل مع الحمل لم يكن دليلا على براءة الرحم * فالجواب انه يدل على براءته دلالة طنية لا قطعية وقد اکتفى الشارع بالظن في ذلك رفقا بالنساء قال بعضهم واذا حملت المرأة انقسم دم حيضها ثلاثة أقسام فأعفاء وأعدله يتخلق منه لحم الولد وما دون ذلك يتخلق منه اللبن والقسم الثالث ما ينزل مع الولد وأما عظمه وعصبه فيتخلقان من المنى وانما نسب الولد للاب دون الام وقد خلق من ما هما معا لان ماء الام خلق منه الحسن والجمال والسنن والهزال وهذه الاشياء لا تدوم بل تزول وأما ماء الرجل فيتخلق منه العظم والعروق والعصب وهذه لا تزول في عمره فلهذا نسب الى الاب * فائدة * قال بعضهم الحيض يأتي لثمان النساء والارنب والضبع والنفاس والناقة والكلبة والوزغة والائتي من الخيل (قوله والنفاس) وأقله دفعة وأكثره ستون يوما فان انقطع عنها عقب ولادتها وجب عليها الغسل وتصوم وتصلى ويطؤها زوجها ونساء أهل مصر يعتقدن أن المرأة تمكث أربعين يوما من ولادتها نفسا من غير صلاة ويتوجهن للحمام ويسمينه حمام الاربعين وهو جهل منهن فليعلمن ذلك وأحكام النفاس كاحكام الحيض من منع صحة الصلاة والصوم الى آخر ما سبق والمعتمد أن الهادي ينقض الوضوء وهو ماء أبيض يخرج من

دم الحيض والنفاس

الحامل قرب الولادة (قوله والموت) أى بناء على القول المعتمد فى المذهب من وجوب غسل الميت الذى ليس بشهيد وقيل بسنيته وهو ضعيف وأما الميت الشهيد المقتول فى سبيل الله فلا يجب غسله ولا يندب بل يحرم غسله كما فى حاشية الخرشى ولو قتله مسلم يظنه كافرا أو داسه الخيل أو رجح سيفه عليه أو سقط عن دابة أو تردى فى بئر أو سقط من شاهق جبل (قوله والولادة بلا دم) أى على المعتمد من أنه يجب عليها الغسل إذا خرج الولد جافا كما استظهره ابن عبد السلام وصاحب التوضيح واعتمده الشيخ فى حاشية الخرشى فتنوى الغسل من خروج الولد أما لو خرج معه دم فلا بد من نيته منه ومن الدم فلو نوت من الولد دون الدم لم يجزها كما فى حاشية الخرشى وغيره ﴿ تنبيه ﴾ لو ولدت المرأة من غير الفرج لا يجب عليها الغسل كما ذكره بعض الأشياخ (قوله بلا دم) هذا يفيد أنه يتصور الولادة بلا دم وهو كذلك ويؤيده أن السيدة فاطمة رضى الله تعالى عنها بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم انما لقبت بالزهراء لأنها لم تحض أصلا وكانت إذا ولدت لم ينزل منها دم فهى زهراء أى طاهرة لأن الله تعالى طهرها من دم الحيض والنفاس رضى الله تعالى عنها (قوله والاسلام) أى ان تقدم له موجب للغسل من انزال منى أو حيض أو نحوهما فيجب عليه الغسل أما اذا لم يحصل موجب فاعتمد أنه لا يجب عليه بل يندب فقط فالحاصل أنه ان حصل منه موجب فالغسل يجب عليه لذلك الموجب لا للاسلام على المعتمد وينوى بغسله الجنابة فان نوى به الاسلام أجزأه لأنه أراد بذلك الطهر كما تقدم عن ابن القاسم ويصح الغسل بعد العزم على الاسلام وقيل النطق ﴿ فائدة ﴾ الاسلام يكون بما يدل على ثبوت الوحدة لله تعالى والرسالة لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ولا يشترط لفظ أشهد ولا النقي ولا الاثبات ولا الترتيب ولا الفورية ولا اللفظ العربى من قادر عليه (قوله والجنابة) هى لغة البعدسمى الجنب جنبا لبعده عن المسجد وقيل من الجنابة أى المخالطة يقال أجنب الرجل اذاخالط أهله ويحرم على الجنب قراءة القرآن ولو قصد الذكرو قالت الشافعية اذا قصد مجرد الذكرو جاز ومحل الحرمة ما لم يكن لتعمد أى تحصن أو استدلال ولا بتقيد ذلك بالآية والآيتين بل ظاهر كلام أهل المذهب أن له قراءة قل أو حى ونقل الخطاب عن الذخيرة أنه لا يتعمد بنحو كذبت قوم لوط وتبعه الاجهورى وغيره ونوقش بأن القرآن كله حصول شفاء ويمنع الجنب من مس المصحف ولو فوق كرسى ولا يحرم مس الكرسى اذا كان المصحف عليه وقالت السادة الشافعية بحرمة ذلك ويحرم مس جلد المصحف المتصل بها كراماله (قوله وتحصل بأشياء) مراده بالجمع ما فوق الواحد لان الجنابة فى اصطلاحهم شيان فقط كما فى الشبرخيتى وغيره أحدهما مغيب الحشفة كما ذكره الشارح وثانيهما بر وزمنى بلدة معتادة قال الزرقانى ومثله بر وزه ما اذا انفصل لتصبه الذكرو والنجس بحصى مثلا أو ربط المحل فيجب الغسل وقال البنائى لابد من خروجه من القصبه انتهى والذى عليه أشياخنا ما قاله الزرقانى وأما ان وصل للقصبه ولم يخرج والحال أنه لا مانع له من الخروج بأن انقطع بنفسه فلا جنابة كما قاله الخطاب وأقره الشيخ فى حاشية الخرشى وهذا كله فى الذكرو وأما المرأة فلا بد من بر وزه منها خلافا للسند ومحل الخلاف

والموت والولادة بلا دم والاسلام والجنابة وتحصل بأشياء منها

في اليقظة وأما في النوم فلا بد من بروزه منها اتفاقا وقولنا خرج احترازا من دخول
المني في فرج المرأة من غير وطء كما إذا جامعها في غير فرجها فسأل المني فدخل فرجها فان
لم تحمل منه فلا غسل عليها وان حملت منه وجب عليها الغسل وتعيد الصلاة من وقت
وصوله لفرجها لانها لا تحمل الا بعد انفصال مائها وانعكاسه لداخل فلو حملت من منى
شربه فرجها في الحمام فيجب عليها الغسل كما في حاشية الخرشى وقولنا بلذمة معتادة احتراز
عن خروجه بلذمة كان خرج بلدغ عقرب في يقظة فلا يجب عليها الغسل أما ان رأى
في النوم أن عقربا لدغته وأن منيه خرج بذلك فاستيقظ فوجد المني خرج بالفعل
والعقرب لم تلدغه فانه يجب عليه الغسل على المعتمد كما قرره شيخنا بخلاف من رأى
أنها لدغته وأنه أمني فاتتبه فوجد المني والعقرب لدغته بالفعل فلا غسل عليه كما في حاشية
الخرشى وقرره شيخنا وكذا لا يغسل في منى خرج على وجه السلس ولو قدر على رفعه
بتر ووج أو تسر أو صوم لا يشق كما ذكره الشيخ في الحاشية هنا وهو الذي اعتمده في
تقريره على كبير الزرقاني كما نقله عنه شيخنا خلافا لقوله في حاشية الخرشى ان قدر على
رفعه بتر ووج أو تسر أو صوم لا يشق فانه يجب عليه الغسل انتهى فانه ضعيف قدر جمع
عنه آخر وكذا لا يغسل اذا خرج المني بلذمة غير معتادة كنزوله في ماء حار أو حكة لجرب
أو هزته دابة فأمني إلا أن يحس بمبادئ اللذة في هزل الدابة واستدام فيجب عليه الغسل
وأما النزول في الماء الحار أو الحلق للجرب فلا غسل فيه مطلقا وهذا كله في اليقظة وأما
خروجه في النوم فهو موجب للغسل مطلقا سواء رأى انه ووطئ أم لا سواء كان بلذمة أم لا
سواء كانت معتادة أم لا ومن رأى أنه يجامع في المنام ثم استيقظ فلم يجد بللا فلا يجب عليه
الغسل فان خرج بعد ذلك منى وجب عليه الغسل على المعتمد كما في حاشية الخرشى
ومن وجد المني في ثوب نومته ولم يتذكر احتلاما وجب عليه الغسل فلونام شخصان في
لحاف واحد فوجد امنيًا وكل منهما أنكره فيجب عليهما الغسل على المعتمد ولو وجد
الرجل بينه وبين زوجته أو أمته فالغسل على الرجل لما علمت أن ماء المرأة ينعكس
لداخل الرحم فلورأى بثوبه بللا وشك أمني هو أم مذى اغتسل وأعاد من آخر نومته نامها
وأولى لو ترجح كونه منيا وأما لو ترجح كونه منيا فانه يغسل ذكره كله بنية كما في حاشية
الخرشى فان شك أمني أو مذى أو ودى فلا غسل فان شك أمني أو بول غسل ذكره كله
(قوله مغيب الحشفة) أي غيبوبة الحشفة من بالغ سواء كان طائما أم لا عامدا أم لا سواء
كان شيخا أو شابا أو عنيبا أو انتشار أم لا فيجب عليه الغسل كوطئ أو أنه البالغة ويوجب
الصداق ويفسد الحج والصوم ويحصن الزوجين ويحلل المطلقة ثلاثا لزوجها لکن
لا بد في التحليل من الانتشار على المعتمد وكذا الاحتضان لا بد فيه من الانتشار على المعتمد
كما في حاشية الرسالة وقرره شيخنا خلافا لما في الحاشية هنا وقولنا من بالغ احترازا من
حشفة غير بالغ فلا يجب الغسل على فاعل ولا مفعول بها ولو كانت بالغة لم تنزل فيجب
الغسل بالانزال (قوله الحشفة) أي جميعها الأقل ولو الثلثين ومحل الوجوب في تغيبها
كلها اذا كانت بلا حائل أو كانت بحائل خفيف وهو ما تحصل معه اللذة وأما ان كان كثيفا
يمنع اللذة فلا يوجب الغسل إلا أن ينزل قال السكندري ولا حد عليه مع الحائل الكثيف

مغيب الحشفة

وفي الخفيف نظر ولا يحصل تحصيل الزوجين وتحليل المطلقة ثلاثا بتقييمها بمائل كيف
على الظاهر كما في حاشية الاحهوري انتهى (قوله أو قدرها من مقطوعها) أي ممن
لم تخلق له أو ثني ذكره وأدخل منه قدرها ان أمكنه ذلك ويعتبر في تلك الحالة طولها ولو
انفردت لا طولها مثنيا على المعتمد فلو كان ذكره كله بصفة الحشفة فالظاهر أنه برأى
قدرها أيضا من المعتاد كما في حاشية الخرشى وقرره شيخنا (قوله ولو في فرج الخ) أي
بشرط الالتصاق والاطاقة في الفرج والدبر والام يجب ان لم ينزل لانه علاج وخرج كما
اذا غيب الحشفة في هوى الفرج بدون مس وكذا اذا غيبها بين الشفرين ولم تدخل في
محل البول ولا محل الافتضاخ لان الغسل انما يجب اذا غيبها في محل البول أو في محل
الافتضاخ (قوله مية) أي أو خشي أو بهيمة مطيقة ولو مية (قوله أو دبر) أي
ولو دبر نفسه ولا يحد بل يعزر والخنثى المشكل اذا أدخل حشفته في دبر نفسه أو غيره
وجب عليه الغسل وكذا ان أدخلها في فرج غيره أما ان أدخلها في فرج نفسه فلا غسل
عليه ما لم ينزل وان غيب حشفته في فرج غيره وجب عليه الغسل مطلقا أنزل أم لا قاله
الشيخ في حاشية الخرشى (قوله أو أولجت) كذا في بعض النسخ وفي بعضها أو أدخلت
والمعنى واحد (قوله ذكر بهيمة في فرجها) أي ولو كانت البهيمة غير بالغة وأما لو أدخلت
امرأة ذكر مية في فرجها فلا غسل عليها ما لم تنزل بخلاف الرجل بطأ المية فيجب عليه
الغسل مطلقا أنزل أم لا ولا يعاد غسل الميت من الوطاء أما ان أخذت امرأة بالغة ذكر
نائم بالغ وأدخلته في فرجها وجب عليها الغسل وكذا ان جامعها وهي نائمة فيجب
عليها الغسل * تنبيهات * الأول * لو ساحت امرأة أخرى ودخل ماء أحدهما
في الأخرى وان تسلتا لوجوبه عليهما لخروجه بلذة معتادة لهما ثم خرج ماء أحدهما
من الأخرى فانه يجب عليها الوضوء كما استظهره الشيخ في تقريره على كبير الزرقاني
كما نقله عنه شيخنا * الثاني اذا وطي النسي جنية وتحققت مقارنته لها على وجه لا يشك
فيه بحيث يراها كالانسية فيجب عليه الغسل وان لم ينزل على المعتمد وكذا اذا وجدت
انسية في نفسها ان جنيا يطؤها فيجب عليها الغسل وان لم تنزل على المعتمد كما في حاشية
الخرشى وقرره شيخنا خلافا لما في الحاشية هنا فانه ضعيف فان شككت في الانزال
وجب عليها الغسل باتفاق * الثالث يجوز للانسي أن يتزوج الجنية وان زنى بها فلا
حد عليه بل يعزر كما تقدم في آدمية البحر ويلحق الولد به فيهما ولا يجوز للجنى أن
يتزوج الانسية (قوله وأما سنه) أي الغسل ولو مستونا كغسل الجمعة أو مستحبا
كغسل العيدين (قوله فأربعة) محل كونها سننا للغسل حيث لم يقدم الوضوء المستحب
عليه والا كانت سننا للوضوء لا للغسل أفاده الشيخ في الحاشية هنا والشبرخيتي
وغيرهما والتحقيق أنها سنن للغسل مطلقا لان هذا الوضوء ليس وضوا حقيقيا وانما
هو قطعة وجزء من الغسل كما أفاده الشيخ في حاشية الخرشى ومثله في حاشية شيخنا
الامير هنا (قوله غسل يديه) أي ثلاثا على المعتمد * فان قلت هذا يعارض قول الشارح
فياسياتي وليس في الغسل شيء يتدب فيه التكرار الا الرأس * فالجواب ان كلام
شارحنا الاتي في المنذوب كما هو صريحه وأما تثليث اليدين فهو من تمام السنة فلا

أو قدرها من
مقطوعها ولو في فرج
مئة أو دبر أو أولجت
امرأة ذكر بهيمة في
فرجها قاله أبو الحسن
ولما أنهى الكلام على
فرائض الغسل شرع في
سنه فقال (وأما سنه
فأربعة) الأولى (غسل
يديه أو لالي كوعبه)
كما في الوضوء

معارضة وأيضا كلام الشارح الآتى مردود كما سيأتى تحقيقه ان شاء الله تعالى قال الشيخ في حاشية الخرشى والظاهر أنه يطلب بتخليل يديه في غسلهما أولاً وقوله أولاً أى قبل ادخالهما فى الاناء وهذا محط السنة وأما أصل غسل اليدين فهو فرض لما علمت أنه يجب تعميم ظاهر الجسد بالماء واليدان من جملة الجسد (قوله المضمضة الخ) وقال أبو حنيفة أنها واجبة فى الغسل وزاد الحنابلة الاستنشاق فليتحفظ عليهم ما خروجا من الخلاف (قوله ولم يعد) أى المصنف أى لم يعد المصنف من السنن الاستثنائية بالصاحب المختصر وأجيب عنهما بأنهما أطلقا الاستنشاق على ما يشتمل الاستنثار كما فى الحاشية هنا ورد هذا الجواب فى حاشية الخرشى بأن كلامهم ماسنة مستقلة وهذا الجواب يقتضى أن مجموعهم ماسنة واحدة انتهى الأنة أسهل من الإهمال على كل حال (قوله وعده غيره) وهو جهرام فى شامله والحطاب وغيرهما ويشهد له بعض الأحاديث وعليه فتكون السنن خمسة (قوله مسح صمماخ الأذنين) كذا فى بعض النسخ وهو الصواب وفى بعضها غسل بدل مسح وهو غير صواب لأن السنة المسح لا الغسل خلافا للثلاثى (قوله صمماخ) بكسر الصاد ويقال صمماخ بالسين المهملة (قوله وهو باطن خرقهما) أى جميع الثقب الذى فى مقعر الأذنين وهو ما يدخل فيه طرف الأصبع دخولا متوسطا هذا هو الذى يسن مسحه لا غسله وأما الخارج عن الثقب المذكور فهو من الظاهر الذى يجب غسله ويجعل الماء فى الكف ويميل الأذن إليه ويدبر أصبعه اثر ذلك أو معه ان أمكن ولا يصب الماء فيها ثلاثا يؤذيه * والحاصل أن السنة فى الغسل مسح الصمماخ فقط من غير مسح الظاهر والباطن بخلاف الوضوء وانما يسن مسح الظاهر والباطن كالوضوء لانهما يغسلان هنا دون الوضوء أفاده الشيخ فى حاشية الخرشى وأما ثقب الأذن الذى توضع فيه الحلقة فله حكم الباطن فلا يجب غسله أى ذلك بل تحريكه قائم مقام ذلك راجع الحاشية هنا (قوله فستة) لا مفهوم له والأفهى عشرة التسمية والموضع الظاهر واستشعار النية فى جميعه والسكرت كما تقدم فى الوضوء فهذه أربعة انضم لما ذكره المصنف فاجلته عشرة (قوله البدء بازالة الأذى عن جسده) أى بعد غسل يديه فالبدء هنا اضافى وفى قوله غسل اليدين أو لاحقيقى فلاننا فى بين ما هنا وبين ما سبق (قوله بازالة الأذى) أى بازالة النجاسة عن جسده فرجه أو غيره ومحل الاستحباب اذالم يكن الأذى يمنع وصول الماء للبشرة أو يغير الماء قبل انفصاله والا وجب الانتقاء لئلا يبطل غسله ويكفى غسل واحد للحدث والتبث حيث لم يتغير الماء (قوله ثم اكمال أعضاء وضوئه) قال فى المختصر مرة مرة وقال محشى التتائى بل ثلاثا ثلاثا وهو الحق كما أتى توضيحه ان شاء الله تعالى (قوله الى آخر الرجلين وان شاء آخر رجله) ظاهر كلامه أنه مخير والواقع أنهما قولان فقيل يقدم رجله وهو المعتمد وقيل يؤخرهما وهو ضعيف * فان قلت يشهد لهذا القول حديث ميمونة رضى الله عنها قالت توضع رسول الله صلى الله عليه وسلم وضوء الجنابة وكفايمنة على يساره مرتين أو ثلاثا ثم غسل فرجه ثم ضرب يده فى الأرض أو فى الحائط مرتين أو ثلاثا ثم تغمض واستنشق وغسل وجهه وذراعيه ثم أفاض الماء على رأسه ثم غسل جسده ثم تنحى فغسل رجله

(و) الثانية (المضمضة
(و) الثالثة (الاستنشاق)
ولم يعد الاستنثار تبعا
للمختصر وعده غيره
(و) الرابعة (مسح
صمماخ الأذنين) وهو
باطن خرقهما * ثم
شرع يتكلم على
الفضائل فقال (وأما
فضائله فستة) الأولى
(البدء بازالة الأذى عن
جسده) ليقع الغسل
على أعضاء ظاهرة (ثم)
الثانية (اكمال أعضاء
وضوئه) أى الى آخر
الرجلين وان شاء آخر
رجليه

الحديث * قلت قولها توضأ الاظهر أنه كل وضوء وقولها تم تنحي فغسل رجله
يحتمل أنه انما غسلها ما لكونها ما أصابها من البقعة التي هو فيها ودليل القول المعتمد
ما رواه مالك وغيره كان عليه الصلاة والسلام اذا اغتسل من الجنابة توضأ وضوء الصلاة
ثم اغتسل ثم يخلل شعره بيده فظاهر قوله توضأ أنه كل * فان قلت انه في بعض طرق
الحديث غير قدميه وفي بعضها غير رجله وزيادة العدل مقولة * قلت لما كان
العمل على تقديم أعضاء الوضوء لم يلتفت الامام لتلك الزيادة أفاده النفاوى مع زيادة
من حاشية حلبى على الزرقانى فالحاصل أن المعتمد أنه يقدم الرجلين وقيل يؤخرهما
وهو ضعيف وقيد بعضهم الخلاف بالغسل الواجب وأما غسل الجمعة والعيدين فيقدمهما
قطعا لان الوضوء واجب والغسل تابع مندوب فيكون فاصلا محللا بالفورية قاله ابن عمر
(قوله وغسل الاعالى قبل الاسفل) المعتمد أن المراد أعالى المغتسل على أسفله فيغسل
الشق الايمن ظهرا وبطننا الى الركبة ثم الايسر ظهرا وبطننا الى الركبة ثم من ركبة الايمن
الى القدمين ثم من ركبة الايسر كذلك أفاده الشيخ في حاشية الخرشي نقلا عن شيخه
الصغير وقرره شيخنا خلافا لما في السكندرى وغيره (قوله لشرف الاعالى) أى لاحتوائها
على العقل والحواس الخمسة (قوله قبل اليدين) أى قبل تمام غسل اليدين والافغسل
اليدين الى المرفقين يقدم على الرأس لما علمت أنه يبدأ بأعضاء الوضوء (قوله قبل البطن
والظهر) أى يقدم الظهر على البطن لانه أشرف منها والواو في قوله والظهر لا تقتضى
ترتيباً ولا تعقيباً والصدر مؤخر عن الظهر ومقدم على البطن فيغسل الظهر ثم الصدر ثم
البطن أفاده الشيخ في حاشية الخرشي (قوله وانما استحباب الخ) هذا جواب عن سؤال
مقدر وهو أن يقال انكم قلتم يستحب تقديم الفرج مع أنه من الاسفل وليس من الاعالى
أجاب الشارح بقوله خشية انتقاض وضوئه وهذه العلة ظاهرة في الرجل والمرأة لانها
لا ينتقض وضوؤها بس فرجها فلا تنطبق العلة على الامرين ويحاجب بأن كلامنا في الرجل
 والمرأة ملحقة به فتدبر (قوله تثليث الرأس) أى فيعم الرأس بكل غرقة على المعتمد
والغسلة الاولى واجبة ان عمت والثانية والثالثة مستحبتان أى كل واحدة منهما مستحبة
على المعتمد كما قال شيخنا خلافاً لما في الحاشية هنا وينبغي مسح الرأس بالماء قبل افاضة
الماء عليه فيخلل أصول شعر رأسه يبدأ من مؤخره ليمنع الزكام والنزلة قال ابن ناجى في
تخليل شعر الرأس في الغسل فائدتان فقهية وطبية أما الفقهية فسرعة اتصال الماء الى
البشرة وأما الطبية فلتأنيس رأسه بالماء فلا يتأذى (قوله وليس في الغسل شئ يندب فيه
التكرار الا الرأس) أصل هذا الكلام للعلامة خليل في توضيحه ومختصره وردده العلامة
الرماصى محشى التائى بأنه تابع لقول القاضى عياض انه لم يرد أنه عليه الصلاة والسلام
ثلث الوضوء في الغسل قال العلامة الرماصى والحق ان تثليثه ورد وثبت كما قال الحافظ
ابن حجر ومن حفظ حجة على من لم يحفظ فيكون المعتمد التثليث فيثلث المضمضة
والاستنشاق وبقية أعضاء الوضوء على المعتمد وما قاله الرماصى اعتمده الشيخ في تقريره
على الخرشي كما نقله عنه شيخنا وارتضاه وكذا نقله عن الرماصى شيخنا الامير في حاشيته
وسلمه ومثله في البنائى على كبير الزرقانى فيكون هو المعتمد خلافاً لما شئ عليه شارحنا

(و) الثالثة (غسل
الاعالى قبل الاسفل)
لشرف الاعالى وذلك
بأن يبدأ بالرأس قبل
اليدين وباليدين قبل
البطن والظهر وهكذا
الى تمام غسله وانما
استحب له تقديم فرجه
خشية من انتقاض
وضوئه فيكون لمعة في
غسله كما تقدم بيانه (و)
الرابعة (تثليث الرأس
بالغسل) وليس في
الغسل شئ يندب فيه
التكرار الا الرأس
بخلاف الوضوء
والفرق كثيرة مشقة
الغسل بخلاف الوضوء
(و) الخامسة

والشبرخيتي وغيرهما وهو ضعيف (قوله البدء بالميا من) أي لما ورد عن المصطفى صلى الله عليه وسلم أنه كان يحب التيامن في تنعله أي لبسه النعل وترجله أي تسرح شعره وفي طهره وشأنه كله * تنبهات * (الاول) * اعلم ان للفعل كيفية اجزاء وكيفية كمال فكيفية الاجزاء أن يتم سائر جسده بعد النية ويدل ذلك فهذا الامر لا بد منه فلا يجزئ مادونه وأما كيفية الكمال فهي أن يضع الاناء عن يمينه ان كان مفتوحا ثم يسمى الله عز وجل ويكون ذلك في موضع طاهر ثم يغسل يديه ثلاثا ثم يزيل ما على فرجه وجسده من الاذى ان كان ثم ينوي رفع الحدث الاكبر أو استباحة الصلاة أو فرض الغسل ثم يغسل ذكره ثم يقدم أعضاء وضوئه ولا يعيد غسل اليدين على المعتمد كما في حاشية الخرشى ثم يبل يديه بالماء فيخلل أصول شعر رأسه ييدا من مؤخره لانه يمنع الزكام والتزلة كما تقدم ثم يفيض على رأسه ثلاث غرفات ويغسله بهن فيضم شعره ويضعه حتى يتم الماء جميعه ثم يغسل ظاهرا واذنيه وباطنهما ثم ماتحت ذقنه وجميع رقبته وعضديه ثم ماتحت ابطيه ثم يفيض الماء على شقه الايمن فيغسله ظهرا وبطننا الى الركبة على المعتمد ثم يغسل الشق الايسر ظهرا وبطننا الى الركبة على المعتمد ثم ركبة الايمن الى القدم ثم ركبة الايسر كذلك (الثاني) يستحب للجنب أن يتوضأ اذا أراد النوم ليلا أو نهارا لينام على طهارة وليحصل له نشاط فيغتسل ولا يتيمم وهذا الوضوء لا يبطله شيء من مبطلات الوضوء الاجماع ونظم التتائي سؤالا وجوابا في وضوء الجنب في بيت من بجر البسيط فقال اذا سالت وضوءا ليس ينقضه * الاجماع وضوء النوم للجنب

(البدء بالميا من قبل
الميا سرو) السادسة
(قوة الماء مع احكام
الفعل) كما تقدم في
الوضوء

قال الشيخ في حاشية الخرشى ومعنى بطلانه انتهاء حكمه بمعنى أنه اذا جامع ثانيا يبطل بوضوء آخر وأما وضوء غير الجنب للنوم فيبطل بمطلق ناقض لكن قيده القاضي عياض بما اذا لم يضطجع فان اضطجع وحصل منه ناقض بعد ذلك فلا يبطل بوضوء آخر وهو سعة في الدين لكن الذي اعتمده الشيخ في حاشية الخرشى أنه ينقض ولو بالحدث الذي بعد الاضطجاع انتهى (الثالث) يجوز للرجل أن يجامع ثانيا قبل أن يغتسل لكن يستحب له أن يغسل فرجه قبل أن يجامع ثانيا لما فيه من ازالة النجاسة وتقوية العضو على الجماع واتمام اللذة بخلاف المرأة فلا يستحب لها غسل فرجها على المعتمد لانه يرخي محامها وظاهر كلام بعضهم في استحباب غسل الرجل فرجه سواء عاد للوطوءة الاولى أو غيرها وخصه بعضهم بالاولى وأما غيرها فيجب غسل فرجه ثلاثا يدخل فيها نجاسة الغير قاله الشيخ في الحاشية هنا تبع للزرقاني وقال في حاشية الخرشى هذه علة ضعيفة اذ غاية ما يلزم عليه تطهير الغير بالنجاسة وهو مكره ولو بالنسبة للغير اذ رضي بذلك انتهى (الرابع) يكره للرجل أن يجامع زوجته أو أمته بمحضرة أحد كبيرا كان أو صغيرا يقظان أو نائما كما هو ظاهر الكافي وقال الزرقاني ينبغي المنع من يقظان الكبير وهو المعتمد (الخامس) من آداب الجماع أن يأمر الرجل زوجته عند فراغه من الجماع أن تنام على جنبها الايمن ليكون الولدان شاء الله تعالى ذكرا فان نامت على الايسر كانت أنثى بحسب مقتضى التجربة قاله الاجهوري (قوله وقلة الماء الخ) أي أنه يستحب التقليل في صب الماء في الطهارة بالتحديد وأما احكام الغسل أي اتقانه فواجب ويكفي في وصول

الماء غلبة الظن كما في حاشية الحرشي * تنبيهات * الاول * ليس للجنب الصحيح الحاضر أن يتيمم ويدخل المسجد الآن لا يجحد الماء الا في داخل المسجد أو يلتجئ الى المبيت به أو يكون بيته داخله فيتيمم أو كان فيه آلة الماء وضاق الوقت فينتد يتيمم ويدخل وأما المريض والمسافر فلهما دخوله بالتيمم أفاده الشيخ في حاشية الحرشي (الثاني) من احتلم وهو نائم في المسجد خرج منه بسرعة بلا تيمم على المعتمد كما في الخطاب لان تيممه يوجب مكثا في المسجد والمطلوب المسارعة بخروج منه ولانه صلى الله عليه وسلم لم يتيمم لما دخله ناسيا وخرج واغتسل وعاد للصلاة ورأسه يتقطر * فان قلت من خصائصه صلى الله عليه وسلم أنه يباح له المكث في المسجد بالجنبانية * قلت اجاب شيخنا الامير بأننا لتفت للشريع بقطع النظر عن الخصوصيات وقيل يتيمم لخروجه كما حكاه ابن أبي زيد في النوادر قال شيخنا الامير والاحسن التفصيل فان كان يمكنه التيمم بسرعة وهو ما رتيمم. والافلا وهذا كله ما لم يحش على ماله أو نفسه أما ان خشى على ماله أو نفسه فانه يتيمم ويجلس فيه * خاتمة * لم يتعرض المتن ولا الشارح لمكر وهات الغسل وهي سنة التنكيس والاكثر من صب الماء وتكرار المغسول بعد اسباغه بالماء ولوجف الالراس كما تقدم والاغتسال في الموضع النجس والكلام الا بذكر الله وأن يتطهر كاشف العورة أو حيث يراه الناس من غير قصد لذلك فان اغتسل عريانا فليضم فان الله أحق أن يستجيبا منه وفي الخبر اياكم والتعري فان معكم من لا يزاركم الا عند قضاء الحاجة والجماع وفي الذخيرة أوحى الله تعالى الى سيدنا ابراهيم تحليل عليه الصلاة والسلام ان استطعت أن لاتنظر الى عورتك الارض فافعل فاتخذ السراويل فهو أول من اسها على نبينا وعليه وعلى جميع الانبياء أفضل الصلاة والسلام (قوله ثم شرع في ذكر البدل) أي ثم لما فرغ رحمه الله تعالى من الكلام على الطهارة الاصلية الكبرى وصغرى شرع في الكلام على ذكر البدل عنهما وهو التيمم فقال

* باب التيمم *

وهو لغة القصد ومنه قوله تعالى ولا تيمموا الخبيث منه تنفقون أي لا تقصدوه * وشرعا طارة ترابية تتعلق بأعضاء مخصوصة بأفعال مخصوصة تستعمل عند عدم الماء أو عند العجز عن استعماله والاصل فيه قوله تعالى فان لم تجدوا ماء فتيمموا صعيدا طيبا وقوله صلى الله عليه وسلم الصعيد وضوء المؤمن قال الشبرخيتي والسكندري وأجمعت الامة على وجوبه فن حجه أو شك فيه فهو كافر انتهى وفيه نظر لانه لا يترتب على كون الشيء مجمعا عليه أنه اذا حجه أو شك فيه يكون كافرا لان الكفر لا يترتب الا على كونه مجمعا عليه معلوما من الدين بالضرورة أفاده الشيخ في حاشية أبي الحسن قال الشيخ هو مجرد بحث ولكن الفقه مسلم * فائدة * فرض التيمم سنة ست من الهجرة كما عليه الاكثر (قوله من خصائص هذه الامة) أي الحديث جعلت لنا الارض مسجدا وترتها طهورا أي فكانت الامم السابقة اذا عدموا الماء لا يصلون حتى يجذوه ثم يقضون ما فاتهم ومن خصائص هذه الامة أيضا الصلاة في أي محل كما يشهد له هذا الحديث أي فكانت الامم السابقة ليست الارض كلها مسجدا لهم بل كانت عبادتهم قاصرة على محل تعبدهم فن غاب منهم

ثم شرع في ذكر البدل
فقال
* باب * في (التيمم)
قال الثاني هو من
خصائص هذه الامة

عن محل تعبده لا يجوز له أن يصلي في غيره من بقاع الارض حتى يرجع الى معبده فيقتضى ما فاته ومن خصائص هذه الامة أيضا كون صفوفها كصفوف الملائكة وسؤال الملكين وقبول التوبة وغير ذلك (قوله كالوضوء) هذا ضعيف والمعتمد كما في حاشية الخرشى أن الوضوء ليس من خصائص هذه الامة بل يشاركهم فيه غيرهم ويؤيد ذلك قوله صلى الله عليه وسلم هذا وضوئي ووضوء الانبياء من قبلي وكل أمة تتبع نبيها غالبا وورد أيضا أن السيدة سارة لما أراد الكافر القرب منها توضأت وصلت فغلت يده الى صدره ولم يقدر على الذنوب منها فسأله العفو فدعت الله تعالى فأطلقت يده فعادنا نيا فغلت يده تانيا فسأله العفو فشرطت عليه أن لا يعود فقال نعم فدعت الله تعالى فأطلقت يده فأهدى لها هاجر فقالت السيدة سارة لسيدنا ابراهيم خذ هذه الجارية فتمتع بها لاني امرأة كبيرة ففعل الله برزقك منها بسلام فتمتع بها فحملت باسمعيل فهو من هاجر وأما سحق فهو من سارة ذكره الثعالبي في مبدأ خلق السموات والارض وورد أيضا أن عيسى عليه الصلاة والسلام لما أراد الخوازيون الوضوء فصب عليهم الماء ثم شرب بقية ماء الوضوء فقالوا له لم فعلت ذلك فقال لا علمكم التواضع وكذا قصة جريج حين أتتهم بالزنا فتوضأ وصلى ركعتين كما هو مبسوط في حواشي قصة المعراج فكل هذا يؤيد أن الوضوء ليس من خصائص هذه الامة نعم المختص بهذه الامة الغرة والتحجيل كما سبق في باب الوضوء ويمكن حمل كلام الشارح على المعتمد بأن يقال قوله كالوضوء أي الغرة والتحجيل في الوضوء وذكر بعضهم أن التثليث في الوضوء من خصائص هذه الامة أيضا ويدل له ما رواه الطبراني في الاوسط عن أبي بريدة قال دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم بوضوء فتوضأ واحدة واحدة وقال هذا الوضوء الذي لا يقبل الله الصلاة الا به ثم توضأ ثنتين ثنتين وقال هذا وضوء الامم قبلكم ثم توضأ ثلاثا ثلاثا ثم قال هذا وضوئي ووضوء الانبياء من قبلي انتهى ويمكن حمل كلام الشارح عليه بأن يقال قوله كالوضوء أي التثليث في الوضوء فتحصل من هذا كله أن الوضوء ليس من خصائص هذه الامة وانما المختص بها الغرة والتحجيل والتثليث فافهم (قوله والصلاة على الميت) أي على المعتمد وأما الامم السابقة فكانوا لا يصلون على أمواتهم * فان قلت انه قد ورد أن آدم عليه الصلاة والسلام صلى عليه ابنة شيث * فالجواب أن هذه صلاة نبي على نبي مثله وكلامنا في الامم فقول الشارح والصلاة على الميت أي لم توجد في الامم أفاده الشيخ في حاشية الخرشى وقرره شيخنا وأجاب بعضهم بأن قول الشارح والصلاة على الميت أي على هذه الهيئة وأما صلاة شيث على آدم فلم تعلم هيئتها وأما ما ورد أن الملائكة كبرت على آدم أربعين تكبيرة فردده الذهبي انتهى (قوله وثالث الاموال في الوضوء) قال شيخنا في العبارة قلب والاصل والوصية بالثالث في الاموال أي ان الوصية بالثالث في الاموال من خصائص هذه الامة وهو شرف لهم لان في الوصية ايصال الخير لهم بعدموتهم بخلاف الامم السابقة فانهم كانوا لا يوصون قرره شيخنا وغيره وقال جلي قوله والوصية بالثالث فان زادت الوصية على الثلث فللورثة رده بخلاف الامم السابقة فانه كان يلزمهم ولا يجوز رده انتهى وهذا يقتضى أن الخصوصية جواز الرد وهو يخالف ما تقدم ولكن المسموع من الاشياخ المرة بعد المرة

كالوضوء والصلاة على الميت وثالث الاموال في الوضوء

هو ما تقدم فهو الملتفت له فتدبر (قوله وأكل الغنائم) أى بخلاف الام السابقة فانهم كانوا اذا جاهدوا عدوهم وغنموا شيئا فانه يحرم عليهم أكله والانتفاع به فكانوا يضعونه في محل فان تقبله الله تعالى نزل نار من السماء فتحرقه وان لم يتقبله يبق كما هو حتى يذهب قال جلي وهذا في غير الحيوانات أما هي فتكون لهم دون نبيهم على قول انتهى **فائدة** * نزلت آية الغنائم سنة ست من الهجرة (قوله وحكمته) أى حكمته مشروعية (قوله لطف الله الخ) وجه اللطف عدم فوات الصلاة عند عدم الماء لانه لو كان التيمم غير مشروع لكان من لم يجد الماء لا يصلى حتى يجده وربما كسل عن قضاء الصلاة فيترب عليه الاثم (قوله واحسانه) عطف على اللطف من عطف الخاص على العام لان اللطف ينفرد في دفع بلية (قوله وليجمع لها) يحتمل أنه عطف على لطف واللام زائدة ويجمع منصوب بأن مضمرة جواز فهو من عطف الفعل على اسم خالص والتقدير وحكمته لطف الله تعالى واحسانه والجمع لها ويحتمل أن اللام للتعليل لشيء محذوف والتقدير وفعل ذلك ليجمع لها الخ وهو من حيز الحكمة في المعنى وقال بعضهم انما جمع الله لها بين الماء والتراب ليستشعر المكاف بعدم الماء موته وبالتراب اقباره فيزول كسبه وكل صحيح (قوله مبدأ ايجادها) ظاهره أن التراب هو مبدأ اليجاد وحده وفي الحقيقة مبدأ اليجاد هو التراب مع الماء لان الطين من التراب والماء لكن لما كان التراب هو الجزء الاقوى والاكثر اقتصر عليه الشارح كما اقتصر عليه المولى عز وجل في بعض الآيات كقوله تعالى هو الذي خلقكم من تراب وقوله تعالى كمثل آدم خلقه من تراب الى غير ذلك من الآيات (قوله الذي هو سبب حياتها) لقوله تعالى وجعلنا من الماء كل شيء حي على أحد التفاسير وقيل المراد بالماء المنى (قوله واشعارا) أى وفعل ذلك اشعارا وهو من حيز الحكمة أيضا ووجه الاشعار أن الشارع لما أمر بالمحافظة على الصلاة ولو بالتيمم دل ذلك على عظمتها وأنها نعمة عظيمة باعتبار ما يترتب عليها من الحياة الدائمة في الجنة والسعادة التي لا آخر لها قال شيخنا الامير والاولى حذف الواو من قوله واشعارا ليكون علة للجمع انتهى وعبارة الشبرخيتي اشعارا بدون واو وهي أحسن من عبارة شارحنا (قوله سبب الحياة) أى المعتد بها ولا يعتمد بالحياة الا في دار النعيم وقد قال تعالى في حق الكافر الذي يصلى النار الكبرى ثم لا يموت فيها ولا يحيى (٣) أى حياة غير معتد بها ولذلك يقول يا ليتني كنت ترابا (قوله الابدية) أى الدائمة في دار النعيم (قوله السرمدية) نسبة للسرمد وهو الذي لا آخر له فالابدية والسرمدية معناه ما واحد فالمعنى يشبه أن يكون مرادفا وأما قول الشيخ في الحاشية العطف يشبه أن يكون تفسيريا ففيه شيء لان عطف التفسير ضابطه أن يكون الثاني أوضح من الاول مع أن الاول هنا أوضح من الثاني فتأمل (قوله انتهى) أى كلام التثاني (قوله فأربعة) بل سبعة والخامسة فعلة بعد دخول الوقت والسادسة اتصال أجزاء بعضها ببعض والسابعة اتصاله بما فعل له من صلاة ونحوها كما سيذكره الشارح قريبا (قوله النية) أى عند مسح الوجه كما قاله سيدي أحمد زروق واعتمده الشيخ في حاشية الخرشى وقرره شيخنا لان التيمم يدل عن الوضوء والوضوء كذلك وظاهر كلام صاحب المعجم وصرح به

وأكل الغنائم وحكمته
لطف الله تعالى بهذه
الامة واحسانه اليها
وليجمع لها في عبادتها
بين التراب الذي هو
مبدأ ايجادها والماء
الذي هو سبب حياتها
واشعارا بأن هذه
العبادة أعنى الصلاة
سبب الحياة الابدية
والسعادة السرمدية
انتهى (وللتيمم فرائض
وسنن وفضائل) أشار
اليها مجملة ثم شرع في
تفصيلها بقوله (فأما
فرائضه فأربعة) أولها
(النية وهي أن ينوي

٣ قوله أى حياة غير
معتد بها المناسب
حذف غير اذ المنى
الحياة المعتد بها كما
لا يخفى اه

غيره أنها عند الضربة الأولى واستظهره شيخنا الامير في حاشيته فانظره ولكن الاول هو المعتمد (قوله استباحة الصلاة) أي أو مس المصحف أو غيره مما الطهارة شرط فيه ولا يلزم أن يعين بنيتة الفعل المستباح وانما هو مستحب فقط فنوى بتيمة استباحة صلاة الفرض من غير تعيين لها بكونها ظهرا مثلا صلح له أن يصلي به ما عليه من ظهر أو عصر دون ما خرج وقته بل قالوا اذا نوى استباحة الصلاة ولم ينو فرضا ولا نقلا فله أن يفعل به الفرض لان الفرض أقوى فتصرف النية كما ذكره الخطاب وأما من نوى بتيمة فرضا بعينه كظهر مثلا فلا يصح له أن يصلي به غيره كعصرت ذكر بعد فراغه من التيمم الذي نوى به الظهر أو بعد ما ان صلى الظهر (قوله من الحدث الاصغر) أي فان كان الحدث أصغرا لا يلزمه التعرض لنيته بل يكفيه نية استباحة الصلاة نعم يندب له أن ينوى استباحة الصلاة من الاصغر (قوله فان كان أكبر الخ) يعني أنه اذا كان عليه حدث أكبر فانه يلزمه أي ينوى بتيمة استباحة الصلاة من الاكبر فان ترك نية الاكبر فتيمة باطل سواء تركها عمدا أو نسيانا فان نوى الاكبر ثم تبين له أنه ليس عليه وانما عليه لا صغرا فانه يجزئه تيممه وأما لو تعمد ذلك فلا يجزئه وهذا كله ما لم ينو فرض التيمم أما ان نوى فرض التيمم فانه يجزئه ولو لم يتعرض لنية الاكبر (قوله تعين عليه الخ) أي ولو تكرر التيمم لانه ما زال جنبا فلا بد من نية الاكبر عند كل تيمم (قوله ولا ينوى رفع الحدث الخ) فان نواه تيممه باطل ولو نوى رفعه رفعا مقيدا (قوله لان التيمم لا يرفع الحدث على المشهور) وقيل يرفعه وهو ضعيف وينبئ على الخلاف كراهة امامة التيمم بالتوضي ان قلنا لا يرفع الحدث وعدم الكراهة ان قلنا يرفعه وقد علمت أن المعتمد الاول قال الشيخ في حاشية الخرشى والراجح في المذهب انه لا يرفعه أصلا والحدائق على أنه يرفعه رفعا مقيدا انتهى (قوله بل يبيح الصلاة فقط) أي والحدث باق كما قاله بعضهم واعترضه القرافي بأن الحدث المنع والتيمم يبيح الصلاة وحيث كان يبيح الصلاة فقد رفع الحدث والا فيلزم عليه اجتماع التقيضين وأجاب شيخنا الامير بأنهم أرادوا بالحدث في قوله لا يرفع الحدث أي الصفة الحكمية المقدرة قيامها بالاعضاء المنع أي انه جنب فلذا يغتسل عند التمكن من الماء فهو نظير الرخصة التي هي الانتقال من صعوبة الى سهولة مع قيام السبب المانع لولا العذر بدليل ظاهرا قوله تعالى ولا جنبا الا عابري سبيل أي متيممين والحديث عمرو بن العاص فقد روى أنه احتلم في ليلة باردة وخاف اذا اغتسل بهلك فتيمة وصلى بأصحابه فقال له صلى الله عليه وسلم صليت بالناس وأنت جنب فقال سمعت قول الله تعالى ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة فضحك عليه الصلاة والسلام رواه ابو داود قال بعضهم يؤخذ من هذا الحديث أن التيمم لا يرفع الحدث لان النبي صلى الله عليه وسلم قال صليت بالناس وأنت جنب ويؤخذ منه أيضا صحة اقتداء المتوضي بالتيمم وجواز التيمم لمن خاف باستعمال الماء الهلاك من البرد (قوله وقيل يرفعه الى تمام الصلاة) هذه طريقة تجعل الخلاف لفظيا فن قال انه يرفع الحدث أراد يرفعه رفعا مقيدا بالفراغ من الصلاة ومن قال لا يرفعه أي بالنسبة لفرض آخر لماسيأتي من أنه لا يصلي به فريضان وقال الشيخ في حاشية الخرشى التحقيق أن الخلاف حقيقي لاللفظي لانه

استباحة الصلاة) من الحدث الاصغر ان لم يكن أكبر فان كان أكبر تعين عليه أن ينوى استباحة الصلاة من الجنابة قال في المختصر ونية أكبر ان كان ولا ينوى رفع الحدث الاصغر ولا الاكبر (لان التيمم لا يرفع الحدث على المشهور) أي بل يبيح الصلاة فقط وقيل يرفعه الى تمام الصلاة

فنبني على كل أحكام ومثله في الخطاب والرماسي وقال شيخنا الامير في بعض تأليفه
 ان فسر الحديث بالمنع تعين أن الخلاف لفظي وان فسر بالصفة الحكيمية كما هو الظاهر
 به وحقيقى (قوله الى تمام الصلاة) يعنى لا بعدها بالنسبة لفرض آخر ولو قال مقيدا
 بعدم التمكن من الماء لكان أولى ذكره شيخنا الامير (قوله وتعميم وجهه) أى ولو
 بأصبع قاله سند ويراعى الترتب والعنفقة الخالية عن الشعر وما غار من العينين ويعر
 يديه على شعر لحيته ولو طالت ولا يتبع غضون الوجه ولا يخلل اللحية ❊ تنبيهان
 ❊ الاول ❊ من عجز عن المسح استناب ولو بأجرة كالوضوء ومن ربطت يده ولم
 يجد من ييممه بكفيه فربغ وجهه وذراعيه في الارض وان لم يستوعب محل الفرض
 أفاده الشيخ في حاشية الخرشى (الثانى) اذا كان شخص به ضرورة ولا يمكنه التيمم
 الا من فوق حائل كما اذا دغته عقرب وهو في كرب منها وحضرت الصلاة ولا قدرة له على
 التيمم على جلده مباشرة ووجد من ييممه من فوق ثوبه فهل يجوز له أن يتيمم من فوق
 ثوبه ويصح أم لا اختلف في ذلك فقال السيورى لا يتيمم من فوق ثوبه وتسقط عنه
 الصلاة بمنزلة ما قد الماء والتراب وقال البرزلى يصح التيمم من فوق الثوب بالاولى من
 ايماء المربوط بالارض على قول القاسمى وقياسا على العضو المألوم في الوضوء قال بعض
 شيوخنا وكلام البرزلى هو الظاهر فينبغى اعتماده (قوله ويديه الى كوعيه) ويخلل
 أصابعه على المذهب يظن أصبع أو أكثر لا يجنبه لانه لم يمس به صعيدا أفاده الشيخ
 في الحاشية هنا واعتمده بعض شيوخنا ونقل شيخنا عن الشيخ في تقريره على الخرشى
 أنه لا يطلب بالتخليل قال بعض شيوخنا والاول أقوى وهو الذى مال اليه الخطاب
 لان التخليل أولى من نزع الخاتم لان الاصابع تحتها أضعاف ما تحت الخاتم (قوله
 وتقدم بيانها في نظامى الوضوء) ظاهره أن المراد بالكوع هنا مثله فيما تقدم مع أن الذى
 تقدم أنه العظم الذى يلى الابهام وهنا جعله نفس المفصل في كلامه تعارض قرره شيخنا
 (قوله نزع خاتمه) أى ولو ما دوننا فى لاسه أو اسما (قوله والفرق قوة الخ) فيه نظر لان
 الخاتم المأذون فيه لا يشترط فيه سريان الماء تحته فالوضوء يصح ولو لم يصل الماء تحت
 الخاتم بأن كان ضيقا مأذونا فيه أفاده الشيخ في حاشية الخرشى وأبى الحسن لكان الفقه
 مسلم وهذا مجرد بحث فقط والاجبات لا ترد الانتقال (قوله والضربة الاولى) أى وضع
 اليد على الارض ولا يشترط علوق شئ بكفيه وأما النقل فهو شرط لا بد منه على
 المعتمد فلو عفر وجهه بالارض أو لاقاه تراب واقع أو قابل بيديه يحافيه تراب ونوى
 التيمم ثم مسح وجهه ويديه فالمعتمد عدم الاجزاء كما في حاشية الخرشى ونقله شيخنا
 عن الشيخ في تقريره على الخرشى أيضا ومثله في حاشية شيخنا الامير خلافا لما ذكره
 الشيخ في الحاشية هنا من الاجزاء فانه ضعيف (قوله والصعيد) قال الشيخ في جعله
 من فرائض التيمم مسامحة لانه ليس ركنا بل هو من شروط الوجوب وأجاب شيخنا
 الامير بأن المراد بالفرض ايقاع التيمم به واختياره على غيره لاذات الصعيد لانه لا
 تكليف الابداع والذى من شروط الوجوب وجود ذاته (قوله الطاهر) يدخل فيه
 مقبرة المشركين فيجوز التيمم عليها اذا كانت ظاهرة وهذا باجماع العلماء كما في حاشية

(و) ثانيها (تعميم
 وجهه ويديه الى
 كوعيه) وهما مفصل
 الكف من الساعد
 وتقدم بيانها في نظامى
 الوضوء ويجب عليه
 نزع خاتمه بخلاف
 الوضوء والفرق قوة
 سريان الماء بخلاف
 التراب (و) ثالثها
 (الضربة الاولى) أى
 للوجه واليدين
 (و) رابعها (الصعيد
 الطاهر) وهو كل ما
 صعد على وجه
 الارض أى

الخرشي واحترز بقوله الظاهر عن النجس والمنتجس فلا يتيمم عليهم ما وقع في المدونة
 اذا تيمم على صعيد أصيب بيول فإنه يعيد في الوقت وهو مشكل خارج عن القواعد لقوله
 تعالى فتيمة واصعيدا طيبا فسرهما مالك بالطاهر فالقياس الاعادة أبدا واختلف الاشياخ
 في تأويلها والظاهر التأويل بالمحقق ومعناه أنه علم بالنجاسة قبل التيمم وهي ظاهرة
 وتيمم عليها فيعيد في الوقت مراعاة لمن يقول بطهارة الارض بالجفاف وأما على التأويل
 بالمشكوك فعناه أنه تحقق الاصابة ولم تظهر فيعيد في الوقت وهذا التأويل خلاف
 الظاهر أفاده الشيخ في حاشية الخرشي فقوله في الحاشية هنا لأنه تحقق ولو تحقق
 لاعاد أبدا غير مسلم أفاده شيخنا (قوله من جنسها) يدخل فيه الصوان والطفل فيتميم
 عليهما على المعتمد كما سيأتي وخرج بقوله من جنسها الزرع فلا يتيمم عليه لكن سيأتي
 أن المعتمد أنه يجوز التيمم عليه بشروط ثلاثة (قوله من تراب) أي ولو نقل لكن ان لم
 ينقل فهو أفضل ويدخل فيه تراب أرض نمود فيصح التيمم عليه على المعتمد لكن مع
 الحرمة كما في حاشية الخرشي وقرره شيخنا (قوله أو حجارة) ولو لم يكن عليها غبار ومحل
 محبة التيمم على الحجارة ما لم تشو كالجص ويجوز التيمم على الرخا مكسورة كانت أو
 صحيحة على المعتمد خلافا للشيبي وأما التيمم على الرخا فان طبع لا يجوز التيمم عليه
 وان لم يطبع جاز التيمم عليه ولا يضر نحته ولا نشره على المعتمد كما نقله شيخنا عن الشيخ
 في تقريره على كبير الزرقاني خلافا لما في حاشية الخرشي (قوله من ثلج) ومثله الماء
 الجامد والجليد * فان قلت الثلج ليس من أجزاء الارض فكيف يصح التيمم عليه
 * قلت لما جدها الحق بأجزائها وتيمم على الثلج وما أشبهه ولو وجد غيره وعلى
 الخضم خاض ان لم يجد غيره فيقيد كلام شارحنا بذلك كما أفاده الشيخ في الحاشية هنا
 ومثله في الخرشي وغيره وسامه الشيخ في حاشية الخرشي وهو المعتمد خلافا لقول
 الشبرخيتي والسكندري لا يتيمم على الثلج الا اذا لم يجد غيره فإنه ضعيف * فان قلت
 لم اطلقم في الثلج وقيدتم في الخضم خاض مع أن الثلج ليس من أجزاء الارض
 والخضم خاض من أجزائها * قلت نعم لكن الثلج يشابه التراب بمجموده بخلاف
 الخضم خاض أفاد ذلك الشيخ في حاشية الخرشي (قوله أو خضم خاض) هو الطين
 اللين جدا ويندب أن يخفف وضع يديه كما يندب أن يحففهما قليلا في الهواء لئلا يلوث
 وجهه والفصل بمدة التجفيف لا يبطل الموالة لان ذلك معتبر للضرورة أفاده الشيخ
 في حاشية الخرشي (قوله أو معدن) كالكبريت والزرنيخ والمغرة والشب والكحل
 والنورة والحديد والرصاص والنحاس فيتمم عليها بموضعها ولو مع وجود غيرها قبل
 أن تصير عقاقير في أيدي الناس أما ان صارت عقاقير في أيدي الناس فلا يتيمم عليها وكذا
 يتيمم على الملح بموضع سواء كان معدنيا أو أصله ماء وجد أو صنع من تراب بل ولو كان
 مصنوعا من حلفاء أو من أراك فيصح التيمم عليه على المعتمد كما في حاشية الخرشي
 وقرره شيخنا خلافا لما في الحاشية هنا فإنه ضعيف بل المعتمد أنه يصح التيمم عليه ومثل
 الملح النظرون فيتمم عليه اذا كان بأرضه كما في حاشية الخرشي وأما الطفل فيصح
 التيمم عليه ولو صار في أيدي الناس كالعقاقير على المعتمد كما قرره شيخنا خلافا لما في

من جنسها ولذا بينه
 بقوله (من تراب أو
 رمل أو حجارة أو سبخة
 أو نحو ذلك) من ثلج
 أو خضم خاض أو
 معدن

لحاشية هنا ومثل الضفيل الصوان كما قرره شيخنا (قوله غير نقد وجوهر) ومثلهما اللؤلؤ والياقوت والزبرجد وتبرالذهب وقطع الفضة مما لا يقع التواضع به لله سبحانه وتعالى وإن كان من أجزاء الأرض (قوله إلا أن لا يجرد غيرهما الخ) هذا ضعيف والمعتمد كما في الحاشية هنا أنه لا يتيمم عليهما وما أشبههما ولو ضاق الوقت ولو لم يجرد سواهما بل تسقط الصلاة عنه وقضاؤها حينئذ على المعتمد كما قرره شيخنا ومثله في حاشية شيخنا الأمير فهو كفاقد الماء والصعيد فتسقط الصلاة عنه وقضاؤها على المعتمد من الأقوال التي نظمها بعضهم بقوله

ومن لم يجرد ماء ولا تيممًا * فأربعة الأقوال يحكين مذهبها
بصلى ويقضى عكس ما قال مالك * وأصبع يقضى والاداء لاشهبا

وزاد الثاني يتناقل وللقابسي ذوالربط يومى لارضه * بوجه وأيد للتيمم. طلبا (قوله ولا يتيمم على خشب) المعتمد أنه يجوز التيمم على الخشب وعلى الزرع وعلى الحشيش بشرط ثلاثة إذا لم يجرد غير ذلك وضاق الوقت ولم يمكن قلعه فن كان على شجرة أو مركب ولم يجرد ماء ولا ترابا فيتيمم على الخشب هذا هو المعتمد كما في حاشية الحرشي وقرره شيخنا خلافا لما في الحاشية هنا فإنه ضعيف (قوله ولا على حصير) أى ولبد وبسط (قوله ولو كان عليها غبار) أى قليل أما إن كان كثيرا ستره فله أن يتيمم على الغبار * تنبيهان * الأول * يصح التيمم على الحائط المبني بالطوب النبي إذا كان غير مخلوط بغالب تين ونحوه ولا كثير نجس ولا حائل بها كالجير ولا فرق بين مريض وغيره والمجر كالطوب أو أوى وذكر الشبرخيتي في شرح خليل أنه إذا كان الخلط بنجس فإنه يضر إذا كثرت كالثالث فأكثر وأما إن خلط بطاهر كالطين فيضران كان أغلب لان كان مساويا فالنصف لا يضر ومثله في حاشية الحرشي قال شيخنا وهو المنحط عليه اعتماد الشيخ آخر * الثاني يجوز التيمم والصلاة في أرض الغير ولا يجوز لها منعه ما لم يتضرر بذلك لأنه لا يجوز له أن يمنع غيره من الانتفاع بما لا يضر به كالانتفاع بمصباحه والتظلل بمجداره ونحو ذلك ذكره الأجهوري ويجوز التيمم بطلاط المسجد لآثاره إن حفره فيما يظهر والاجاز (قوله ويجب فعله في الوقت) أى يجب فعل التيمم في وقت الصلاة وذلك لأنه إنما جاز للضرورة والضرورة لا تتحقق إلا بعد دخول الوقت فلو فرض أنه تيمم قبل دخول الوقت وبعد فراغه بسرعة دخل الوقت فهو باطل والوقت في صلاة الجنائز بعد غسل الميت وإدراجه في الكفن وإذا لم يجرد ماء يغسل به الميت فلا يتيمم من يصلى عليه إلا بعد تيمم الميت * وهذا يلغز فيقال لنا رجل لا يصح إيقاع تيممه إلا بعد تيمم غيره ذكره ابن فرحون في الغارز وهذا في الفرائض وأما النوافل فيصح أن يصليها ولو تيمم قبل وقتها وذلك أنه إذا أخر الوتر لآخر الليل وتيمم له فله أن يصلى بهذا التيمم الفجر مع أنه تيمم قبل دخول وقت الفجر هكذا وقع في الحاشية هنا تبعاً للزرداني وهو ضعيف والمعتمد أنه إذا تيمم قبل الفجر يصلى به الفجر وأصل النص من تيمم للوتر بعد الفجر جازله أن يصلى به الفجر ومن تيمم للظهر مثلا ثم تذكر أن عليه الصبح فلا يسوغ له أن يصلى به الصبح وأما قوله يصلى الفجر بتيمم الوتر فهو مفروض فيما إذا

غير نقد وجوهر إلا أن لا يجرد غيرهما بأن أدركته الصلاة وهو بأرض ذهب أو فضة أو جوهر فليتيمم عليها ولا يتيمم على خشب ولا على حصير ولو كان عليها غبار ويجب فعله

تيمم للوتر بعد طلوع الفجر أفا جميع ذلك التيمم في حاشية الخرشى وقرره شيخنا
 ومثله في حاشية شيخنا الامير خلافا لما في الحاشية هنا (قوله في الوقت) صادق بأول
 الوقت ووسطه وآخره وذلك لان من لم يججد الماء على ثلاثة أقسام * الاول من آيس
 من الوجود أو من اللحوق مع القطع بالوجود وحكمه انه يندب له أن يتيمم أول الوقت
 المختار ليحوز فضيلة أوله اذا فاتته فضيلة الماء فان تيمم وصلّى أول الوقت كما أمر ثم
 وجد الماء فان وجد ما آيس منه فيندب له الاعادة في الوقت وان وجد غيره فلا * الثاني
 من تردد في الوجود أو اللحوق وحكمه انه يندب له أن يتيمم وسط الوقت المختار فان
 تيمم وصلّى وسط الوقت كما أمر أو صلى قبل الوسط فان كان مترددا في اللحوق مع القطع
 بالوجود فتندب له الاعادة في الوقت سواء صلى وسط الوقت أو أول الوقت وان كان مترددا
 في الوجود فلا اعادة عليه سواء تيمم وسط الوقت أو قدم كما اعتمده الشيخ في حاشية
 الخرشى وقرره شيخنا خلافا لما ذكره في الحاشية هنا تبعاً للزرقاني من أن المتردد في
 الوجود ان صلى قبل الوسط يعيد وان صلى في الوسط لا اعادة عليه فانه ضعيف بل المعتمد
 أن المتردد في الوجود لا اعادة عليه مطلقاً كما علمت * الثالث من رجاء الوجود أو اللحوق
 وحكمه انه يندب له أن يتيمم آخر الوقت المختار فلو تيمم قبله وصلّى ثم وجد الماء الذي
 كان يرجوه فانه يندب له الاعادة في الوقت وان وجد غيره فلا تندب له الاعادة والمراد
 بالراجي من غلب على ظنه أما تجزم وقدم فانه يعيد أبدأ على الراجح كما في حاشية الخرشى
 قال الشيخ في الحاشية هنا ويندب التيمم وسط الوقت للخائف من اللصوص ونحوهم
 والمريض الذي لا يجده مناوياً والمسجون فاذا قدم موا على وسطه فتندب لهم الاعادة في
 الوقت انتهى كلامه وظاهره أن الخائف والمريض والمسجون لا تجرى فيهم الاقسام
 الثلاثة السابقة وهو ما ذكره الخرشى تبعاً لعضدهم قال الشيخ في حاشية الخرشى نقلاً
 عن شيخه الصغير والظاهر جريان الاقسام الثلاثة التي هي الآيس والمتردد والراجي
 الآيس أوله والمتردد وسطه والراجي آخره وقرره شيخنا أيضاً فهو المعتمد خلافاً لما
 في الحاشية هنا * فروع * الأول * من خاف اذا توضأ أو اغتسل خروج
 الوقت واذا تيمم يدرك من الوقت ركعة أو أكثر فانه يتيمم ويصلى على المعتمد فلو
 تيمم وصلّى ثم تبين أن الوقت باق أو لم يتبين شيء أو تبين خروجه بعد أن شرع في الصلاة
 ولو لم يعدر ركعة فانه لا يقطع بل يتم صلاته ولا اعادة عليه لدخوله بوجه جائز أما ان تبين
 قبل الدخول في الصلاة فيتوضأ قطعاً أفا جميع ذلك الشيخ في حاشية الخرشى (الثاني)
 اذا دخل وقت الصلاة على مريض يقدر على القيام وعلى استعمال الماء والحال أن
 العرق نازل عليه ويعلم انه اذا توضأ في هذا الوقت أو قام ينقطع عنه العرق ويزيد مرضه
 في الزمن فانه يتيمم ويصلى بالإيماء أفاده جلبي في حاشيته على الزرقاني (الثالث) لو
 تسبب في مرض نفسه بأن قال له شخص ان فعلت الشيء الفلاني فانك تعرض فتعمد وفعله
 ففرض فانه يجوز له التيمم كما قرره بعض الاشياخ وفي حاشية الخرشى ما يشير له (الرابع)
 قال الزرقاني وقعت مسألة سئل عنها بعض شيوخنا وهي أن اماماً في قرية خاف في
 زمن الشتاء من استعمال الماء في جميع نهاره المرض هل يحرم عليه التيمم وصلاته

في الوقت

بأنما مومنين باطله أو لا يحرم عليه وتصح الصلاة خلفه فأجاب بصحة الصلاة وعدم
الحرمة انتهى (الخامس) إذا وجد آلة الماء وهي الخبل والأناء ولكن كأن من ذهب
أو فضة أو حرير فإنه يتيمم ولا يتناول بها حرمة استعمالها كما في حاشية الخرشى فإن
تناول بها وتوضأ صح مع الحرمة هكذا أنادى الشيخ في حاشية الخرشى تبعا للزرقاني
ولكن رده البناني وقال بل المعتمد أنه إذا وجد آلة الماء التي هي الخبل والأناء من ذهب
أو حرير فإنه لا يتيمم بل يتوضأ ويتناول الماء بآنية الذهب ونحوه ولا يحرم عليه أنه
ضرورة والضرورات تبيح المحظورات ألا ترى أنهم قالوا يصلى بالحرير إذا لم يجد غيره
ولا حرمة عليه وحينئذ فن تيمم مع وجود آلة الماء من ذهب أو فضة فتيممه باطل بل
الواجب عليه الوضوء ولا حرمة عليه (السادس) إذا وجد من الماء ما يغسل به الفرائض
القرآنية وجب عليه أن يتوضأ فيغسل الوجه واليدين ويمسح الرأس ويغسل الرجلين
ويترك السنن ولا يجوز له أن يتيمم حينئذ كما في حاشية الخرشى (السابع) إذا وجد
ماء مسبلا لمخصوص الشرب ولم يجد غيره فلا يتوضأ به بل يتيمم فإن توضأ به حرم عليه
وصحت صلواته وأما إن كان الماء موقوفا أو قفعا ما فتوضأ به فإن جهل الأمر توضأ به لأن
الأصل العموم أما إن التبس الماء المسبل لمخصوص الشرب بالماء المباح تركه وتيمم لأن
الأمر إذا دار بين الحظر والإباحة يقدم الحظر أفاده السكندري ومثله في حاشية الخرشى
(الثامن) إذا كان يقدر على مس الماء المسخن وجب عليه تسخينه ولا يجوز له التيمم
إلا إذا كان لا يقدر على مسه جملة أو لا يجد من يسخنه له أو يخاف من تسخينه خروج
الوقت فلا يجب عليه التسخين حينئذ بل يتيمم كما في حاشية الخرشى (التاسع) قال
المازري لا يلزم الرعاة والحصادين والحراثين حمل الماء إلى المرعى فإذا دخل الوقت ولم
يجدوا ماء تيمموا وصلوا اه قال الشبرخيتي يريد إذا كانوا آتسين من الماء والأفلايد
من طلب الماء لكل صلاة طلبا لا يشق به انتهى (العاشر) إذا كان الماء ملك عبده
عاسنظهر بعضهم أنه لا يلزمه اتزاعه ويتيمم كما في حاشية الخرشى (قوله ومواليه) أي
مع ما فعل له قرره بعض أشياخنا لكن على هذا يكون قوله واتصاله بالصلاة مكررا
علا حسن أن قوله ومواليه أي اتصال أجزائه بعضها ببعض وقوله واتصاله بالصلاة
أي اتصاله بما فعل له كالصلاة أو مس المصحف أو نحو ذلك وعلى هذا التقدير فلا تكرار
فندبر فإن فرق بين أجزائه أو بينه وبين ما فعل له فإن طال بطل ولو كان التفريق نسبانا
والأفلا قال العلامة الأجهوري من فرق تيممه وكان أمرا قريبا لأجزائه وإن تباعد ابتداءه
كالوضوء إذا جف غير أن التيمم ليس فيه جفاف ولكن يقدر أن لو كان متوضئا لم يلف
أو على ما يقال أنه طول وبعد اه (قوله ولا يصلى به فرضين) أي كالوضوء فإنه كان
كذلك في صدر الإسلام ثم نسخ وصار تجدده مندوبا وبقي التيمم على حاله (قوله ولو
مشاركين الوقت) أي ولو كانت الفريضة مشتركين في الوقت كظهيرين وعشاءين
وفي كلام الشارح إشارة للرد على أصبغ القائل بأنه يعيد في الوقت ثانية المشتركين (قوله
من النفل ماشاء) ويشترط في صحة النفل اتصاله بالفرض واتصال بعضه ببعض فإن
فصله بطول أو خروج من مسجد أعاد تيممه وأما سبر الفصل فمفتقر ومنه آية الكرسي

ومواليه واتصاله
بالصلاة ولا يصلى به
فرضين ولو مشتركين
الوقت فإن نواهما صح
تيممه وصلى به فرضا
واحدان صلاهما
بطل الثاني ويصلى
بعد الفرض من النفل
ماشاء لا قبله

والمعقبات ثم ان قوله ويصلي من النفل ماشاء مقيد بما اذا لم يكثر جدا والاجدده والكثرة
بالعرف كما في الخرشي واعتمده شيخنا وقالت السادة الشافعية يصلي به من النفل ماشاء
الى ان يدتحل وقت الفرض الثاني فاذا تيمم للعشاء وصلها فله ان يصلي به من نوافل
الليل الى طلوع الفجر واستظهره في التوضيح تبعا لابن عبد السلام واقتصر عليه
الشيخ في الحاشية هنا وارتضاه بعض الاشياخ ﴿ تنبيه ﴾ لا يشترط في صحة النافلة
نتها عند التيمم للفرض كما في الحاشية هنا والخرشي وقوله صلى به من النفل ماشاء وله
ان يمسه بالمصحف ويصلي به السنة (قوله فلا يصلي ركعتي الفجر الخ) اعلم انه اذا تيمم
للفرض فيصح منه النفل اذا قدمه على الفرض ولا يصح الفرض بعد ذلك وتقديم النفل
على الفرض خلاف الاولى على الظاهر فقول الشارح ولا يصلي الخ أي ان هذا خلاف
الاولى لكن لو صلى الفجر بتيمم الصبح صح الفجر ولا يصح الصبح بعد ذلك بل يتيمم
له تيمماتانيا والحاضر الصحيح لا يتيمم للنفل استقلالا فالمخلص له ان يقدم الصبح
ويؤخر الفجر او يتيمم للصبح ويصلي به الفجر ثم يعيد التيمم للصبح أفاده شيخنا
مع زيادة من حاشية شيخنا الامير (قوله وقرأ به القرآن) أي له قراءة القرآن فيما يتوقف
على الطهارة كقراءة الجنب قال شيخنا الامير في حاشيته وانظر قوله وقرأ به القرآن وما
بعده ودخول المسجد للجنب هل يحذف الطول عرفا فيحتاج لتيمم ثان أو يجعل
كصلاة واحدة طول فيها انتهى والثاني هو الذي سمعته من شيخنا ووافقه على ذلك
جماعة من أشياخي وهو ظاهر فتدبر (قوله ومسه بالمصحف) ومثله أيضا الطواف
الغير الواجب (قوله وصلى به السنة) وله أيضا أن يصلي به صلاة الجنائزة على القول بأنها
سنة وأما على القول بأنها فرض فلا كما في حاشية الخرشي ﴿ تنبيه ﴾ اذا تيمم لواحد
من مس المصحف أو الجنائزة أو القراءة أو الطواف فهل يفعل به باقيا والنفل أولا
والظاهر الاول وكذا اذا تيمم للفرض وفعل به النفل فله ان يصلي به باقيا والنفل على
الظاهر أفاده الشيخ في حاشية الخرشي (قوله وأما سنه فثلاثة) بل هي أربعة والرابعة
نقل ما يتعلق باليدين من الغبار الى الوجه واليدين أي ترك مسح ما يتعلق بهما من غبار
ان مسحهما على شيء قبل ان يمسهما وجهه صح تيممه ولو كان المسح قويا كما في حاشية
الخرشي والنفراوى وقرره شيخنا خلافا لما في الحاشية هنا تبعا للزرقاني من أنه اذا
كان المسح قويا يبطل تيممه فقد ضعفه الشيخ في حاشية الخرشي واعتمد الصحة ولو
كان المسح قويا قال ويستأنس له بصحة التيمم على الحجر الصلب الذي لا يخرج منه
غبار انتهى قال شيخنا الامير وقد يفرق بينهما بأن المسح الشديد فيه شائبة التلاعب
بخلاف عدم التعلق بذات الصعيد انتهى لكن الاول أقوى ﴿ تنبيه ﴾ يبطل
التيمم بما يبطل به الوضوء من حدث وسبب وشك وردة سواء كان ذلك التيمم للحدث
الاصغر أو الاكبر ويبطل أيضا بوجود الماء قبل الدخول في الصلاة مع القدرة على
استعماله ان اتسع الوقت المختار لادراك ركعة بعد استعماله وأما ان رأى الماء وهو في
الصلاة فلا تبطل صلاته ولا يقطعها ولا يعيدها الا وجوبا ولا ندبا ولو اتسع الوقت الآن
يكون ناسيا للماء في رحله فتيمم ودخل في الصلاة ثم تذكره فهاهنا يبطل تيممه وصلاته

فلا يصلي ركعتي الفجر
بتيمم الصبح ولو تيمم
لنافلة صلى من النفل
ماشاء وقرأ به القرآن
ومسه بالمصحف
وصلى به السنة قاله أبو
الحسن • ولما فرغ
من فرائضه شرعى في
سنه فقال (وأما سنه
فثلاثة) الاولى (ترتيب
المسح) بأن يمسه
الوجه قبل اليدين فان
مسحه بعدهما

ان اتسع الوقت وكان قادر على استعمال الماء وعليه يتخرج اللغز المشهور وهو قولهم
 حـ ا ر هـ ق فأبطل صلاة المصلي (قوله أعاد) أي أعاد المنكس وحده مع القرب وأمان
 حصل طول بين التيمم والصلاة فيبطل لما تقدم ان عدم الموالاة يبطل له (قوله أستجابا)
 هنا ضعيف والمعتمد أنه بعيد استئناا لـ حصول السنة سواء كان عامدا أو ناسيا ولعل
 الشارح مشى على طريقة من لم يفرق بين السنة والمستحب (قوله ما لم يصل) بل ولو
 صلى فإنه يعيده استحبابا بتمامه لما يستقبل من النوافل التي يلحقها بالفرض (قوله أعاد
 في الوقت) أي أعاد تيممه وصلاته في الوقت المختار (قوله على المشهور) أي بقوة القول
 بوجوب المسح الى المرفقين بخلاف من اقتصر على ضربة واحدة فلا يعيد في الوقت لضعف
 القول بوجوب الضربة الثانية (قوله تجديد الضربة لليدين) فإن قلت كيف يفعل
 الفرض وهو مسح اليدين الكوعين بالسنة التي هي الضربة الثانية * فالجواب أن
 الفرض في الحقيقة مفعول بأثر الضربة الاولى بدليل أنه لو اقتصر عليها ومسح وجهه
 ويديه بها أجزاءه ولا إعادة عليه كما سبق وأما قول العلامة الشبرخيتي قيل ان هذا نظير
 النفل في الماء للوجه فان النفل ليس فرضا وغسل الوجه فرض فقيه نظر لان النفل هنا
 فرض على التحقيق كما تقدم عن حاشية الخرشى ولكن كلام الشبرخيتي لا اعتراض عليه
 لانه حكى هذا الكلام بقيل الدالة على تضعيفه فتدبر (قوله وليس الضرب شرط بل لو
 وضع الخ) فالمراد بالضرب الوضع بحجاز امر سلامن اطلاق اسم المزموم وارادة اللزوم (قوله
 بل لو وضع يديه على التراب من غير ضرب أجزاءه) استفيد من هذا أنه لا بد من نقل التراب
 وهو كذلك فلومرغ وجهه على الارض فلا يجزئه على المعتمد كما تقدم (قوله فثلاثة) بل
 هي ثمانية والرابعة السواك والخامسة الصمت الاعن ذكر الله والسادسة التيمم على
 تراب غير منقول والسابعة الاستقبال والثامنة مسح العضوين من أولهما فيبدأ من
 أعلى الوجه ومن أطراف الاصابع ولا يقول هنا شهد أن لا اله الا الله الى آخر ما سبق في
 الوضوء لوجوب الموالاة بين التيمم وبين ما فعل له أي لا يطالب بالاتيان بذاك بل هو
 مكره أو خلاف الاولى لكن ان أتى به فتيممه صحيح ولا يبطل أفاده الشيخ في حاشية
 الخرشى وقرره شيخنا (قوله التسمية) والمعتمد أنه يكملها هنا وفي الوضوء (قوله
 البدء بظاهر اليمنى اليسرى) اعترض بأن فيه تعلق حرفي جرم تعدى اللفظ والمعنى
 بعامل واحد وهو البدء وأجيب بأن البناء الاولى بمعنى من لا ابتداء الغاية على حد قوله
 تعالى يشرب بها عباد الله أي منها وفي الكلام حذف مضاف أي والبدء من مقدم
 ظاهر اليمنى والبناء الثانية للآلة على حد كتبت بالقلم لان اليسرى آلة المسح ويكون
 القدير حينئذ والبدء من مقدم ظاهر اليمنى ما سحها باليسرى (قوله فيجعل طرف
 اليسرى على أطراف أصابع يده اليمنى) ظاهره ولو الاجهام وهو ظاهر الروايات كما
 قاله ابن ناجي وهو المعتمد وفي الرسالة أنه يجري باطن اجهامه من يده اليسرى على ظاهر
 اجهام يده اليمنى بعد مسح باطن ذراعها وكذا يفعل باليسرى (قوله ويمررها الى آخر
 الاصابع) فيه مسامحة لانه يمرها أو لا الى آخر المرفق ثم يمرها الى آخر الاصابع ويمكن
 الجواب عن الشارح بأن المعنى ويمرهما منتهيا الى المرفق منتهيا الى آخر الاصابع وعبرة

أعاد استحبابا ما لم يصل
 كما في الوضوء
 (و) الثانية (اسح من
 الكوع الى المرفق)
 فان اقتصر على الكوع
 أعاد في الوقت على
 المشهور (و) الثالثة
 (تجديد الضربة لليدين)
 وليس الضرب شرطا
 بل لو وضع يديه على
 التراب من غير ضرب
 أجزاءه * ثم شرع في
 ذكر الفضائل فقال
 (وأما فضائله فثلاثة
 أيضا) أولها (التسمية
 وثانيتها) (البدء بظاهر
 اليمنى اليسرى)
 فيجعل طرف اليسرى
 على أطراف أصابع
 يده اليمنى ويمرر
 أصابعها عليها ويمررها
 الى آخر الاصابع

الغيشي أوضح وأحسن ونصها في جعل كفه اليسرى على أطراف كفه اليمنى ويحني أصابعه عليها ويمر بها إلى المرفق ثم يعود يباطن كفه اليسرى على باطن ذراعه * ويحني إبهامه اليسرى ويمر بها الآخر الأصابع انتهى وصفة التيمم على الوجه الأكمل أن يسمى الله أو لا ويضع يديه على الصعيدين ويرفعهما غير قابض بهما شيئاً فإن تعلق بهما شيء ففضهما ففضاً خفيفاً ثم يضعهما على وجهه من أعلاه ناوياً ويذهب بهما إلى آخر الوجه ويتعهد الوتره وظاهر الشفتين ونحوهما ثم يضع يديه على الأرض ويرفعهما فيه مسح بماء يسراد جاعلاً أصابع يده اليسرى على ظاهر أطراف يده اليمنى ثم يمر أصابعه على ظاهر كفه وذراعيه ويحني أصابعه حتى يبلغ آخر المرفقين ثم يجعل كفه على باطن ذراعه من طي مرفقه قابضاً عليه حتى يبلغ آخر الكوع ثم يمسح كف اليمنى بكف اليسرى قبل أن ينقل إلى مسح اليسرى ثم يمسح اليسرى باليمنى كذلك وهذا هو الأكل والافكيفة مسح أجزاءها إذا استوعب أعضاء التيمم (قوله ومسح اليسرى مثل ذلك) أي في جعل كفه اليمنى على ظاهر أصابع يده اليسرى * خاتمة * سكت المصنف عن مكرهات التيمم وهي أربعة * الأولى التيمم على غير التراب إذا كان التراب موجوداً * الثاني الزيادة في المسح على المرة الواحدة * الثالث التكبس بأن يقدم مسح اليدين على مسح الوجه * الرابع أن يتيمم وهو كاشف العورة والله أعلم (قوله على الوسيلة) الوسيلة هي الشيء الذي لم يكن المقصد من مشروعيته تحقيق ذنوبه كالوضوء والغسل فقط صد كل منهما لأجل صحة الصلاة والمقصد ما كان المقصد من مشروعيته ذاته كالصلاة (قوله الأهم) بل شيخنا الأمير يحتدل أنه صفة للمقصد من حيث هو فإنه أهم من الوسيلة ويحتمل أنه أراد أن هذا المقصد المخصوص وهو الصلاة أهم المقاصد فإنها أفضل أركان الإسلام بعد الشهادتين (قوله وهو الصلاة) ذلك الضمير مراعاة للرجوع وهو المقصد ولو راعى الخبر وهو الصلاة لقال وهي لكن مراعاة المرجع أفصح فلذلك سلكه الشارح (قوله التي هي ثاني قواعد الإسلام) أي والأول الشهادتان (قوله قواعد الإسلام) أي أركانه الخمسة التي يبنى عليها بناء معنوي أي أن الإسلام يبنى عليها كبناء البيت على أركانه وهذه الخمسة هي المذكورة في قوله صلى الله عليه وسلم بنى الإسلام على خمس شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وصوم رمضان وحج البيت إن استطاع إليه سبيلاً وإما الشيخان لكن الركن الأول وهو الشهادتان ينهدم الإسلام بأنهدامه وكذا بقية الأركان ينهدم الإسلام بتركها محمداً لا كسلا عند الجمهور وقال الإمام أحمد وابن حبيب من ترك الصلاة عمداً كفر قال الإمام الشافعي للإمام أحمد إذا كفرته بتركها وهو يقول لا إله إلا الله فبم يدخل في الإسلام فيقال إنه سكت فالخاصل أن من ترك الصلاة عمداً يقتل كفراً ومن تركها كسلاً يؤخر لبقاء ركعة بسجدها فإن تاب فالامر ظاهر والاقول بالسيف حداً على المعتد لا كفراً ومن ترك الوضوء آخر لبقاء ما يسعه وركعة من الوقت وكذا الغسل ومن ترك الصوم أخر إلى أن يبقى للفجر قدر ما يسع التيمم وتارك الزكاة تؤخذ منه كرها وإن يقتل وأما من ترك الحج فأنه حسبه لا يتعرض له (قوله مبتدأ بذكر شروطها) إنما ابتدأ بالشروط لأن الشرط رتبة أن يتقدم على الشروط

* باب شروط الصلاة *

(و) الفضيلة الثالثة
قوله (مسح اليسرى
مثل ذلك والله أعلم)
ولما أنهى الكلام
على الوسيلة شرع
يتكلم على المقصد
الأهم وهو الصلاة التي
هي ثاني قواعد الإسلام
مبتدأ بذكر شروطها
فقال
* باب شروط الصلاة *

فرضت الصلاة بمكة ليلة الاسراء قبل الهجرة بسنة في السماء بخلاف سائر الشرائع ففرضت في الارض والصلاة لانه تطلق على الرحمة كقوله تعالى هو الذي يصلي عليكم أي برحمتكم وعلى القراءة قال الله تعالى ولا تجهر بصلاتك أي بقراءتك وعلى الدعاء كقوله تعالى وصل عليهم أي ادع لهم وعلى الاستغفار كقوله صلى الله عليه وسلم بعثت الى أهل البقيع لأصلي عليهم أي لأستغفر لهم كما موفى رواية واصطلاحا قال ابن عرفة قربة فعلية ذات احرام وسلام أو سجود فقط فيدخل سجود التلاوة وصلاة الجنائز و يختلف في اشتقاق الصلاة فقال النووي الاظهر والاشهر أنها مشتقة من الصلوة بفتح الصاد واللام وهما عرفان في الردف ينحنيان في الركوع والسجود ولذا كتبت الصلاة في المصحف بالواو وقيل انها مشتقة من الصلاة لانها تصل بين العبد وخالقه بمعنى أنها تقربه من رحمة وتوصله الى كرامته وجنته وهذا يقتضي أن أصلها أو صلة دخلها القلب المكاني فصارت صلوة تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصارت صلاة ويحتمل أن اشتقاقها من باب الاشتقاق الكبير وهو لا يشترط فيه مراعاة ترتيب الحروف كما في جذبه وجبده وقيل انها مأخوذة من صلوات العود بتشديد اللام أي قومته بالنار لان الصلاة تحمل الانسان على الاستقامة ونهاه عن المعصية قال تعالى ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر واعترضه النووي بأن لامه ياء ولا مها واو وأجيب بانها قلبت ياء من الفعل المضعف مع الضمير كزكيت من الزكاة قال الدميري وكأنه اشبهه عليه بقولهم صلوات اللحم صلوا بالتخفيف كرميته رميا اذا شويته وقد يقال المادة واحدة أفاده الشيخ في حاشية الخرشى مع زيادة من حاشية شيخنا الامير (قوله الشرط الخ) هذا معناه اصطلاحا وأما معناه لغة فهو كل ما توقف عليه الشيء وقال بعضهم الشرط لغة العلامة (قوله يالزم من عدمه العدم) خرج به المانع فانه لا يؤثر بالعدم لان المانع هو الذي يلزم من وجوده العدم ولا يلزم من عدمه وجود ولا عدم لذاته كالحبض فانه مانع من الصلاة فيلزم من وجوده عدم الصلاة ولا يلزم من عدمه وجود الصلاة ولا عدمها وقولهم في تعريف المانع لذاته راجع للجمله الثانية بجزأها أي انه لا يلزم من عدمه العدم لذاته وأما الشيء آخر فيلزم من عدمه العدم كما اذا ظهرت المرأة قبل الزوال مثلا وصلت فلاشك في عدم صحة صلاتها لكن عدم الصحة لم يكن من عدم المانع بل من عدم وجود السبب ولا يلزم من عدمه الوجود لذاته وأما الشيء آخر فيلزم من عدمه الوجود كما اذا ظهرت بعد الزوال مثلا فلاشك في وجوب الصلاة عليها وحقها اذا استوفت الشروط والاركان لكن وجود الصحة والوجوب لم يكن من عدم المانع بل من وجود السبب الذي هو الزوال في مثالنا (قوله ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم) خرج به السبب فانه هو الذي يلزم من وجوده الوجود ومن عدمه العدم لذاته وقولنا في تعريف السبب لذاته راجع للجملتين معا أي انه يلزم من وجوده الوجود لذاته وأما الخارج فلا كما اذا دخل الوقت والمرأة نازل عليها الحبض فلا يلزم من وجود دخول الوقت وجود الصلاة لكن ليس ذلك لذاته بل لخارج وهو الحبض في مثالنا وكذلك يلزم من عدمه العدم لذاته وأما لذاته فلا يلزم من عدمه العدم لوجود سبب آخر في الشيء الذي له أكثر

الشرط هو ما يلزم من
عدمه العدم ولا يلزم
من وجوده وجود
ولا عدم

من سبب واحد كالضوء فان له سببين الشمس والنار هذا اذا اعتبرت كل واحد سبباً
على حدته فلو اعتبرت القدر المشترك بينهما هو السبب للزم من عدمه العدم دائماً وتعين
رجوع ذاته للجمله الاولى فقط (قوله لذاته) ليس راجعاً للجمله الاولى وهي قوله يلزم
من عدمه العدم بل هو راجع للجمله الثانية بشقيها وهي قوله ولا يلزم من وجوده وجود
ولا عدم يعني أن الشرط يلزم من عدمه عدم ما هو شرط له كالوضوء فانه شرط في صحة
الصلاة فيلزم من عدمه عدم صحة الصلاة ولا يلزم من وجوده وجود الصحة ولا عدمها
لذاته أي من حيث ذاته ففيه اشارة الى أنه قد يلزم من وجوده الوجود لذاته كما اذا كان
الشخص متوضئاً ودخل وقت الظهر فقد يلزم من وجود الوضوء الصلاة لذاته بل لوجود
السبب وفيه اشارة أيضاً الى أنه قد يلزم من وجود الوضوء عدم الصلاة لذاته كما اذا توضأ
قبل الظهر فقد يلزم من وجود الوضوء عدم الصلاة لكن لذاته بل لعدم وجود السبب
قال الشيخ ولا حاجة لقولنا لذاته في التعاريف الثلاثة لان وجود الشيء ذاته فمعنى قولنا
من وجوده أي لزم وما نشأ من وجوده ولزم ما نشأ من عدمه فيعلم منه أنه ذاتي فتمحصل
من جميع ما تقدم أن السبب يؤثر بطرفيه وهما الوجود في الوجود والعدم في العدم والمانع
يؤثر بطرف الوجود في العدم ولا يؤثر بطرف العدم لافي الوجود ولا في العدم والشرط
يؤثر بطرف العدم في العدم ولا يؤثر بطرف الوجود لافي العدم ولا في الوجود (قوله
والشرط ما كان خارج الماهية) فان قلت هذا لا يظهر في نحو استقبال القبلة فانه شرط
مع أنه داخل الماهية لا خارج عنها * فالجواب أن الشارح أراد بالخروج عن الماهية
أنه قدر زائد عن الحركات والسكنات المعروفة أفاده شيخنا الامير (قوله وما هي الماهية
حقيقته أي ذاته) لكن بينهما فرق اعتباري فبابه الشيء من حيث أنه عين الشيء يقال
له هوية ومن حيث تحققه في الخارج يسمى حقيقة ومن حيث وقوعه في السؤال بما
هو يقال له ماهية فتمحصل أن الماهية والحقيقة والهوية ألفاظ متحدة بالذات مختلفة
بالاعتبار وما ذكره الشارح من أن الماهية هي الحقيقة تبع فيه جماعة لكن ذكر بعض
المحققين أن الماهية أعم والحقيقة أضيق فالماهية تشمل الموجودات والمعدومات
والحقيقة فاصرة على الموجودات فالعناء يقال ما ماهيتها ولا يقال ما حقيقته أفاده السعد
في شرح العقائد مع زيادة ايضاح من الكستلي وفي حاشية شيخنا الامير هنا اشارة لذلك
(قوله مجمل) أي في قوله وللجملة شروط وجوب وشروط صحة وان كان فصلها بعد ذلك
في قوله فأما شروط وجوبها الخ ويحتمل أن اجملها في قوله فأما شروط وجوبها
الخ من حيث أنه أجل شروط الوجوب والصحة معاني شروط الوجوب فقط والصحة
نقط وحاصل المعتمد في هذه المسئلة أن شروط الصلاة ثلاثة أقسام شروط وجوب فقط
وهما اثنان عدم الاكراه على تركها والبلوغ وشروط صحة فقط وهي خمسة طهارة
الحدث والنجس واستقبال القبلة وترك الكثير من الافعال وستر العورة مع القدرة على
ذلك والاسلام وشروط وجوب وصحة معا وهي ستة قطع الحيض والنفس وبلوغ
الدعوة والعقل ووجود الماء الكافي أو الصعيد وعدم النوم ودخول الوقت وقيل أنه
سبب هذا هو الصواب في عددها وبهذا تعلم ما في كلام المصنف من المؤاخذات (قوله

لذاته والشرط ما كان
خارج الماهية والركن
ما كان داخلاً فيها
وما هي الشيء حقيقته
أي ذاته فالوضوء من
شروط الصلاة لانه
خارج عن ماهيتها
والركوع والسجود
مثلاً من أركانها لانه
داخلاً في ماهيتها * ثم
شرع يتكلم على
الشروط مجمل فقال
(وللصلاة شروط
وجوب وشروط صحة)
والفرق بينهما أن
شروط الوجوب

لا يجب على المكلف الخ) أى فيعرف بأنه أمر تعمر به الذمة ولا يجب على المكلف تحصيله
 بقوله وشروط الصحة يجب الخ أى فيعرف بأنه أمر تراه الذمة ويجب على المكلف
 تحصيله وعلى هذا التعريف لا يجتمع شرط الوجوب مع شرط الصحة لأن بينهما تنافيا
 وهذا التعريف للمتقدمين وللتأخرين تعريف آخر وهو أن شرط الوجوب ما يتوقف
 عليه الوجوب وشرط الصحة ما يتوقف عليه الصحة وعلى هذا يجتمعان بقى شئ آخر
 وهو أن قول الشارح شرط الوجوب لا يجب على المكلف تحصيله كالعقل والبلوغ فيه
 بحث وذلك لأن الشخص قبل البلوغ والعقل غير مكلف لأن الذمة قبل ذلك غير عامرة
 فكان الأولى أن يقول لا يجب على الشخص بدل المكلف وأجيب بأنه من باب مجاز
 الأول أى الذى يؤول أمره الى كونه مكلنا على حد قوله تعالى أعصر نخرا أى عصيرا يؤول
 الى كونه نخرا أو انه لما ذكر المكلف فى شرط الصحة ذكره هنا مشاكلة أفاده الشيخ
 فى الحاشية مع زيادة من حاشية شيخنا الامير (قوله الاسلام) هذا ضعيف والمعتمد أنه
 شرط صحة ثم ان الاسلام وما بعده ليس خاصا بالصلاة ولا يعد من شروط الشئ الا ما كان
 خاصا به (قوله غير مخاطبين الخ) هذا يقتضى أن الاسلام من شروط الوجوب والصحة
 معا كما قال شيخنا الامير لأنه شرط وجوب فقط وبالجملة فالمعتمد أن الاسلام شرط صحة
 فقط وما مشى عليه المصنف ضعيف وما ذكره الشارح من أنهم غير مخاطبين بفروع
 الشريعة ضعيف أيضا والمعتمد أنهم مخاطبون بالقوله تعالى وويل للمشركين الذين لا
 يؤتون الزكاة ماسلوككم فى سقر قالوا لمنك من المصلين فهو هذا يدل على أنهم يعاقبون
 على ترك الصلاة فوم مكلفون بها * فان قلت لو وجبت الفروع عليهم فاما أن يجب
 عليهم حال الكفر أو بعده وكلاهما باطل لان الصلاة لا تصح مع الكفر ولا يجب قضاؤها
 بعده اجماعا وحيث فلا فائدة فى تكليفهم بالفروع * قلت بل له فائدة وهو أن من
 مات منهم على كفره يعاقب على ترك الفروع عقابا زائدا على عقاب الكفر وذكروا
 بعضهم أنهم مكلفون بالفروع ما عدا الجهاد (قوله بفروع الشريعة) وأما أصول
 الشريعة فهم مخاطبون بها قطعا بخلاف (قوله والبلوغ) هو قوة تحدث فى الصبي تنقله
 من حالة الطفولية الى حالة الرجولية وله علامات ستة انبات شعر العانة أى الشعر الاسود
 ونحوه لا الرغب ونحوه وروج المني وتتن الابط وغلظ الصوت وفرق أربعة الانف وبلوغ
 السن ان لم يوجد غيره وهو ثمان عشرة سنة وزاد بعضهم سابعة وهى أن يأخذ خيطا
 ويثنيه ويديره على رقبته ويجمع طرفيه فى أسنانه ويفتحة فان دخل رأسه منه بلغ والا
 فلا وهذه العلامات كلها يشترك فيها الذكر والانثى وتختص الانثى بعلامتين وهما
 الحيض والحمل (قوله فلا تجب على صبي) أى ما لم يبلغ فى وقتها أما ان بلغ فى وقتها فانه يجب
 عليه أن يصلحها ولو كان صلاحها قبل ذلك لان صلاته الأولى نقل فاذا بلغ فى أثناء انبات
 شعر ونحوه مما لا يبطل الطهارة فانه يخرج عن شفع ان ركع واتسع الوقت والاقطع
 وابتدأها فرضا ولا يعيد وضوءه نظير من توضع قبل الوقت كما سبق والدليل على ان
 الصلاة لا تجب على الصبي قوله صلى الله عليه وسلم رفع القلم عن ثلاث فذكر منهم الصبي
 حتى يبلغ والصحيح أن ثواب عمل الصبي لنفسه لقوله تعالى وأن ليس للانسان الا ما

لا يجب على المكلف
 تحصيلها كالعقل
 والبلوغ وشروط
 الصحة يجب على
 المكلف تحصيلها
 كالوضوء وغسل
 النجاسة واستقبال
 القبلة ونحو ذلك مما
 سيدكره (فأما شروط
 وجوبها فخمسة)
 الأول (الاسلام) فلا
 تجب على كافر وهذا
 بناء على أنهم غير
 مخاطبين بفروع
 الشريعة (و) الثانى
 (البلوغ) فلا تجب على
 صبي

سعى ووردان الصبيان يتفاوتون في الدرجات في الجنة على قدر أعمالهم كما تتفاوت الكبار انتهى فالصغير تكتب له الحسنات ولا تكتب عليه السيئات (قوله لكن يؤمر بها) أي ندبا (قوله لسبع سنين) أي بالدخول فيها وقيل حتى يميز الخبيث من الطيب وقيل حتى يعرف شماله من يمينه والاول هو المشهور لقوله صلى الله عليه وسلم مروا أولادكم بالصلاة وهم أبناء سبع واضربوهم عليها وهم أبناء عشر وفرقوا بينهم في المضاجع وكل من الصبي والولي مأمور مأجور فالصبي مأمور مأجور بالفعل وأولى مأمور بالامر بها للصبي مأجور على ذلك الامر لان الامر بالامر (قوله ويضرب عليها العشر) أي ضربا غير مبرح لا يهشم لحم ولا يكسر عظما والصواب أنه لا ينضبط بعدد لان ذلك يختلف باختلاف حال الصبيان (قوله ويفرق بينهم في المضاجع) كذا في بعض النسخ ويفرق بالتشديد قال القرافي فرق بتخفيف الراء في المعاني وفرق بتشديد الراء في الحسيات قال الله تعالى فيتعلمون منهما ما يفرقون به بين المرء وزوجه * فان قلت ما تصنع بقوله تعالى واذ فرقنا بكم البحر فأجبتناكم مع أن البحر حسي * فالجواب أن هذه القاعدة أغلبية أو أن البحر لما كان لطيفا شفافا ألحق بالامور المعنوية وأما قوله تعالى فافرق بيننا وبين القوم الفاسقين فحظ التفريق على الايمان والفسق وهما من الامور المعنوية كما ذكر ذلك بعض الحذاق من أشياخي (قوله ويفرق بينهم) أي عند العشر ويكنى في التفريق ثوب واحد وكل ما زاد فهو حسن بل قال اللخمي لا بد في التفريق من جعل كل واحد يفرش على حديثه لغلبة الشرف في هذه الازمنة الفاسدة نسأل الله تعالى السلامة واللطف ويكره تلاصقهم ولو بحائل ولو بالعمرة ولو مع قصد اللذة أو وجودها لان لذاتهم كل لذة والكرهية متعلقة بهم فانهم يخاطبون بها وبالمنذوب على الصحيح قال شيخنا الامير والظاهر أن الولي اذا اطلع على ذلك فيحرم عليه اقرارهم لانه يجب عليه اصلاح حالهم وتلاصق البالغين اذا كان بالعمرة بلا حائل حرام قصدت اللذة أم لا وأما ان كان بالعمرة بالحائل فان قصد اللذة حرم والا فلا (قوله العقل) هو شرط وجوب وصحة مما خلا للمصنف (قوله لرفع الخطاب عنه) أي في قوله صلى الله عليه وسلم رفع القلم عن ثلاث فذكر منها المجنون حتى يفيق (قوله دخول الوقت) هو شرط وجوب وصحة معا وقال بعضهم الحق أنه سبب في الوجوب وشرط في الصحة ومعرفة الوقت عند القرافي فرض كفاية يجوز التقليد فيه (قوله فلا تجزئ قبله) فان شك في دخول الوقت قبل الصلاة أو في أثنائها فلا تجزئه ولو وقعت فيه وان شك بعد خروجه من الصلاة أجزأت ان تبين أنها وقعت فيه وأما ان تبين خلافه أو لم يتبين شيء فلا تجزئ هذا كله في الشك وأما ان ظن ظنا قويا أن الوقت دخل فيك فيه ذلك على المعتمد ان تبين أنها وقعت فيه أو لم يتبين شيء وأما الشك في خروج الوقت فهو لغو أفاده الشيخ في حاشية الخرشى * تنبيهان * الاول * اذا مات المكلف بعد دخول الوقت وقبل أداء الصلاة لا يكون آثما الا أن يظن الموت فانه يأثم لان الوقت الموسع صار في حقه مضيقا فكان الواجب عليه المبادرة بالفعل فلو ظن الموت وأخرها ثم يميت وأوقعها في وقتها الاختياري فهو آثم لمخالفته مقتضى ظنه كالميت في الخرشى وغيره

لكن يؤمر بها لسبع
ويضرب عليها العشر
ويفرق بينهم في
المضاجع (و) الثالث
(العقل) لا تجب على
مجنون لرفع الخطاب
عنه (و) الرابع
(دخول الوقت) فلا
تجزئ قبله

لأنه آداه عند الجمهور وبذلك يلغز فيقال لنا رجل أوقع الصلاة في الوقت المختار وهو
 آثم (الثاني) إذا أدرك المسافر أو الحاضر الوقت في طين خضخاض ولم يجد محلًا يصلي
 فيه وخشى خروج الوقت المختار نزل عن دابته وصلى في الخضخاض إيماءً فإن لم يقدر
 على النزول بأن خاف الفرق فيه فإنه يصلي راكبًا مستقبل القبلة فإن كان المانع له من
 النزول خوف تلوث ثيابه فيجوز له أن يصلي على الدابة على المعتمد كما في حاشية الحرشي
 خلافا لما ذكره السكندري عند قول المصنف واستقبال القبلة من أنه لا يباح له أن يصلي
 على الدابة فإنه ضعيف (قوله وبلوغ دعوة الخ) هو شرط وجوب وصحة معا (قوله في
 شاهق جبل) كذا في بعض النسخ وفي بعضها من جبل ومعناها واحد أي من ترابي
 في رأس جبل (قوله مثلا) أي أو ترابي في غار أو جزيرة لا يأتي لها أحد (قوله ولم يعلمه)
 كذا في بعض النسخ وفي بعضها ولا أعلمه أحد وكل صحيح (قوله وما كنا معذنين حتى
 نبعث رسولا) يعني ولا مشيئين فهو من باب الاكتفاء على حد سرايل تقيم الحر أي والبرد
 (قوله والذي ذكره المصنف ستة) أجيب عن المصنف بأنه عد طهارة الحدث والحدث
 قسما واحدا كما في الشبرخيتي أو أنه جعل الترك بقسميه واحدا كما في حاشية شيخنا الامير
 (قوله طهارة الحدث) قال الشبرخيتي الاولي أن تجعل الاضافة على معنى اللام أي طهارة
 منسوبة للحدث وقال بعضهم من اضافة المسبب الى السبب أي الطهارة المسببية عن
 الحدث واعترضه الشبرخيتي بأن السبب ما يلزم من وجوده الوجود والحدث لا يلزم من
 وجوده وجود الطهارة انتهى قال شيخنا الامير في تقريره والظاهر أن هذا القائل لم يرد
 السبب الاصطلاحي حتى يرد عليه الاعتراض وانما مراده السبب اللغوي وهو ما يؤدي الى
 الشيء وهذا نظير قولهم مس الذي كرسب من أسباب الحدث مع أنه لا يلزم من وجود المس
 وجود المسبب أو من اضافة المزيل للمزال أي الطهارة المزيل للحدث قال الشبرخيتي وفيه
 نظر لانه لا يصدق على الطهارة الترابية لما سبق أن التيم لا يرفع الحدث وأجيب بارتكاب
 التغليب أولان المائة هي الاصل (قوله وطهارة الحدث) أي على أحد القولين من وجوب
 ازالة النجاسة والقول الآخر يقول ان ازالة النجاسة سنة وهو المعتمد كما أفاده شيخنا
 وغيره وعليه فما ورد من التعذيب في البول محمول بالنسبة لهذه الامة على ابقائه بالقصبة
 بحيث يبطل الوضوء فان الاستبراء واجب اتفاقا وورعنا مشنع بعض الناس على القول بالسنية
 وليس قاصرا على مذهبه فاقدمه القاضي عبد الوهاب عن ابن عباس وابن مسعود
 وسعيد بن جبيرة وغيرهم قال ابن عباس ليس على الثوب جنابة وقال سعيد بن جبيرة لما سئل
 عن الوجوب اتل على قرآني ذلك وأما وثيا بك فظهره والتطهير المعنوي من الرذائل
 بان هذه الآية نزلت قبل مشروعية الصلاة وقال أحمد بن المعدل لو أن رجلا صلى
 أحدهما بالنجاسة عمدا في الوقت وتعمد الثاني تأخير الصلاة حتى خرج الوقت لم يستويا
 عند مسلم وأيضاً ورد في الحديث أن المشركين وضعوا السبل الذي هو المشيمة على ظهر
 النبي صلى الله عليه وسلم وهو يصلي ولم يقطع الصلاة فهذا يؤيد القول بالسنية انتهى
 والحاصل ان المعتمد ان ازالة النجاسة سنة فمن صلى بالنجاسة عامدا قادرا على ازالتها
 فصلاؤه صحيح ولا حرمة عليه ولا يجب عليه الاعادة نعم يستحب له الاعادة مادام الوقت باقيا

(و) الخامس (بلوغ
 دعوة النبي صلى الله
 عليه وسلم) فن ترابي
 في شاهق جبل مثلا ولم
 يعلمه أحد برسالة النبي
 صلى الله عليه وسلم
 لا تجب عليه لقوله
 تعالى وما كنا معذنين
 حتى نبعث رسولا
 * ولما انتهى الكلام
 على شروط الوجوب
 أتبعها بشرط الصحة
 فقال (وأما شروط
 صحتها خمسة أيضا)
 والذي ذكره سنة
 أولها (طهارة الحدث)
 الأصغر والأكبر
 (و) ثانيها (طهارة الحدث)

افاده الشيخ في تقريره على الحرشي وقرره شيخنا المرة بعد المرة والكرة بعد الكرة وهو
 سعة في الدين ودين الله يسر (قوله وهو) أي طهارة الخبث وذكر الضمير مراعاة للخبر ولو
 راعى المرجع لقال وهي (قوله زوال النجاسة) أي ازالها وكما تطلب ازالها يطلب تقيدها
 لكن محل ذلك اذا كانت في نحو كيه ووجدها يكفي أحدهما أمانا كانت بمحل واحد
 ووجدهما يزيل بعضها فلا يطلب بتقليدها لأن ذلك يزيد انتشارا (قوله النجاسة) أي
 المحققة فلوشك في اصابته الثوب وجب نضجه لا غسله والنضح هو الرش باليد وغلبة ظن
 النجاسة كاليقين فتوجب الغسل (قوله عن الثوب) المراد به كل ما حمله المصلي فيشمل
 الملقى بالارض ولو لم يتحرك بحركته فلو كانت العمامة لها طرف طاهر وطرف نجس
 وحملها شخصان فالصلاة باطلة عليهما معا على الظاهر كما قرره بعض شيوخنا لأن اللبس
 ينسب لهما معا خلافا لمن قال بصحة صلاة حامل الطرف الطاهر فانه ضعيف وكذا تبطل
 الصلاة عليهما معا ان كان الطرفان طاهرين والنجاسة بالوسط الملقى بالارض كما في حاشية
 شيخنا الامير * تنبيه * اذا تعلق الصبي بأبيه وهو في الصلاة فإزالة يكون ذلك تحقيقا أو
 ظنا غالبا أو غير غالب أو شك كفهذه أربع صور وفي كل منها أسان يكون ثوبه متنجسا
 تحقيقا وظنا قويا أو ظنا ضعيفا وجلس على ثوبه ولو ببعض أعضائه فهذه ثلاثة تضرب في
 الاربعة السابقة فهي اثنا عشرة صورة الصلاة فيها باطلة فان لم يجلس على شيء من ثوبه
 فصلاته صحيحة في الاثني عشر فهذه أربع وعشرون صورة وكذا الصلاة صحيحة اذا شئت
 في طهارة ثوبه ونجاسته ولو جلس على ثوبه في صور التعلق الاربعة فاذا أضفت أربعة الى
 أربعة وعشرين فالجمله ثمانية وعشرون وأما اذا ركب عليه أو جمله في الصلاة فالركوب
 والحمل المذكوران اما تحقيقا أو ظنا قويا أو ظنا غير قويا فهذه ست صور حاصلة من ضرب
 اثنين في ثلاثة وفي كل منها ما ان يتحقق نجاسة ثوبه أو يظن ظنا قويا أو يظن ظنا ضعيفا
 فهذه ثمانية عشر حاصلة من ضرب ثلاثة في ستة ففي تلك الصور الثمانية عشر الصلاة باطلة
 وأما لو تحقق طهارة ثوبه أو ظن الطهارة ظنا قويا أو ظنا ضعيفا فالصلاة صحيحة في الثمانية
 عشر فالجمله ستة وثلاثون وكذا الصلاة صحيحة اذا شئت في طهارة ثوبه ونجاسته في الصور
 الستة فالجمله اثنان وأربعون صورة اذا أضفيت للثمانية والعشرين كانت الصور سبعين
 صورة قرره شيخنا البيهقي والذي اعتمده الشيخ في حاشيته على كبير الزرقاني أن ثوب
 الصبي اذا شئت في طهارته ونجاسته يحمل على النجاسة لان الغالب عليهم النجاسة
 وارتضاه شيخنا (قوله والبدن) أي طهارة البدن ويدخل فيه داخل الفم والانف والعيبر
 فن اكتحل بمرارة خنزير أو رصف فلا بد من غسله بالماء ولا يكفي امتخاطه ولا كثرة
 نزول دمه ولا كثرة بصقه وأما اذا دخل في جوفه نجاسة كأنخر فيجب عليه أن يتقيا
 ان قدره والابطلت صلاته مدة بقائه في جوفه * والحاصل أن الصور أربع أحدها أن يقدر
 على التقاؤ و يتركه وقد شر به عمدا لما به فتبطل صلاته مدة بقائه في جوفه الثانية أن يقدر
 على التقاؤ وكان قد شر به طائانا غير خجرا أو شر به لضرورة تبيح شره فيجب عليه التقاؤ
 وصلاته باطلة كما قال بعضهم وقال الناصر لا يجب عليه التقاؤ وصلاته صحيحة وهو المعتمد
 كما افاده الشيخ في تقريره الحرشي كما نقله عنه شيخنا الثالثة أن لا يقدر على التقاؤ وشره

وهو زوال النجاسة
 عن الثوب والبدن

عمدا عالما به فصلاته صحيحة الرابعة أن لا يقدر على التقاؤ وقد شر به لضرورة تبيح شره
 أو يظنه غير خمر فصلاته صحيحة (قوله والمكان) أي ما تماسه أعضاء المصلي بالفعل وأما
 إذا كان يومئذ إلى محل نجس فصلاته صحيحة على المعتمد كما في الحاشية هنا * فان قلت
 قد حكموا بوجوب حسر العمامة عن الجهة في الإيماء فهذا يقتضي أنهم أعطوه حكم
 الساجد بالفعل * فالجواب أن السجود متفق على ركنته بخلاف إزالة النجاسة فيختلف
 فيها بالسنية والوجوب ولا يضره نجاسة بين قدميه أو تحت صدره من غير أن يمس رءوسه أو
 نجاسة بطرف الحصى أو في أسفله أو أما لو كان طرف ثوبه يأتى على النجاسة اليابسة وهو
 لا يسه فصلاته صحيحة فان كانت رطبة فهو مضر من حيث تعلق النجاسة بالثوب ويضر
 مس النجاسة بأصبعه الزائد وان كان لا احساس له على الظاهر كما في حاشية شيخنا الامير
 * وهما مسئلة وهي أنه اذا جاء شعر المصلي على النجاسة الجافة فهل تبطل صلته أولا
 والظاهر أن الصلاة باطالة لانهم ينقضون الوضوء بمس الشعر فأعطوه حكم الاعضاء
 المتصلة خصوصا وقد قالت السادة الشافعية ان الشعر تحمله الحياة فهذا يقتضى انه يلحق
 بالاعضاء كذا أفاده شيخنا ووافقه على ذلك شيخنا الامير في تقريره ونقل في حاشيته عن
 الشيخ أنه قال الشعر كطرف الثوب لا يضر ان ياتى على نجاسة يابسة ثم نظره وبالجمله
 فالظاهر القول بالبطلان كما ارتضاء غالب أسياننا ومن صلى بالخف وهو به نجاسة بطلت
 صلته وأما اذا صلى بيا بوج في أسفله نجاسة فان كانت صلاة جنازة أو عملة إيماء ولم يرفع
 قدمه فان صلته صحيحة ولو تحرك بحركته وان رفع قدمه بطلت لانه صار محمولا له ولو كانت
 ركوع أو سجود لكان عند السجود يخلعه من رجله فصلاته صحيحة والابطلت كذا في
 حاشية الخرشى (قوله واستقبال القبلة) أي الا في القتال حال التحام الحرب للكفار أو
 غيرهم من كل قتال يجوز الذب فيه عن النفس والمال والحريم لمشاة أو ركبان فتعطل من
 غير استقبال ان لم يمكنهم ويؤمنون الى الارض ولو كانت نجسة على المعتمد ومثل الالتحام
 الحائض من نحو سبع يفتسه ان نزل عن دابته فيصلى الفرض عليها إيماء تغير القبلة ان لم
 يمكنه ما لم يرجز وال السبع فيؤخر لا آخر الوقت المختار وكذا لا يشترط الاستقبال في
 النافذة ولو ترافى السفر المبيح للقصر لركب ركوبه بامتداد الدابة تركب عرفا لا ماش
 فاذا كان راكبا يرفع عمامته عن جهته ويومئ للارض لا للقر بوس خلافا للزرقاني فاذا
 انحرف لتغير جهة سفره عامدا الغير ضرورة بطلت صلته الا أن يكون للقبلة وان كان
 لضرورة كأن ظن أنها طريقه أو غلبته دابته فلا شئ عليه وقد كان صلى الله عليه وسلم يصلى
 الأتر وهو راكب ومثل الدابة الأدمى اذا جرى عرف قوم ركوبه كاهل اصطنبول
 فيجوز النقل عليه قرره شيخنا ومن صلى في السفينة فدارت عن القبلة وهو في الصلاة
 فيدور معها ان أمكن والا صلى حيث توجهت ومن صلى الفرض الى غير القبلة ناسيا فلم
 يعلم حتى فرغ من صلته أعاد في الوقت على المعتمد أما ان علم وهو في الصلاة فيقطعها الا
 الاعمى والمنحرف انحرافا سيرا ان تبين له ما ذلك في الصلاة فيستقبلان ويكملان وأما ان
 تبين له ما ذلك بعد الصلاة فلا إعادة عليهما (قوله وهي الكعبة) مأخوذة من الكعوب ودو
 الارتفاع وطولها من الارض الى العلو سبعة وعشرون ذراعا على المعتمد وعرضها

والمكان (و) ثالثها
 (استقبال القبلة)
 وهي الكعبة البيت
 الحرام

عشرون ذراعا وتبطل صلاة الفرض على ظهر الكعبة ولو كان يري يديه قطعة من
سطحها ولا بأس بالنفل على ظهرها على المشهور ولو كان النفل مؤكدا كالأوتور وكعتي
الفجر على الظاهر كما في حاشية الخرشى وقال شيخنا في تقرير الخرشى وما في حاشية
الخرشى ضعيف والمعتمد عدم صحة السنة والنافلة المؤكدة كركعتي الفجر على ظهر
الكعبة وأما الصلاة تحت الكعبة كما وحفر حفرة تحتها فانه باطل ولو نقلها وأما الصلاة
داخل الكعبة والمخرفان كان نفلا مطلقا فيجوز لاي جهة وليس ذلك مكر وها بل هو
مندوب لصلاته عليه الصلاة والسلام فيها بين العمودين اليمينين وأما النفل المؤكدة فذكره
فيها فهو صحيح مع الكراهة على المعتمد وكذا صلاة الفرض مكر وعة فيها على المعتمد وتعاد
في الوقت سواء كان عامدا أو ناسيا أفاد جميع ذلك الشيخ في حاشية الخرشى **فائدة** **﴿**
قال بعضهم أول من بنى الكعبة الملائكة ثم آدم ثم أولاده ثم نوح ثم إبراهيم ثم قوم من
العرب من جرهم ثم العمالقة ثم قريش ثم ابن الزبير ثم الخجاج فقد بنيت عشر مرات (قوله
فيجب استقبال عينها) أي بنائها بجميع بدنه فان خرج عنها ولو ببعض بدنه بطلت انظار
الحاشية هنا (قوله وستر العورة) ولو بماء من فرضه الأيماء والخرير مقدم على النجس
وان لم يجد الاسترا لا حد فرجيه فثالث الخبير والعاجز يصلي عريانا ان أمكنه الصلاة في
الظلام وجب لقوله تعالى وجعلنا الليل لباسا واعلم أن ستر العورة يكون بكثيف لا يظهر
منه لون الجسد فالشاف كالسند في مثل عدم بعيد معه أبدا وقال ابن القاسم لا إعادة عليه
مع كونه يشف ولو كانت العورة تظهر لغير المتأمل فضلا عن المتأمل فلوصلت المرأة في
ثوب مشمشي فصلاتها صحيحة على المعتمد كما في حاشية الخرشى عن شيخه عبد الله عن
سیدی محمد الزرقاني واعتمده شيخنا وان كان المشهور خلافه (قوله مع الذكر والقدرة)
المعتمد أن ستر العورة واجب شرط مع القدرة ولا يشترط الذكر فمن صلى عريانا ناسيا أو
عامدا أو جاهلا فصلاته باطلة وبعيد أبدا كما في حاشية الخرشى وقررره شيخنا خلافا لما في
الحاشية هنا من أن من صلى عريانا ناسيا ثم تذكر بعد صلاته بأنه بعيد في الوقت انتهى فانه
ضعيف بل المعتمد أنه بعيد وجوبا (قوله وعورة الرجل) أي الشخص الذي كرسوا كرسوا كان
انسيا أو جنيا وأما الملائكة فلا تصح ارادتهم منها لانهم لا يؤصرون بدكورة ولا أنوثة بل ولا
علم لنا بحقيقتهم (قوله والامة) أي سواء كانت قنأ وفيها شائبة حرية كالبيعة والمكاتب
وأم الولد (قوله ما بين السرة والركبة) اعلم أن العورة بالنسبة للصلاة ولو في خلوة امام غلظة
أو محففة فالغلظة من الرجل السواتان من المقدم الذكر والانثيان ومن المؤخر ما بين
اليتيه وهو فم الدبر فان صلى مكشوف شيء من ذلك أعاد أبدا وان صلى ساتر لذلك مع كشف
احدى أيتيه أو بعضها أوهما أو كشف عانته أو ما فوقها للسرة فانه يستحب له الإعادة في
الوقت وأما اذا صلى مكشوف الفخذ فلا يعيد أبدا ولا في الوقت ولو تعدد ولو عمدا أو المغلظة
من الامة ما يعيد فيه الرجل أبدا وفي الوقت فتعيد فيه أبدا ويندب لها الإعادة في الوقت
لكشف الفخذ أو الفخذين والمغلظة من الحرة بطنها وساناها وما بينهما وما حاذى ذلك من
خلفها فتعيد لكشف ذلك أبدا الا الساق فتعيد لكشفه في الوقت على الظاهر كما في الحاشية
هنا وحاشية الخرشى خلافا للزرقاني القائل بأنها تعيد في الساق أبدا وأما صدرها وما والاها

فيجب استقبال عينها
على من يمكة وجهها
على من كان خارجا
عنها (و) رابعها (ستر
العورة) مع الذكر
والقدرة وعورة
الرجل والامة ما بين
السرة والركبة ولا
يدخلان وعورة الحرة
جميع بدنها

من خلفها وأطرافها كظهور قدميه وذراعيها وشعرها وكتفها وبفوق منحرجها فتعيد
 ترك ستره في الوقت كام الولد وترك البعض ترك الكحل وأما كوعا فليس من عورتها
 ويطون قدميها لا تعيد لهما وان كانا من عورتها * وأما العورة المطلوب سترها عن
 الأعين فهي من رجل مع مثله أو مع امرأة محرم ومن الأمة مع رجل أو مع امرأة ومن
 حرمة مع امرأة ما بين سرية وركبة وعورة حرمة مع رجل محرم ما عدا الوجه والأطراف
 كعورة رجل مع أجنبية وعورة الحرمة مع الأجنبية جميع بدنها حتى دلائلها وقصبتها
 ما عدا الوجه والكفين فان كانت جميلة يخشى منها الفتنة وحب عليها سترها ويحرم كشف
 ما بين السرة والركبة ولو لامرأة مع مثلها ويحرم على المسامة أن تكشف بدنها على الكافرة
 إلا الوجه والكفين لئلا تصفها لزوجها الكافر وكذا يحرم على المسامة أن تكشف شيئا من
 جسدها على الكافر ولو وجهها أو يدا هذا حاصل ما ذكره الشيخ في الحاشية هنا مع
 زيادة من حاشية الحرشي * (تنبيه) دخول الحمام بدون مئزر حرام لما ورد أن العبد
 إذا دخل الحمام بغير مئزر لعنه الملك وقال مالك والله ما دخوله بصواب وحمل كلامه
 على الحرمة إذا كان بغير وجهه * وإن أراد دخوله شروط وشروطه الواجبة ثلاثة
 الأول ستر العورة والثاني استيفاء الحقوق بإعطاء الواجب وأخذ المعتاد بأن يدخله
 بأجرة معلومة بشرط أو عادة ويصب من الماء على قدر الحاجة الثالث أن يغير ما يرى
 من منكر إذا كان قادرا على ذلك وأن يغيره برفق بأن يقول استر عورتك سترك الله وإذا
 ذلك أحد لا يمكنه من عورته من سترته لركبته الامراته أو جاريته كما سبق * وآدابه
 خمسة الأول أن يدخله في أوقات الخلو وقله الناس الثاني أن يكون نظره إلى الأرض
 ويستقبل الحائط الثلاث يقع نظره على محذور الثالث أن يتذكر به جهنم الرابع دخوله
 بالتدرج وخروجه كذلك الخامس صب الماء البارد على القدمين عند الخروج منه
 وهو أربعون من ٣ النقرس وأما ما يضر في الحمام فثلاثة أشياء دخوله على غير اعتدال
 من شبع أو جوع والخروج منه قبل منفعة والإقامة فيه أكثر من المحتاج إليه انظر
 الشبرخي فان ذلك مأخوذ منه (قوله إلا الوجه) قال الشيخ في حاشية أبي الحسن
 الوجه هنا غير الوجه في الوضوء لانه يجب ستر الشعر ولو كانت غمما انتهى (قوله فان
 رأى عورة امامه أو عورة نفسه وهو في الصلاة عمدًا بطلت على المشهور) هذا ضعيف
 والمعتد أن الصلاة لا تبطل مطلقا نظر العورة نفسه أو عورة امامه أو عورة أحد من
 المأمومين أو من غيرهم عمدًا كان أو نسيانًا علم كونه في صلاة أم لا هذا هو المعتد كما نقله
 شيخنا عن الشيخ في تقريره على كبير الزرقاني خلافا لما في حاشية الحرشي والحاشية هنا
 انه ضعيف وما ناله الشيخ أصله للبناني فان الذي انحط عليه كلامه آخر الصحة كما
 يعلم ذلك بالوقوف عليه ثم قال العلامة البناني ولعل هذا هو الذي اطلق قول المختصر
 أو نظرا محرما فيها فراجعهم وتفهم وتغنم (قوله فان تكلم) أي ولو لا نقاذا عني وأما إذا
 كان لأجابه صلى الله عليه وسلم فيجب ولا تبطل به الصلاة على المعتد كما سيأتي سواء
 كان ذلك في حياته أو بعد موته (قوله ويسجد) أي بعد السلام (قوله لسوء)
 كالسلام ورده وما أفهم المقصود * خاتمة * إذا انقضت بده وهو في الصلاة فهل

الإلا الوجه والكفين أي
 ظاهرهما وباطنهما
 فان رأى عورة امامه
 أو عورة نفسه وهو في
 الصلاة عمدًا بطلت على
 المشهور (و) خامسها
 (ترك الكلام)
 فلو تكلم لغير اصلاح
 الصلاة عمدًا بطلت
 صلواته ولا صلاحها
 عمدًا أو سهوا فلا تبطل
 إلا بكثيره دون يسيره
 ويسجد لسهوه قلبه
 (و) سادسها (ترك
 الافعال الكثيرة)
 وكثرتها الاشتغال
 بغيرها بحيث ينجيل
 الناظر الاعراض عن
 الصلاة بافساد نظامها
 ومنع اتصالها * ولما
 فرغ من الشروط
 أخذ في ذكر غيرها
 فقال

٣ قوله النقرس بكسر
 النون ورم ووجع في
 مفاصل الكعبين
 وأصابع الرجلين
 انتهى قاموس

تبطل صلته أم لأم أرخصا واستظهر شيخنا عدم البطلان ووافق على ذلك بعض شيوخنا
وقال بعض شيوخنا الظاهر انه ان كان بغير قصد منه فلا تبطل ولا يبطل وهذا
التفصيل موافق لمذهب السادة الشافعية

✽ باب فرائض الصلاة وسننها ✽

(قوله فائض الصلاة الخ) وتنقسم الى ثلاثة أقسام قلبية وهو النية ولساني وهو
تكبيرة الاحرام وقراءة الفاتحة والسلام وبدني وهو ما عدا ذلك (قوله خمسة عشر)
كذا في بعض النسخ وفي بعضها ثلثة عشر وعلى كل ففي كلام المصنف تسامح لانه ذكرها
في التفصيل ستة عشر وقال بعضهم جملة فرائض الصلاة سبعة عشر النية وتكبيرة الاحرام
والقيام لها وقراءة الفاتحة والقيام لها والركوع والرفع منه والقيام له والسجود والرفع
منه والجلوس بين السجدين والجلوس للسلام والسلام المعروف بأل والطمأنينة
والاعتدال وترتيب الاداء ونية الاقتداء في حق المأموم (قوله النية) أي يقصد
بقلبه الدخول في الصلاة المعينة ونية الصلاة المعينة شرط في الفرائض والنوافل المقيدة
بأسبابها كالخسوف والكسوف والعيدين والاستسقاء أو بوقتها كالوتر والفجر فوي
نوى مطلق الفريضة بقطع النظر عن كونها ظهرا أو عصرًا مثل ما تصح صلته وكذا لو
نوى مطلق الصلاة في الفريضة أو النافلة المقيدة بسبب أو وقت وأما النفل المطلق فلا
يشترط فيه نية التعيين ويكفي فيه نية مطلق الصلاة فاذا صلى ركعتين مثلا قبل الظهر أو
العصر أو بعد حل النافلة أو بعد العشاء أو بعد دخول المسجد انصرف ذلك الى نافلة الظهر
والعصر والضحي وقيام الليل وتحية المسجد ولا يفتقر ذلك الى التعيين أفاده الشيخ
في الحاشية معنا وفي حاشية الخرشى تبعا لشرح المختصر قال شيخنا الامير ولا يخلو عن
نظر أماً ولا فعل العيدين من المقيد بالسبب غير ظاهر فانهم مقيدان بمجرد الزمن وأما
تأنيها فلاهم ذكر وان من الصلوات المطلقة التي لا تحتاج لتعيين تحية المسجد مع أنها
مقيدة بسببها وهو دخول المسجد والضحي مقيدة بوقتها فالظاهر أن يقال لا بد من نية
الصلاة المعينة في الفرائض والسنن المؤكدة والرغية وما عدا ذلك لا يشترط فيه التعيين
على أنهم ذكر وان في صلاة الضحي أن أكثرها ثمانية وتكره الزيادة عليها بنية الضحي فهذا
يفيد أنها تحتاج لنية تخصها وأما تحية المسجد فبوقف حصول الثواب عليها على
ملاحظتها فان لم يلاحظها فتنجزه بمعنى أنها تسقط عنه فلا يطالب بها ثم قال الشيخ في
الحاشية ولا يشترط ملاحظة كونها فرضا قال شيخنا الامير ولعل معناه لا يشترط
خصوص هذا العنوان أو لا يشترط الاستحضار بالفعل والأفلا بد من نية الفريضة
تقولهم من اعتقد أن الصلاة كلها مندوبات أو سنن بطلت صلته ✽ تنبيهان ✽ الاول ✽
يفتقر عدم التعيين للمأموم شك هل الامام في الجمعة أو في الظهر مثلا كما اذا دخل الشخص
المسجد بعد الزوال فوجد الامام راكعا فلم يدر هل هذا اليوم يوم الجمعة والامام محرم
بالجمعة أو يوم الخميس والامام محرم بالظهر فيجوز له الدخول على ما أحرم به الاسم ويكون
تعيين الامام قائما مقام تعيينه فلو دخل فوجد الامام في الجمعة فظن أنه يصلي الظهر أو وجد
الامام في الظهر فظن أنه يصلي الجمعة ففيه أقوال ثلاثة المشهور منها أنه اذا نوى الظهر

✽ باب ✽ في ذكر
فرائض الصلاة وسننها
وفضائلها ومكرها وأما ✽
(فأما فرائض الصلاة
فثلاثة عشر) وعدها
بعضهم خمسة عشر
فريضة أو لها (النية)

فبين أنه الجمعة لا يجزئه واذنوى الجمعة قتين أنه الظهر أجزأته لأن شروط الجمعة اخص من شروط الظهر والاخص فيه ما في الاعم وزيادة وعلى ذلك يتخرج اللفظ المشهور وهو لنا رجل صلى ولا نوى ونوى ولا صلى لأنه صلى الظهر ولم ينوّه وانما نوى الجمعة ونوى الجمعة ولم يصلها وانما صلى الظهر ولا يشترط في الصلاة تعيين اليوم بخصوصه وأما ان علم أن عليه صلاة وجهل يومها صلاها ناء وباله والفرق أن الحاضرة سلطان الوقت بصرفهاله فلدا لم يحتاج لنية اليوم بخلاف الفائتة وتوب نية القضاء عن الاداء وكسه فاذا قال نويت أصلى الصبح الحاضر معتقدا أن الشمس لم تطلع فتبين أنها طلعت أجزأته وكذا العكس ومحل ذلك ما لم يكن متلاعبا ولا بطلت وهذا كله اذا تحددت الصلاة فان اختلفت كان يكون عليه ظهر البارحة فعند اذان ظهر اليوم نوى ظهر اليوم وصلاه ثم بعد فراغه تبين أن الاذان وقع قبل الوقت فليس له أن يجعل ظهر اليوم بدل ظهر البارحة لاختلاف عين الصلاة ومن ذلك مسألة الاسير اذا اختلطت عليه الشهور وقصام رمضان في شهر بعده ونوى رمضان الحاضر فتبين أنه شهر القعدة مثلا فيجزئه عن رمضان عامه فلو تبين أنه كان يصوم كل رمضان في شعبان فيجب عليه قضاء الاعوام التي صامها ولا يكون رمضان عام قضاء عن رمضان عام آخر لان اختلاف الاعوام بمنزلة اختلاف الايام * الثاني ينوى الصبي عين الصلاة من ظهر أو عصر ولا يتعرض لكونها فرضا ونفلا فلو نوى النقل صحته له وكذا ان نوى الفرض على الظاهر أفاده الشيخ في حاشية الخرشى وقرره شيخنا ومثله في حاشية شيخنا الامير (قوله عند تكبيرة الاحرام) أى مقارنة لتكبيرة الاحرام أى لا يجوز الفصل بين النية والتكبير لأنه يشترط أن تكون مصاحبة له فليس بلازم أن تكون بعد الهمزة وقبل الراء فلو تأخرت النية بكثير أو قليل بطلت وكذا ان تقدمت بكثير فان تقدمت يسيرا فالمعقد الصحة كما في حاشية الخرشى وضابط اليسر أن ينوي من بيته القريب من المسجد (قوله فان تلفظ فواسع) أى غير مضيق بل لا ينبغي له التلفظ لان النية محلها القلب فالنطق خلاف الاولى على المعتمد لغير الموسوس كما في حاشية الخرشى فلو نوى بقلبه صلاة وتلفظ بغيرها سهواً بان نوى بقلبه الظهر وتلفظ بالعصر مثلاً سهواً بالعبارة بما نواه دون ما تلفظ به وصحت صلاته وأما العامد فتبطل صلاته لانه متلاعب فان قلت هذا متلاعب قبل الدخول في الصلاة لانه قبل التكبير فلان تأبيره * فالجواب أنه لما كان ملاصقا للاحرام ومصاحبا للنية كان بمنزلة لتلاعب الذي في الصلاة فضرر قال الشيخ في الحاشية وانظر اذا فعل ذلك جهلا هل هو كالسهو أو كالعمد انتهى واستظهر في حاشية الخرشى أنه ملحق بالعامد فتبطل صلاته (قوله تكبيرة الاحرام) أى على كل متصل ولو أموما وانما يجزئ الله أكبر بشروط اثني عشر الاول أن يكون بالعربية لانه صلى الله عليه وسلم قال صلوا كما رأيتموني أصلى ولم يرو أنه صلى الله عليه وسلم افتتح صلاته بغير هذه الكلمة ولا بغير العربية مع معرفته بجميع اللغات كما ذكره سيدي محمد الزرقاني لكن هذا الشرط انما هو في حق القادر على العربية فالاعجمي العاجز عن النطق بها تسقط عنه كالآخرس ويدخلان بالنية فان أتى بلفظ مرادف من لغته صحته صلاته على المعتمد كما في حاشية الخرشى خلافاً لما في الحاشية هنا من البطلان فانه ضعيف

عند تكبيرة الاحرام
ومحلها القلب فان تلفظ
فواسع وليس عليه
لفظ بعينه فلو قال
أصلى الظهر نويت
الله أكبر أو نويت
أصلى الله أكبر أو
أصلى فرض الظهر
الله أكبر أو أصلى
الظهر أو غير ذلك من
الالفاظ لكان ذلك
كلاه واسعا (و) ثانيها
(تكبيرة الاحرام)

الثاني أن يكون مستقبلا للقبلة الثالث أن يكون قائما الرابع تقديم الجلوس
 الخامس • وهما مد طبيعيًا السادس عدم المدين الهمزة وبين لام الله لاجرام الاستقيام
 السابع عدم مدباء أكبر الثامن عدم تشديد راءها التاسع عدم واول قبل الجلوس
 العاشر عدم وقفة طويلة بين كلمته فلا يضر يسيره الحادي عشر دخول وقت الفرض
 في الفرائض ووقت غيرها كوتر وعيد وكسوف واستسقاء وجر الثاني عشر تأخيرها
 عن تكبيرة الامام في حق مأمومه فهذه اثنا عشر شرطًا ان اختل واحد منها لم تنعقد صلاته
 ويقول الله أكبر برفع الراء أو بجزمها فان نصب أو جرف فتخرج عن اللحن والراجح
 فيه أنه اذا عرف الصواب وتمد اللحن بطلت صلاته وان لم يعرفه فصلاته صحيحة هذا
 هو المعتمد كما قررره شيخنا وغيره خلافا لما في الاصيلي قال الشيخ الصغير وسبعت من
 الاشيخ أنه اذا مد بباء أكبر بان قال الله أكبر فالصلاة صحيحة وقال أيضا والظاهر ان
 من شدد الراء فصلاته صحيحة ذكره الشيخ في حاشية الخرشى فلو أبدل همزة أكبر
 واو بان قال الله وكبر فلا يضر والصلاة صحيحة لعامى أو غيره كما في الحاشية هنا ومثله في
 النقراوى على الرسالة واعتمده جماعة من المحققين فلو جمع بين الواو والهمزة بان قال
 الله وأ أكبر فصلاته باطلة على المعتمد كما في حاشية الخرشى ومثله للبناني على الزرقاني
 خلافا لما في الحاشية هنا تبع الفقيهى والزرقاني من صحة الصلاة فانه ضعيف ووجه القول
 بالبطلان أن العطف يقتضى المغايرة فيقتضى أن الله تعالى شئ وأ أكبر شئ آخر وهو
 فاسد فلو كان بلسانه عارض بمنع النطق بالراء لم يسقط عنه التكبير لان كلامه بعد تكبيرا
 عند العرب فان كان أقطع اللسان لا ينطق إلا بحرف واحد سقط عنه فان قدر على النطق
 بأكثر لزمه ان عد تكبيرا عند العرب كاسقاط الراء وكذلك يلزمه اذا دل على معنى لا يبطل
 الصلاة كذات الله تعالى نحو برنجيزا إذا أمرتكم بأمر فأتوا منه بما استطعتم وان دل على
 معنى يبطلها ككبر مثلا فانه لم ينطق به ﴿ تنبيه ﴾ اذا صلى وحده ثم شك في تكبيرة
 الاحرام فان كان شك قبل أن يركع كبر بغير سلام ثم استأنف القراءة واذا كان بعد أن
 ركع فقال ابن القاسم يقطع بسلام وينتدى واذا تذكر بعد شك انه كان أحرم جرى على
 من شك في صلاته ثم بان الطهر لم يعد وان كان الشاك اماما فقال سحنون يمضى في صلاته
 واذا سلم سألهم فاذا قالوا أحرمت رجعت الى قولهم وان شكوا أعاد الجميع أفاده الشيخ
 في حاشية الخرشى ومثله في الشبرخيتى والسكندرى (قوله ويستحب الجهر بها) أى
 فلا يشترط أن يسمع نفسه بجر وفها ومن علامة فقه الامام اسراعه بها خشية أن يسبقه بعض
 المأمومين فتبطل صلاته وكذا اسراعه بالسلام وتقصير الجلوس الوسط وأن لا يدخل
 المحراب إلا بعد استقامة الصفوف (قوله والقيام لها) أى في الفرض ولو كفايا وأما
 النفل فيجوز له أن يصلي من جلوس وله أن يصلى ركعة من قيام وأخرى من جلوس
 كل ذلك واسع (قوله أى للقادر) وأما العاجز عن القيام مستقلا فيقوم مستندا فان
 عجز جلس مستقلا ثم مستندا ثم على جنبه الايمن ثم على جنبه الايسر ثم على ظهره ثم على
 بطنه والترتيب بين القيام مستقلا والقيام مستندا واجب وبين القيام مستندا والجلوس
 مستقلا مستحب على المعتمد وتقديم الجلوس مستقلا على الجلوس مستندا واجب وتقديم

ويستحب الجهر بها
 (و) ثالها (القيام لها)
 أى للقادر فلو كبر جالسا
 ثم قام فصلاته باطلة
 وكذا لو كبر راكعا الا
 أن ينوى بها الاحرام
 على أحد القولين في
 المسبوق (و) رابعها

لجلوس مستندا على الاضطجاع واجب أيضا وتقديم الايمن على الايسر والايسر على
 الظهر مستحب وتقديم هذه الثلاثة على البطن واجب. وهنا مسألة تقع كثيرا للمسافرين
 في البحر وهي أن شخصا بسفينته وهو جالس في مقعدها ولا يمكنه أن يصلي فيه الا مقوسا
 لكون سقفه غير مرتفع فان كان يمكنه أن يصلي في محل آخر قائما مستقلا فعل بأن يصلي
 على سطح المقعد أو في محل آخر فان لم يمكنه أن يصلي الا بالمقعد فانه يصلي فيه مقوسا ولا
 يجوز له أن يصلي وهو جالس فان صلى وهو جالس بطلت صلاته أفاده شيخنا الحدادوى
 وغيره (قوله قراءة الفاتحة) أى بجميع حر وفها وشداتها وحركاتها وسكناتها فن لم
 يحكم ذلك فصلاته باطالة الا أن يكون مأموما كما في حاشية الحرشى والاعجمى لا يقرأ
 بالعجمية فان قرأها فصلاته باطالة ويجب تعلم الفاتحة ان أمكن بان اتسع الوقت الذى هو
 فيه وقيل التعليم ووجد معاملا ولو بأجرة لا تجوز به فان لم يجد أجرة وجب على الغير أن
 يعمله بدون أجرة ثم ان كان المعلم متعدد اوجب عليه التعليم وجوبا كفاثيا مضيقا ان
 ضاق الوقت وموسعا ان اتسع الوقت وان لم يكن الامعلم واحدا وجب عليه التعليم عينا
 وجوبا مضيقا عند ضيق الوقت وموسعا ان اتسع الوقت أيضا وما كان فيه الوجوب عينا
 يحرم فيه أخذ الأجرة فان لم يتسع الوقت أو لم يقبل التعليم أو لم يجد معاملا وجب عليه أن يأتى
 بمن يحسنها فان لم يأتى به بطلت صلاته على المعتد فان لم يجد اياها يحسنها سقطت عنه وسقط
 القيام لها لانه فرغها وهي قد سقطت فلو كان يحفظ سورة غيرها لم تجب عليه تلك السورة
 ويندب الفصل بين تكبيره وركوعه هذا كله في غير الاخرس أما هو فلا يجب عليه أن يأتى
 بغيره لان القراءة ساقطة عنه ويندب الفصل بين تكبيره وركوعه وظاهر كلام المصنف أن
 الفاتحة واجبة في كل ركعة وقيل تجب في الجل ومن سها عن الفاتحة ولو في جل الصلاة سجد
 للسهو مراعاة لمن يقول انها تجب في بعض الصلاة ويعيد الصلاة وجوبا مراعاة لمن يقول انها
 واجبة في كل ركعة وأما ان كان الترك عمدا فالصلاة باطالة ولو في ركعة سواء قلنا انها فرض
 أو سنة لانها سنة شهرت فرضيتها والسنة اذا شهرت فرضيتها فتركتها عمدا مبطل أفاده الشيخ
 في حاشية الحرشى فان كان لا يحفظ الفاتحة الا ملحونة فقال الحرشى نقلا عن الاجهري
 يجب عليه قراءتها ملحونة قال شيخنا الامير نقلا عن الشيخ وهذا استظهار بعيد لان
 القراءة الملحونة لا تجوز بل لا تعد قراءة فصاحبا ينزل منزلة العاجز لكن لو وقع ونزل
 وقرأها ملحونة صح ولا بطلان انتهى قال الشيخ في الحاشية هنا ما حاصله ان الصلاة
 تبطل بالقراءة الشاذة ان خالفت رسم المصحف كقراءة بعضهم فامضوا الى ذكر الله بدلا
 عن السبعية التي هي فاسموا الى ذكر الله وأما ما وافق الرسم وقرئ به شاذ فلا تبطل كقراءة
 أفلا ينظرون الى الابل كيف خلقت بنعم التاء أو ملك يوم الدين بنصب يوم على أنه مفعول
 ملك الذى هو فعل ماض انتهى وقال شيخنا الامير والظاهر أن الشاذ كاللحن ولو
 وافق الرسم لانه لا تجوز القراءة به والراجح في اللحن أنه ان عرف الصواب وتعمد اللحن
 بطلت صلاته وان لم يعرفه فصلاته صحيحة فلو قرأ بسورة من التوراة أو الانجيل أو الزبور
 فصلاته باطالة فهو كالكلام الاجنبى قاله الخطاب نعم اذا أتى بشئ من الكتب المذكورة
 على سبيل الدعاء فلا تبطل كما قرر به بعض شيوخنا فقال شيخنا الامير وكذا تبطل الصلاة على

(قراءة الفاتحة) وان

سراً

الظاهر اذا قرأ بالقرآن الذي نسخت تلاوته كآية الشيخ والشيخة اذا زنيا وارجوهما
 البتة وكذلك عشر رضعات محررات ثم نسخت بخمس رضعات محررات ثم نسخت
 أيضا (قوله بجملة اللسان) أي والشفتين فلو اقتصر على اللسان فقط فصلاته باطله
 كما قررره شيخنا الامير قال وانما اقتصروا على اللسان لانه أصل النطق ومن قطع
 لسانه لا يجب عليه أن يقرأ بقلبه كما في حاشية الشيخ (قوله ولا يجب عليه أن يسمع نفسه
 خلافا للشافعي) أي القائل بأنه يجب عليه أن يسمع نفسه بالقراءة ولنا من الأدلة قوله
 تعالى لا تحرك به لسانك ومذهب الامام الشافعي أيضا أن اذا كرأذالم يسمع بها نفسه
 فلا ثواب له فيها قال شيخنا الامير في تقريره سألت شيخنا المولى كيف تقولون ذلك مع
 أن الذكر القلبي عند أهل الله أفضل من الذكر اللساني فأجابني بأن مرادنا أن الثواب
 المترتب على اسماع النفس لا يحصل وأما أصل الثواب فلا بد منه وهو جواب حسن
 (قوله خلافا للشافعي) قال العلامة الخرشى والاولى أن يسمع نفسه للخروج من الخلاف
 (قوله والقيام لها) أي على امام وقد قدرين عليه في فرض كما قال الشارح قال الشيخ
 في الحاشية هنا وكذا على مأمووم تادر على مدتها لكن لا لاجرا بل للتلاخيالف الامام انتهى
 كلام الشيخ في الحاشية وهذا مما يتعجب منه والفته سلم وأما التعليل الذي ذكره
 ففيه شيء فان مخالفة الامام في الجلوس لا توجب بطلانا وانما قال الاجهوري في نظمه
 المشهور أجز صلاة جلوس خلف كاملة * وتكس هذا ولو في النقل ممنوع
 بالممتنع انما هو عكسه وهو أن يكون المأموم قائما والامام جالسا فكان الاولى له أن يقول
 وكذا يجب على المأموم لا لاجلها بل لاجل الاحرام والركوع لانه يجب عليه أن يأتي بهما
 من قيام فان أتى بهما من جلوس فالصلاة باطلة نعم لو استند المأموم الى عمود مدة قراءة
 الامام الفاتحة بحيث لو أزيل هذا العمود اسقط المأموم فلا تبطل صلاته بخلاف ما لو
 استند الامام والفتحة حال قراءتها العمود بحيث لو أزيل لسقطا فان صلاته ما تبطل هذا
 حاصل ما في حاشية شيخنا الامير مع زيادة من حاشية الخرشى (قوله والركوع) فان
 قلت ما الحكمة في كون الركوع واحدا والسجود متعددا * فالجواب ان الاولى
 لامثال أمر الله والثانية لترغيم الشيطان حيث لم يسجد استكبارا وقيل لان آدم لما
 سجد تاب الله عليه فرفع رأسه وسجد ثانيا شكر الله تعالى وقيل لان جبريل أم النبي صلى
 الله عليه وسلم فأطال جبريل السجود فظن النبي صلى الله عليه وسلم أنه رفع رأسه ولم يكن
 رفع فعاد الى السجود فصبرها لله تعالى عبادة وقيل غير ذلك انظر الشرحي (قوله
 وحده) أي أدناه أي أقل ما يجزئ فيه (قوله راحته) تثنية راحة والجمع راح بدون
 تاء والراحة باطن الكف سميت بذلك لان الانسان يرتاح بها عند زواله الاشياء (قوله
 ولا يرفع رأسه) أي ندبا وقوله ولا يبطأ طئه أي ندبا (قوله ولا يبطأ طئه) بالهمزة لا
 بالياء التحتية قررره بعض شيوخنا (قوله عن الباجي) اسمه سليمان بن خلف نسبة
 لباجة بلدة بالاندلس وكان في أول أمره فقيرا لكن لم يمت الابد أن حصل له الفنى النام
 ولد سنة ثلاث وأربعمائة ومات سنة أربع وسبعين وأربعمائة فعمره احدى وسبعون
 سنة رحمه الله تعالى (قوله لم يسم ركوعا) هذا ضعيف (قوله قال) أي التثاني
 (قوله الزعي) بالعين المهملة كما قررره الشيخ في كبير الزرقاني كما نقله عنه شيخنا وغيره

بجملة اللسان ولا يجب
 عليه أن يسمع نفسه
 خلافا للشافعي
 (و) خامسها (القيام
 لها) أي لقراءة الفاتحة
 في الفرض لا النقل
 (و) سادسها (الركوع)
 وحده أن تقرب
 راحته فيه من ركبتيه ولا
 يرفع رأسه ولا يبطأ طئه
 ونقل التثاني عن
 الباجي لو لم يرضه وما
 على ركبتيه لم يسم ركوعا
 وأفتى أبو يوسف
 الزعي أحد شيوخ

وأما قرأته بالغين المعجمة فهو خطأ وأما الزاي فقال الشيخ في تقريره على كبير الزرد في
 نهام غمومة وقال السيوطي في الانساب انهما مفتوحة قال شيخنا وهو الاظهر والزعيبي
 اسمه يعقوب من اكابر أصحاب ابن عرفة وحكى ان الزعيبي اجتمع مع الامام ابن مرزوق
 في واحة فووقت مسألة عن رجل وجد مصحفا في نجاسة وهو محدث فيل يبادر بأخذه
 ويقيم لأخذه وهو ظاهر فقال الزعيبي انه يتخرج على من احتلم وهو في المسجد فليل
 يجب عليه الخروج فوراً وليل يقيم فرد عليه ابن مرزوق وقال له بل يجب عليه
 إخلاصه فوراً لان بقاء المصحف في النجاسة ردة ومكث الجنب في المسجد ايس بردة
 وهو ظاهر أفاده شيخنا (قوله ابن ناجي) هو قاسم بن عيسى بن ناجي مات سنة سبع
 وثلاثين وثمانمائة (قوله بالبطان) هذا ضعيف (قوله وحكى) أي ابن ناجي
 (قوله الغبريني) هو عيسى بن أحمد بن محمد الغبريني قال تلميذه ابن ناجي هو من يظن به
 حفظ المذهب بلا مطالعة ما رأيت أصح منه نقلاً ولا أحسن منه ذهنًا ولا أنصف منه
 توفي سنة خمس عشرة وثمانمائة (قوله الاجزاء) كذا في بعض النسخ وفي بعضها
 بالاجزاء فهو متعلق بمحذوف أي قولاً بالاجزاء والقول بالاجزاء هو المعتقد كافي
 الحاشية هنا ومثله في حاشية الخرشني (قوله انتهى) أي كلام التتائي (قوله قال)
 أي التتائي (قوله كافي الحسن) أي قولاً مثل قول أبي الحسن أي ان التتائي وأبا
 الحسن توافق في هذا القول وهو قوله ومشى الخ (قوله صاحب المختصر) هو العلامة
 الشيخ خليل له تأليف كثيرة ومناقب شهيرة حكى أنه مكث عشرين سنة لم يرنيل مصر
 توفي سنة ست وسبعين وسبعمائة وألف مختصره في عشرين سنة وخلصه في حياته الى باب
 النكاح وبقية جمعه أصحابه من المسودة (قوله على استحبابه حيث قال وندب الخ)
 لا يظهر لان كلام صاحب المختصر في التمكن وكلام الشارح في أصل الوضع والتكين
 قدر زاد على الوضع أفاده الشيخ في الحاشية وأجاب شيخنا الامير بأنه أدرج أصل
 الوضع في التمكن بقريظة اقتضاه في حد الواجب على قوله وركوع تقرب راحته فيه
 من ركبته والمعتقد ان الوضع مستحب والتمكن مستحبان (قوله حيث قال)
 حذيفة تعليل أي لانه قال الخ ﴿ فرع ﴾ اذا أحرم المأموم المسبوف خلف الامام ولم
 ينحن الابعد رفع الامام فالمأموم لا يعتد بتلك الركعة ويخرس اجد او لا يرفع فان رفع مع
 الامام فلا تنطل صلواته على المعتقد كافي البناني على كبير الزرقاني وقرره شيخنا وغيره
 خلافاً لما في حاشية الخرشني من البطان فانه ضعيف وحاصل هذه المسئلة كما قال شيخنا
 المبلى أن المأموم اما ان يتحقق قبل الدخول في الصلاة الادراك أو يتحقق عدمه أو يظن
 الادراك أو يشك فيه أو يتروهمه وفي كل من هذه الخمس اما ان يظن أنه أدرك حين وضع
 يديه على ركبته أو يشك فيه أو يتروهمه فهذه خمسة عشر حاصلة من ضرب ثلاثة في خمسة
 وفي كل منها اما ان يرفع مع الامام عمداً أو جهلاً أو سهواً فهذه خمسة وأربعون صورة
 الركعة ملغاة والصلاة صحيحة واما ان تحقق الادراك بعد وضع يديه على ركبته في الصور
 الخمس التي قبل الدخول فالركعة صحيحة فجملة الصور الخمسون كما أفاده المحققون فاحفظها
 (قوله والرفع منه) اعلم ان الرفع من الركوع واجب عندنا كالشافعية خلافاً لابي

ابن ناجي بالبطان
 وحكى عن شيخه
 الغبريني الاجزاء وأنه
 مستحب انتهى قال
 كافي الحسن ومشى
 صاحب المختصر على
 استحبابه حيث قال
 وندب تمكن ما منها
 (و) سابعها (الرفع
 منه)

حنيفة وإذا أقدمى مالكي بحنق ورفع المالكي ولم يرفع الحنفي فصلاة المالكي صحيحة على المعتمد كما قرره جماعة من أشياخي المرة بعد المرة خلافا لمن يقول بالبطلان (قوله فان لم يرفع وجبت عليه الاعادة) أي ولو تركه مرة عمدا أو جهلا أو سهوا والحاصل أن الصلاة تبطل بتعمد ترك الرفع من الركوع وأما في السهو فيرجع محدودا وبالسجدة بعد السلام إلا المأموم فيجمله عنه الامام وان لم يرجع محدودا وبالسجدة أيضا أعاد الصلاة ان كان عامدا أو الألف التي نكثت الركعة أفاده الشيخ في حاشية الخرشى (قوله على المشهور) أي خلافا لابن زياد القائل بعدم بطلان صلاة من تركه وعدم اعادته ودليل المشهور حديث لا تجزئ صلاة لا يقيم الرجل فيها صلته في الركوع والسجود ذكره القرطبي في تذكرته (قوله والسجود) أي على الأرض أو ما اتصل بها فلو سجد على سرير معلق بالهواء بطلت صلاته وأما ان كان على الأرض فان كان من خشب أو حديد مثل ما صحت صلاته ولو لصحيح أما ان كان من شريط فلانصح الصلاة عليه إلا ان يرض لا يقدّر على النزول * تنبيهات * الأول * السجود على حبة السبحة أو المفتاح أو سجود المرأة على دينار مما هو معلق على جبهتها كافي ان التصقت الجبهة بهذه الاشياء الملاصقة للأرض أفاده الشيخ في تقريره على الخرشى كما نقله عنه شيخنا وغيره * الثاني السجود على نحو المراتب والحشيش والتبن يصح ان كانت مذكورة تباينة تستقر عليها الجبهة وأما ان كانت طرية منقوشة بحيث لا تستقر عليها الجبهة فالسجود باطل * الثالث يصح السجود على القمح والبقول والخص ونحوها فلو كان بجبهته قروح يوحى إلى الأرض فلو سجد على كوة وعمامته مع القروح فالصلاة صحيحة ومن برزته عرف فوق جبهته مثل الليمونة يمنع من السجود فان فرضه الايماء فان سجد على أنفه حال عجزه صحح لانه ايماء وزيادة كما قاله أشهب على ما سبأني (قوله على الجبهة) أي والتكبير مستحب ولا يبطل في ذلك حتى يؤثر في جبهته لان مالكا كرهه ولا يفعل الا جهال الرجال وضعفة النساء واما قوله تعالى سيأهمن في وجوههم من أثر السجود فعناه خشوعهم وتذلهم وخضوعهم أو ما يعترهم من الصفرة والنحول لكثرة العبادة وسهر الليل أو نور الوجه في الدنيا من السهر في الطاعة أو ما يكون في الوجه يوم القيامة من النور الذي يعرفون به (قوله فان ترك الانف أعاد) أي ولو وقع ذلك في سجدة واحدة من رباعية ولو عمدا (قوله أعاد في الوقت) المراد بالوقت في الظهر من الاضطرار وفي العشاء من الفجر وفي الصبح للطلوع وقبل يعيد في الضرورى في الجميع وقبل يعيد في الاختيارى في الجميع انتهى من حاشية الخرشى وانما أعاد في الوقت مع ان السجود على الانف مستحب على المعتمد مراعاة للقول بالوجوب (قوله أعاد أبدا) ظاهره لو كان بجبهته قروح وهو ما لابن القاسم وقال أشهب بجزئه لانه أتى بالمطلوب وزيادة والاطهر أن الالف لفظى فقول ابن القاسم لا يجزئ محمول على ما اذا محض قصد الانف وقطع النظر عن الجبهة وقول أشهب يجزئ معناه اذا قصد مع السجود على الانف الايماء بالجبهة أيضا وأما السجود على أطراف التدمين واليدين والركبتين فسنة على المعتمد فن سجد على جبهته ورفع يديه وركبتيه وأصابع قدميه فصلاته صحيحة على المعتمد (قوله والرفع منه) أي وان لم

فان لم يرفع وجبت عليه الاعادة على المشهور (و) ثامنها (السجود) على الجبهة والانف فان ترك الانف أعاد في الوقت وان سجد على أنفه دون جبهته أعاد أبدا على المشهور (و) ثاسعها (الرفع منه) فاذا لم يرفع منه لكان سجدة واحدة (و) عاشرها (الجلوس)

من الجلسة الأخيرة
 (بقدر السلام) وما زاد
 على ذلك فهو سنة على
 المشهور (و) حادي
 عشرتها (السلام
 المعروف بالالف
 واللام) فلا يجزئ
 ما عرف بالاضافة
 كسلامي عليكم أو سلام
 الله عليكم ولا مانع
 كسلام عليكم أو تون
 مع التعريف كالسلام
 عليكم ولا يجزئ لفظ
 السلام دون عليكم ولا
 عليكم السلام بلفظ الرد
 على المشهور في ذلك
 كله وأما تسليم الرد
 فيجزئ ذلك كله فيها
 (و) ثاني عشرتها
 (الطمأنينة) فاذا ركع
 وجب عليه أن يطمئن
 راساً وكفاً في بقية
 الأركان وحد
 الطمأنينة استقرار
 الأعضاء وكونها
 (و) ثالث عشرتها
 (الاعتدال) في
 الفصل بين الأركان
 ولا يلزم من الطمأنينة
 الاعتدال لانه قد
 يطمئن ولا يعتدل
 (و) رابع عشرتها
 (نية الصلاة المعينة)
 بأن يقصد عند
 الاحرام كونها ظهراً
 أو عصباً أو غيرهما
 لانها في ذمته كذلك

يرفع يديه من الارض فمن لم يرفع يديه من الارض مع الرفع الواجب فصلاته صحيحة كما
 في الحاشية هنا والشريختي والنفاوى على الرسالة والزرقاني على المختصر واعتقد
 الشيخ في حاشية الخرشى تبعاً للشيخ الصغير عدم الصحة قال بعض شيوخنا والاول
 أوجه * فان قلت لم ترك المصنف التكلم على فريضة الجلوس بين السجدين * قلت
 لعله اكتفى عنه بالطمأنينة والاعتدال ذكره الشريختي قال الشيخ في الحاشية وهو
 لا يجزئ نفعاً لانهم يحصلان مع القيام ولو لم يجلس وقال شيخنا الامير مجيباً عن ذلك وانك
 أن تقول هو معلوم انه لا يقوم بين السجدين ثم رفع للجلوس فصح الاستثناء حينئذ
 (قوله من الجلسة الأخيرة) اعترض بأنه لا يشمل الصبح والجمعة وصلاة السفر لانه
 ليس فيها الجلوس واحد وأجيب بأن المراد بالجلوس الأخير ما لا جلوس بعده (قوله
 فهو سنة) فيه نظر بل الظرف تابع للظروف والجلوس بقدر الدعاء بعد التشهد
 مستحب والجلوس بقدر الدعاء بعد سلام الامام مكره والجلوس بقدر التشهد سنة
 (قوله السلام) أى للقادر عليه فان لم يقدر عليه خرج بالنية ولا بد أن يكون باللسان
 العربى فان عجز عن العربى خرج بالنية فخرج بلغته في حال العجز عن النطق
 بالعربية فلا تبطل صلته على المعتد كما في حاشية الخرشى وقرره شيخنا فان قدر على
 الاثنيان ببعض عربية أى به ان كان له معنى ليس أجنياً عن الصلاة نحو سلامك فان
 كان أجنياً نحو السلام عليكم فلا لان السلام معناه الكرش (قوله بالالف واللام)
 ومثل ذلك الالف والميم في لغة حمير فيقولون أم سلام عليكم فيغفروهم ذلك لاغيرهم ولا
 لهم ان قدر واعلى الاثنيان بأل واللحن في السلام كاللحن في الاحرام ويندب عدم زيادة
 ورجة لله وبركانه فهى خلاف الاولى على الظاهر كما في حاشية الخرشى وقرره شيخنا
 وقال النفاوى والذي يظهر لى أنه لا بأس بزيادة ورجة الله وبركانه لانها ان لم تكن
 من جنس الدعاء فهى خارجة عن الصلاة خلافاً لمن كرهها وقال العلامة جلي كلام
 النفاوى ضعيف والحديث الوارد في ذلك لم يصحبه عمل فهو اما غير ثابت واما منسوخ
 (قوله أو تون مع التعريف كالسلام عليكم) المعتد الصحة اذا تون مع التعريف كما في
 حاشية الخرشى والنفاوى على الرسالة * تنبيه * لا يشترط نية الخروج من الصلاة
 والسلام على المعتدل هو مندوب كما في حاشية الخرشى فالامام ينوى سلامه الخروج
 من الصلاة والسلام على ائمة مومنين والملائكة والمأمومين ينوى الخروج منها والسلام على
 الملائكة والفقهاء ينوى التحليل والملائكة (قوله استقرار الاعضاء) ولو زماناً خلاصاً
 لمن حدد ذلك بثلاث تسبيحات في الركوع (قوله ولا يلزم من الطمأنينة الاعتدال)
 أى كالركوع والسجود فيطمئن فهما ولا يعتدل قال الشيخ في الحاشية وبين الاعتدال
 والطمأنينة عموم وخصوص من وجه في عبارة الشارح قصور انتهى أى فكان
 حقه أن يقول زيادة على ما قاله ولا يلزم من الاعتدال الطمأنينة قال شيخنا الامير
 والاحسن ما سلكه الشارح لانه التفت لما يمكن تصوره في الصلاة الصحيحة والذي
 يمكن فيها انما هو انفراد الطمأنينة عن الاعتدال وأما لو انفرد الاعتدال عن الطمأنينة بأن
 اعتدل في رقع ولم يطمئن فتبطل الصلاة والفاقد معدوم شرعاً والمعدوم شرعاً كالمعدوم
 حساً (قوله ونية الصلاة المعينة) لا حاجة لذكره لانه يغنى عنه ذكر الفريضة الاولى

التي هي النية (قوله ونية الاقتداء) بالنسبة للمأموم وتكفي النية الحكيمية بحيث لو شئ ماذا تفعل لا يجب أصلي مأموما (قوله بطلت صلاته) أي إذا أخل بما يحمله الامام عنه كالفاتحة والقيام لها (قوله الا في خمس مسائل) أي مجموعها اذا لوجب عليه نية الامامة لتحصيل فضل الجماعة (قوله والجمع) أي ليلة المطر خاصة كما سيأتي توضيحه في باب الامامة ونية الامامة واجبة في الصلاتين معا أعني المغرب والعشاء فان تركها فمما بطلنا وكذا ان تركها في الاولى فقط بطلنا أما ان تركها في الثانية فقط صححت الاولى وبطلت الثانية قال الشيخ في الحاشية وانظر وجه بطلان الاولى عند ترك النية فمما أي ان بطلان الاولى مشكل لان الاولى وقعت في وقتها فقد استشكله الشيخ في الحاشية هنا ولم يجزم به لكن نص العلامة البناني على أنها لا تبطل الا الثانية فقط لانها وقعت في غير وقتها وأما الاولى فهي صحيحة لانها وقعت في وقتها قال شيخنا الامير وهذا هو الذي ينبغي الجزم به وأما نية الجمع فتكون عند الاولى وهي واجبة غير شرط فلوتركها لا تبطل صلاته (قوله ترتيب الاداء) ان قلت لم كان الترتيب في الصلاة فرضا دون اوضوء * فالجواب ان النبي صلى الله عليه وسلم قال صلوا كما رأيتموني أصلي ومن المعلوم أنه رتب في صلاته بخلاف اوضوءه فانه مذكور في القرآن بالعطف بالواو وهي لا تقتضي ترتيبا ولذا قال الامام على رضى الله عنه لا بأبى أبى عنده بدأت (قوله وأما سنن الصلاة) أي المفروضة وكذا غيرها الا اربع الاول فانها خاصة بالفرض أي وهي السورة في الركعة الاولى والثانية والجمهور فيها يجهر فيه والسرف فيها يسرف فيه والرابعة القيام لسورة فاذا ترك واحدة من هذه في النقل فلا يسجد بخلاف الفرض فالنفل كالقصر الافها ذكر وفيها اذا عقدت الثالثة في النفل فانه يكملها بأربعها وأما الفرض فانه يقتصر على التي زادها سهوا ولا يكمل وكذلك اذا نسى ركنا وطال فانه لا شيء عليه في النفل بخلاف الفريضة فانه يعيدها والمراد بالصلاة الصلاة الوقتية الملتسع وقتها فلا فاتحة في صلاة جنازة فضلا عن السورة ولا في وقتية يخشى خروج وقتها بقراءة السورة (قوله فائنا عشر) بل هي ثمانية عشر الاثنا عشر التي ذكرها الشارح والجمهور بتسليمية التحليل والانصات للامام فيما يجهر فيه في الفاتحة والسورة ولولم يسمعه بل ولو سكت الامام والزائد على مقدار الطمأنينة والشهد الاول والشهد الثاني وكونه باللفظ المعلوم على ما قيل وقيل فضيلة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد الاخير وأما في الاول فتكرهه على المعتمد (قوله لسورة) ليس بلازم بل المدار على أن يأتي بشئ زائد على أم القرآن ولو آية كدها متان أو بعض آية لكن له بال بعض آية الكرسي أو الدين وكما السورة مستحب على المعتمد لانه سنة خفيفة * فائدة * ذكر السكندري أن قراءة أهل الجنة بقراءة ورش (قوله بعد الفاتحة) أي اذا كان يحفظ الفاتحة والاقراءها بدون الفاتحة وظاهره أن كونها بعد الفاتحة شرط لاسنة مستقلة فلوقدمها على الفاتحة فلا يكون آتيا بالسنة فسن له اعاتها فلو كرر الفاتحة كان عامدا ثم والصلاة صحيحة على المعتمد وان كررها سهوا وسجد بعد السلام وقولهم الزيادة القولية لاسجود فيها محمول على من زاد السورة في الركعتين الاخيرتين (قوله في الركعة الاولى والثانية) أي سنة في كل ركعة لانها سنة في مجموع

(و) خامس عشرتها (نية الاقتداء) بصلاة امامه فان لم ينو وتابعه من غير نية بطلت صلاته وأما الامام فلا تجب عليه نية الامامة الا في خمس مسائل صلاة الجمعة والجمع وصلاة الخوف وصلاة الاستخفاف وتحصيل فضل الجماعة كما سيأتي (و) سادس عشرتها (ترتيب الاداء) بأن يأتي بالنية قبل الاحرام والاحرام قبل القراءة والقراءة قبل الركوع والركوع قبل السجود وهكذا الى آخر صلاته * ولما بين الفرائض شرع في تبين السنن فقال (وأما سنن الصلاة فائنا عشر) الاولى (السورة بعد الفاتحة في الركعة الاولى والثانية) للفد والامام وأما المأموم فلا يلزمه قراءة

الركعتين واعلم أن من ترك السورة يسجد لهما فان ترك السجود وطال الامر بطلت لانها
 مركبة من ثلاث سنن نفسها وقيامها والجهر أو السر أفاده الشيخ في حاشية التلخيص
 وقرره شيخنا (قوله ويكره للامام) لا مفهوم له لان القدم مثله (قوله أن يقتصر على
 بعض السورة) أي ناكال السورة مستحب وترك اكالمها مكره وكذا يكره قراءة
 سورتين أي أو سورة وبعض أخرى ركعة في فرض الاماموم فرغ من سورة في صلاة
 سرية وخشى تفكر ابدنيوى فيندب له قراءة أخرى بل ولو لم يخش تفكر ابدنيوى فانه
 يستحب له ذلك كما أفاده شيخنا ولا يكره تخصيص صلاة بسورة كان يلزم على ألم نشرح
 وألم تر كيف في الصبح مثلاً قال الغزالي ومن فعل ذلك في الصبح قصرت عنه يد
 الاعداء ويستحب القراءة على ترتيب نظم المصحف فيكره له قراءة نصف السورة الاخير
 في الركعة الاولى والنصف الاول في الاخرة والصلاة صحيحة وكذا يكره أن يقرأ في
 الركعة الاولى قل هو الله أحد وفي الثانية تبت يدا مئلا وأما الفصل بين السور فليس
 بمره وعندنا خلافاً لا بي حنيفة وأما التنكيس الايات في ركعة واحدة فمبطل للصلاة
 (قوله وكذا يكره تكرارها في كل ركعة) بأن يقرأ في الركعة الواحدة مثلاً قل هو الله
 أحد مرتين وكذا يكره أن يقرأ سورة في الركعة الاولى ويعيدها في الثانية فلو قرأ سورة
 الناس في الاولى فهل يكرها أو يقرأ أخرى فعلى كل حال يلزمه الوقوع في المكره
 ونص الخطاب في شرح خليل على أنه يقرأ سورة قبلها لان كراهة التنكيس أخف من
 أن يكرها انتهى ونقله شيخنا الامير في حاشيته وأقره وسمعت من بعض شيوخنا
 رحمه الله تعالى أنه يبتدئ من البقرة ولم أر له مستنداً في كلام أحد من أهل المذهب
 فيقول على كلام الخطاب (قوله وهذا كله الخ) راجع لاصل الكلام من سنينة
 السورة (قوله في الفريضة دون النافلة) أي وأما في النافلة فالسورة الزائدة على أم
 القرآن مستحبة كما قال ابن رشد ولذلك لو تركها في الفرض فانه يسجد لهما قبل السلام
 بخلاف من تركها في النفل فلا يسجد عليه كما قال ابن القاسم لا يسجد على من تركها في
 الترتيل ولو لم يسهو في النافلة كالسهو في الفريضة الا في خمس مسائل الاولى السورة
 الثانية والثالثة الجهر والسر الرابعة اذا عقدنا لثه سهواً فان كان في فريضة رجع وسجد
 بعد السلام وان كان في نافلة كملها أربعاً الخامسة من فسدت صلواته سهواً بأن نسي ركناً
 من أركانها فان كانت فريضة وجب عليه اعادةها وان كانت نافلة فلا شيء عليه ما لم يفسدها
 عمداً أفاده الشيرخاني (قوله والقيام لها) فان قلت هذا يفيد أنه اذا قرأ الفاتحة وجلس
 وقرأ السورة وهو جالس لا تبطل صلواته لانه لم يترك الاسنة واحدة مع أن الصلاة في هذه
 الحالة باطلة * فالجواب أن البطلان أتى من الاخلال بنظام الصلاة لا من حيث ترك
 سنة نعم لو استند لعمود في حال قراءة السورة بحيث لو أزيل العمود لسقط فصلاته صحيحة
 لانه انما ترك سنة * تنبيه * من عجز عن قراءة السورة ركع اثر الفاتحة ولا يقوم قدرها
 (قوله السر) اعلم أن السر كله سنة واحدة وكذا الجهر فان تركه في ركعة واحدة طواب
 بالسجود لان ترك بعض المؤكدة الذي له بالكثرها هي في طلب السجود لكن لو ترك
 السجود لتركه في ركعة أو ركعتين لا بطلان لانه ليس عن ثلاث سنن أفاده الشيخ في

ويكره للامام أن
 يقتصر على بعض
 السورة وكذا يكره
 تكرارها في كل ركعة
 وهذا كله في الفريضة
 دون النافلة (و) السنة
 الثانية (القيام لها)
 أي لقراءة السورة
 (و) الثالثة (السر)

حاشية الحرشي * تنبيه * ان جهر في الفرض في محل السرها أو أتى بأقل السرفي محل الجهر سهوا فان كان آية أو آيتين فلاشيء عليه وان كان أكثر وتذكره قبل وضع يديه على ركبتيه فان كان في الفاتحة والسورة أو في الفاتحة فقط أعاد ذلك لسنيته وسجد بعد السلام وان كان في السورة فقط أعادها ولا يسجد عليه وان تذكر بعد وضع يديه على ركبتيه فلا يرجع ويسجد في تركه السر بعد السلام وفي تركه الجهر قبله فان نسي فبعده فان ترك حتى طال فلاشيء عليه فان أتى بأعلى السرفي محل الجهر فلا يسجد عليه وكذا لا يسجد ان أتى بأدنى الجهر في محل السر كما في حاشية الحرشي وقرره شيخنا وقولنا سهوا احترازا عن العمدة فان كان في الآية والآيتين لا شيء عليه وان كان في أكثر وركع في بطلان الصلاة وعدمه مع الائم قولان المعتقد عدم البطلان كما في حاشية الحرشي وقرره شيخنا (قوله فيما سرفيه) وهو صلاة النهار الا الجمعة والاخيرة من صلاة المغرب والاخيرتين من صلاة العشاء وكانت صلاة النهار كلها جهرية فصار المناقون يكثر من اللفظ فشرع الاسرار قطعاً لاذياتهم فصار ذلك مما ارتفع سببه وبقي حكمه (قوله وتقدم الخ) يعني في قراءة الفاتحة (قوله وأعلاه أن يسمع نفسه) اعترضه الشيخ في الحاشية هنا والنفر اوى على الرسالة بما حاصله انه كان المناسب له أن يقول وأدناه أن يسمع نفسه وأعلاه حركة اللسان لان أعلى الشيء هو الفرد الكامل في معناه أي فرد الذي تحقق فيه من الماهية أكثر مما عده من افرادها فأعلى الشيء مما يحصل بالمبالغة في ذلك الشيء فقطضاه أن أعلى السرح حركة اللسان لان غاية السرفي تحريك اللسان وأجاب الشيخ في حاشية الحرشي بأن ما ناله الشارح حقيقة اصطلاحية ولا مشاحفة في الاصطلاح والاعتراض مبني على المعنى اللغوي وأجاب شيخنا الامير بجواب آخر وهو أن الاشكال مبني على أن المراد بالسر المعنى المصدرى الذي هو الاسرار ونحن نقول المراد بالسر المعنى الاسمي الذي هو القراءة السرية فيصير المعنى أدنى القراءة السرية التي اذا نقص عنها لا تجزئ هي حركة اللسان وأعلاها أن يسمع نفسه وهو جواب دقيق فاحفظه (قوله والجهر الخ) محل ذلك اذا كان المصلي وحده فان كان قريبا منه متصل آخر فحكمه في جهره حكم المرأة وهذا في الفذ وأما الامام فيرفع صوته بقدر ما يسمع من خلفه * فرع * لا يجوز قراءة من يخلط على متصل ولو نفلا وينهى المصلي في المسجد عن الجهر اذا خلط على متصل آخر ولو اختلفت صلواتهم بالفرض والنفل (قوله وأقل الجهر الخ) وأما أعلاه فلا حد له لكن لا يتفاحش فيه (قوله ومن يلبه) هذا في حق الرجل وأما المرأة فهي دون الرجل في الجهر بأن تسمع نفسها فقط فيكون أعلى جهرها وأدناه واحدا لان رفع صوتها عورة وربما كان فتنة أماده الشبرخيبي لكن المعتقد أن صوت المرأة ليس بعورة كما ناله الشيخ في حاشية الحرشي ونصه المعتقد كما أيده الناصر اللقاني في فتاويه وشيخنا الصغير أن صوت المرأة ليس بعورة ونص الناصر رفع صوت المرأة الذي يخشى التلذذ بسماعه لا يجوز من هذه الحيثية لافي الجنائز ولا في الاعراس سواء كان زغاريط أم لا ورؤية من يخشى منها الفتنة حرام وأما القواعد من النساء فلا يحرم سماع صوتهن وأما مصالحة المرأة لغير المحرم فلا يجوز انتهى كلامه (قوله وهل التكبير كاه سنة واحدة)

فما سرفيه) وتقدم أنه
يكفي فيه حركة اللسان
وأعلاه أن يسمع نفسه
(و) الرابعة (الجهر فيما
يجهر فيه) وهو الصبح
وأولنا المغرب وأولنا
العشاء وأقل الجهر أن
يسمع نفسه ومن يلبه
وأكثره لاحد له
(و) الخامسة (كل
تكبير سنة الا تكبيره
الاحرام) فانها فرض كما
تقدم) وهل التكبير
كله سنة واحدة

هذا قول أشهب وهو ضعيف (قوله أو كل تكبيرة سنة مستقلة) هذا قول ابن القاسم وهو المعتمد كما في حاشية الخرشى (قوله خلاف) أى بين أشهب وابن القاسم فلونسى على القول الثانى ثلاث تكبيرات ونسى السجود لها وطال بطلت لاثنتين وعلى القول الاول لو ترك ثلاث تكبيرات لا تبطل وقد علمت ضعفه وأن كلام ابن القاسم هو المعتمد (قوله سمع الله من حمده) المعتمد أن كل تسمية سنة خفيفة فن تركها سهواً فى ركعتين يسجد فان لم يسجد فلا بطلان وان تركها فى ثلاث ركعات يسجد فان ترك السجود بطلت صلته أماده الشيخ فى حاشية الخرشى وقرره شيخنا (قوله وأما المأموم الخ) الحاصل أن الامام يخاطب بسنة وهى سمع الله من حمده والمأموم يخاطب بمندوب وهو ربنا ولك الحمد والقد يجمع بينهما والترتيب بينهما مندوب والاصل فى مشروعية سمع الله من حمده أن الصديق رضى الله عنه كان لم تفته صلاة خلف النبي صلى الله عليه وسلم فطجاء يوماً وقت صلاة العصر فظن انها ماتت معه عليه الصلاة والسلام فاغتم لذلك زهروا ودخل المسجد فوجد صلى الله عليه وسلم مكبراً فى الركوع فقال الحمد لله وكبر خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم ينزل جبريل والنبي صلى الله عليه وسلم فى الركوع فقال يا محمد سمع الله من حمده فقل له عند الرفع من الركوع فقال الصديق ربنا ولك الحمد وكان قبل ذلك ركع بالتكبير ورفع به فصارت سنة من ذلك الوقت بركة أبى بكر الصديق رضى الله تعالى عنه (قوله والجلوس الاول) مراده به ما عدا الاخير فيشمل الثانى والثالث والرابع فى مسائل البناء والقضاء (قوله وكذا الزائد على الطمأنينة) واستظهر الشيخ فى تقرير الخرشى الرجوع لمذهب الامام الشافعى رضى الله عنه وعندهم أن الفرض يحصل بسبحان الله وبحمده مرة وأصل السنة يحصل بمقدار مرة ثانية والكمال الى احدى عشرة ولا فرق فى ذلك بين الركوع وسجود ورفع منهما قرره شيخنا وبه يعلم الجواب عن تنظير المحشى (قوله رد المقتدى الخ) أى يسلم تسليمه ثانية يقصد بقلبه بها الرد على امامه سواء كان امامه قدامه أو خلفه أو على يمينه أو على يساره على المعتمد ولو انصرف الامام (قوله على امامه) فان قلت ان رد السلام واجب فى غير الصلاة فهلا كان واجباً فى الصلاة * فالجواب أن الامام قصد بسلامه الخروج من الصلاة والملائكة والمؤمنين فلذا لم يجب عليهم الرد لكونه لم يقصد بهم خاصة (قوله ان أدرك مع ركعة) أى بشرط أن يدرك معه ركعة كاملة فان لم يدرك معه ركعة فلا رد ويشترط أيضاً أن يكون الامام سلم قبل المأموم وأما لو كان السابق بالسلام هو المأموم كاهل الضائفة الاولى فى صلاة الخوف فانهم لا يردون السلام على الامام ويسلم بعضهم على من على يساره ويلغز بها فيقال لنا مأموم يسلم على من على يساره ولا يسلم على امامه قال الاجهورى قال النفاوى ولى فيه بحث مع ان المسبوق يسلم عليه من على يمينه مع كون المسبوق لم يسلم عليه انتهى واستظهر بعض شيوخنا كلام النفاوى فقال والظاهر أن الطائفة الاولى ترد قيا على المسبوق ومثله فى حاشية شيخنا الامير (قوله وكذا رده) هذا ضعيف والمعتمد أنه مستحب لاسنة (قوله على من على يساره) أى على مأموم على يساره أدرك ركعة مع امامه الذى طلب بالتسليم عليه وان لم يبق لسلام الرد

أو كل تكبيرة سنة مستقلة خلاف (و) السادسة (سمع الله من حمده للامام والمنفرد) وأما المأموم فيقول ربنا ولك الحمد كما سيأتى (و) السابعة (الجلوس الاول) على المشهور وقيل واجب (و) الثامنة (الزائد على قدر السلام من الجلوس الثانى) وكذا الزائد على الطمأنينة (و) التاسعة (رد المقتدى على امامه السلام) ان أدرك معه ركعة (وكذا رده على من على يساره ان كان على يساره أحد) وهى السنة العاشرة (و) الحادية عشرة

وظاهره مسامتته له لا تقدمه ولا تأخره عنه وظاهره أيضا قارب منه أو بعد وظاهره أيضا فصل بينه وبينه فاصل أم لا كرجل لا يصلي أو كرمى أو منبر أو متاع وحرر الجميع نقلا كذا في الحاشية هنا قال شيخنا نقلا عن الشيخ في تقريره على الخرشى يعمل بتلك الثاواهر كلها وقال جلبي إذا تقدم أو تأخر قليلا فإنه يسلم عليه لأنه حينئذ يعد في صفه عرفا (قوله السترة) هذا ضعيف والمعتمد أن السترة مستحبة لاسية والمراد بالسترة اتخاذ السترة لأنه لا تكليف إلا بفعل اختياري أو أن المراد بها الاستار الذي هو فعل الفاعل (قوله للإمام والفد) أي في كل صلاة فريضة كانت أو نافلة ولو سجد سهوا أو سجدة تلاوة وأما في صلاة الجنائز فالميت يقوم مقام السترة فيحرم المرور بين الإمام وبين الميت سواء كان الميت على سرير أو بالأرض ولا ينتظر للقول بأنه نجس ولا لكون طولها ذراعا للخلاف في ذلك نقله الأجهوري عن بعض مشايخه ومثله في حاشية الخرشى (قوله فالإمام سترته) كذا قول الإمام مالك وهو المعتمد كما في حاشية الخرشى (قوله أو سترة الإمام سترته) هذا قول عبد الوهاب البغدادي وهو ضعيف والمعتمد الأول كما علمت وما نقله في الحاشية عن اللقاني ضعيف وتظهر فائدة الخلاف في المرور بين الإمام وبين الصف الأول فعلى كلام الإمام يحرم المرور لأنه مرور بين المصلي وسترته وأما على قول القاضي عبد الوهاب فيجوز المرور لأن الإمام حائل بين المأموم وسترته وأما غير الصف الأول فخائر باتفاق القولين لأن الصف الأول حائل بين الإمام وبين الصف الثاني هكذا في الخطاب وغيره انظر حاشية شيخنا الأمير (قوله ويستحب أن يدنومنها الخ) أي وتكون ظاهرة ثابتة تخرج النجس كقناة البول وخروج ما ليس بثابت كسوط الجلد ونحوه والخط في الأرض والماء والنار قال أبو مهدي وأما الرداء الذي جرت العادة به أنه يعمل سترة للباب فيكفي في السترة وكذلك الزرع إذا كان بعضه مترا كما على بعض (قوله إن خشى) أي تحقيا أو ظاهرا أو شكالا توها ولا تجوزا عقليا فلان طلب كما أنها لا تطلب حيث لم يخش المرور بأن كان بصحراء لا يمر بها أحد أو بمكان مرتفع والمرور في أسفله (فرع) * اختلف في حریم المصلي الذي يمنع المرور فيه إذ لم يكن له سترة على أقوال والصحيح أنه قد ركوعه وسجوده كما في حاشية الخرشى ولا بأس أن ينحاز الذي يقضى بعد سلام الإمام إلى ما قرب منه من الأعمدة بين يديه وعن يمينه وعن يساره ومن خلفه بقه قليلا يستتر بها إذا كان ذلك قريبا وان بعد أقام ويدفع المارد فعا خفيفا لا يشغله فإن كثرا بطل ولودفعه فقط منه دينار أو انخرق ثوبه ضمن ولودفعه ما دون ثوبه ولومات كانت ديبته على العاقلة ولا يقتل به كما في حاشية الخرشى (قوله أحد) أي ولو كلبا أو هرة (قوله وأقلها غلظ ریح) أي أقل ما تكون به السترة أن يكون قدرها غلظ ریح وأولى أن كان أغلظ فان كان أدنى من غلظ ریح فلا يحصل به الندب (قوله وطول ذراع) أي وأقلها أن تكون مرتفعة قدر طول ذراع وأولى أطول من ذلك فان كان أدنى من ذلك لم يحصل به الندب (قوله وطول ذراع) قال الشيخ في الحاشية هنا هو ما بين طي المرفق إلى طرف الأصبع الوسطى انتهى وفي عبارة بعض شراح المختصر للكوع (قوله ويكره الحجر الواحد الخ) أي إن وجد غيره

(السترة للإمام والفد)
وأما المأموم فالإمام
سترته أو سترة الإمام
سترته ويستحب أن
يدنومنها قدر ثلاثة
أذرع في قيامه وقدر
ممر الشاة في سجوده
وأما يطلب بها (إن
خشى أن يمر أحد بين
يديه) وأقلها غلظ ریح
وطول ذراع ويكره
الحجر الواحد

خوف التشبه بعدة الاصنام انظر الحاشية هنا (قوله والذابة) أى غير مباحة الا كل سواء كانت مربوطة أم لا ومثله مباحة الا كل التى ليست مربوطة قال فى العتبية لا يستبرأ الخليل والبالغ والخبير لان أبو الهنا نجسة بخلاف الابل والبقر والغنم يعنى اذا كانت مربوطة (قوله وما يشغل) أى ويكره الاستنار بما يشغل كامرأة الأجنبية ولو كانت زوجته وأمتها سواء كانت مواجبة له أم لا وكذلك كره بالغام لا ان كان مواجها له لان ان كان يظهره وورضى ان يثبت لا تحر صلاة المصلى فان لم يرض أن يثبت لا تحر صلاة المصلى لم يكن المصلى آتيا بالستره المطلوبة ويجوز الاستنار بظهر المحرم على الاظهر كما فى حاشية الحرشى ومن المشغل النائم والمأبون الذى يفعل به فى دبره وحلق المحدثين والمتكلمين فى الفقه وغيره فلا يستبرئهم وأما لو كانوا ساكتين فاستبرئهم اذا لم يكن وجوه بعضهم اليه والافهوم مشغل كذا فى حاشية الحرشى وكذا يكره الاستنار بالكافر لان شأنه النجاسة (قوله ويأثم المار الخ) ومثله تناول شخص آخر شياً ومكلمه بين يدي المصلى (قوله مندوحة) أى فسحة فى ترك المرور بين يديه (قوله لكان أن يقف) أن فى تأويل مصدر اسم كان وقوله خيرا خبر لكان وقوله أربعين خريفا أى أربعين عاما وفى بعض الروايات بدل قوله أربعين خريفا ما تعام وفى صحيح الموطأ والبخارى لو يعلم المار بين يدي المصلى ماذا عليه من الأثم لكان أن يقف أربعين خيرا له من أن يمر بين يدي المصلى قال أبو النصر لأدرى قال أربعين يوماً أو شهراً أو سنة انتهى (قوله وفيه تفصيل) أى فى هذا المقام تفصيل وحاصله أن الاقسام أربعة تاريخاً ثمان اذا كان المار له مندوحة والمصلى تعرض له وتارة لا بثمان بأن انتهى هذان الامران معا وتارة يأثم المار دون المصلى بأن وجد الاول وفقد الثانى وتارة يأثم المصلى دون المار بأن وجد الثانى وفقد الاول وهذا كله اذا كان فى غير المسجد الحرام وأما به فثلاثة أقسام فى شأن المار حرام ومكروه وجائز فالاول من صلى فيه لستره والمار غير طائف وغير مصل وكان له مندوحة فيحرم عليه الثانى من صلى فيه لستره والمار له مندوحة ولكن طائف فيكره له الثالث أقسام الاول منها من صلى لستره والمار لا مندوحة له وهو طائف فيجوز الثانى منها من صلى لغير لستره والمار غير طائف وله مندوحة فيجوز لكثره المرور به الثالث من صلى به لغير لستره والمار غير طائف ولا مندوحة له فيجوز بالاولى وأما المصلى اذا مر بستره أو فرجة فى صف أول عاين بين يدي المصلى فيجوز مطلقاً سواء كان بالمسجد الحرام أو بغيره له مندوحة أم لا صلى المار ور بين يديه لستره أم لا (قوله انظره فى الاصل) أى الفيشى (قوله ولم يذ كر السنن اثنتى عشرة الخ) هذا اعتراض على المصنف وحاصله أن المصنف ذ كر فى الترجمة أن السنن اثنتا عشرة وعدمها احدى عشرة فقط لانه عد السورة فى الاولى والثانية سنة وكذا القيام لها سنة والالزم أن تكون السنن ثلاث عشرة وذلك بعدد السورة سنة فى الاولى وسنة فى الثانية والقيام لها سنة فى الاولى وسنة فى الثانية وأجاب شارحنا بأن المصنف قصد أن السورة فى الركعة الاولى هى السنة الاولى وفى الركعة الثانية هى السنة الثانية واعترضه بعضهم بالقيام للسورة فهلا جعله المصنف سنة فى

والذابة وما يشغل
ويأثم المار ان كانت له
مندوحة لخبر لو يعلم
المار بين يدي المصلى
ماذا عليه لكان أن
يقف أربعين خريفا
خبره وفيه تفصيل
يخرجنا ذكره عين
قصد الاختصار انظره
فى الاصل ولم يذ كر
السنن اثنتى عشرة كما
ترجم لها الا أن يكون
قصد أن السورة فى
الركعة الاولى هى
السنة الاولى وفى
الركعة الثانية هى
السنة الثانية فيكون
قد استوفى ما ترجم له
واته أعلم (وأما
فضائلها

الاولى وسنة في الثانية واجيب بأنه لا يلزم ذلك لان السورة متبوعة والقيام تابع لها والتابع لا يعطى حكم المتبوع من كل وجه فلذا احسن عده القيام سنة واحدة بخلاف السورة (قوله فعشرة) لامفهوم له لانها اثنتان وثلاثون فضيلة قراءة المأموم مع الامام في السرية ولو قرأ فيها جهرًا وتقصير قراءة الركعة الثانية عن الاولى في الزمن ولو قرأ في الثانية أطول على المعتد وأما المساواة بخلاف الاول فقط على المعتد وتقصير الجلوس الاول عن الثاني والدعاء بعد التشهد الثاني وتقديم يديه على ركبته حين يهوى بهما للسجود وتقديم ركبته على يديه عند القيام وعقد الخنصر والنصر والوسطى من اليد اليمنى مادا السبابة والابهام في التشهدين وتحريك السبابة دائمًا يمينا وشمالا للسلام وبسط اصابع اليد اليسرى ووضع اليدين على الركبتين في الركوع ووضعهما حذو اذنيه أو قريبا في السجود وضم الاصابع في السجود وتقر بهما في الركوع والتورك في الجلوسين والتورك في الجلوس بين السجدين ووضع يديه على فخذه بعد رفعهما عن الارض والقيام بالسلام المقروض لكل مصل والنظر الى موضع السجود في قيامه والمشي الى الصلاة بوقار وسكينة واعتدال الصفوف وترك التسمية في الفريضة والذكر بعد السلام من الصلاة بآية الكرسي ونحوها من التسبيح والتحميد والتكبير ثلاثا وثلاثين الى آخر ما هو معلوم فهذه اثنتان وعشرون فضيلة تضم للعشرة التي ذكرها المصنف فتصير الجملة اثنتين وثلاثين * فائدة * نقل سيدي عبد الوهاب الشعراني عن الخضر أنه قال سألت أربعة وعشرين ألف نبي عن استعمال شيء يأمن به العبد من سلب الايمان فلم يجيبني منهم أحد حتى اجتمعت بمحمد صلى الله عليه وسلم فسألته عن ذلك فأخبرني عن جبريل عن الله أن من واطب على قراءة آية الكرسي وآمن الرسول الى آخر السورة وشهد الله الى قوله الاسلام وقل اللهم مالك الملك الى قوله بغير حساب ولقد جاءكم رسول من أنفسكم الى آخر السورة وسورة الاخلاص والمعوذتين والفاتحة عقب كل صلاة آمن من سلب الايمان اه قال بعض شيوخنا والظاهر أنه يؤخر سورة الاخلاص عن آية الكرسي (قوله رفع اليدين) أي ظهرهما الى السماء على المعتد كما في حاشية الخرشى وهذه صفة الراهب ويستحب كونهما مكشوفتين حال الرفع وسترهما بالثياب مذموم (قوله الى المنكبين) أي الرفع حذو المنكبين هو المعتد كما نقله شيخنا عن الشيخ في تقريره على كبير الزرقاني (قوله الصبح) سميت بذلك لوجوبها عند الصباح وقيل مأخوذة من الحجر التي تكون عند ظهوره ومنه صباحة الوجه للحمرة التي تكون فيه وصلاة الصبح هي الوسطى عند مالك وعلماء المدينة وعلى وابن عباس وعمر وهو قول الشافعي الذي نص عليه ولكن قال أصحابه قد قال اذا صح الحديث فهو مذهبي وقد صح في الحديث أنها العصر فصار مذهبه أنها العصر والحاصل أن في الصلاة الوسطى أقوالا فقبل انها الصبح وقيل هي الظهر وقيل هي العصر وقيل هي المغرب وقيل هي العشاء وقيل الخمس وقيل الجمعة وقيل هي صلاة الجماعة وقيل الوتر وقيل صلاة عيد الاضحى وقيل صلاة عيد الفطر وقيل صلاة الخوف وقيل صلاة الضحى وقيل هي الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وما من صلاة الا وقيل انها الوسطى (قوله من

فعشرة) أولها (رفع اليدين) أولا) عند تكبيرة الاحرام) لاغيرها من التكبير وحد الرفع الى المنكبين (و) ثانيا (تطويل قراءة الصبح) فيقرأ فيها من

طوال) بكسر الطاء جمع طويل وأما بضمها فهو الطويل فاذا اشتد طوله يقال له طوال مشددا وأما الطوال بالفتح فهو الزمن الطويل يقال لأكله طول الدهر وطوال الدهر أى لأكله أبدا أفاده الشيخ في حاشية أبي الحسن (قوله المفصل) سمى بذلك لكثرة الفصل فيه بالبسملة بين سورته أو لعدم منسوخ فيه ﴿ فرع ﴾ إذا ابتداء بسورة قصيرة فإنه يقطعها أو يشرع في سورة غيرها طويلا الألف ضرورة سفر أو خوف خروج وقت ونحوه (قوله أو الجائبة) أو في الجميع لمكابدة الخلاف وجملة الأقوال في أوّل المفصل عشرة أقوال ذكر الشارح منها خمسة وقيل الرحمن وقيل النجم وقيل الزخرف وقيل الدخان وقيل الفتح (قوله أمهما الأخير) هذا ضعيف بل أمهما أن أوّل الحجرات كما في الحاشية هنا ومثله في حاشية الخرشى ويمكن الجواب عن الشارح بأن في كلامه حذفاً والتقدير أمهما ما قبل الأخير ولا يخفى ما فيه من البعد ولبعضهم

أوّل سورة من المفصل * الحجرات لعيس وهو الجلى
ومن عبس لسورة الضحى وسط * وما بقى قصاره بلا شطط

(قوله الى عبس) والغاية خارجة فنتهاه النازعات (قوله ووسطه الى والضحى) أى من عبس الى الضحى وسط فعيس من الوسط والضحى من القصار فقوله الى والضحى الغاية خارجة أيضا (قوله وبلى الصبح في التطويل الظهر) أى فيقرأ فى الصبح من أطول طواله وفي الظهر من قصار طواله (قوله الظهر) سميت الظهر طهر الانها أوّل صلاة ظهرت في الاسلام أولانها صلى في وقت الظهر وهى شدة الحر وأما آخر صلاة صلاها رسول الله صلى الله عليه وسلم فهى صلاة الصبح كما نص عليه سيدى محمد الزرقانى في شرح المواهب (قوله ويقصر الركعة الثانية عن الاولى) أى في الزمن وان كانت القراءة في الثانية أكثر من القراءة في الاولى بأن ترتل في الاولى هذا هو الاظهر ويكره كون الثانية أطول من الاولى وأما المساواة لخلاف الاولى على الظاهر كما أفاده الشيخ في تقريره على الخرشى كما نقله عنه شيخنا وهذا كله في الفرض وأما في النفل فله أن يطول قراءة الركعة الثانية اذا وجد الحلاوة ولا يندب تقصير السجدة الثانية عن الاولى كما نقله عنه شيخنا في تقريره على الخرشى (قوله فيقرأ فيها من قصار المفصل) فهما مستويان في القصر على المعتمد كما في حاشية الخرشى وقيل العصر أطول وقيل المغرب أطول (قوله وهذا كله مع غير الضرورة) وهذا التفصيل أيضا في حق الفذ وأما الامام ففيه تفصيل وهو أن المأمومين اذا طلبوا منه التطويل أو فهمه منهم يطلب منه التطويل ان تحقق قوتهم أو جهلها لان علم عدمها فلا يطول كان فهم منهم عدم التطويل أو جهل الحال علم قوتهم أو علم عدمها أو جهل الحال فهذه اثنتا عشرة صورة بطول في الاربعة الاولى دون الثمانية الباقية وقولنا كان فهم منهم عدم التطويل أى أو طلبوا منه عدم التطويل سواء علم قوتهم أو عدمها أو جهل الحال فهذه ثلاثة تضاف للثمانية جملة الصور خمسة عشر بطول في الاربعة الاولى دون الباقى أفاده شيخنا وفي الصحيحين في حديث أبي هريرة رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا صلى أحدكم بالناس أى اماما لهم فليخفف فان فهم

طوال المفصل وان
خشى الاسفار خفف
واختلف في أوّل
المفصل هل هو شوزى
أو الجائبة أو القتال
أو الحجرات أو في
أقوال أمهما الأخير
ويتهى طواله الى
عبس ووسطه الى
الضحى وقصاره
الى آخر قل أعوذ برب
الناس (و) بلى الصبح
في التطويل (الظهر)
ويقصر الركعة الثانية
عن الاولى (و) ثالث
الفضائل (تقصير
قراءة العصر والمغرب)
فيقرأ فيها من قصار
المفصل (و) رابعها
(توسط) القراءة في
(العشاء) وهذا كله
مع غير الضرورة وأما
معها فيخفف بحسب
الامكان وقصد أجاز
مالك في السفر ان يقرأ
في الصبح بسبع
والضحى (و) خامسها
قول

السقيم والضعيف والكبير وفي بعض الروايات وذا الحاجة واذا صلى أحدكم لنفسه
فليطول ماشاء وما أحسن قول بعضهم

رب امام عديم ذوق * يؤوم بالناس ثم يحجف

خالف في ذلك قول طه * من أم بالناس فليخفف

فينبغي لكل امام أن يخفف جهده ما لم يؤدي إلى نقص ركن فإن أدى إلى ذلك فلا تهيء عليه
الصلاة والسلام عن تفر الغراب وأما من صلى وحده فله أن يطول ماشاء * فرع *
إذا طول الامام وكان يضرب بالأموم فله أن يقطع ويصلي وحده بمكان منفرد كما في شرح
الاصلي (قوله ربنا ولك الحمد) في الحديث اذا قال الامام سمع الله من حمده فقولوا
اللهم ربنا ولك الحمد فان من وافق قوله قول الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه رواه
بخاري ويؤخذ من هذا الحديث زيادة اللهم وهو الظاهر كما قرره بعض شيوخنا
(قوله جلنجان) اعترض بأن الكلام مع اثبات الواو ثلاث جل جملة النداء وجملة لك
الحمد واو وتدل على جملة محذوفة هي جواب النداء أي باربنا استجب ولك الحمد
وأجيب بأن قوله جلنجان أي ملفوظ بهما فلا ينافي أن هناك جملة محذوفة أو أن قوله
جلنجان أي غير جملة النداء أفاده الشيخ في الحاشية مع زيادة من حاشية شيخنا الامير
(قوله فهي جملة واحدة) فيه نظر بل هما جلنجان جملة النداء وجملة لك الحمد وجوابه
يعلم مما تقدم (قوله وكره مالك الخ) واستجبه بعض الاشياخ لما ورد فيه في صحيح
بخاري عن ربيعة بن رافع قال كنا نصلي يوم اراء النبي صلى الله عليه وسلم فله ارفع
رأسه من الركعة قال سمع الله من حمده فقال رجل وراءه ربنا ولك الحمد جدا كثيرا
طيبا مباركا فيه فلما انصرف صلى الله عليه وسلم من صلاته قال من المتكلم قال أنا قال
رايت بضعة وثلاثين ملكا يندرونها بهم يكتها أولا (قوله والتسبيح في الركوع الخ)
ظاهره أنه غير محدود بواحدة أو ثلاث ولا مخصوص بلفظ معين خلا ما من يقول أقله
ثلاث وأما حديث اذا ركع أحدكم فقال في ركوعه سبحان ربي العظيم ثلاث مرات الى
آخر الحديث فهو مقطوع الاستناد انظر الشبرخيتي والافضل أن يقول في السجود
سبحان ربي الاعلى وفي الركوع سبحان ربي العظيم لما رواه عقبه بن عامر لما نزل قوله
نعالي فسبح باسم ربك العظيم قال عليه الصلاة والسلام اجعلوه في ركوعكم فلما
نزل سبح اسم ربك الاعلى قال عليه الصلاة والسلام اجعلوه في سجودكم وسكت
المصنف عن الدعاء في السجود وهو مستحب أيضا في جميع بينه وبين التسبيح في السجود
والاقتصاريه على أحدهما يفوت المستحب الآخر (قوله أما الركوع الخ) هذا
الحديث لا ينتج مدعاؤه من التسبيح في السجود أيضا فكان المناسب أن يستدل بحديث
عقبه بن عامر الذي ذكرناه انتهى من حاشية شيخنا الامير مع زيادة (قوله فادعوا فيه
بما شئتم) أي بما أحببتم من كل ممكن من أمور الدنيا والآخرة احترازا من الممتع
شرعا أو عادة ولا تبطل صلاته بالدعاء ولو كان يطلب دنيا كتوسعة رزق وزوجة حسنة
ولو سمي من دعا فقد دعا المصطفى عليه الصلاة والسلام للوليد بن المغيرة في سجوده وسماه
ولو قال يا فلان فعل الله بك كذا وكذا لم تبطل صلاته وهذا اذا قاله لغائب أو حاضر لم

(ربنا ولك الحمد للمقدي
والغد) ويأتي بالواو
في قوله ولك الحمد لان
الكلام مع اثباتها
جلنجان أي ربنا استجب
منا ولك الحمد فربنا
استجب جملة ولك
الحمد جملة ثانية بخلاف
حذفها فهي جملة
واحدة والتطوير في
الدعاء مطلوب وكره
مالك أن يزيد حمدا
طيبا مباركا فيه
(و) سادسها (التسبيح
في الركوع والسجود)
لقوله صلى الله عليه
وسلم أما الركوع
فمظموافيه الرب وأما
السجود فادعوا فيه
بما شئتم فمن أي حقيق
أن يستجاب لكم
(و) سابعا (تأمين
الغد) في السر والجهر
(و) كذا (الأموم)

يقصد مكالمته والابطالت * فائدة * الدعاء بلا واسطة من خصوصيات هذه الامة بخلاف الامم السابقة فكانوا اذا حصل لهم كرب ذهبوا الى انبيائهم يسألون لهم أفاده بعضهم (قوله عند سماع قول امامه في الجهرية ولا الضالين) فان سمع ما قبله ولم يسمعها منه فلا يؤمن على المعتمد فان سمع تأمين مأموم آخر فيؤمن على المعتمد لانهم ثواب الامام أفاده شيخنا (قوله ومعنى أمين استجب) أي فهو اسم فعل على المعتمد وقيل اسم خاتم يختم به كتاب أهل الجنة وقيل من أسماه تعالى وهذا اللفظ أربعة حروف فان تلفظ به الانسان فيخلق الله تعالى بكل حرف ملكا يقول اللهم اغفر لمن قال أمين وهو عبراني عربيته العرب وليس التأمين من الفاتحة وفي الحديث لقني جبريل أمين عند قراءتي فاتحة الكتاب وقال انه الخاتم على الكتاب (قوله واشتقاقه من الامان) قال شيخنا الامير لعل هذا مجرد مناسبة والافظا هو ان اسم الفاعل بمعنى استجب ليس مشتقا من الامان انتهى (قوله آمنا خيبة دعائنا) أي بقولنا اهدنا لصراط المستقيم (قوله وفي الصحيح) أي وفي الحديث الصحيح أوفى الكتاب الصحيح وهو البخاري لان هذا الحديث مذکور في البخاري لكن ببعض تغييرات فلعل شارحنا رواه بالمعنى ولفظ البخاري عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا قال الامام غير المنضوب عليهم ولا الضالين فقولوا آمين فان من وافق قوله قول الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه وهو في الموطأ بهذا اللفظ أيضا (قوله فان من وافق تأمينه تأمين الملائكة) أي في القول وفي الوقت وفي اخلاص النية وفي الخشوع وفي السلامة من الغفلة وفي الحديث اشعار بأن الملائكة تقول ما يقوله المأمومون (قوله الملائكة) أي جميع الملائكة وقيل الحفظة وقيل من حضرتك الصلاة منهم من هو في الارض أوفى السماء واختاره ابن حجر الحديث اذا قال أحدكم آمين وقالت الملائكة في السماء آمين فوافقت احدهما الاخرى غفر له ما تقدم من ذنبه رواه البخاري وقال عكرمة صفوف أهل الارض على صفوف أهل السماء فان وافق آمين في الارض آمين في السماء غفر له ما تقدم من ذنبه ومثله لا يقال من قبل الراي المصير اليه * فائدتان * الاولى * قال بعضهم ان على كل انسان عشرين من الملائكة ملك عن اليمين يكتب الحسنات وملك عن اليسار يكتب السيئات وملك ان بين يديه ومن خلفه وملك قابض على الناصية فان تواضع الشخص لله رفعه وان تكبر خفضه وملك ان على الشفتين يحفظان الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم وملك ان على فيه يمنع دخول الحيات فيه وملك ان على عينيه فهذه عشرة بالنهار ومثلها عشرة بالليل فاجملة عشرون كما ورد في الحديث * الثانية * قال بعضهم جميع حيوانات البر والبحر قدر عشر الملائكة التي في السماء الاولى وهم عشر ملائكة السماء الثانية وهكذا الى الكرسي والعرش (قوله غفر له ما تقدم من ذنبه) أي من الصفات (قوله لانه دعاء) أي لان التأمين دعاء والدليل على انه دعاء قوله تعالى قد اجيب دعوتك كما لان مرسي عليه السلام كان يدعو وهو روي عليه السلام كان يؤمن فسماهم داعيين لانه لتأمينه عليه مشارك له (قوله والاصل فيه الحفية) أي لقوله تعالى ادعوا ربكم تضرعا

عند سماع قول امامه في الجهرية ولا الضالين فتحصل ان الفذ والمأموم يؤمنان في السر والظهر ولذا قال (مطلقا) وأما الامام فأشار اليه بقوله (وتأمين الامام في السر فقط) وهي الفضيلة الثامنة ومعنى أمين استجب لنا واشتقاقه من الامان أي آمنا خيبة دعائنا وفي الصحيح اذا قال الامام ولا الضالين فقولوا آمين فان من وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه ويستحب فيه الاسرار لانه دعاء والاصل فيه الحفية

وخدمية (قوله وتاسعها القنوت) فان قلت قد ذكر المصنف في الترجمة أن الفضائل
عشرة مع أنه في العدم يذكرها الاثنية كما ترى فيكون نقص عما ترجم له وهو معيب
* قلت أما كلام المصنف في حد ذاته فمصحح لانه ذكرها عشرة في الترجمة وفي العدد
والخلل انما جاء من عدم الشارح حيث جعل تأمين الفذ وتأمين المأموم مستحبا واحدا
مع أن الواقع أن كلا منهما مستحب مستقل كما زعم عليه الشبرخيتي فكان الصواب
لشارحنا أن يقول وسابعها تأمين الفذ وثامنها تأمين المأموم وتاسعها تأمين الامام في السر
وعاشرها القنوت (قوله القنوت) اعلم أن أصل القنوت مندوب أول وكونه سرا
مندوب ثان وكونه قبل الركوع مندوب ثالث وخصوص اللفظ المذكور مندوب
رابع زاد الشيخ في الحاشية هنا وفي حاشية الخرشى مندوب خامسا وهو كونه بصبح
ومثله في النفاوى على الرسالة والشبرخيتي هنا قال شيخنا الامير وهذا يقتضى أنه اذا
أتى به في غير الصبح يكون فعل مندوبا أو مندوبات وفاته مندوب كما أن من أتى بغير
هذا اللفظ كذلك مع أنهم صرحوا بأن القنوت في غير الصبح مكروه أو خلاف الأولى
فالحق أن المندوبات أربع أصل القنوت ولفظه وسريته وكونه قبل الركوع ثم هو في
الصبح فالصبح توقيت للكان الذي يشرع فيه فلا يمد من المندوبات وعلى هذا مشى
التتائي في كبره على المختصر وتبعه جماعة كالشبرخيتي عليه حيث قدر واوندب في
جميع الصفات الا في قوله بصبح انتهى * فائدة * سبب مشروعية القنوت أن
النبي صلى الله عليه وسلم أتاه قوم من الكفار وأطهر والاسلام وطلبوا منه أن يمدهم
بجيش من أصحابه ليستعينوا به على أعدائهم فأعطاهم سبعين رجلا من أصحابه فانصرفوا
مهم فلما خرجوا الى الصحراء قتلوهم وجعلوهم في بئرهم فبلغ ذلك المصطفى صلى الله
عليه وسلم فشق عليه وحزن لذلك وصار يدعو عليهم مسدا ويقول اللهم العن رعا
ولحيان وبنى ذكوان وعصية عصفوا الله ورسوله الى أن قال اللهم سلط عليهم سنين
كسنى يوسف وأنج الوليد بن الوليد وضعفاء مكة فنزل عليه جبريل وأمره بالسكوت وقال
نه ان الله لم يبعثك سببا ولا هانا وانما بعثك رحمة ولم يبعثك عذابا ليس لك من الامر شيء
أو يتوب عليهم أو يعذبهم فانهم ظالمون وعلمه هذا القنوت (قوله في اللغة الطاعة الخ)
ظاهر كلامه ان القنوت ليس له معان لغوية الا ما ذكرها وليس كذلك بل له معان أخر
تخلط ما ذكرها فقد قال بعضهم يطلق القنوت في اللغة أيضا على الدوام على الشيء كما
قال تعالى ومن يقنت منكن لله ورسوله أى بديم الطاعة قال البيضاوى ويطلق على
الخشوع والخضوع ومنه وقوه والله قانتين أى خاشعين خاضعين على أحد التفاسير
كما سيأتى ويطلق على طول الركوع وغض البصر وخفض الجناح وغير ذلك ومن
نظم العلامة ابن حجر

لفظ القنوت أعدد معانيه محمد * تزيد على عشر معان مرضيه

دعاء خشوع والعبادة طاعة * وخامسها اقراره بالعبودية

سكوت صلاة والقيام وطوله * كذلك دوام الطاعة الرابعه

(قوله والقانتين والقانتات) أى المطيعين والمطيعات ومنه قوله تعالى وكل له قانتون

(و) ناسعها (القنوت)
وهو في اللغة الطاعة
قال الله تعالى والقانتين
والقانتات

أى مطيعون (قوله والعبادة) في كلامه إشارة إلى أن العبادة غير الطاعة قال الشيخ في حاشية الخرشى العبادة أخص من الطاعة لان الطاعة امتثال الأمر مطلقا والعبادة تتوقف على النية ومعرفة المعبود فتفرد الطاعة في النظر المؤدى إلى معرفة الله انتهى وأصل هذا الكلام لشيخ الإسلام في شرح المنفرجة ثم قال والقربة تتوقف على المعرفة فقط انتهى ومثله للشبرخيتي عند قول المصنف اللهم اياك نعبد قال شيخنا الامير وكاد أن يكون هذا مجرد دعوى وانظر أن الفرق اعتباري فمن حيث الامتثال طاعة ومن حيث التذلل عبادة ومن حيث التقرب قربة نعم شأن العبادة لاتستعمل الاللاله (قوله كان أمة) قال بعضهم اطلاق الأمة عليه باعتبار أنه جمع من الاوصاف الحسنة مالا يكون غالبا إلا في أمة من المخلوقات وقال بعضهم الأمة لها خمس معان أحدها الجماعة من الناس ومنه قوله تعالى أمة من الناس يسعون ثانيا الرجل الجامع للخير المقندى به ومنه قوله تعالى ان ابراهيم كان أمة قانتا ثالثا الملة والدين ومنه انا وجدنا آباءنا على أمة رابعها الحين والزمان ومنه قوله تعالى واذ كر بعد أمة خامسها أتباع الانبياء كما تقول أمة محمد صلى الله عليه وسلم أى أتباعه ولها معان أخر ذكرها الشبراملسي فانظره (قوله قانتا لله) أى عابدا لله (قوله وقوموا لله قانتين أى ساكتين) على أحد التفاسير لانهم كانوا يتكلمون في صلاتهم لحديث زيد بن أرقم كنا تكلم في الصلاة حتى نزل وقوموا لله قانتين فأمرنا بالسكوت ونهينا عن الكلام رواه الشيخان وقيل معناه خاضعين خاشعين كما مر (قوله والقيام في الصلاة الخ) قيد الصلاة خارج عن ذات معنى لفظ القنوت أفاده شيخنا الامير (قوله طول القنوت) أى طول القيام فيها لان القيام بين يدي السيد من أفضل الخدمة وأتم الحرمة * تنبيه * يؤخذ من هذا الحديث أن طول القيام في الصلاة أفضل من كثرة الركوع والسجود وهو المعتمد كما في حاشية الخرشى ويشهد له أيضا خبر الموطأ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يزيد في رمضان ولا في غيره على إحدى عشرة ركعة يصلى أربعا فلا تسأل عن حسنهن وطولهن ثم يصلى أربعا فلا تسأل عن طولهن وحسنهن ثم يصلى ثلاثا انتهى ويشهد له أيضا قيامه صلى الله عليه وسلم حتى نورمت قدماه ومقابل المعتمد القول بأن كثرة السجود والركوع أفضل وعليه قول بعض الأدباء

كان الدهر في خفض الاعالى * وفي رفع الاسماحة الملتام
فيه صح في فتواه رسول * بتفضيل السجود على القيام

وهذا كله عند تساوى الزمن فلو اختلف الزمن فلا طول زمتنا أفضل كما في حاشية الخرشى (قوله والمراد به هنا الدعاء بخير) لما كان القنوت في اللغة يطلق على الدعاء مطلقا سواء كان بخيرا أو شريفا يقال قنت له وقتت عليه أفاد الشارح أن المراد به هنا الدعاء بخير (قوله والمختار منه) أى لانه هو الذى أخذ به الامام مالك وانما اختار منه هذا اللفظ الخاص لانه كان سورتين في مصحف ابن مسعود آخر السورة الاولى وترك من يكفره وأول السورة الثانية اللهم اياك نعبد الخ ثم نسخنا أفاده الشيخ في حاشية الخرشى (قوله اللهم) أصله بأ الله حذف ياءؤه وعوض عنها الميم المشددة وهو مبني

والعبادة قال الله تعالى
ان ابراهيم كان أمة
قانتا لله حنيفا والسكوت
قال الله تعالى وقوموا
لله قانتين أى ساكتين
والقيام في الصلاة قال
صلى الله عليه وسلم
أفضل الصلاة طول
القنوت والمراد به هنا
طسول الدعاء بخير
والمختار منه (اللهم انا
نعبدك)

على ضمة مقدره على الميم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الادغام وقال بعضهم هو
 مبنى على ضم الهاء والميم عوض عن حرف النداء * فان قلت لم آثر اللهم على بالله مع
 أنها أصل لها * قلت لان اللهم مجمع الدعاء كما قال الحسن البصري وعن بعض
 الصوفية من قالها فقد سأل الله بجميع أسمائه وذكرا أبو رجاء أن فيها تسعة وتسعين اسما
 من أسمائه تعالى ولذا ذكرت في القرآن دون أصلها (قوله أي نطلب منك) فيه
 إشارة الى أن السين والناء للطلب وليستا للصيرورة والمطاوعة كما في قولك - جرت
 فاستحجر ولان نسبة الشيء لمعنى ووجدانه عليه كما في قولك استطلت الليل أي عدته
 طويلا ولا زائدتين للتأكيد كما استخرجت بمعنى أخرجت (قوله العون) أي الاعانة
 على الطاعة أو على جميع المهمات وهو أولى وبدل له حذف المتعلق المؤذن بالعموم
 على حد والله يدعوا الى دار السلام أي جميع عبادته (قوله مغفرتك) أي سترك على
 الذنوب أو محوها من صحف الملائكة وهو الاحسن والاستغفار المطلوب لا يكفي فيه مجرد
 حركة اللسان بل لابد فيه من الاذعان بالقلب والاستغفار من غير اقلاع توبة الكذابين
 ولذا قال الحسن البصري استغفارنا يحتاج الى استغفار (قوله والتقصير) بالجر عطف
 على المعاصي أي ونطلب مغفرتك من التقصير (قوله نصدق بما ظهر من آياتك الدالة)
 يحتمل أن المراد بها الآيات القرآنية والمعنى عليها ظاهر ومن اللين ويحتمل أن يراد
 بها العلامات الدالة على وجوده وثبوت صفاته فيكون المراد بها ذوات الكائنات وفي
 الكلام حذف مضاف أي ونصدق بمدلول ما ظهر الخ أو ان المراد ونصدق بها أي
 من حيث انهادت على وجوده وصفاته فلا يحتاج لتقدير المضاف (قوله وتنوكل
 عليك) قال الحسن البصري التوكل هو الرضا بفعل الله تعالى والتوكل أفضل الاعمال
 كما قال بعضهم وفي الحديث من أحب أن يكون أقرب الناس فليتوكل على الله (قوله
 أي نفوض أمورنا إليك) ومن شأن الكريم اذا فوض اليه الامر أن يأتي به على أحسن
 وجه * فان قلت قد يفوض الامر لغير الله تعالى * قلت ذلك ظاهري لا حقيقي
 والتفويض الحقيقي انما هو لله تعالى (قوله ونعتقد في مهماتنا عليك) أي فلا نعتقد
 على ولد ولا على مال ولا على جاه بل لانعتقد الا عليك (قوله من غير احصاء) متعلق
 بنسب (قوله فقد قال عليه الصلاة والسلام لا أحصى ثناء عليك الخ) هذا حديث صحيح
 رواه مسلم (قوله لا أحصى ثناء عليك) أي لا أطيق أن أثني عليك بما تستحق أن أثني
 عليك به لعجزى عن ذلك لان الحمد والشكر من النعم المقتضية للحمد والشكر الى ما لا
 نهاية له وما أحسن قول بعضهم

أي نطلب منك العون
 (ونستغفرك) أي
 نطلب منك مغفرتك
 من المعاصي والتقصير
 في خدمتك (وتؤمن
 بك) أي نصدق بما
 ظهر من آياتك الدالة
 على وحدانيتك
 (وتنوكل عليك) أي
 نفوض أمورنا إليك
 ونعتقد في مهماتنا
 عليك (ونثني عليك
 الخير كله) لانك أهل
 لذلك من غير احصاء
 فقد قال صلى الله عليه
 وسلم لا أحصى ثناء
 عليك أنت كما أثنت
 على نفسك (شكرك)
 أي بأن نصر في جميع

اذا كان شكرى نعمة الله نعمة * على له في مثلها يجب الشكر
 فكيف بلوغ الشكر الا بفضله * وان طالت الايام واتصل العمر

* فان قلت روى أبو داود وغيره مرفوعا من قال حين يصبح اللهم ما أصبح بي من نعمة
 أو بأحد من خلقك فمنك وحدك لا شريك لك فلك الحمد والشكر على ذلك فقد أدى
 شكر يومه ومن قال مثل ذلك حين يمسي فقد أدى شكر ليلته * قلت أجاب بعضهم
 بأن هذا تادية شكر اجالا لا تفصيلا لان ذلك خارج عن طوق البشر (قوله جميع

ما أنعمت به علينا) أى من سمع وبصر وغيرهما وقوله الى ما أى الى عبادة خلقتنا
 لاجلها قال الله تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون (قوله ونذل) عطف
 تفسير (قوله ونخلع الاديان) أى نخلع الاديان الباطلة من أعناقنا فى كلامه استعارة
 مكينة حيث شبه الاديان بحبل ملازم للمعنى تشبيها مضمرا فى النفس واثبات نخلع تخييل
 اما باقى على حقيقته أو مستعار لتترك فالمعنى تترك الاديان الباطلة (قوله والانداد)
 جمع ند بالكسر وهو المثل (قوله أى موالاته) أى مودته لقوله تعالى لا تتخذوا
 عدوى وعدوكم أولياء تلقون اليهم بالموودة (قوله فترك العابد) وهو الكافر الذى
 يعبد غير الله عز وجل * فان قلت تكاح الكتابية مباح مع ان تزويجها ميسرها
 ومودة * فالجواب أن التكاح من باب المعاملات ولان المطلوب عدم الموودة التى معها
 محبة لدينهم المرادة بقوله تعالى لا تجد قوم ما يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد
 الله ورسوله الآية والتكاح لا يبارم منه محبة اذ يمكنه أن يتزوجها مع كراهة دينها بل يجب
 عليه ذلك (قوله وذكر السجود) أى خصه بالذكر وخص أيضا الصلاة بالذكر
 وان كانت داخلية فى العبادة لشرفها (قوله وان كان) الواو للحال وان زائدة وليس
 المراد بالمبالغة (قوله لكونه أشرف أحوالها) أى فيكون عطف السجود على الصلاة
 من باب عطف الخاص على العام والنكتة الشرف على حد قوله تعالى حافظوا على
 الصلوات والصلاة الوسطى (قوله أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد) أقرب
 مبتدأ وخبره محذوف وجلة وهو ساجد حال والتقدير أقرب أحوال العبد من ربه كائن
 فى حال كونه ساجدا * فان قلت ان أقرب الاحوال هو السجود واللفظ يقضى بخلافه
 * قلت لا وذلك لان المراد بحال السجود زمن السجود والحاصل فى زمن السجود
 هو السجود وكانه قال أقرب أحوال العبد من ربه سجوده أفاده الشيخ فى حاشية
 الخرشى والقرب مجاز عن قرب احسانه ورحمته لا قرب جهة ومكان (قوله ونحقد)
 بفتح الفاء وكسرها وبالذال المهملة أى نسرع وقد سئل السيوطى عن نحقد هل يقرأ
 بالمهملة أو بالمعجمة فأجاب نظما فقال

من كان يسئ الى الرحمن يخدمه * فذلك يحقد بالايمال أى خدما
 ومن سئى لمكان وهو ذو عجل * فذلك يحقد أى بالزأى منعجما
 معناه يقفز فزاحل مشيئة * بحث مستوفزا بافوز من فهما
 وحاصل الفرق أن المحقد سعيك بالا عمال والقلب لأن تنقل القدم
 والحقد سعيك بالاقدم تنقلها * سعي وحثا كما قد حث من قدما
 وليس من لغة العرب ان نحقد أى * بالذال معجمة فيأروى العلماء

(قوله أى نحقد) أى نبادرلى طاعتك ونسرع فيها ومنه سميت الخدمة حقدة اسرع عنهم
 فى خدمة ساداتهم (قوله نرجو رحمتك) أى احسانك الذى ليس فى مقابلة عمل
 (قوله بذلك) الاولى حذفه كما قال شيخنا الامير لان الاكل العبادة للذات والرجاء فى
 ذات الله تعالى وقال ابن عطاء الله الهى ان رجائى لا ينقطع عنك وان عسىبتك وذل
 من علامات الاعتماد على العمل نقصان الرجاء عند وجود الزلل انتهى (قوله ونحاف)

ما أنعمت به علينا الى
 ما خلقتنا لاجله (ولا
 تكفرك) أى لا نجحد
 شيئا مما يحب لك علينا
 (ونحشع) أى نخضع
 ونذل (لك ونخلع)
 الاديان والانداد والشرك
 (ونترك من يكفرك)
 أى موالاته فنترك
 العابد كما تركنا المعبود
 (اللهم اياك نعبد) أى
 نخضع لك بالعبادة لا
 غيرك (ولك نصلى
 ونسجد) وذكر
 السجود وان كان من
 جملة الصلاة لكونه
 أشرف أحوالها لقوله
 صلى الله عليه وسلم
 أقرب ما يكون العبد
 من ربه وهو ساجد
 (واليك نسئ) أى
 نحقد فى طاعتك لالى
 غيرك (ونحقد) أى
 نحقد (نرجو) بذلك
 (رحمتك ونحاف)

عذابك) أي بسبب خوفنا من عذابك ترك المحرمات وفي الخبر إذا اقشمر جسد العبد من خشية الله تحانت عنه ذنوبه كما تحانت عن الشجرة أوراقها (قوله فنحن بين الرجاء والخوف) أي لأن شأن القادر أن يرجح فضله أي ويخاف عذابه والاولى للانسان أن يقدم الخوف في حال الصحة والرجاء في حال المرض (قوله الجهد) بكسر الجيم وفتحها والكسر أشهر (قوله أي الحق الثابت) أي المتحقق الثابت في الواقع ونفس الامر (قوله أي لاحق بهم) فيه إشارة إلى أن ملحق بكسر الحاء اسم فاعل والمعنى أن العذاب يطلب الكافر بنفسه لا بواسطة توصله اليهم فهو مبالغة في ارتباط العذاب بهم ويصح قراءته بفتح الحاء اسم مفعول أي ملحق بهم والفاعل هو الله أو الملائكة (قوله والقنوت لا يكون الا في الصبح خاصة) أي فلو قننت في غير الصبح بأن قننت في المغرب مثلاً صحت صلاته مع الكراهة خلاف ما قاله البطلان (قوله الا في الصبح خاصة) أي لما في سنن البيهقي عن الأسود قال صليت خلف عمر بن الخطاب رضي الله عنه فما كان يقننت الا في صلاة الصبح (قوله فانه يؤمن على دعائه ولا يقننت معه الخ) يعني حال الدعاء بدليل ما بعده وما ذكره الشارح تبع فيه ابن فرحون وهو ضعيف والمعتمد أنه يقننت معه من الاول سرا في نفسه ولا يؤمن كما جزم به الشيخ في حاشية الخرشى وغيرها (قوله عند قول الشافعي) أي في قنوته وهو اللهم اعدنا فيمن هديت وعافنا فيمن عافيت وتولنا فيمن توليت وبارك لنا فيما أعطيت وقنا شر ما قضيت فانك تقضى ولا يقضى عليك وانه لا يبدل من البيت ولا يعزم من عاديته تباركت ربنا وتعاليت الخ (قوله فانك تقضى الخ) أي تحكم على من تريد من عبادك بما أردت (قوله ولا يقضى عليك الخ) أي غيرك لا يمكنه أن يحكم عليك بأمر لانه عاجز والعجز لازم له (قوله الطخيني) هو شرف الدين بن موسى كان من أعيان المالكية بمصر في وقته وأخذ عن الشيخ سليمان البحري والشمس اللقاني وله حاشية على المختصر توفي يوم عرفة سنة سبع وأربعين وتسعمائة (قوله قبل الركوع) فلو نسي القنوت حتى انحى لم يرجع فان رجع له بطلت لانه يرجع من فرض مندوب وقولنا حتى انحى أي شرع في الانحناء أو انحى ولم يطمئن في الصورتين تبطل الصلاة ان رجع له وأما لو انحى واطمأن فيكون من الاتيان به بعد الركوع فالصلاة صحيحة ما لم يرجع ثانيا فان رجع بطلت صلاته أفاده الشيخ في حاشية الخرشى * تنبيهات * الاول * اذا قننت الشافعي بعد الركوع فسجد بعض من خلفه قبله سهوا فنرجع ووقف مع الامام وخر معه للسجود فعل المطلوب ومن استقر ساجدا حتى أتاه الامام فرفع يده فصلاته صحيحة وكذا من رفع قبل مجيء الامام واستقر جالسا وأعاد السجود معه فصلاته صحيحة أيضا أما ان رفع قبل مجيء الامام ولم يعد السجود مع الامام فهذا لا يجزئه سجوده فان تبته قبل أن يسلم وأعاد السجودتين صححت صلاته فان لم يتبته حتى سلم وطال الفصل بطلت صلاته كذا في الخطاب والسكندري * الثاني اختلف فيمن فاتته ركعة هل يقننت في قضائها أم لا قولان والمعتمد الاول كما في النفاوي على الرسالة وارضاه بعض شيوخنا خلافا لما في السكندري عن الاجهوري من أنه لا يقننت فانه ضعيف * الثالث قال الاصميلي

عذابك) فنحن بين
الرجاء والخوف وقوله
(ان عذابك الجهد)
بكسر الجيم أي الحق
الثابت (بالكافرين
ملحق) بكسر الحاء
أي لا يقضى بهم
(والقنوت) لا يكون
الا في الصبح خاصة
لا في الوتر ولا في
النصف الاخير من
رمضان فان صدق
مالكي خلف شافعي
بجهر بدعاء القنوت
فانه يؤمن على دعائه
ولا يقننت معه
والقنوت معه من
فصل الجهال فان قننت
المالكي عند قول
الشافعي فانك تقضى
ولا يقضى عليك الخ
كان حسنا لان الدعاء
له صدق تقضى قوله
الطخيني (ويكون)
القنوت (قبل الركوع)

لابأس برفع يديه في دعاء التقنوت وقيل بكره (قوله ليعمل الناس في الصدر الاوّل)
 أى وما في الصحيحين من أنه صلى الله عليه وسلم سئل أهو قبل الركوع أو بعده فقال
 قبل زاد البخارى قيل لانس أن فلانا يحدث عنك أن النبي صلى الله عليه وسلم قنت بعد
 الركوع فقال كذب فلان انتهى شبرخيتى (قوله والتشهد سنة) انما سمي تشهدا
 لتضمنه الشهادتين وسبب مشروعيته كما في الصحيحين عن ابن مسعود قال كنا اذا
 صلينا مع النبي صلى الله عليه وسلم قلنا السلام على الله قبل عباده السلام على جبريل السلام
 على ميكائيل السلام على فلان وفلان يعنى من الملائكة فلما انصرف صلى الله عليه وسلم
 من الصلاة أقبل علينا بوجهه وقال لا تقولوا السلام على الله فان الله هو السلام فاذا جلس
 أحكم في الصلاة فليقل التحيات الخ وقال بعضهم سببه أن النبي صلى الله عليه وسلم لما
 أسرى به الى المقام المحمود فرأى ربه عز وجل فصل له خجل من هيئته سبحانه وتعالى
 فبدأ النبي صلى الله عليه وسلم بالثناء على الله وقال التحيات لله الى قوله الصلوات لله
 فسمع النداء من قبل المولى عز وجل السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته فقال
 النبي صلى الله عليه وسلم السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين فقالت الملائكة جميعا
 أشهد أن لا إله الا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله فنزل جبريل في
 غير هذه المرة على النبي صلى الله عليه وسلم وقال يا محمد اجمع كلماتي وكلمات ربك
 وكلمات الملائكة في تشهدك انتهى (قوله أى ألفاظه) قال الشيخ في الحاشية اعلم
 أن التشهد في نفسه سنة سواء كان بالألفاظ المعروفة عند الامام أم لا كما مر وفة عند
 الشافعية أو غيرهم وكونه بالألفاظ المعروفة اختلف في سنته وفضيلته اذا تقرر هذا يعلم
 بما في حل الشارح اذ عليه يكون ساكتا عن سنة أصله ذا كراهية كونه بالألفاظ
 المخصوصة الذي هو أحد قولين وما كان ينبغي انتهى كلام الشيخ في الحاشية ولكن
 هنا خلاف التحقيق والتحقيق أن أصل التشهد فيه خلاف فقيل سنة وقيل فضيلة
 والمعقد الاوّل وأما للفظ المخصوص فهو مستحب اتفاقا كما حققه العلامة الرماصي
 وأيده بالتقول وارتضاه الشيخ في حاشية الخرشى ووافقه شيخنا وغيره خلافا لما في
 الحاشية هنا اذا علمت هذا فلا يناسب قول الشارح أى ألفاظه لان خصوص هذا
 اللفظ ليس سنة بل مستحب باتفاق اذا فهمت هذا فن ترك تشهدا واحدا لا يسجد له اذا
 جلس فاذا ترك الجلوس أيضا طلب بالسجود فاذا تركه صحت صلته لانه انما ترك سنتين
 ومستحبا أفاده شيخنا قال شيخنا الامير في حاشيته بعد أن ذكر كلاما والمحصل
 أن أصل التشهد سنة قطعا أو على الراجح كما يفيد البناء وخصوص هذا اللفظ
 مندوب قطعا أو على الراجح فتدبر (قوله ولذا أخره ليدكرها عقبه) أى ولاجل أن
 المراد من التشهد الألفاظ المخصوصة لا مطلق التشهد أخره أى التشهد أى ولم يذكره في
 السنن ليدكر الألفاظ عقبه أى عقب قوله والتشهد سنة * فان قلت كان يمكنه أن يذكرها فيما
 تقدم من جملة السنن ثم يذكر الألفاظ عقبه * قلت لما كان في ذلك طول وشأن -م أن
 يتدموا ما قبل الكلام فيه ويؤخره واما كثرة الكلام فيه أخره (قوله التحيات) فان
 نال عامي التحيات بضم الناء أو التحيات فيجربى على اللحن في الصلاة وتقدم أنه غير

يعمل الناس في الصدر
 الاوّل وما فيه من
 الرفق بالسبوق وعدم
 الفصل بين الركوع
 والسجود (وهو سر)
 على المشهور فان أخره
 بعد الركوع أجزاءه
 (والتشهد سنة) أى
 ألفاظه ولذا أخره
 ليدكرها عقبه (ومعنى
 التحيات لله) أى
 الألفاظ

مبطل على المعتمد فتكون الصلاة صحيحة (قوله الدالة على الملك والعظمة) أى الملك الحقيقى النام والعظمة الكاملة لان ماسوى ملكه وعظمته ناقص (قوله مستحقة) بفتح الحاء أى يستحق المولى أن يتصف بمدلولها فى كلامه اشارة الى أن اللام فى الله للاستحقاق (قوله التاميات) أى التامى والزائد نوابها (قوله لغيره) هذا انما يظهر لو كانت اللام فى الله للاختصاص مع أنه فيما سبق أشار الى أن الاستحقاق وقد يستحق الشئ شريكاً فأكثروا كما لم يجعلها للاختصاص لانه لا يفيد الاستحقاق الكامل فى المدح لجواز أن يكون غلبة ويمكن أنه أراد اختصاص الاستحقاق وأشار لاستعمال اللفظ فى معنیه فأداه شيخنا الامير (قوله هو اسم من أسمائه تعالى) ويشهد لهذا قوله صلى الله عليه وسلم للصحابه لا تقولوا السلام على الله فان الله هو السلام الحديث وقيل السلام بمعنى السلامة والنجاة من المكاره ومنه قوله تعالى لهم دار السلام (قوله أى الله عليك حفيظ وراض) هـ ذى يفيد أن الجار والمجرور اما متعلق بحفيظ أوراض أما تعلقه براض فظاهر لان على تأنى بمعنى عن كقول الشاعر

* اذا رضيت على بنوقشير * وأما تعلقه بحفيظ فلا يظهر الا على جعل على بمعنى اللام أو أنه ضمن حفيظ معنى رقيب وحارس فعدها بعلى والاخفيظ يتعدى باللام وحفيظ مبالغة فى حافظ أى حافظ لك من الشيطان ووسوسته أو من المضار الحسية والمعنوية (قوله أبها النبي) * فان قلت لم عدل عن الغيبة الى الخطاب فى قوله عليك أبها النبي مع أن لفظ الغيبة هو الذى يقتضيه السياق لمناسبة ما قبله فكان يقول السلام على النبي * فالجواب أن هذا هو اللفظ الذى علمه النبي صلى الله عليه وسلم لاصحابه فلا يعدل عنه أو لانه عليه الصلاة والسلام لما كان بينهم ناسب العدول عن الغيبة الى الخطاب وينبغى للمصلى أن يقصد الروضه الشريفه حين يقول السلام عليك أبها النبي (قوله ولم يقل أبها الرسول الخ) هذا جواب عما يقال لم عدل عن الوصف بالرسالة الى الوصف بالنبوة مع ان الوصف بالرسالة أشرف فأجاب الشارح بقوله لعموم النبوة وفى هذا الجواب نظر لانه لا يظهر الا اذا كانت أل فى النبي للاستغراق مع أن الظاهر بل المتبادر أن العهد لان المراد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وهذا حاصل سواء عبر بالرسول أو بالنبي الآن يكون أراد أن وصف النبوة لعمومه أشرف ولكن لا يخفى ما فيه فالاحسن فى الجواب أن يقال لان النبي أنحف لفظاً وأكثر استعمالاً أو يقال انما وصفه بالنبوة هنا ليجمع له بين الوصفين لانه وصفه بالرسالة فى آخر التشهد حيث قال وأشهد أن محمداً عبده ورسوله فيكون فيه اشارة الى أنه جمع له بين الوصفين وقد وصفه الله تعالى بهما فى القرآن حيث نال بأبها الرسول بأبها النبي فأداه الشبرخيتى مع زيادة من حاشية شيخنا الامير (قوله المراد بالرجة الخ) أى وليس المراد به ارقه القاب لان ذلك لا يجوز على الله سبحانه وتعالى فإرادتها غاية ذلك وهو الاحسان (قوله ما تجدد) أى ما يتجدد فى الزمن المستقبل لان الدعاء انما يكون بالشئ المستقبل لا الماضى لكن انما عبر بالماضى تفأؤلاً وقوة فى الرجاء كانه حصل بالفعل (قوله من نفحات) جمع نفحة وهى العطية بان أربدها الاعطاء فاضافة نفحات الى الاحسان للبيان أى نفحات هى الاحسان وان

الدالة على الملك
والعظمة مستحقة لله
تعالى (الزاكيات)
أى التاميات وهى
الاعمال الصالحات
(لله الطيبات) أى
الجميلات (الصلوات)
أى العبادات أو
الصلوات الخمس (لله)
لغيره (السلام)
هو اسم من أسمائه
تعالى أى الله (عليك)
حفيظ وراض (أبها
النبي) ولم يقل الرسول
لعموم النبوة (ورجة
الله) المراد بالرجة
ما تجدد من نفحات
احسانه

أريد بها الشيء المعطى فهو من إضافة الصفة الى الموصوف (قوله وبركاته) عطف
عام على خاص (قوله المتزايدة) أى الأخذة فى الزيادة وقتنا فوقنا (قوله أى الله شهيد
علينا أو أمان الله علينا) وفى كلامه إشارة الى أن السلام اسم من أسمائه تعالى أو بمعنى
الامان وعبرهنا بشهيد وفى جانب النبي براض لما لا يخفى من المناسبة فى كل ثم فسر السلام
هنا بالامان ولم يفسره سابقا به لان الامان ربما يقتضى سبق خوف والنبي صلى الله عليه
وسلم مأمون من ذلك وان ورد أننا نخوفكم من الله لكن نحن نجزم بأنه لا خوف عليه بل
هو الامان نعم يصح تفسير السلام فى المقامين بالتحية وهى متفاوتة أفاده شيخنا الامير
(قوله أى الله شهيد علينا) أى فى كوننا آمنابك وصدقناك * فان قلت اذا شهد المولى
بالإيمان منافهى شهادة لنا لا علينا وعلى تشعير بالمضرة فكان مقتضى ذلك أن يقول
أى الله شهيد لنا * قلت المعنى على اللام ولكن عبر بعلى إشارة الى أن الله تعالى رقيب
ومطلع علينا فى جميع أحوالنا أفاده الشيخ فى حاشية الخرشى (قوله أو أمان الله علينا)
أى تأمينه مسبل علينا فلا يتطرق اليه الاختلال بحال (قوله المراد بهم هنا الخ) احتراز
عن الصالحين فى غير هذا المحل فليس شاملا للملائكة كقوله تعالى ولقد اصطفيناها فى
الدنيا وأنه فى الآخرة من الصالحين قال المفسرون أى الذين لهم الدرجات أفاده
الشيخ فى حاشية الخرشى (قوله المؤمنون) أى لما ورد فى الحديث اذا قالها المصلى
أصابت كل عبد لله مؤمن فى السماء والارض قالوا ويؤخذ من ههنا مسألة وهى أنه اذا
قال شخص لا آخرفلان يسلم عليك ولم يكن فلان أمره بذلك فهو غير كاذب واذا حلف
لا يحدث حيث لاحظ هذا وهو مقيد بما اذا كان القائل يعلم أن المنقول عنه يفهم معنى
ما هو متكلم به قال شيخنا الامير وهذا مقيد أيضا بما اذا لم يكن اليمين عتقا أو طلاقا
ورفع للقاضى لبعده هذه النية فلا يقبلها القاضى فيما يظهر نعم تقبل فى الفتوى ويدين بينه
وبين ربه (قوله من الأنس والجن) من للتبعيض بالنسبة للانس والجن والبيان
بالنسبة للملائكة وهذا على قراءة الملائكة بالجر ويحتمل أن يقرأ بالرفع عطفا على قوله
المؤمنون (قوله أى أتصدق وأوقن) تفسير الشهادة بالتحقق والايقان فيه قصور
لانهما لا يكونان الا بالقلب فالاولى أن يقول أى أتصدق بقلبي وأقر بلسانى أفاده الشيخ
فى حاشية الخرشى (قوله أجزاءك) فيه إشارة الى مخالفة مذهب الشافعى القائل بوجوب
الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فى التشهد الاخير وعندنا هل هى سنة فى التشهد الاخير
أو فضيلة خلاف أما التشهد الاول فيستحب تعبيره واعتراض قوله أجزاءك بأن مفهومه
عدم الاجزاء اذا لم يأت بما تقدم وليس كذلك وأجاب الشارح بأن معنى قوله أجزاءك
أى على جهة الكمال الخ ورد هذا الجواب بأنه ترك الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
وهى سنة أو فضيلة وترك الدعاء وهو فضيلة فالاحسن فى الجواب أنه أراد بقوله أجزاءك
أنه لا سجود عليه فى ترك بقبته سهوا كما فى الشرحى (قوله الذى لا يصح غيره) أى
فى تحصيل السنة (قوله بل لو قال لا اله الا الله محمد رسول الله فى التشهد أجزاءك) هذا
ضعيف والذى اعتمده الشيخ سالم أن السنة لا تحصل ببعض التشهد بل لا تحصل الا
بتامه والفرق بينه وبين كون كمال السورة مندو بافقط ان التشهد وارد بلفظ معين

(وبركاته) أى خيراته
المتزايدة (السلام) أى
الله شهيد (علينا) أو
أمان الله علينا (وعلى
عباد الله الصالحين)
المراد بهم هنا المؤمنون
من الانس والجن
والملائكة (أشهد أن
لا اله الا الله وحده
لا شريك له) أى أتصدق
وأوقن أنه لا معبود
بحق الا هو لانه المنفرد
بالوحدانية (وأشهد
أن محمدا عبده ورسوله)
أى أذعن وأوقن بلا
شك ولا تردد (فان
سلمت بعد هذا
أجزاءك) أى على جهة
الكمال لا على جهة
الاجزاء الذى لا يصح
غيره بل لو قال لا اله الا
الله محمد رسول الله فى
التشهد أجزاءك نقله أبو
الحسن عن الاقنسى
وكان محصلا للسنة

بخلاف السورة فانه لم يرد انه عليه الصلاة والسلام قرأ بسورة معينة (قوله وان شئت قلت الخ) اعترض بأن التخيير انما يكون بين شيئين متساويين في الحكم مع أن الدعاء هنا أفضل من تركه وأجيب بأنه انما خيردفعاً للقول بالوجوب أو ان التخيير بين هذا وغيره لا بين الفعل والترك (قوله ان الجنة) وهي لغة البستان وشرعاً دار الثواب بجميع أنواعها وهي سبع جنات أفضلها الفردوس وفوقها عرش الرحمن ومنها تنفجر أنهار الجنة قال سيدي عبد الوهاب الشعراني ويظهر أن أهل الجنة لا أدبار لهم لانه لا غائط هناك والمؤمنون من الجن يدخلون الجنة ويكونون في أسفلها ونزاهم ولا يرونا عكس الدنيا ونقل القرطبي عن مجاهد والزهري أنهم في نعيم حول الجنة وليسوا فيها زقوله وهو الجسر المضروب على متن جهنم) أي الممدود المضروب على ظهر جهنم وهو أرق من الشعرة وأحد من السيف وطوله ثلاثة آلاف سنة ألف منها صعود وألف هبوط وألف استواء وقيل مسيرته خمسة عشر ألف سنة منها خمسة آلاف سنة صعود وخمسة آلاف سنة استواء وخمسة آلاف سنة هبوط * فائدة * قال بعضهم والصرط شعرة من جفون مالك خازن النار (قوله لكن لا يعلم وقت مجيئها الا الله تعالى) أي لقوله تعالى ان الله عنده علم الساعة * فان قلت قوله عليه الصلاة والسلام بعثت أنا والساعة كهاتين يدل على أنه عنده علمها والآيات تقتضي ان المولى منفرد بعلمها * فالجواب كما قال الحلبي أن معناه أنا النبي الاخير فلا يليني نبي آخر وانما تليني القيامة قال بعضهم والحق أن الله سبحانه وتعالى لم يقبض نبيه محمد صلى الله عليه وسلم حتى أطلعه على كل ما أبهمه عنه الا أنه أمره بكم بعضهم (قوله قبر أولم يقبر) أي بأن غرق في بحر أو أكلته الدواب أو أحرق حتى صار رماداً ودرى في الهواء قيل أوّل من حفر القبر الغراب حين قتل قابيل هايل واعلم أن كل الامم يخرجون من قبورهم عراة الا هذه الامة المحمدية كما ذكره بعضهم (قوله وارحم محمد) اعترضه ابن العربي بأن زيادة وارحم محمد الأصل لها الا في حديث ضعيف لا يلتفت اليه ورده الاجهوري بأنه ورد في حديث صححه الحاكم اذا تشهد أحدكم في الصلاة فليقل اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وارحم محمد وآل محمد الحديث وقد أطال الاجهوري في رده على ابن العربي فانظره والمعتقد في صيغة الصلاة هكذا اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم وبارك على محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك جيد مجيد أفاده الشيخ في حاشية الخرشى وقرره شيخنا الامير خلافاً لما في كبير الزرقاني فانظره (قوله كما صليت) * فان قلت لم شبه الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بالصلاة على ابراهيم والمشبه بالشيء لا يقوى قوته * فالجواب أن التشبيه بين آل محمد وبين ابراهيم انظر الحاشية (قوله ورحمت) بكسر الهمزة مخففة كما في الحاشية (قوله على ابراهيم) هو اسم أعجمي ومعناه بالعربية أب رحيم وفيه لغات ست هذه و ابراهيم و ابراهام و ابراهم مثلث الهمزة قرره شيخنا وانما خص ابراهيم بالذكرون غيره من بقية الانبياء لان النبي عليه الصلاة والسلام رأى ليلة المعراج جميع الانبياء وسلم عليه كل نبي ولم يسلم أحد منهم على أمته غير ابراهيم فانه قال أقرئ أمتك مني

(وان شئت قلت)
 (وأشهد أن) جميع
 (الذي جاء به محمد)
 صلى الله عليه وسلم عن
 ربه (حق) أي ثابت
 (و) أشهد (أن الجنة
 حق) وأن النار حق)
 أي أتصدق انما
 مخلوقتان الا أن (وأن
 الصراط) وهو الجسر
 المضروب على متن
 جهنم (حق) أي ثابت
 (وأن الساعة آتية لا
 ريب فيها) أي لا شك
 فيها لكن لا يعلم وقت
 مجيئها الا الله تعالى
 (و) أشهد (ان الله
 يبعث من في القبور)
 وقبر كل ميت بحسبه
 قبر أولم يقبر (اللهم صل
 على محمد وعلى آل محمد
 وارحم محمد وآل محمد
 وبارك على محمد وعلى
 آل محمد كما صليت
 ورحمت وباركت على
 ابراهيم وعلى آل ابراهيم
 في العالمين انك جيد
 مجيد)

ومن الملائكة الاستغفار
ومن آدميين التضرع
والدعاء قاله أبو الحسن
والخدي المجود في جمع
أفعاله والمجيد العظيم
(اللهم صل على) جمع
(ملائكتك) جمع ملك
وهو خلق عظيم روحاني
لا يأكل ولا يشرب
(و) صلى على (المقرين)
منهم جبريل وميكائيل
واسرافيل وعزرائيل
(و) صل (على أنبيائك)
جمع نبي بالهمز من
النبا وهو المخبر عن الله
تعالى وترك الهمز
مأخوذ من النبوة وهي
الرفعة على سائر البشر
(و) صل على (المسلمين)
منهم عطف خاص
على عام (و) صل على
أهل طاعتك (و)
المنتمين لاوامرك
(أجمعين) أبو الحسن
ولو كانوا عصاة لأنهم
لا يخشون عن طاعة الله
(اللهم اغفر لي) أي
استر ذنوبي عن
الخلائق ولا تؤاخذني
بها (و) اغفر (لوالدي)
ولا تمننا (المراد بهم
العلماء وقيل الامراء
(و) اغفر (لمن سبقنا
بالإيمان) وهم الصحابة
رضوان الله عليهم

السلام فأمرنا أن نصلي عليه في آخر كل صلاة إلى يوم القيامة مجازة له على إحسانه أولان
ابراهيم لما فرغ من بناء البيت جلس مع أهله فبكى ودعا فقال اللهم من حج هذا البيت
من شيوخ أمة محمد فهبه مني السلام فقال أهل البيت آمين فقال اسحق اللهم من حج
هذا البيت من كهول أمة محمد فهبه مني السلام فقالوا آمين فقال اسمعيل اللهم من حج
هذا البيت من شباب أمة محمد فهبه مني السلام فقالوا آمين فقالت سارة اللهم من حج
هذا البيت من نساء أمة محمد فهبه مني السلام فقالوا آمين فقالت هاجر اللهم من حج
هذا البيت من رقيقهم فهبه مني السلام فقالوا آمين وقيل لان ابراهيم عليه السلام رأى
في المنام جنة عريضة مكتوباً على أشجارها لا اله الا الله محمد رسول الله فسأل جبريل عنها
فأخبره بقصتها فقال اللهم أجر ذكركى على لسان أمة محمد صلى الله عليه وسلم فاستجاب
الله دعاءه (قوله الصلاة من الله الرحمة) * فان قلت يلزم عليه التكرار في قوله تعالى
أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة * قلت أوجب بمنع أنهم بمعنى مطلق الرحمة بل
رحمة مقرونة بالتعظيم وأوجب أيضاً بأنه حسن العطف لاختلاف اللفظ واتحاد المعنى
والاول أولى (قوله ومن الملائكة الاستغفار) هذا فيه قصور لما ورد في صحيح
بخارى من قوله صلى الله عليه وسلم ان الملائكة تدعون لمن يجلس في مصلاه تقول اللهم
اغفر له اللهم ارحمه الحديث فهذا يفيد أنهم لم يقتصر واعلى الاستغفار فلذا نقل الشيخ
نقلا عن شيخه الصغير النجفي ان الصلاة من الملائكة والجن والانس الدعاء ومن الله
زيادة الرحمة (قوله جمع ملك) بفتح اللام ويقال أيضاً في الجمع ملك كما قال تعالى
والملك على أرجائها وملك. مأخوذ من ألك اذا أرسل فلك أصله مألك بوزن مفعول ثم دخله
القلب المكاني فصار ملاك ثم نقلت حركة الهمزة الى الساكن قبلها وهي اللام ثم حذفت
قرره شيخنا (قوله بالهمز) متعلق بمحذوف أي يضبط أو يقرأ بالهمز وبه قرأ
نافع النبي والنبيين والانباء * فان قلت يرد على ذلك ما روى أن رجلاً قال يا نبي الله
بالهمزة فقال له النبي صلى الله عليه وسلم لست نبي الله ولكن نبي الله * فالجواب
أن النهي عن ذلك قد نسخ وقال الجوهرى انما أتكره عليه الصلاة والسلام لان
الاعرابي أراد بيا من خرج من مكة الى المدينة يقال نبات من أرض الى أرض أى
خرجت منها الى أخرى (قوله من النبأ) أى مشتق من النبأ (قوله وهو المخبر عن
الله) بالهوام أو بواسطة الملك * فان قلت كيف هذا مع أن النبي هو الذي أوحى اليه
بشرع ولم يؤمر بتبليغه فكيف قول الشارح وهو المخبر عن الله * فالجواب بأنه يخبر
بأنه نبي ليحترم أو بأما ترتفع في المستقبل فلا ينافي أنه لم يؤمر بالتبليغ (قوله وترك
الهمز) أى فأصله نبي واجتمعت الواو والياء وسبقت احدهما بالسكون فقلت الواو
ياء وأدغمت الياء في الياء واعلم ان ترك الهمز هو الأكثر في الاستعمال وبه قرأ السبعة
الانافعا وهي أفضل من الاولى لانها لغة المصطفى صلى الله عليه وسلم وأهل الحرميين
ولانها أبلغ في المدح فلو قدمها الشارح لكان أولى (قوله وهى) أى النبوة الرفعة
اعترض بأن الذى فى القاموس وغيره أن النبوة هى المكان المرتفع لا الرفعة وأوجب بأنه
يقدر مضاف فى كلام الشارح أى ذو الرفعة وهو المكان المرتفع أو يقال انه تفسير

أجمعين (مغفرة عزماً) أى طاعة وقتل قطعاً ولا تقه ل اغفر لنا ان شئت

النهي عن ذلك (اللهم اني أسألك ١٤٢ من كل خير سألك منه محمد نبيك صلى الله عليه وسلم) هذا دعاء عام أريد به

باللازم (قوله للنهي عن ذلك) أي نهى كراهة روى الامام أحمد أنه عليه الصلاة والسلام نهى عن أن يقول الرجل اللهم ارحمني ان شئت اللهم ارزقني ان شئت وليعزم المسئلة فانه يفعل ما يشاء لامكره له انتهى (قوله هذا دعاء عام الخ) يتشبه هذا على جعل من بيانية أو زائدة في الإثبات على مذهب الاخفش لا تبعيضية لانها لو كانت تبعيضية لما كان عموم وجعلها تبعيضية يتعين أن يراد بالكل الكل المجموعى لا الكل الجيبي أفاده الشيخ في الحاشية ولعل شارحنا انما اختار أنه عام أريد به الخصوص ولم يجعل من تبعيضية لان الغالب والاصل في لفظ كل أن تستعمل في الكل الجيبي لا المجموعى (قوله علمه النبي صلى الله عليه وسلم لرجل الخ) قال بعضهم في هذا الحديث رد على من كره الدعاء من الصوفية لان الدعاء لب العبادة والدعاء أفضل من السكوت عند المحققين قال تعالى قل ما يعبؤ بك ربى لولا دعائى كم وقال تعالى ادعونى أستجب لكم وقال صلى الله عليه وسلم لا يغنى حذر من قدر والدعاء ينفع مما نزل ومما لم ينزل وان البلاء لينزل فيبتلاه الدعاء فيتعالج بالجان الى يوم القيامة أى يتصارعان ويتدافعان رواه الحماكم وصححه (قوله علمه النبي لرجل سمعه يقول اللهم اعطنى كذا وكذا وأخذ يكثر في المسائل الخ) وأخرج الترمذى عن أبي امامة رضى الله عنه قال دعار رسول الله صلى الله عليه وسلم بدعاء كثير لم يحفظ منه شيأ فقلنا يا رسول الله دعوت بدعاء كثير لم يحفظ منه شيأ فقال الأادل كم على ما يجمع ذلك كله تقول اللهم انى أسألك من كل خير سألك منه محمد نبيك صلى الله عليه وسلم وأعود بك من كل شر استعاذك منه محمد نبيك صلى الله عليه وسلم وأنت المستعان وعليك البلاغ ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم قال الترمذى حديث حسن وهذه الرواية تخالف ما قاله الشارح لان هذه الرواية صريحة فى أن الداعى هو المصطفى صلى الله عليه وسلم وكلام شارحنا يقتضى أن الداعى رجل غيره ويمكن الجواب بأن الواقعة تعددت انظر الفاسى (قوله ما أخرنا من الطاعات) قال شيخنا الامير فيه أن تأخير الطاعة مندرج فيما قدمه من المعاصى فالاحسن أن المراد ما أخرنا من المعاصى أيضا بحيث لا يقع الامغفور أيضا انتهى (قوله ولا نعلمه من أنفسنا) * فان قلت الذى لم نعلمه رفعت عنا المؤاخذه به فكيف يطلب غفرانه * فالجواب أن ذلك فيما نعلمه دسيه فصارى يؤاخذ به باعتبار سيبه فصح طلب الغفران وفى قول الشارح ولا نعلمه الخ اشارة الى أن أفضل التفضيل فى كلام المصنف ليس على بابيه ومن ليست جارة للفضل عليه بل للابتداء كما تقول أعلم منك المودة وهذا غير متعين أفاده الشيخ فى الحاشية مع زيادة من حاشية شيخنا الامير (قوله فى الدنيا) المراد بها ما قبل الآخرة وعمر الدنيا سبعة آلاف سنة كما ذكره بعضهم (قوله وقيل هى الزوجة الحسنة) أى خلقا وخلقاً (قوله وقيل هى العافية) وقيل اتباع الاولى وقيل هى العبادة وقيل هى سعة المال وقيل هى العمل مع الاخلاص وقيل هى القناعة وقيل هى اتباع السنة (قوله ونقل عن بعضهم) هو الشيخ زروق (قوله خمسة قول) منها أن المراد بالحسنة فى الآخرة النظر الى وجه الله الكريم وقيل ثواب الاخلاص وقيل مرافقة النبي صلى الله عليه وسلم فى الجنة وقيل هى الحور العين انظر الشرحى

الخصوص اذ الشفاعة العظمى مختصة به صلى الله عليه وسلم لا يشاركه فيها غيره (وأعود) أى أتخصن (بك من كل شر استعاذك منه محمد نبيك صلى الله عليه وسلم) وهذا دعاء مختصر مفيد علمه النبي صلى الله عليه وسلم لرجل سمعه يقول اللهم اعطنى كذا وكذا وأخذ يكثر فى المسائل فقال له النبي صلى الله عليه وسلم قل اللهم انى أسألك من كل خير سألك الى آخره (اللهم اغفر لنا ما قدمنا) من الذنوب (و) اغفر لنا (ما أخرنا) من الطاعات عن أوقاتها (و) اغفر لنا (ما أسررنا) أى أخفينا من المعاصى (و) اغفر لنا (ما أعلننا) أى أظهرنا من المعاصى (و) اغفر لنا (ما أنت أعلم به منا) ولا نعلمه من أنفسنا (ربنا آتنا فى الدنيا حسنة) قيل هى العلم وقيل هى المال الحلال وقيل هى الزوجة الحسنة وقيل هى العافية (وفى الآخرة حسنة) هى الجنة اجماعا نقله أبو الحسن عن ابن ناجى ثم

نقل عن الفاهانى ان الحسنة فى الدارين هى العافية ونقل عن بعضهم ان فى تفسير الحسنة جسمائة قول . (قوله)

أحسنها العافية في الدارين (وقنا عذاب النار) بأن تجعل بيننا وبينها وقاية تبعثنا عنها (وأعوذ) أي تحصن (بلث من فتنة المحيا) وهي الكبر أو العصيان أو المال وقيل كل ما يشغل عن ذكر الله تعالى وهو فتنة المحيا (والمات) وأعظمها حاتمة السوء أعاذنا الله منها بمنه وكرمه آمين لان الشيطان يأتي للانسان عند خروج روحه على صفة من تقدم موته من أثاره فيقول له قد سمعتك الى الآخرة فأحسن الاديان دين كذا الفيردين الاسلام بنت عليه ويكون لك ما كان لي من الخير فيتعير الميت فن أراد الله ثباته بعث اليه ملكا بطرده عنه نسأل الله أن ينجينا من كيده (و) أعوذ بك (من فتنة القبر) أي سؤال الملكتين بأن ترزقنا الشهادة عند الموت فنسلم من سؤالهما لان الشهيد لا يسئل (و) أعوذ بك (من فتنة المسبح)

(قوله أحسنها العافية في الدارين) قال الاجهوري ولو فسرت الحسنة في الدنيا بخير الدنيا والحسنة في الآخرة بخير الآخرة لم يبعد انتهى (قوله بأن تجعل الخ) وقيل المراد بعذاب النار المرأة السوء في الدنيا كما في الشرحي (قوله وأعظمها حاتمة السوء الخ) يعني فتنة الممات عظيمة وأعظمها حاتمة السوء والعباذ بالله تعالى قال بعضهم والاسباب المقتضية لسوء الحاتمة والعباذ بالله أربعة التهاون بالصلاة وشرب الخمر وعقوق الوالدين وابتداء المسلمين (قوله لان الشيطان الخ) قال بعضهم وأكثر ما يأتي للمؤمن بقربة خضراء فيها ماء بارد وهو في كرب شديد وكبده قد احترق من العطش فيأتيه الشيطان بقربة فيها ماء فيقول المؤمن اسقني ولم يعلم أنه الشيطان فيقول له قل كذا وكذا حتى أسقيك ويتحول من جهة الى جهة أخرى ويريه الماء فان كان من أهل السعادة نزل عليه جبريل فهرب ابليس وحينئذ يتبسم الميت لتقوم جبريل عليه السلام بالرحمة والبشرى * وحكى أن أباز كريا الراهد لما حضرته الوفاة دخل عليه صديق له ولقنه الشهادة فلم يتشهد وأعرض عنه بوجهه فلقنه الثانية فلم يجبه فلقنه الثالثة فقال لا أقول فيك صديقه حتى غشى عليه فلما كان بعد ساعة فتح عينيه فسأله عن ذلك فقال له أتاني ابليس اللعين بشرية من ماء ووقف عن عيني وحرك الشربة وقال لي أحتاج للماء قلت نعم فقال لي قل عيسى ابن الله حتى أسقيك فأعرضت عنه فأتاني من قبل رجلي وقال لي كذلك فأعرضت عنه وفي الثالثة قلت له لا أقول فضرب القدح على الارض فكسره وولى هاربا وأنا أقول أشهد أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله ثم فهق فبات رحمه الله فسأل الله تعالى بنيه الكريم أن يحفظنا من الشيطان الرجيم ويحتم لنا بالسعادة أجمعين (قوله ملكا) قال بعضهم هو جبرائيل (قوله أي سؤال الملكتين) أي منكر ونكير وقيل مبشر وبشير للمؤمن ومنكر ونكير للكافر والسؤال مرة واحدة وقيل يسئل المؤمن سبعة أيام والكافر أربعين صباحا ومنكر السؤال مبتدع وليس بكافر والسؤال للجسد والروح معا كما عليه الجمهور والمشهور أن السؤال باللسان العربي وقيل بالسرياني وقيل كل شخص يسئل بلغته أقوال وفي الخبر القبر أول منازل الآخرة فان نجما منه فبا بعده أسمر منه وان لم ينج منه فبا بعده أشد منه رواه الترمذي وابن ماجه والحاكم في مستدركه ويسئل من أكلته السباع أو الذئاب أو النسور أو الطيور حين يستقر في جوفها وكذا يسئل من غرق أو حرق وذرى في الهواء وأما من جعل في تابوت وشبهه أياما لاجل نقله الى محل آخر فانه لا يسئل الا بعد دفنه والاطفال لا يسئلون على المختار كما قال السيوطي وقيل يسئلون ويلهمون الجواب وأما الجن فقد حزم الحافظ السيوطي بأنهم يسئلون لتكليفهم * فائدة * سؤال القبر من خصوصيات هذه الامة كما قال ابن عبد البر وقيل كان في الامم السابقة قال الجلال السيوطي في منظومته

خص نبي الله فيما قد ذكر * بأنه يسئل عنه من قبر

ولم يكن ذا لثبي قبله * أبان رب العرش فيه فضله

الى آخر ما قال فراجع (قوله لان الشهيد لا يسئل) ومثله في عدم السؤال المرابط

والمرضى بداء اسهال واستسقاء والميت بالطاعون أو في زمنه ولو بغيره صابرا محتسبا
ومن واطب على تبارك الملك والم السجدة كل ليلة ومن يقرأ سورة الاخلاص في مرضه
الذي يموت فيه ومن مات يوم الجمعة أو ليلتها (قوله بالحاء المهملة) أى لانه يمسخ
الارض في مدة يسيرة وهي أربعون يوما يوم كسنة ويوم كشهرا ويوم كجمعة وبقية
أيامه كأيامنا كما ورد في الحديث أولانه ممسوح العين اليسرى لان عينه اليسرى عوراء
وعينه الاخرى ممزوجة بالدم وهو لالحية له وله شاربان وطوله ثمانون ذراعا وعرض
ما بين منكبيه ثلاثون ذراعا وطول جبهته ذراعا فيها قرن منكسر آخره يخرج منه
الحيات وشعر رأسه كأنه أغصان شجرة وله يدان طويلتان يتناول السحاب بيده
ويأخذ السمك من قعر البحر ويشوبه في الشمس ويخوض البحر الملح الى كعبيه
وتطوى له الارض ذكره بعضهم ويدخل كل البلاد الامم والمدينة وبيت المقدس
لقيام الملائكة بأبوابها ومكتوب بين عينيه كافر يقرؤه كل مسلم ولو أميا (قوله على
الصحيح) ومقابل الصحيح أنه بالحاء المعجمة أى الممسوخ ليفرق بينه وبين
مسيح الهدي الذي هو سيدنا عيسى على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام (قوله لانه
يدعى الربوبية) أى يدعى انه اله ويدعو الناس الى الايمان به فيقول للشخص ان
أحييت لك أباك وأمك أتشهد أنى ربك فيقول نعم فيمثل له شيطانان في عمورة أبيه
وأمه فيقولان له يا بنى اتبعه فانه ربك فان أراد الله السعادة للعبد لم يتبعه والا فلا ذل
بعضهم ان مع الدجال ملكين أحدهما عن يمينه والاخر عن يساره فيقول أأست
بربكم أحيى وأميت فيقول أحدهما كذبت فلا يسمعه أحد من الناس الا صاحبه ويقول
الاخر صدقت فسمعه الناس فيظنون أنه صدق الدجال فذلك قتله (قوله والارزاق
تبعه) أى فيأمر السماء أن تمطر فتطر فيأمرى الناس ويأمر الارض أن تثبت فتثبت
وقبل خروجه بثلاث سنين أول سنة تمسك السماء ثلث قطرها والارض ثلث نباتها
والسنة الثانية يمساكن الثلثين والسنة الثالثة يمساكن جميع ما فيها من القطر والنبات
ويعيش الناس في زمنه بالتهليل والتكبير والتسبيح والتحميد ويحجرى ذلك منهم محجرى
الطعام وله حمار يركبه عرض ما بين أذنيه أربعون ذراعا نضل احدى أذنيه سبعين رجلا
وخطوته مسيرة ثلاثة أيام ويضع على ظهره منبر من نحاس فيقعد عليه ومعه جنة ونار
فنازه جنة فن دخلها كانت عليه بردا وسلاما وجنة نار فن دخلها احترق قال معمر
بلغنى ان الدجال يقتل الخضر عليه السلام ينشره بالمنشار قطعته ويمشى الدجال بينهما ثم
يقول له قم فيستوى قائما ثم يقول أنؤمن بي فيقول له الخضر ما زددت فيك الا بصيرة
ثم يقول الخضر أيها الناس انه لا يقتل بعدى أحدا فيأخذ الدجال ليدبجه فيجعل الله ما
بين رأسه الى ترقوته نحاسا فلا يستطيع أن يدبجه فيأخذ بيده ورجليه ويطره في ناره
فيظن الناس انه قد فقه في النار وانما ألقى في الجنة قال صلى الله عليه وسلم وهذا أعظم
الناس شهادة عند رب العالمين (قوله أى الكذاب) لانه غطى الحق بالباطل ويدعى
الربوبية وأى كذب أعظم من هذا (قوله مسيح البركة وهو سيدنا عيسى) وسمى
مسيحا لانه ما مسح على ذى عاهة الا برئ باذن الله تعالى وهو الآن في السماء لا يابأ كل

بالحاء المهملة على
الصحيح وهي فتنة
عظيمة بحق لنا
الاستعادة منها لانه
يدعى الربوبية والارزاق
تبعه (الدجال) أى
الكذاب وخرج بقوله
الدجال مسيح البركة
وهو عيسى

ابن مريم صلوات الله
وسلامه عليه
(و) أعوذ بك (من عذاب
النار وسوء المصير)
أي سوء المنقلب * ولما
أنهى الكلام على
الفضائل شرع يتكلم
على المكروهات فقال
(وأما مكروهات
الصلوة فالدعاء بعد
تكبيرة الاحرام وقبل
القراءة) على المشهور
وأجاز بعضهم أن
يقول سبحانك اللهم
وبحمدك وتبارك
اسمك وتعالى جسدك
وجعل ثناؤك ولاله
غيرك ولا يتر بص بعد
التكبير وقبل القراءة
لانه اذا ذكر الدعاء فلا
معنى للتر بص (و) يكره
(الدعاء في أثناء
الفاتحة و) أثناء
(السورة و) كذا
(بعد الفاتحة و) يكره
(الدعاء في الركوع)
كما تقدم اقرله صلى الله
عليه وسلم أما الركوع
فمظن وافية الرب وأما
السجود فأكثر وافية
من الدعاء (و) يكره
(الدعاء بعد التشهد
الاول و) يكره (الدعاء
بعد سلام الامام) فاذا
سلم الامام سلم المأموم
عقبه ولا يشغل بدعاء

ولا يشرب كالملائكة كما ذكره سيدي محمد الزرقاني وينزل آخر الزمان فيقتل الدجال
(قوله ابن مريم) قال بعضهم مريم اسم أعجمي معناه بالعربية أمة الله وهي من ذرية
سيدنا سليمان ومارفح بحسبى الى السماء كان عمرها ثلاثا وخمسين سنة وبقيت بعد ذلك
خمس سنين وليست بنبية على الصحيح (قوله بعد تكبيرة الاحرام الخ) وأما الدعاء
قبل تكبيرة الاحرام وبعد الاقامة فليس بمكروه وهو المسمى بدعاء التوجه فقد نص
ابن رشد على انه حسن (قوله وأجاز بعضهم) أي على سبيل التنب (قوله بعضهم)
هرابن عبد السلام ومات له خلاف المشهور (قوله سبحانك الخ) * فان قلت ليس هذا
الدعاء اصطلاحيا فلا تحسن المقابلة * فالجواب أن غير الدعاء من الفواصل كالدعاء
أوعده دعاء باعتبار قوله تعالى ان شكرتم لازيدنكم فكأنه داع بالزيادة كما في حاشية
شيخنا الامير (قوله سبحانك اللهم ومحمدك) أي أنزهك بالله عن كل نقص والخال
أن تزعمى لك بسبب توفيقك لى نالوا وحالية والباء سببية والمراد من الحمد التوفيق والاعانة
على النسيح (قوله وتبارك اسمك) أي تعظم مسماك انظر الحاشية (قوله
وتعالى جسدك) الحمد العظمة فقدر بنا أى عظمته من جد فلان في عيني اذا عظم ومنه
قوله عز وجل وانه تعالى جدر بنا والمعنى تعاليت بالله عن الصاحبة والولد وكل مالا
يليق بعظمتك (قوله وكذا بعد الفاتحة) ما قاله الشارح من كراهة الدعاء بعد الفاتحة
تبع فيه المختصر ودرج عليه الشيخ في الحاشية هنا وقال في حاشية الحرشى ما ذكره
المصنف من الكراهة بخلاف ما فى الطراز فقد قال فيه وبدعو بعد الفراغ من الفاتحة
ان أحب قبل السورة وقد دعا الصالحون انتهى قال الخطاب وهو الظاهر ومثله
في شرح الناساني على الملب فانه ذكر أن الدعاء بعد الفاتحة وقبل السورة مباح
وليس بمكروه وكذا في أثناء السورة في النافلة وكذا بعد السورة وقبل الركوع وبعد
الرفع من الركوع انتهى كلام حاشية الحرشى * فائدة * اذا مر ذكر النبي صلى
الله عليه وسلم في قراءة امام فلا بأس للمأموم أن يصلى عليه وكذا اذا مر ذكر الجنة أو النار
فلا بأس أن يسأل الله تعالى الجنة ويستعذبه من النار ويكر ذلك المرة بعد المرة وصلاته
صححة ولا كراهة وكذلك قوله عند قوله تعالى أليس ذلك بقادر على أن يحيي الموتى بلى
انه على كل شىء قدير وما أشبه ذلك وكذا قول المأموم عند قراءة الامام قل هو الله أحد
الى آخر السورة الله كذلك كذا في المسائل الملقوطة وكلام الخطاب يفيد اعتياده فيستثنى
ذلك من قوله وأثناء السورة كما في الحاشية وكبير الحرشى والسكندرى وغيرهم (قوله
والدعاء في الركوع) وأما الدعاء قبل الركوع وفي حال الرفع من الركوع فلا يكره بل
هو جائز والدعاء بين السجدين مستحب كما يستحب بعد التشهد الاخير * تنبيه *
اذا دعا بحرم فان صلته لا تبطل على الظاهر كما في حاشية الحرشى خلافا للزرقاني
(قوله والبسط) أى لا المجلس في المسجد فلا كراهة اذا كان في الصف الاول
والخاصل أن المعتد أنه اذا كان في الصف الاول فليس مكروها مطلقا سواء كان من
الواقف أو من غيره أو من ربيع الوقف وأما في غير الصف الاول فهو مكروه مطلق
كان من الواقف أو من غيره أو من ربيع الوقف نقله شيخنا عن الشيخ في تقريره على

الخرشي (قوله وشبههما) أي كالتبديل الأخر أو برد (قوله مما فيه رفاهية) أي
 ما لم يكن حريرا فيحرم (قوله ولحديث بارباح الخ) أي ولأنه عليه الصلاة والسلام
 سجد على الأرض وفيها أثر مطر وأصبح على جبهته الشريفة أثر الماء والطين (قوله
 بخلاف الحصر) أي إذا كانت من حلفاء أو من دوم فإنه لا يكره السجود عليها لعدم
 رفاهيتها لكن تركها أولى لأنه أقرب للنقوى (قوله فرش المساجد بالحصر من
 البدع) أي المباحة ولكن تركها أولى وكذا فرشها بالبسط من البدع المباحة ولكن
 تركها أولى ولذا لم يفرش المسجدان الشريفان إلا بالرمل ولم يفرشها بغيرها فلو
 كان الفرش مستحباً لفرش بأحسن الفراش * فائدة * تترك الصلاة في المساجد
 المبنية بالمال الحرام كما في حاشية الخرشي وكذلك تترك الصلاة في البيوت والخوانيت
 المبنية بالمال الحرام كما في حاشية الخرشي أيضا ويكره أيضا قتل القملة والبرغوث
 والبعوض والذباب والبق في المسجد ولو في صلاة والمعتدان ميتة القملة نجسة وأن
 طرح قشرها في المسجد حرام وأما قتلها خارج المسجد فخائز وليحسن قتلها والقائها
 في النار والماء مكره والماء أخف فإن كان لضرورة فلا كراهة فإن ألقاها في النار مع
 كون الضرورة تزول بالماء فهل يكره أو خلاف الأولى فإن لم تزل إلا بالنار فلا كراهة
 وأما طرحها في المسجد حرام ولو كان في غير صلاة وليصبرها في طرف ثوبه وأما
 طرحها خارج المسجد فخائز لكنه مشكل وأما طرح البرغوث والبق ونحوه في
 المسجد حيا فخائز وأما رمي قشر البرغوث ونحوه في المسجد حرام إن لزم منه تقدير
 والأفدي كره أفاد جميع ذلك الشيخ في حاشية الخرشي (قوله ومن المكره الخ) ومن
 المكره أيضا قبض اليدين في الفرض وأما في النفل فخلاف الأولى وهل كراهته في
 الفرض للاعتقاد أو خيفة اعتقاد وجوبه أو اظهار خشوع تأويلات ثلاثة والأول
 أقوى وإذا كان خالي الذهن فيحمل على السنة لأنه ورد في الحديث أنه صلى الله عليه
 وسلم قبض يديه في الصلاة والحاصل أنه إذا قصد السنة فهو مستحب وكذا إذا كان خالي
 الذهن وإذا قصد الاعتقاد فيكره وإذا قصد السنة والاعتقاد فلا كراهة أفاده الشيخ في
 حاشية الخرشي (قوله وهي طاقانها المشدودة) أي الملاصقة للجبهة وهذا إذا كان قدر
 الطاقتين وإن كان كثيرا أعاد في الوقت قال الشيخ في حاشية الخرشي والطاقتان
 تشبه طاقته وهي أن يأخذ شاشا وينسبه مرارا ويضع اثنين فهما طاقتان ولا إعادة فإن كان
 أكثر من طاقتين فبعيد في الوقت إن كانت مشدودة على الجبهة والابطلت انتهى وقرره
 شيخنا أيضا (قوله عن المازري) هو أبو عبد الله محمد بن علي نسبة لما زر بفتح الزاي
 وكسر هاء مدينة في جزيرة صقلية له تأليف كثيرة منها شرح مسلم وكان له اليد العليا في
 الطب أخذ عن اللخمي وعبد الحميد بن الصائغ وغيرهما وأخذ عنه بالإجازة القاضي
 عياض مات سنة ست وثلاثين وخمسمائة (قوله للقادر) مفهومه عدم كراهة الدعاء
 بها العاجز عن العربية في الصلاة (قوله وأما في غيرها فخائز) أي إذا كان في غير
 المسجد والأفدي كره كطابق كلامهما فيه للقادر على العربية * تنبيه * قال الشيخ

ولأنه يستحب مباشرة
 الأرض بيديه وجبهته
 لأنهما أشرف الأعضاء
 وسواء كان لابسا
 للثياب أو لا خلافا
 للشافعي في قوله
 بالبطلان إذا سجد
 على ثوب متصل به
 (بخلاف الحصر فإنه
 لا يكره السجود عليها
 ولكن تركها أولى)
 قال أبو طالب المكي
 فرش المساجد بالحصر
 من البدع والسجود
 على الأرض أفضل لما
 فيه من التواضع
 (ومن المكره السجود
 على كور عمامة) بفتح
 الكاف وسكون الواو وهي
 طاقتها المشدودة على
 الجبهة قال في التوضيح
 عن المازري هذا فيما يشد
 على الجبهة لافيها برز عنها
 حتى يمنع لصوقها
 بالأرض فإن ذلك لا
 يجزى اتفاقا (و) يكره
 (السجود على طرف
 كره أو) على طرف
 (ردائه) وكذلك كل
 ما هو لا يس له إلا أن
 يسجد على شيء من
 ذلك لاتقاء حر أو برد
 فلا يكره ويكره له السجود
 على يديه حاله كونهما

داخلتي كيه (و) تتركه (القراءة في الركوع والسجود) قوله صلى الله عليه وسلم نبيت إن أقرأ كما
 أو ساجدا (و) يكره (الدعاء بالعجمية للقادر على العربية) هذا في الصلاة وأما في غيرها فخائز إذا كان يفهم معنى ما يقول

(و) يكره (الالتفات
 في الصلاة بلا حاجة)
 ما لم يستدبر القبلة فان
 استدبر القبلة بجميع
 بدنه بطلت صلاته
 (و) يكره (تشبيك
 أصابعه) في الصلاة
 وأما في غيرها فجائز
 (و) يكره (فرقتها) في
 الصلاة أيضا وقال
 مالك في العتية لا
 يعجنى فرقة الأصابع
 في الصلاة ولا في غيرها
 لافي المسجد ولا في
 غيره وقال ابن القاسم
 في الصلاة أو في
 المسجد لافي غيره
 (و) يكره (وضع يديه
 على خاصرته) اللهم
 عن ذلك (و) يكره
 (اقماؤه) وهو الجلوس
 على صدور القدمين
 وقيل هو أن يجلس
 على أليته ناصبا فخذه
 كالكلب (و) يكره
 (نميض عينيه) لكلا
 توهم أنه مطلوب فيها
 أوليظهر الخشوع
 وليس بخاشع (و) يكره
 (وضع قدمه على
 الأخرى) لأنه من
 العبث ويكره الصفد
 وهو أن يقرن بين
 رجله وكذا يكره أن
 يرفع رجلا ويعتمد على
 الأخرى (و) يكره له
 (تفكير بأمر دنوي

في حاشية الخرشى الخلف لا يمتد الا اذا كان بالمريية انتهى (قوله ويكره الالتفات)
 ومنه رفع البصر الى السماء فتدتنس سند وغيره على كرامته في الصلاة لكن قيده ابن
 عرفته بما اذا لم يرفع للاعتبار والاذل بأس به (قوله في الصلاة) أي لان الالتفات في
 الصلاة اختلاس يختاسه الشيطان من صلاة العبد كما في الخبر وروى أبو داود وغيره
 لا يزال الله مقبلا على العبد وهو في الصلاة بالميلتفت فاذا التفت انصرف عنه وورد
 أيضا ما يشي العبد الذي يلتفت في صلاته أن لا يرجع اليه بصره وعن أبي هريرة
 ما التفت عبد في صلاته قط الا قال الله تعالى له أنا خير لك مما التفت اليه (قوله بلا حاجة)
 أما اذا كان للحاجة فلا كراهة بل هو جائز (قوله بجميع بدنه) وكذا الالتفات يعجن
 بدنه في القبلة التي ينصرف فيها الانحراف اليسير كما صلى الكعبة فان صلاته تقطال متى خرج
 عن سمتها بوجهه أو بشئ من بدنه ولو أصبعها على المعتد ولو بقيت رجلاه وبقية جسده
 لها (قوله وتشبيك أصابعه وفرقتها) المعتد أن الكراهة في كل منهما خاصة بالصلاة
 ولو في غير المسجد ولا يكره ما ذكر في المسجد في غير الصلاة بل هو خلاف الأولى فقط
 بالفرقة أو التشبيك في المسجد خلاف الأولى فقط على المعتد كما قررده شيخنا وكلام
 اللقاني ضعيف فراجع الحاشية تفق عليه (قوله وأما في غيرها فجائز) أي ولو في
 المسجد وقد شبك رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد كما في حديث ذي اليمين لأن
 يقال انه بيان للجواز فلا ينافي أنه خلاف الأولى كما في حاشية الخرشى (قوله وقال مالك
 في العتية) هذا ضعيف والمعتد ما تقدم (قوله وهو الجلوس على صدور القدمين)
 المراد بصدور القدمين قدر خمسة قرار يبط من ظهور القدمين من ناحية أصابع الرجلين
 ملاصقا للأرض وتكون الأليتان على عقب القدمين فيكون في القدمين به من ارتفاع
 حائل بين الأليتين وبين الأرض أفاده الشيخ في حاشية الخرشى وقرره شيخنا (قوله
 وقيل هو أن يجلس على أليته ناصبا فخذه كالكلب) التفسير الأول للإمام مالك وهذا
 التفسير الثاني لأبي عبيدة وهو أصل حقيقة الإقماء لكن قائلوا الإقماء بهذا المعنى حرام
 لكنه لا يبطل الصلاة على المعتد وأما الإقماء بالمعنى الأول فمكروه فقط وكذا يكره
 جلوسه على القدمين وظهوره للأرض وجلوسه بينهما وأليته على الأرض وظهورهما
 للأرض أيضا وجلوسه بينهما وأليته على الأرض ورجلاه قائمتان على أصابعهما فالإقماء
 المكروه أربع والممنوع واحد كما في الحاشية (قوله ويكره نميض الخ) أي الا
 لخوف نظر محرم وما يشبهه عن الصلاة ويكره أيضا رفع بصره الى السماء بلا اعتبار أماله
 فلا بأس به كما تقدم ولا يلحقه الوعيد ويكره أيضا النظر الى موضع سجوده في قيامه بل
 يضع بصره أمامه (قوله ووضع قدمه على الأخرى) أي الالتفات لقيام وشهد فسار
 وقف عليهم اماما واعتد تارة على هذه وتارة على هذه فلا بأس به وكذا يكره وضعها على
 ساقيه (قوله ويكره الصفد) بالصناد المهملية بعد هاء ثم دال : لانه هذا والصواب
 كما قاله الشيخ في حاشية الخرشى وقرره شيخنا خلافا لقوله في الحاشية معنا بما للزرقاني
 انه بالنون فانه خطأ كما في حاشية الخرشى (قوله وعمران يقرن بين رجله) هو بمعنى
 قول غيره هو ضم القدمين كالقيد (قوله وتفكير بأمر دنوي) ولا تبطل به الصلاة ان
 لم يشغله فان أشغله بأن صار لا يدري ما صلى أثبتنا أو أربأ وجدنا بطل أي لو شك هل

صلى ثلاثاً أو أربعاً على الأقل ولا تبطل صلاته على المعتمد فإن لم يكن التفكير دينياً
بل كان آخرى فإن كان غير متعلق بالصلاة فلا كراهة ما لم يشغله فإن أشغله بحيث لا
يدري أصلي ثلاثاً أو أربعاً أو واحدة بطأت أمان شك هل صلى ثلاثاً أو أربعاً على
الأقل وأمان كان آخرى وبامتثالاً بالصلاة فلا كراهة أيضاً ولو أشغله وصار لا يدري
ما صلى فينبى على الأقل فإن شك هل صلى واحدة أو أكثر نبي على واحدة وإن شك هل
واحدة أو أكثر أو أقل من واحدة فينبى على الإحرام أفاده الشيخ في الحاشية فتأمع
زيادة من حاشية الخرشى ومن تقرير شيخنا (قوله وعبث بلحيتيه) أى أو غيرها من
خاتم ونحوه وليس منه نحويل خاصة من أصبح لأخرى بعدد الركعات خوف السهولة
لاصلاح الصلاة فلا كراهة فيه وكذا عدل أى على أصابعه لا يكره ويكره أيضاً أن يروح
على نفسه بأكمامه كفى الحاشية هنا وظاهره سواء كان في الفرض أو في النفل وكلام
الاجهورى يفيد أن الكراهة خاصة بالفرض ونصه قال ابن القاسم كره مالك أن يروح
على نفسه في المكتوبة وخففه في النافلة ويكره الترويح بالمرأوح في المسجد انتهى
وكذا يكره تسمير الأكمام وضم الشعر لاجل الصلاة لما فيه من ترك المشغوع فإن فعل ذلك
لشغل عرض له ثم أراد الصلاة وهو على تلك الحالة فلا كراهة (قوله في البسملة)
مصدر قياسى لبسمل اذا قال بسم الله فقط كفى الصحاح أو قال بسم الله الرحمن الرحيم
على ما فى البضاوى وحواشيه وقال ابن عثام البسملة لفظة قول بسم الله واصطلاحاً
نفس بسم الله الرحمن الرحيم * واعلم أن لفظ بسملة من قبيل النعت وهو أن يأخذ من
الكلمتين مثلاً كلمة ووقع منه فى القرآن وإذا القبور بعثرت على ما قاله الرمخشى وغيره
من أنه مركب من بعث وأبى أى بعث موتها وأبى تراها والكلمات المنحوتة الواردة عن
العرب كثيرة منها بسمل قال الشاعر

لقد بسملت ليلى غداة آتيتها * فيا حبذا ذلك الحديث البسمل

ومنها هل اذا قال لا اله الا الله ومنها جعل اذا قال حى على الصلاة حى على الفلاح ومنها
حوقل اذا قال لا حول ولا قوة الا بالله ومنها غير ذلك وقد استعمل النعت فى الخط كثيراً
ككتابة حينئذ جاء مفردة والى آخره الخ وانتهى تارة اه وتارة ه وصلى الله عليه
وسلم صلعم وعليه السلام عم الا أنه ينسب اجتناب الاخيرتين وان أكثرت منه الا عاجم
فاحذر من ذلك (قوله الكراهة الخ) محل الكراهة اذا اعتقد أن الصلاة لا يصح تركه
ولم يقصد الخروج من الخلاف فان قصده لم يكره والحاصل أن الصور ست لأنه أمان
يلاحظ الفرض أو النفل أو لانيته وفي كل امان يقصد الخروج من خلاف الامام
الشافعى أم لا فان لاحظ الفرض كره مطلقاً وكذا النفل وان لم يقصد فرضاً ولا نفلاً فان
قصد الخروج من الخلاف ندب والا كره أفاده الشيخ فى تقريره على الخرشى وقدره
شيخنا وكلام الحاشية هنا ضعيف فراجعها (قوله دون النافلة) أى فى البسملة
والتعود لا يكرهان فيها بل يجوزان مطلقاً فى السرو والجهر فى الفاتحة والسورة (قوله
وعن ابن مسleme) هو محمد بن مسleme بن هشام بن اسمعيل بن هشام وهشام هذا هو أمير
المدينة الذى نسب اليه مد هشام وتفقه محمد على مالك وكان من أعيان الفقهاء المدنيين

(و) يكره له (عبث
بلحيتيه) لمنافاته
المشغوع (و) يكره له
حمل شئ بكمه (لثلا
يشغله عن الصلاة
(و) كذا (وضع شئ
فيه والمشهور فى
السجدة والتمتود
الكراهة فى الفريضة
دون النافلة وعن مالك
قول بالأباحة وعن
ابن مسleme أنها مندوبة
وعن ابن نافع وجوبها
ولا يفعل شيئاً من
الكرهات فى الصلاة
ولا فى غيرها لأنها
حجاب بينه وبين
المحرمات (فان فعل
شيئاً من الكرهات فى
صلاته كره له ذلك من
غير زيادة) أى (ولا
تبطل صلاته) أى
بفعل ذلك المكره
لأن من المحرم ما لا
يتطلبها

كالاتفات وسبقي

الامام المكي وهو من
باب اولي (وانه اعلم)

* ثم شرع فيما قبل
الفرض فقال

باب مندوبات

الصلوة

جمع مندوب ومراده

بالمندوب ما قبل

الفريضة الشاملة

للسنة والنافلة والرغبة

وبدأ بالنافلة فقال

(ويستحب للكف

أن يتنفل قبل الظهر

وبعد وقبل العصر

وبعد المغرب) انما

خص هذه الاوقات

وان كان النفل يجوز

في كل وقت الا عند

طلوع الشمس وعند

غروبها وعند خطبة

الجمعة وعند ضيق

الوقت وعند تذكر

الفائتة وعند اقامة

الصلوة ويكره بعد

الصبح وبعد فرض

العصر لتأكد النافلة

عند هذه الاوقات

المذكورة لقوله صلى

الله عليه وسلم من حافظ

على أربع ركعات

قبل الظهر وأربع

بعدها حرمه الله على

النار وقال صلى الله

عليه وسلم رحم الله امرأ

صلى قبل العصر أربعاً

بات سنة ست ومائتين (قوله كالاتفات) فيه نظر لان الاتفات مكره فقط كما
سبق لاحرام فان أراد الاتفات المتفاحش فهو مبطل كما سبق وأجاب بعضهم عن
الشارح بأن مراده بالاتفات النظر في المحرمات في الصلاة فانه يحرم مع صحة الصلاة

انتهى من الحاشية مع زيادته من حاشية شيخنا الامير ومن تقرير بعض شيوخنا

باب مندوبات الصلاة

من اضافة الصفة للموصوف أي الصلوات المندوبات ويحتمل ان الاضافة على معني

من أي المندوب من الصلوات وأما المندوب في الصلاة فان فضائل السابقة (قوله

ويستحب للكف) أي يستحب استحباباً مؤكداً للكف ان يتنفل الخ وقضية كلامه

ان الصبي لا يطلب بالنوافل وليس كذلك بل تندب في حقه النوافل على المعتمد كما نقله

شيخنا عن الشيخ في تقرير الحرشي خلافاً لما في الحاشية هنا فانه ضعيف (قوله قبل

لظهر الخ) وهل ذلك للجماعة التي تنتظر غيرها وهو ما في حاشية الحرشي تبعاً لابن

العربي أو مطلقاً وهو قول الشاذلي وصاحب المدخل قال شيخنا الامير وهو الاظهر

انظره (قوله وبعد المغرب) وأما قبلها فلا يستحب لان وقته حقيق * تنبيه *

سكت المصنف عن النفل بعد العشاء للاستغناء عنه بالشفع والوتر وأما النفل قبلها فلم يرد

عن مالك وأصحابه فيه شيء وقال سيدي زروق ولم يرد شيء معين في النفل قبل العشاء

لا عموم قوله عليه أفضل الصلاة والسلام بين كل أدنين صلاة والمراد الاذان والاقامة

والمغرب مستثناة أفاده الشيخ في الحاشية هنا * فان قلت قد روى البخاري في

مجيده أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال صلوا قبل المغرب ركعتين صلوا قبل المغرب

ركعتين صلوا قبل المغرب ركعتين ثم قال في الثالثة ان شاء * قلت لعل عمل أهل المدينة

على خلافه أو ان الامام استدلل بأحاديث أخر خلاف هذا فتدبر (قوله يجوز في كل

وقت) أي يطلب في كل وقت (قوله الا عند طلوع الشمس) أي فتحرم صلاة النافلة

عندها والمراد بالنفل ما قبل الفرض العيني فيدخل فيه النفل المندوب فتحرم صلواته عند

هذه الاوقات (قوله وبعد فرض العصر) أي بعد صلواتها ولو مقدمة بجمع وتستقر

الكرامة الى وقت غروب الشمس فيحرم فاذا غربت الشمس عادت الكرامة الى أن

تصلي المغرب ويستثنى من اوقات الكرامة صلاة الجنائز وسجود التلاوة فانها ما يفعلان

بعد الفجر قبل الاسفار الاعلى الذي يميز الشخص فيه جليسة تميزوا وضحاوا بعد العصر قبل

الاصفرار ويقطع النفل وجوبا من أحرم في وقت الحرمة ونديا من أحرم في وقت

الكرامة الامن دخل يوم الجمعة والامام يخطب فأحرم بنفل جهلاً أو نسياناً فلا يقطعه كما

في الحاشية هنا وظاهر هذا أن النفل في وقت الحرمة ينعقد بدليل التعبير بالقطع لكن

نقل الشيخ في حاشية الحرشي عن سيدي يحيى الشاوي أن النفل في وقت الحرمة لا ينعقد

واعلم أن المنهي عنه الدخول على النفل فلا يرد من أمر بقطع فريضة فيشفع (قوله من

حافظ الخ) وروى الخطيب من صلى قبل الظهر أربع ركعات كفر الله له ذنوب يومه

ذاك وروى الطبراني من صلى قبل الظهر أربعاً كان كعدل رقبة من ولد اسامة عيل

والعدل بكسر العين المثل (قوله حرمه الله على النار) * فان قلت هذا يفيد أنها

وقال صلى الله عليه وسلم من صلى بعد المغرب ستاً لم يحدث نفسه فبين بسوء عدل له

تكفر الكبائر مع أنها لا يكفرها إلا التوبة أو عفو الله * قلت أجاب الشيخ في حاشية
الحرشي بأن وفقه الله لهذه الحالة لا يقع منه كبيرة فيكون على أكمل الحالات وأجاب
شيخنا الامير بأن قوله حرمة الله على النار أي فبكرتها بوقته الله تعالى للتوبة من الكبائر
أو يحصل له محض العفو انتهى (قوله عبادة اثنتي عشرة سنة) أي من عبادة نبي
اسرائيل كما قررره شيخنا النبي ومثله في النفاوي وقال شيخنا الامير قوله عدان له
عبادة اثنتي عشرة سنة أي ليس فيها هذه السنن ولا ما يفوقها أو ما يساويها انتهى (قوله
زبد البحر) أي رغوته التي تملو على وجهه عنده هيجانه واعلم أن هذه الأعداد الواردة
في تلك الأحاديث ليست للتحديد بحيث تكون الزيادة عليها أو النقصان عنها مفوتة لما
تأكد من طلب النوافل في هذه الاوقات أو تكون مكرهة أو خلاف الاولى بل للفضل
الخاص المترتب عليها من تحريم الجسد على النار وغير ذلك كما في الحاشية وغيرها
(قوله لما قيل الخ) أي ولما رواه ابن ماجه في صحيحه من صلى بين المغرب والعشاء
عشرين ركعة بنى الله له بيتا في الجنة وسئل صلى الله عليه وسلم عن قوله تعالى تتجافى
جنوبهم عن المضاجع فقال الصلاة بين العشاءين ثم قال عليكم بالصلاة بين العشاءين
الحديث والافضل فصل النوافل البعدية عن الصلاة ولو بدكرت ما ورد أن النوافل
جارية لنقصان الفرائض أي لتكميل ما عسى أن يكون نقصا يكره ملاحظة ذلك لقول
ابن القاسم وليس من عمل الناس أن ينتقل ويقول أخاف اني تقصت من الفرائض وما
سمعت أحدا من أهل العلم يفعلها والافضل أن يكون النقل مشي في ليل أو نهار قبلها
أو بعد يافلو صلى ركعتين وقام ساهيا الى الثالثة فان تذكر قبل رفع رأسه من ركوعها رجع
للجلوس وتشهد وسلم وسجد بعد السلام وان لم يتذكر الا بعد رفعه من ركوعها تمادى
وأتى برابعة وسجد قبل السلام لنقص السلام بعد ركعتين وأما لو نوى النقل أربعا فله أن
يسلم من ركعتين واذا أفسده وقد نواه أربعا فان كان قبل عقد الثالثة قضاء ركعتين وان
كان بعد عقدها قضاء أربعا أفاده الشيخ في الحاشية هنا (قوله الاوايين) أي
الراحمين الى الله بالتوبة المطيعين له * تنبيه * قال في المدخل ينبغي لطالب العلم
المدائمة على فعل السنن والرواتب وما كان منها تبع للفرص قبله أو بعده فإظهاره في
المسجد أفضل من فعله في بيته كما كان عليه الصلاة والسلام يفعلها الا في موضعين فانه
كان لا ينتقل فيهما الا في بيته بعد الجمعة وبعد المغرب أما بعد الجمعة فكلما لا يكون ذريعة
لاهل البدع الذين لا يرون صحة الجمعة الا خلف امام معصوم وأما بعد المغرب فشقة على
الاهل لانهم ينتظرونه في هذا الوقت للعشاء ويتشرفون الى محبته (قوله الضحى)
ورد أنها تقوم مقام قيام الليل وورد أقرؤا في الضحى بسورتها والشمس وضحاها وسورة
الضحى وقال الشعراي من واطب على صلاة الضحى لم يقر به شيطان الا حترق وما
اشتهر على السنة العوام من أن من صلاها لا يعيش له ذرية فهو كذب لأصل له وكذا ما
اشتهر على السنة العوام من أن من فعلها تم تركها يحصل له الضرر في نفسه وأولاده فهو
باطل لأصل له بل هي كغيرها من النوافل ان فعلها حصل له الثواب والافلا وقد ورد أنه
كان عليه الصلاة والسلام يصلي الضحى حتى يقال لا يدعها ويدعها حتى يقال لا يصليها

عبادة اثنتي عشرة سنة
وفي رواية غفرت
ذنوبه وان كانت مثل
زبد البحر ودعاؤه
صلى الله عليه وسلم
مقبول فمن صلى دخل
فيه (ويستحب له
الزيادة في النقل بعد
المغرب) لما قيل انها
صلاة الاوايين وانها
تغني عن قيام الليل
وهذا كله ليس بواجب
وانما هو على طريق
الاستحباب ثم عطف
على المستحب فقال
(و) كذا (يستحب
الضحى) لانه صلى الله
عليه وسلم مر بقوم
يفعلونه فقال هذه
صلاة الاوايين وجلب
الأحاديث الواردة في
فضلها يخرج جناح عن
قصد الاختصار

رواه الترمذي وأقلها ركعتان وأكثرها ثمان وأوسطها ست من جهة الثواب لا من جهة العدد وقال شيخنا الأمير قولهم أوسطها ست مبنى على القول بأن أكثرها اثنا عشر فهو مشهور مبنى على ضعف وتكره الزيادة على الثمانية أن صلاحها بنية الضحى كذا في الحاشية وغيرها قال البناني لا تكرر الزيادة على الثمانية فانظره (قوله والتراويج) سميت بذلك لانهم كانوا يطوّون القيام فيها ثم يجلسون بعد كل تسليمتين للاستراحة وتستحب الجماعة فيها فهي مستثناة من كراهة النقل جماعة ووقتها كالوتر على المعتد والراجح أفضلية التراويج على الاشتغال بالعلم غير العيني وصلوة الناس الآن لها من ثلاث وعشرين ركعة بالشفع والوتر هو فعل عمر بن الخطاب رضى الله عنه (قوله وهي قيام رمضان) اعلم أن التراويج لا تختص برباط رمضان وإنما الخاص برباط التناكد فقط كما في حاشية الخرشي وورد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله تبارك وتعالى عن يمين العرش موضعاً يسمى حظيرة القدس وهو من نور فيها ملائكة لا يخصى عددهم الا الله تعالى بعدد من الله عبادة لا يفتر ون ساعة فاذا كان أول ليلة من شهر رمضان استأذنوا ربهم أن ينزلوا الى الارض فيصلون مع جماعة المؤمنين فيأذن لهم ربهم تبارك وتعالى فينزلون كل ليلة الى الارض فكل من مسهم أو مسوه سعد سعادة لا يشقى بعدها أبداً (قوله تحية المسجد) أى تحية رب المسجد والاصل فيه قوله عليه الصلاة والسلام اذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يصلى ركعتين والنهي على جهة الكراهة وفي البخارى اذا دخل أحدكم المسجد فليركع ركعتين قبل أن يجلس أى استحباباً ومحل الاستحباب اذا كان يريد الجلوس وكان الوقت يحل فيه النافلة وهو متوضئ فالمراد مخاطب بها فلوصلى ركعتين كاتنا من النقل المطلق لالتحية ومن دخل في أوقات الحرمه أو الكراهة فلا يطلب بها وكذا غير المتوضئ لا يطلب بها ومن قال سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر أربع مرات قام مقام التحية كما قال سيدي زروق فينبغي استعملها عند عدم الوضوء وفي أوقات النهي وله أن يصلى التحية حيث شاء من المسجد ولو كان جلوسه في أقصى المسجد واذانك رمنه الدخول كفاه ركوعه الاول والمراد بالتكرار ما زاد على الواحدة وتحصل التحية بالفرض اذا نوى الفرض والتحية أو نوى زيادة الفرض عنها وكذا تحصل بالسنة والرغبة لا تحصل بصلاة الجنائز لانها مكرهه في المسجد فكيف تكون تحية هذا والمعتد كما قررره شيخنا ومثله في حاشية شيخنا الأمير خلافاً لما في حاشية الخرشي من أنها تحصل بالجنائز فانه ضعيف كما قاله شيخنا وغيره (قوله المسجد) أى مسجد الجمعة أو غيرها ولو المسجد النبوى ما عدا المسجد الحرام فان تحيته الطواف الا من كان مكياً ولم يطلب به ولم يرد بل دخل المسجد لصلاة أو لمشاهدة البيت فتحية ركعتان ان كان الوقت يحل فيه النافلة والاجلس والمراد بالمسجد المعروف لا من اتخذ مسجداً له في بيته فلا تطلب له التحية على الظاهر كما في حاشية الخرشي خلافاً لما في النفراوي والسكندري (فرع) اذا دخلت مسجداً وفيه جماعة فلا تسلم عليهم الا بعد أن تأتي بالتحية ومن دخل مسجد المدينة فيبدأ بالتحية قبل السلام على المصطفى صلى الله عليه وسلم أفاده الشيخ في حاشية الخرشي (قوله ولا تقوت عندنا

(و) يستحب
(التراويج) وهي قيام
رمضان ويستحب
قراءة الختم فيها
(و) يستحب لمن
دخل المسجد أن
يصلى ركعتين (تحية
المسجد) قبل أن
يجلس ولا تقوت عندنا

بالجلوس) أي ولو طال إذا كان الوقت يحل فيه النافلة والجلوس قبلها مكرهه (قوله وأقله ركعتان) أي وأما أكثره فلا حد له (قوله الوتر) بفتح الواو وكسرهما كقوله الأجهوري ويستحب فعله آخر الليل لمن الغالب عليه الانتباه آخر الليل فان غلب على ظنه عدم الانتباه فالأفضل تقديمه وكان الصديق بوتر أوّل الليل وعمر كان بوتر آخر الليل فقال صلى الله عليه وسلم ان الأوّل أخذ بالحزم والثاني أخذ بالعزم انتهى فان استوى الأمران عنده فالأفضل تأخيرهما كما في الرسالة واعتمده الشيخ في حاشية الخرشى خلافاً للمختصر واعلم أنه يجوز النقل بعد الوتر ويستحب فصل عادى ولا يعيده ان صلى بعده نافلة تقديم اللهم انما أخذ من حديث لا وتران في ليلة على حديث اجعلوا آخر صلواتكم من الليل وترًا عند تعارضهما فان قصد أن يجعل الوتر وسط النقل فبئس ما صنع أفاده شيخنا الامير ويستحب الفصل بين الشفع والوتر بسلام وكرهه وصلهما فان اقتدى بخنفي فينبه ولا يفصل بسلام فان خالف وسلم فلا يبطل صلواته بل هي صحيحة مراعاة لقول أشهب بسلام من اقتدى بواصل أفاده الشيخ في حاشية الخرشى وقرره بعض شيوخنا ومثله في حاشية شيخنا الامير فان علم قبل الدخول معه أنه واصل فينوي بالاوليتين الشفع وبالثالثة الوتر ولا تضر هذه النية المخالفة لنية امامه فلو علم في الاثناء فيحدث نية الوتر بدون نطق فلو أدركه في الثانية جعلها أولى لشفع والاخيرة الوتر ثم يأتي بركعة بعد فراغ الامام ويجعلها آخر الشفع وهذا يلغز فيقال لنا وتر بين ركعتي شفع فلو أدركه في الاخيرة فيجعلها الوتر فيأتي بعد سلامه بركعتي الشفع وهذا يلغز فيقال وتر قبل شفع أفاده الشيخ في حاشية الخرشى وغيرها وهو ما عليه أهل المذهب قال شيخنا الامير وقد يقال انه يدخل بنية الشفع ثم بوتر والنقل خلف النقل جائز مطلقا وكانهم أرادوا موافقة الامام مع أن المحافظة على الترتيب بين الشفع والوتر أولى على أن المخالفة لازمة فان الثلاث كلها وتر عند الخنفي وقد قالوا لا يضر مخالفة الامام في هذا ولكن هذا مجرد بحث والفقهاء مسلم ويكره ابتداء أن يقتدى عن يصلى الشفع بالوتر على المعتقد كما في حاشية الخرشى (فرع) اذا صلى المسافر العشاء بالارض ونيته الرحيل والنقل على الدابة فاستحب له في المدونة أن يصلى وتره على الارض ثم ينتقل على دابته ولو عقب الوتر* ويلغز بها فيقال لنا رجل صلى الوتر قبل الشفع وليس مقتديا بواصل أفاده الشيخ في حاشية الخرشى واعلم أنهم ذكروا أن وقت الوتر الاختياري ابتداءه صلاة العشاء الصحيحة المؤداة بعدمغيب الشفق وانهاؤه طلوع الفجر وابتداء ضروريه من طلوع الفجر وانهاؤه صلاة الصبح ثم اجعلوا من حل النافلة للزوال وقت قضاء الفجر* فان قلت هلا جعلوا من حل النافلة للزوال ضروريا للفجر أو جعلوا من طلوع الفجر الى صلاة الصبح قضاء للوتر فوجه التفرقة * قلت لعل وجه التفرقة أن الشأن عدم الفصل بين الضروري والمختار وحل النافلة قريباً آخر عن صلاة الصبح أفاده شيخنا الامير (قوله كالعبدان) أي سنة في حق من يؤمر بالجمعة وجوباً بالاحراج فلا تنس له ولا تندب وأه المرأة والعبد والصبي والمسافر فتستحب في حقهم والعبدان تنبيه على عدم العود سمي بذلك لان الله تعالى يعيد فيه الفرح والسرور على عباده اولاً لأنه يقال فيه كالمؤمنين اذا خرجوا الى صلاة العبد عودوا

بالجلوس (و) يستحب صلاة الشفع وأقله ركعتان (و) يصلى (الوتر) ركعة (بعده وهو) أي الوتر (سنة مؤكدة) كالعبدان

الى منازلكم مغفور لكم كما ورد في الحديث * وصفة صلاة العيد ركعتان بغير أذان ولا إقامة ويكبر في الأولى بعد تكبيرة الاحرام ست تكبيرات ويكبر في الثانية خمس تكبيرات غير تكبيرة القيام واختلف في مشروعيتها الزائدة على تكبيرة الصلاة فقيل انه أمر تعبدى وقيل معال وعليه فقيل سببه ان الحسن والحسين رضى الله عنهما أبطأ بالكلام فخرج بهما رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المصلى فلما كبر صلى الله عليه وسلم كبر معه ففكر ر عليه الصلاة والسلام التكبيرة لينطقها بالكلام فتابعاه في الاول سبعا وفي الثانية ستا وقيل غير ذلك ولا يستحب رفع اليدين في شيء من التكبير الا في تكبيرة الاحرام وكل تكبيرة سنة مؤكدة الا تكبيرة الاحرام وأول وقتها من حل النافلة وآخره الى الزوال ويستحب أن يقرأ فيهما جهرًا بسبح اسم ربك الأعلى والشمس وضحاها ونحوهما ويستحب لهما خطبتان بعد الصلاة ويستحب جلوسه أول الأولى وبينهما وقيامه لهما ما وافتاخهما بالتكبير وتقصيرهما والجهر بهما والانصات لهما وأول عيد صلاه رسول الله صلى الله عليه وسلم عيد الفطر في السنة الثانية من الهجرة قاله النفر اوى (قوله والكسوفين) أى كسوف الشمس وخسوف القمر في تعبيره بالكسوفين تغليب أو انه مشى على القول بصحة استعمال الكسوف في القمر وما ذكره من أن خسوف القمر سنة ضعيف والمعتقد أنه مستحب وكسوف الشمس هو ذهاب ضوئها وسببه ما قيل ان الله تعالى اذا أراد أن يخوف العباد حبس عنهم ضوء الشمس ليرجعوا الى الطاعة لان هذه النعمة اذا حبست لم ينبت زرع ولم يحف ثمر وقيل سببه ان الملائكة تجر الشمس وهي تسير بسير الملائكة وفي السماء بجر اذا وقعت فيه الشمس أو بعضها استنور بها قال ابن العماد وما يقوله المنجمون من أن الشمس اذا صادفت في سيرها القمر حال القمر بينها وبين ضوئها باطل لأصل له ولا دليل عليه والأصل في صلاحها ما في الصحيحين ان الشمس والقمر لا ينكسفان لموت أحد ولا لحياته ولكنهما آيتان من آيات الله يخوف الله بهما عباده فاذا رأيت ذلك فصلوا وادعوا حتى يكشف ما بكم انتهى * واعلم أن صلاة كسوف الشمس سنة عين ووقتها من حل النافلة للزوال وصفتها أن يكبر للاحرام ثم يقرأ الفاتحة ثم نحو البقرة ثم يركع نحو قراءتها ثم يرفع فيقرأ آل عمران ثم يركع نحو قراءتها ثم يرفع ثم يسجد سجدتين طولهما يقرب من طول الركوع الثاني ثم يقوم فيقرأ النساء مسرعا بحيث يكون قيامها أقصر من قيام آل عمران ثم يركع على نحو ما تقدم ثم يرفع فيقرأ المائدة ثم يركع قريمان قيامه فيها ثم يرفع فيسجد سجدتين قريمان الركوع الثاني في تلك الركعة ثم تشهد ويسلم ولا يبطل الفصل بين السجدتين والطول في هذا كله مندوب فقط ومحله اذا لم يضر بمن خلفه ولم يخف خروج الوقت والاختلاف والركوع الثاني من كل ركعة فرض كالقيام الذي قبله وأما الأول من كل فهو سنة كالقيام الذي قبله والمعتقد أن الفاتحة واجبة في القيام الأول والثاني أما وجوبها في الثاني فظاهر وأما في الأول فعنه أن صحته متوقفة على الفاتحة هذا هو المعتقد كما في حاشية الحرشي ونقله شيخنا عن الشيخ في تقريره على الحرشي أيضا خلافا لما في الحاشية هنا من أن الفاتحة سنة في القيام الأول فانه ضعيف كما قال شيخنا * وصفة صلاة

والكسوفين

والاستسقاء الآن أكدها الوز وهل كونه عقب شفع شرط كمال أوحة قولان ونمرة الخلاف جواز الاقتصار على
ركعة الوتر للمذور كالسافر والمريض ١٥٤ ونحوه وأما المقيم الذي لا عذر له فلا يختلف المذهب في

خسوف القمر ركعتان كالتوافل وهكذا حتى ينجلي فرادى في البيوت ويكره الجمع لها
واعلم أن أصل المندوبية يحصل بركعتين وما زاد فهو مندوب آخر (قوله والاستسقاء)
اعلم أن صلاة الاستسقاء سنة عين في حق الذكر البالغ ولو عبدا ومستحبة في حق الصبي
المأمور بالصلاة والمنجالة وسببها عدم نبات الزرع أو عطشه بعد بر وزه أو عطش آدمي
أو غيره بسبب تخلف نهر أو مطر أو عين ولو بسفينة في بحر ملح أو عذب لا يصل إليه وأما
الطلب سعة فباح وهي ركعتان فقط ويقرأ فيهما جهر اندبامؤ كذا ولا تتكرر في اليوم
الواحد مرتين وتتكرر في الأيام إن لم يحصل المطلوب أصلاً أو حصل دون الكفاية ووقتها
من حل النافلة للزوال ولا أذان لها ولا إقامة ويخرجون بدلة وخشوع وسكينة وقار
ويلبسون الممنه من الثياب ثم بعد أن يصلوا يقوم الامام فيخطب خطبتين بالارض
وكره على المنبر ويتوكأ على عصا ويندب له أن يأتي بالاستغفار بدل التكبير الذي يقال في
خطبة العيد ويدعوفهم ما يكشف منازل بهم ولا يدعوا لامير الخوف منه ثم يحول رداءه
فيأخذ ما على عاتقه الايسر ما رآه من ورأه ويجعله على عاتقه الايمن وما على الايمن على
الايسر تقا ولا يتحول حالهم من الشدة الى الرخاء ويفعل الرجال مثله وهم قعود ثم يدعوا
جهر او هو مستقبل القبلة وأمن من قرب منه على دعائه وأمان كان بعد اعنه فيدعوا
ومن دعائه صلى الله عليه وسلم اللهم اسق عبادك وبهيتك وانشر رحمتك وأحي بلدك
الميت كما في الموطأ ولا تفعل لرفع مطر بل يدعون برفعه فيقولون اللهم حوالينا ولا علينا
اللهم على منابت الشجر وبطون الاودية (قوله الآن أكدها الوتر) أي لان بعض
الائمة قال بوجوبه على الاعيان وبلى الوتر صلاة العيدين وهما في مرتبة واحدة ويليهما
صلاة كسوف الشمس ثم استسقاء والعمرة أكد من الوتر وصلاة الجنائز أكد من
العمرة وركعات الصراف أكد من الجنائز أفاده الشيخ في الحاشية هنا مع زيادة من
حاشية الرسالة (قوله شرط كمال) هو المعتمد وما بعده ضعيف (قوله ونمرة الخلاف
الخ) هذه العبارة غير مناسبة والوجه أن يقال ان المذور والمسافر يجوز لهما الاقتصار
على الوتر مطلقاً للضرورة وأما غيرهما فان قلنا انه شرط كمال وهو المعتمد فيكره لهم
الاقتصار على الوتر وان قلنا انه شرط صحة فوترهم باطل يعاد بعد شفع وهو ضعيف أفاده
شيخنا الامير في حاشيته وفي حاشية الشيخ ما يخالفه فانظره ثم قال الشيخ في الحاشية
والمشهور ركاهة الاقتصار على الواحدة مطلقاً مقيماً أو مسافراً صحيحاً أو مريضاً (قوله
ظاهرهما الثاني) أي المعتمد منهما الثاني (قوله أو يجوز أن يفرق بينهما بالزمن الطويل)
هو المعتمد فالاتصال في الزمن مندوب لا شرط (قوله ويقرأ في الشفع) أي الذي يوقع
بعده الوتر لا مطلق شفع اذ لا تندب له قراءة مخصوصة (قوله وسبغ اسم ربك الاعلى
الخ) أي فيقرأ هذه السورة المذكورة ولو لم يكن له حزب أي قدر معين من القرآن يقرأ
في نافله يفعلها ليلها هذا هو المعتمد خلافاً للمختصر (قوله عائشة) بالهمز لا بالياء المكسورة
فانه لحن وهي بنت أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه زوج النبي صلى الله عليه وسلم وهي

كراهة اقتصاره على
الركعة الواحدة وإذا
قلنا لا بد من تقدم
الشفع فهل يشترط
أن يخصهما بنية أو
يكتفى بأى ركعتين
قولان ظاهرهما
الثاني وهل يشترط
اتصالهما بالوتر أو
يجوز أن يفرق بينهما
بالزمن الطويل قولان
ذكر ذلك كله أبو
الحسن في تحقيق
المباني (و) يستحب
(القراءة في الشفع
والوتر جهرًا) لانه من
صلاة الليل المختصة به
الاذا كان في المسجد
مع غيره فلا يرفع صوته
لئلا يشوش بعضهم
على بعض (ويقرأ في
الشفع) على جهة
الاستحباب (في
الركعة الاولى بأمر
القرآن وسبغ اسم
ربك الاعلى وفي)
الركعة الثانية بأمر
القرآن وقل يا أيها
الكافرون ويقرأ
(في ركعة الوتر بأمر
القرآن وقل هو الله
أحد والمعوذتين) لما
ورد أن عائشة رضي

الله تعالى عنها سئلت بأى شيء كان يوتر النبي صلى الله عليه وسلم فقالت كان يقرأ في الركعة
الاولى بسبغ اسم ربك الاعلى وفي الثانية بقل يا أيها الكافرون وفي الوتر بقل هو الله أحد والمعوذتين (فروع الاول)

أقمة النساء مطلقاً وزوجها صلى الله عليه وسلم وهي بنت سبع ودخل عليها وهي بنت تسع
وقبض عنها وهي بنت ثمان عشرة سنة ولم تمت حتى دارت سبعاً وستين سنة ولم يتزوج
صلى الله عليه وسلم بكر غيرها (قوله لو شفع وتره ساهياً) أي تحقيقاً وأما من شك هل
شفع وتره أم لا قال ابن المواقيل وسلم ويسجد للسهو ويجزئه وقيل يأتي بوتر آخر وهو
أحب إلى أي بعد أن يسجد للسهو ويكمل الصلاة الأولى (قوله يسجد للسهو وأجزأه)
أي وصلاته صحيحة * فان قلت ما الفرق بين الوتر وبين الفرض فان الفرض يبطل بزيادة
مثله سهواً بخلاف الوتر * قلت يشدد في الفرض ما لا يشدد في غيره وأيضاً فالغالب ان
أقل الصلاة ركعتان فيبطل الوتر بزيادة ركعتين وأما كون الصلاة ركعة فتأدر لا يعتبر
ولهذا لم يبطلوا المغرب بثلاث لندور كون الصلاة ثلاث ركعات فامغرب لا تطل
الابز بزيادة أربع قال شيخنا الامير والاحسن عندي أن يجعله من الشفع ويأتي بوتر آخر
وهذا بالأولى من مسألة ابن المواز السابقة التي قال فيها والاحب إلى أن يأتي بوتر آخر
(قوله فانه يسلم ويسجد مكانه) أي بعد السلام كما صرحوا بذلك لاحتمال زيادة ركعة
الوتر * فان قلت كيف يسجد بعد السلام مع انه لاز بزيادة معه في صلته التي هو فيها الان
تلك الزيادة المحتملة بزيادة صلاة مستقلة لا توجب سجود الان صورة شكه هل صليت
الشفع وسلمت منه وهذه الوتر أو هذه الشفع والوتر باقي * قلت أجاوبوا عن ذلك بأجوبة
أسهلها أن السجود هنا مجرد ترغيم الشيطان كما قالوه في سجود الشاك المستنكح مع أنه
يبنى على الأكثر (قوله فانه يشفع وتره) أي بنية الشفع ولا يضر أحداث هذه النية كما في
النفر اوى والحاشية * تنبيه * اذا نسي الوتر أو نام عنه فان تذكره بعد أن صلى
الصبح فقد فات ولا يتنبيه أي بحرم قضاؤه كما في حاشية الحرشي وان تذكره وهو في
صلاة الصبح فان كان مأموماً فيجوز له القطع ويجوز له التامد والموضوع أنه اذا قطع
أدرك الصبح قبل الطلوع كما في حاشية الحرشي وأما الامام والفد فيندب لهما قطع
الصبح ولو أسفر الوقت ان كانا يوقعان الصبح تبهما قبل الطلوع هذا هو المعتمد كما قاله
الشيخ في تقريره على الحرشي وقرره شيخنا خلافاً لما في الحاشية هنا فانه ضعيف وأما ان
تذكره قبل الصلاة فان لم يسع الوقت الضرورى الأركعتين تركه وصلى الصبح وان اتسع
لثلاث أو لأربع صلى الوتر والصبح وترك الفجر ويقضيهما بعد طلوع الشمس للزوال
فان تذكره بعد الزوال فلا يقضيهما فان اتسع نجس صلى الشفع معهما وأبقى الفجر ما لم
يقدم اشفاغاً فان قدم اشفاغاً فلا يصلى الشفع بل يصلى الفجر بدله كما في حاشية الحرشي
وان اتسع لسبع فعل الجميع فلو تذكر الوتر في الفجر فيقطعها على الظاهر كما في حاشية
الحرشي وقرره شيخنا فلو تذكره بعد ما صلى الفجر أتى به وأعاد الفجر (قوله من الرغائب)
أي من الشيء الذي يرغب فيه الشارع لقوله صلى الله عليه وسلم ركعتا الفجر خير من الدنيا
وما فيها * فان قلت قد يرغب في غيرها كالصلاة بعد المغرب وقبل العصر وغير ذلك
* قلت كان الترغيب في الفجر أشدو بعد ذلك صار عاماً بالقلبة عليها ومرتبة الرغبة فوق
الفضيلة ودون السنة وهو اصطلاح عند المالكية * فائدة * يكره الكلام بعد صلاة
الصبح الى قرب طلوع الشمس ولو في العلم كما كان مالك يفعل لكن هذا باعتبار زمنه
وأما الآن فالأولى الاشتغال بالعلم لقلته في هذا الزمان أفاده الشيخ في حاشية الحرشي

لو شفع وتره
سأهيا سجدة للسهو
وأجزأه الثاني من
شك في تشهد هل هو
في جلوس الشفع أو
الوتر فانه يسلم ويسجد
مكانه ثم يأتي بركعة
الوتر الثالث من لم يدر
أهو جالس في أول
الشفع أو في ثانيه أو في
الوتر فانه يأتي بركعة
وينشده ويسلم
ويسجد بعد السلام
ثم يقوم فيوتر بركعة
الرابع لو تذكر في
تشهد وتره أنه نسي
سجدة من شفعه فانه
يشفع وتره ثم يسجد
لزيادة الجلوس ثم بوتر
بواحدة انتهى من
أبي الحسن (وركعتا
الفجر من الرغائب)
وقيل من السنن (ويقرأ
فيهما سرابم القرآن
فتقط) فان دخل المسجد
ولم يكن قد ركعهما
خارجاً فانه بركعهما

يجلس من غير ركوع ابن شاس وإذا قلنا يركعهما فهل بنية النافلة أو بنية إعادة ركعتي الفجر قولان والله أعلم * ثم شرع يتكلم على ما يفسد الصلاة فقال

﴿باب ما يفسد الصلاة﴾ (وتفسد الصلاة

بالضحك عمدا أو سهوا) فإذا كان أو اماما أو مأموما ويقطع الفسد ويستخلف الإمام في الغيبة والنسيان قاله في التوضيح عن ابن القاسم أبو الحسن على الرسالة وعلى المشهور في النسيان والغلبة يستخلف الإمام ويرجع مأموما ويعيد وجوبا في الوقت وبعبارة فان عجز عن الامامة تأخر مؤتمرا واعتقر له تغيير النية للضرورة وصلاته صحيحة ويتأدى المأموم ان لم يتأدى على ترك الضحك لحرمته

(قوله وأجزأه ذلك عن تحمية المسجد) أي ويحصل له الثواب ان نوى التحية * فان قلت التحية غير معلومة بعينها لانها مكرهة بعد الفجر والثواب يتبع الطلب فامتنى حصول الثواب له ان نواها * قلت أجاوب عن ذلك بأجوبة أحسنها ان المكره فعله في وقت الكراهة ينفلخصها وأما فعلها بفرض أو بنفل جائز فلا كراهة (قوله وقيل لا يركعهما) هو المقدم نظرا لصلاة بعد الفجر (قوله ابن شاس) هو أبو شيبة عبد الله بن نجيم ابن شاس له تاليف كثيرة منها الجواهر الثمينة في مذهب عالم المدينة وعن أخذ عنه في الحديث الحافظ المنذرى وكان على غاية من الورع والزهد والصلاح وكان يدرس بالمدرسة الجسورة للجامع العتيق بمصر توفي بمسقط سنة عشر وستائة (قوله فهل بنية النافلة) وهو الظاهر كما في التوضيح

﴿باب مفسدات الصلاة﴾

(قوله بالضحك) أي ولو مسرورا بما أعده الله لآيائه المؤمنين في الجنة على المعتمد نحلا لابن ناجي القائل بالصحة ومحل الخلاف اذا كان غلبته أما اذا كان اختيارا فينبغي الاتفاق على البطلان كما في الشرحي وكلام المصنف في الضحك وأما التسم وهو تحريك الشفتين من غير صوت فلا تبطل الصلاة به ولا سجود في سهوه ما لم يكثر فان كثر ولو سهوا أو غلبة أبطل وأما المتوسط بين القليل والكثير فيبطل بتعمده ويسجد سهوه كما في النفاوى (قوله فان عجز الامام عن الافامة) أي عن ركن من أركانها كالفاطحة ونحوها وذكر هذه هنا استطرادا المناسبة للاختلاف (قوله ان لم يقدر على ترك الضحك) يعني أن المأموم يجب عليه التماهي على صلاة باطلة لحرمته الامام بشروط خمسة ذكر الشارح منها واحدا وهو ان لا يقدر على ترك الضحك في المدة التي وقع فيها ضحكه بل غلبه الضحك فيهما من أولها الى آخرها الثاني أن لا يكون ضحكه ابتداء عمدا الثالث أن لا يضيق الوقت الرابع أن لا تكون الصلاة جمعة الخامس أن لا يلزم عليه ضحك المأمومين أو بعضهم فان اختلف شرط من هذه قطع * فائدة * من كان كليا أحرم فقهه فانه يصلي ولا شيء عليه ان كان يعتريه في كل وقت أحرم فيه ليلا أو نهارا ولا يصح أن يعتريه به غيره من ليس على صفته وأما لو كانت تعتريه في بعض الاوقات دون بعض فان كان يضبط الاوقات التي لا تعتريه بالهقيقة فيها فانه يوقعها فيها وأما الذي كالمشروع في الصوم اعتراه العطش فيسقط عنه الصوم بخلاف الصلاة فانه يصلي على حالته من وجود الهقيقة قاله الاجهوري (قوله وفي اعادته قولان) المعتمد منها الاعادة وجوبا (قوله الثانية اذا كبر للركوع ولم يتو به العقد) أي بأن نوى المأموم خلف امامه صلاة معينة ولم يكبر للاحرام ثم كبر للركوع ناسيا لا احرام أي معتقدا أنه كبره فيتمادي مع امامه على صلاة باطلة وأما النوى بالكبر الاحرام أو وهو والركوع أو لم ينوشه أي فهمي صحيحة (قوله الثالثة اذا كرفائته) يعني أن المأموم اذا ذكر وهو يصلي ان عليه يسير من الفوائت فانه يتمادي مع امامه وجوبا على صلاة صحيحة ولا يقطع ويستحب له الاعادة في الوقت وأما لو تذكر ان عليه صلاة حاضرة كظهر وهو خلف امامه في عصر فيتمادي على صلاة باطلة ويعيد وجوبا بعد أن يصلي الاولى (قوله الرابعة اذا كرفائته) أي تذكر المأموم أن عليه الوتر وهو خلف الامام في الصبح فيتمادي على صلاة صحيحة وأما ان كان فدا فيندب

مساجين الامام الثانية اذا كبر للركوع ولم يتو به العقد الثالثة اذا كرفائته الرابعة اذا كرفائته له

له القطع ولو أسفر الوقت على المعتمد كفي حاشية الخرشى وقرره شيخنا خلافا لما في الحاشية هنا (قوله ويعيد في الكل) لكن يعيد ندبا في تذكرة الفائنة كما تقدم وقد نظم التثاني هذه المسائل فقال

إذا ذكر المأموم فرضا بفرضه * أو أوترأ وبضحك فقد أفسد العمل
كتكبيره عند الركوع وتركه * له عند احرام على العلم خذوسل
يكملها في الكل خلف امامه * ويأني بها في غير وتر بلا كل

وزاد الاجهوري بيانا فقال

وزدنا فاعدا كذلك جهالة * وذا الشيخ في متن النوادر قد نقل

(قوله وبسجود السهولة فضيلة) أي قبل السلام فتبطل صلاته ولو كثرت كقنوت وتسيح ركوع وسجود فيعيد أبدا ان فعل ذلك عمدا أو جهلا ولم يكن مقتربا من يسجد لها أمان اقتدى بمن يسجد لها في تبعه ولا بطلان (قوله زيادة ركعة) أي من كل ركن فعلى لا قولي كما إذا كرر الفاتحة فلا تبطل الصلاة على المعتمد (قوله بالاكل والشرب) أي ولو وجب لانقاذ نفسه ويجب عليه القطع ولو خشي خروج الوقت ويغفر له بلع ما بين أسنانه ولو بمضغ وكذا يسير غيره كحبة بلا مضغ (قوله وأمان فعل أحدهما سهوا الخ) وأما لو فعلهما معاهوا فتبطل صلاته على المعتمد كفي حاشية الخرشى وقرره شيخنا والمعتمد أن الاسم لا يحمل سهوا المأموم الجامع بين الاكل والشرب أو الجامع بينهما وبين السلام كما أنه شيخنا عن الشيخ في تقرير الخرشى خلافا لما في الحاشية هنا فإنه ضعيف (قوله بالكلام) ويغفر حمد العاطس والتفهم بالتسيح أو ذكر في محلة ولو باء البسمة وسينها المرة وذلك في آية النفل أو أتى بها في الفاتحة مراعاة للخلاف * فائدة * لو أن لوجع لا تبطل صلاته ولو بصوت ملحق بالكلام لانه محل ضرورة والتهدغلبة مغتفر وعمدا أو جهلا مبطل وسهوا يسجد غير المأموم ولتذكرة الآخرة جائز كالبيكاء لخوف الله والدار الآخرة فلا تبطل الصلاة به ولو بصوت وأما البيكاء لغير الخشوع فإن كان بلا صوت فيغفر له والافكال الكلام وأما التثنجح فإن كان لحاجة فلا بطلان وان كان لغير حاجة فتولان المعتمد الصحة كفي حاشية الخرشى وأما التثنجح بأن يقول أخ فإن كان لضرورة بلغم فلا تبطل وان كان عمدا فتبطل والحشاء غلبة غير مبطل ولغيرها عمدا أو جهلا مبطل وسهوا يسجد غير المأموم أو البصاق لحاجة غير مبطل ولغيرها عمدا أو جهلا مبطل وسهوا يسجد غير المأموم وهذا كله بصوت فان كان بلا صوت لغير حاجة فلا بطلان في عمده وكره ولا سجود في سهوه أفاده الشيخ في الحاشية هنا مع زيادة من حاشية الخرشى (قوله ولو وجب لانقاذ أعمى) أي بأن خاف أن يقع في بئر أو نار أو نحو ذلك وكذا اجابته أحد والديه الأعمى الأصم وهو في نافلة ويقدم اجابة الام على اجابة الاب وأمان واجب لاجابته عليه الصلاة والسلام فلا تبطل على المعتمد سواء كان حيا أو بعد موته كما وقع لأبي العباس المرسي وفي ذلك قلت ملغزا

بأفقهها شخص تكلم عمدا * في صلاة ولم يكن اصلاحا
لصلاة وبعد هذا فتاتم * تلك صحت وحاز هذا نجاحا

ويعيد في الكل الا
الوتر ذكره التثاني في
الكبير ثم عطف على
الضحك عمدا قوله
(وبسجود السهولة
للفضيلة) فانها تبطل
به (وتعمد زيادة
ركعة أو سجدة أو نحو
ذلك في الصلاة) من
قيام أو ركوع أو عمل
كثير (و) تبطل
(بالاكل و) تبطل
(بالشرب) أي عمدا
وأمان فعل أحدهما
سهوا فانه يسجد للسهو
وتجزئه صلاته
(و) تبطل (بالكلام
عمدا) قل أو كثروا
وجب لانقاذ أعمى
(الا) أن يكون
(لاصلاح الصلاة) أو
سهوا (فتبطل بكثير
دون يسيره) كما تقدم.

(قوله وبالنفخ) أى بالغم لا بالانف إلا أن يكون عبثا فيجري على الأفعال الكثيرة (قوله ويستخلف الامام) أى يستحب له أن يستخلف من يتمم -م فان لم يستخلف ندب لهم الاستخلاف وان شأوا أتموا فرادى لكن يكره وهذا في غير الجمعة والاوجب الاستخلاف وندب استخلاف الاقرب من الصف الذي يليه لانه أدري بأحوال الامام انظر الحاشية (قوله ومن ذكر صلاة بيجب ترتيبها الخ) وهى من واحدة الى أربع أو خمس على الخلاف فى السير هل هو أربع أو خمس فيه خلاف كما فى المختصر والمعتد القول بأنه خمس كما نقله شيخنا عن الشيخ فى تقريره على كبير الزرقانى (قوله بطلت التى هو فيها) أى بناء على القول بأن الترتيب بين الفوائت اليسيرة والحاضرة واجب شرط والمعتد أنه واجب غير شرط فلا تبطل الصلاة بتركه على المعتد * تنبيه * من عليه فوائت فلا يصلى نفلا الا الشفع والوتر والعيدى والكسوف والخسوف والانسقاء والفجر ولا يصلى الضحى ولا قيام رمضان فان فعل أتم من وجه وأجر من وجه أى أجز من حيث أن مفعوله طاعة وأتم من حيث أنه يتضمن تأخير القضاء أفاده السكندرى وغيره (قوله هو على قول ابن حبيب) هو عبد الملك بن حبيب أخذ عن عبد الله بن عبد الحكم وأصبح بن الفرغ وغيرهما وكان له فى كل علم ودخل الى مصر فصار كل ذى علم يسأله عنه وهو مجيبه جواب متحقق فعجبوا من قوة علمه وأخذوا عنه وعطوا دروسا علمائهم له تأليف كثيرة تبلغ ألفا وخمسين كتابا منها الواضحة فى السنن والفقهاء توفى فى ذى الحجة سنة ثمان أو تسع وثلاثين ومائتين (قوله ومنهم من قال) أى جوابا عن كلام صاحب الرسالة بقشيتة على المعتد ومثله يجاب عن قول المصنف وذ كر فائتة أى اذا أفسدها على نفسه (قوله القطع مستحب) فان قلت الترتيب اما أن يكون واجبا فيلزم القطع أو مستحبا فيلزم التماضى قلت يمكن أن يقال الترتيب واجب ولم نقل بوجوب القطع مراعاة لمن يقول باستحباب الترتيب أفاده الشيخ فى الحاشية وأجاب شيخنا الامير بأن الترتيب التماهى واجب فى الابتداء قبل التمس بمرمات العبادة (قوله ويعيدها فى الوقت على جهة الاستحباب) أى مراعاة لمن يقول باستحباب الترتيب (قوله الا أن يكون نجسا) لم يتم القيود وحاصلها أنه اذا كان غلبة البطلان بقيود ثلاثة أن لا يكون نجسا وأن يكون يسيرا وأن لا يرجع منه شئ فان كان نجسا أو كثيرا أبطل وان رجع منه شئ فان كان عمدا أبطل وان كان سهوا فلا ويسجد بعد السلام وان كان غلبة فقولا بالبطان وعدمه على حد سواء كما قال ابن عرفة ومثل الذى القلس (قوله بأن تغير عن حالة الطعام تغيرا فحشا) أى بأن يشابه أحدا أو صاف العذرة لان المعتد أن الذى لا ينجس الا اذا شابه أحدا أو صاف العذرة كما فى حاشية الحرشى وقرره شيخنا خلافا لما فى الحاشية هنا فانه ضعيف وأما القلس فلا ينجس الا بمشابهة أحدا أو صاف العذرة قولاً واحدا (قوله بزيادة أربع ركعات) أى متيقنة أما لو شك فيها فيجبر بالسجود وعقد الر كمة هنا برفع الرأس من ركوعها فاذا رفع رأسه من الر كمة الثامنة فى الرباعية أو من الر كمة السابعة فى الثلاثة أو من الر كمة الرابعة فى الثنائية سهوا بطلت صلاته (قوله بزيادة ركعتين فى الثنائية) هذا فى الفرائض كالصبح والجمعة وأما النفل فلا يبطل بزيادة مثله الا أن يكون محمدا كفجر وعيد

الحدث أو كان ناسبه وهو معنى قوله كل صلاة بطلت على الامام بطلت على الامام فى سيق الحدث ونسيانه ومن ذكر صلاة بيجب ترتيبها مع الحاضرة التى هو فيها بطلت التى هو فيها وأشار لها بقوله (وذ كر الفائتة) وهو كقول صاحب الرسالة ومن ذكر صلاة فى صلاة فسدت هذه عليه أبو الحسن قال بعضهم هو على قول ابن حبيب الذى يقول نفسا بالذ كر ومنهم من قال يريد اذا أفسدها على نفسه لقوله فى المدونة القطع مستحب وان أتمها أجزأته ويعيدها فى الوقت على جهة الاستحباب وقيل وجوب انتهى باختصار (و) تبطل (بالتى) ان تعمدته (تفسير عن حالة الطعام أم لا ومفهوم ان تعمدته أنه لو غلبه لا تبطل أى الا أن يكون نجسا بأن تغير عن حالة الطعام تغيرا فحشا (و) تبطل (بزيادة أربع ركعات سهوا

وكسوف واستسقاء فتبطل هذه زيادة مثلها وأما الوتر فإما يبطل بزيادة ركعتين لا بزيادة مثله كما تقدم (قوله ولا صلاة سفر) هذا ضعيف والمعتمد أن صلاة السفر لا تبطل الا بزيادة أربع مراعاة لأصلها (قوله ان لم يدرك معه ركعة) هذا قيد في القبلي وأما البعدى فتبطل بسجوده ولو أدرك ركعة على المعتمد فالخاسل أنه اذا سجد معه البعدى بطلت أدرك معه ركعة أم لا واذا سجد معه القبلي فكذلك ان لم يدرك معه ركعة والا فلا بطلان بل هو مطالب بالسجود ومحل البطلان في المسئلتين حيث سجد معه عمدا وكذا جهلا على المعتمد كما في حاشية الخرشى وقرره شيخنا وأما سهوا فلا بطلان (قوله سجد القبلي معه) أى قبل قضاء ما عليه ولو لم يدرك موجه بل بسجده قبل ولو تركه الامام فلو لم يسجد معه وأخره تمام صلاة نفسه سهوا فلا تبطل وكذا ان أخره عمدا أو جهلا لا تبطل على المعتمد كما في حاشية الخرشى وقرره شيخنا خلافا لما في الحاشية هنا وحاصل هذه المسئلة أن المسبوق اذا لم يدرك ركعة مع الامام فلا يطالب بسجود أصلا فلو سجد القبلي أو البعدى قبل قضاء ما عليه وقبل السلام بطلت صلاته ان كان عمدا أو جهلا لسهوا أو امان أدرك معه ركعة ففي البعدى يؤخره وجوبا فان قدمه عمدا أو جهلا بطلت لسهوا وفي القبلي يسجد قبل القضاء فلو أخره عمدا أو جهلا أو سهوا فلا تبطل على المعتمد فلو قدم الامام السجود البعدى أو أخر السجود القبلي ورآه مذهباً له فينبهه المسبوق بأن يفعل القبلي معه والبعدى بعد قضاء ما عليه فان خالفه فهم ما صححت وأما ان أخر الامام السجود القبلي عمدا أو جهلا فيفعله المأموم معه ان أدرك معه ركعة وكان عن ثلاث سنن والأخره تمام الصلاة وأما لو قدم الامام السجود البعدى عمدا أو جهلا فلا يقدم المسبوق معه فلو قدم صححت وان ترك امامه السجود القبلي وكان عن ثلاث سنن وطال بطلت صلاة الامام وصححت صلاة المأموم ان أتى به وتزاد هذه على قولهم كل صلاة بطلت على الامام بطلت على المأموم الا في سبب الحديث ونسيانه أفاده الشيخ في حاشية الخرشى وقرره شيخنا (قوله وأخر البعدى) أى وأخر المسبوق أدرك ركعة السجود البعدى وجوبا فان قدمه عمدا بطلت وكذا جهلا على المعتمد كما تقدم عن حاشية الخرشى خلافا لما نقله في الحاشية هنا عن ابن القاسم من عدم البطلان في الجهل فانه ضعيف وأما لو قدمه سهوا فلا بطلان كما تقدم (قوله وبترك السجود القبلي) فان قلت لم حكتم بالبطلان في ترك السجود القبلي مع الطول مع أنه سنة وقلت اذا ترك جميع سنن الصلاة عمدا أو جهلا فلا تبطل بذلك عند ابن القاسم ويستغفر الله وهو المعتمد قلت أجاب الشيخ في حاشية الخرشى بأن ابن القاسم نزل السجود القبلي منزلة الفرض وأجاب شيخنا الامير بأن البطلان في ترك السجود القبلي مراعاة للقول بوجوده ولا غرابة في بناء مشهور على ضعف (قوله كالسورة مع أم القرآن) أى بناء على أن صفتها من سر أو جهر سنة وهو المعتمد (قوله وكالجلوس الوسط) هذا ضعيف لانه اذا تركه ترك سنتين ومستحبا لثلاث سنن كما تقدم أفاده الشيخ (قوله وطل) هذا اذا كان الترك سهوا امان كان عمدا فتبطل مطلقا طال أم لا كما في الحاشية هنا وحاشية الخرشى خلافا للسنهورى وان اعتمد النفاوى كلامه وهو ضعيف والطول معبر بالعرف عند ابن القاسم وهو المعتمد وعند أشوب بالخر ورج من المسجد ومثل الطول ما اذا حصل مانع

ولو صلاة سفر (و) تبطل (بسجود المسبوق مع الامام للسهو قبليا كان أو بعديان لم يدرك معه ركعة) كاملة مع الامام لانه حينئذ اجنبي من الامام فان أدرك معه ركعة سجد القبلي معه وأخر البعدى الى اتمام صلاته فليسجده بعد أن يسلم (و) تبطل (بترك السجود القبلي ان كان عن نقص ثلاث سنن) كالسورة مع أم القرآن لان قراءتها سنة والقيام لها سنة وكونها سرا أو جهر سنة وكالجلوس الوسط وثلاث تكبيرات (وطال) ذلك فان لم يبطل سجد للسهو ولا شئ عليه (والله أعلم) ولما نهي الكلام على ما يفسد الصلاة شرع يذكر كيفية السهو وما يجبر به وما لا يجبر به

فقال

نقل الثاني عن القرافي ان التقرب الى الله تعالى بالصلاة المرقمة المجبورة اذا عرض فيها الشك أولى من الاعراض عن ترقيعها والشروع في غيرها والاقتصار عليها أيضا بعد التوقيع أولى من اعادة ما فات منها حجة صلى الله عليه وسلم ومنه حاج أصحابه والسلف الصالح بعده والخبر كله في الابتاع والشركة في الابتاع وقد قال صلى الله عليه وسلم لاصلاتين في يوم فلا ينبغي لاحد الاستظهار على النبي صلى الله عليه وسلم فلو كان في ذلك خير لنبه عليه وقرره في الشرع والله سبحانه وتعالى لا يتقرب اليه بمناسبات العقول وانما يتقرب اليه بالشرع المنقول والله اعلم فاذا حصل من المصلي سهوا فاما ان ينقص فقط أو يزيد فقط أو ينقص ويزيد والمصنف يتكلم على جميعها فلكل سهو (سجدتان) لا أكثر منهما ولا أقل ولو تعدد السهو وسجدتهما قبل سلامه ان نقص

كحدث عمدا أو سهوا أو تكام أو لايس نجاسة أو استدبر القبلة ان كان متعمدا في هذه الثلاثة

باب سجود السهو

اضافة سجود السهو من اضافة المسبب للسبب غالباً وانما قلنا غالباً لانه قد يكون سببه العمد كما اذا طول بمحمل لم يشرع فيه التطويل كما اذا طول في الرفع من الركوع والرفع من السجود والاضافة للجنس لانه سجدتان فقط (قوله عن القرافي) أراد به الامام الكبير شهاب الدين ابا العباس أحمد بن ادريس القرافي نسبة للقرافة لانه كان يأتي من جهتها أصله من الهند اتوفى بدير الطين سنة أربع وثمانين وستمائة ودفن بالقرافة وكان نادرة الزمان أخذ عن العز وغيره ولهم قرافي متأخر شيخ الشيخ على الاجهوري واسمه محمد بن يحيى من ذرية العارف بالله ابن أبي جرة وله تأليف كثيرة منها شرحه على خليل وشرح الموطأ والقول المأثور على القاموس ولد في رمضان سنة تسع وثلاثين وتسعمائة ومات سنة تسع وألف (قوله المجبورة) هو لازم لقوله المرقمة (قوله أولى) اعلم أن أولى في الموضوعين بمعنى الواجب لان قطع العبادة ممنوع وكذا اعادة ما بعد تمامها ممنوع ونقل ابن ناجي في شرح المدونة أن المصلي اذا عرض عن السجود القبلي وأعاد الصلاة ثانياً لم تجزه والسجود باقي في ذمته لان ما أتى به لم يؤمر به قال شيخنا الامير وهو يحتاج الى أن الثانية ليست طويلاً ولا لارفضاً لاولى بل للسجود فقط كما في الزرقاني أو يحتمل على أنه لسنتين ولا يقوت بالطول كما في الرماصي انتهى وذكر ابن أبي جرة أن الصلاة التي يسهو فيها المصلي ويسجد لها أفضل من سبعين صلاة لسهو فيها قال الشيرخيتي في شرح خليل ووجه ذلك أن الصلاة اذا كانت يغير سهوا حقت القبول وعدمه وان كانت بالسهو وسجد له فقد أُرغم الشيطان كما قال صلى الله عليه وسلم فتلك ترغم أنف الشيطان وما يغبط الشيطان يرجي منه رضا الرحمن ففضلت على غيرها بتلك الصفة انتهى (قوله منهاج) أي طريقته (قوله لاصلاتين في يوم) أي لاتعاد الصلاة الواحدة في يوم مرتين فاذا أعادها فقد خالف النهي وارتكب الحرمة ومحل ذلك في غير الاعادة لفضل الجماعة بشرطه المذكور في محله (قوله الاستظهار) أي الاستعلاء على النبي صلى الله عليه وسلم بهذا الامر (قوله فلكل سهو) هذا في غير المستنكح أما هو فلا سجود عليه ويصلي حيث أمكنه الاصلاح (قوله سجدتان) فلو شك بعد رفعه من السجدتين هل هذا سجود السهو أو سجود الفرض فيجعلهما سجدة في السهو ويلفهما ثم يأتي بسجدة الفرض ثم يأتي بسجدة السهو كما في حاشية الخرشى فقد انضم له ست سجودات وينضم لذلك بما أمكن من سجودات تلاوة القرآن وبلغز بذلك لنا ركعة واحدة يجتمع فيها سجدتان كثيرة أنظر الاجهوري والثاني فان فهمنا أزيد من ذلك (قوله لا أكثر منهما ولا أقل) أي فلا تجزئ الواحدة فلو سجدوا واحدة وتذكر قبل السلام أضاف اليها أخرى فان كان سلم سجدة الأخرى وتشهد وسلم ولا سجود عليه فلو زاد سجدة في البعدى فلا شيء عليه وأما في القبلي فان كان سهواً سجدها بعد السلام وقيل لا سجود وان كان عمداً بطل أفاده الشيخ في حاشية الخرشى مع زيادة من حاشية شيخنا الامير (قوله قبل سلامه) أي وبعد تشهد ودعائه والظاهر أنه لو سجد قبل الشهادته يكفي ويكفي له والصلاة تشهد واحد أفاده الشيخ في حاشية

ترك التهدين أو السورة أو تكبيرتين كما سيأتي له أن فيهما السجود ١٦١ لكن لا تبطل الصلاة بتركه قال في

المختصر عطفًا على ما تبطل به الصلاة ويترك قبلي عن ثلاث سنن وطال لأقل قال الطخيني ويتحصل في تارك السجود أقوال إلى أن قال سادسها مذهب المدونة وهو المشهور تصح أن كان عن تكبيرتين وتبطل إن كان عن ثلاث انتهى فتحصل أن التكبيرتين يسجد لهما على المشهور فإن ترك السجود لهما حمت صلته والله أعلم والسجود سنة مؤكدة فلا يجوز تركه (ويتشهد لهما) أي لسجدي السهو بعد أن يسجد هما (ويسلم منهما) لأنه جابر الصلاة بخلاف سجود التلاوة فإنه لا يسلم منه (وان زاد) فقط (سجد بعد سلامه) كتم لشك بأن شك هل صلى ثلاثاً أو اثنتين فإنه يبنى على الأقل وكن زاد سجدة أو ركعة أو نحو ذلك (وان نقص وزاد سجدة قبل سلامه) لأنه يغلب جانب النقص على جانب الزيادة

الحرشي ومحل كونه يسجد قبل السلام ما لم يصل خلفه ما يرى السجود للنقص بعد السلام والأفلا يخالفه * وأعلم أن مذهب أبي حنيفة أن السجود كله بعد السلام عكس مذهب الشافعي فإنه يسجد قبل السلام مطلقاً وأجد يسجد قبله فيما سجد فيه صلى الله عليه وسلم قبل وبعد فيما سجد فيه بعد وما عد ذلك يسجد فيه قبل السلام وبعضهم سها النبي في صلاة فأعلمنا * من اثنتين وقيام منهما كذا إلى خامسة قد وقفا * وأنه في سورة قد حذفنا

أفاده شيخنا والسجود القبلي لا يحتاج إلى نية لأن سحاب نية الصلاة عليه كما في حاشية الحرشي وقرره شيخنا خلافاً للزرقاني (قوله ترك التهدين) مفهومه عدم سجوده لتشهد واحد وهو ضعيف والمعتمد أنه يسجد له أيضاً لكن إن ترك السجود له لا تبطل وكذا إذا ترك تشهد واحد أو الجلوس له فلا تبطل على المعتمد كما قرره شيخنا * وأعلم أن السنن التي يسجد لتركها ثمانية السورة والجهر والسرفي محلها أو التكبير للحرام والتسميع والتشهد الأول والتشهد الثاني والجلوس الأول (قوله والسجود سنة الخ) كونه سنة لا ينافي بطلان الصلاة بتركه إن كان عن ثلاث سنن وطال لأنه مراعاة للقول بالوجوب لأنه قيل أنه سنة مطلقاً وقيل واجب مطلقاً وقيل إن كان عن ثلاث سنن فواجب والأفلسنة فعلت أنه إذا كان عن ثلاث سنن اتفق قولان على الوجوب ويعلم من هذا أنه يشدد في السهو أكثر من العمد وكذلك هنا والفقهاء متبع قرره بعض شيوخنا (قوله فلا يجوز تركه) أي يحرم ترك السجود القبلي سواء كان مترتباً على ثلاث سنن أو أقل وأما السجود البعدي فلا يحرم تركه كما في الحاشية (قوله ويتشهد لهما) أي يسن له أن يتشهد لسجدي السهو ولا يدعوه فيه ولا يطول ويكبر فيه ما في كل خفض ورفع (قوله وان زاد فقط سجد بعد سلامه) أي بنية مع تكبيرة الهوى الأولى وثلاث تكبيرات غيرها وتشهد كتشهد الجلوس الأول فقط وحكم هذا التشهد السنية ويسن أيضاً الجهر بالسلام ولا يرفع يديه عند نية السجود في حالة الهوى * والحاصل أن النية في السجود البعدي واجبة شرطاً والتكبير سنة وكذا التشهد وأما السلام فواجب غير شرط وأما الجهر به فسنة وأما السجود القبلي فلا يحتاج إلى نية كما في حاشية الحرشي وقرره شيخنا (قوله بأن شك هل صلى ثلاثاً أو اثنتين) أي مثلاً والمراد بالشك مطلق التردد ويشمل الوهم فيوجب ذلك لأنه معتبر في الفرائض دون غيرها فإذا ظن أنه صلى ثلاثاً وتوهم أنه صلى ركعتين عمل على الوهم وإذا توهم أنه ترك تكبيرتين فلا سجود أفاده الشيخ في الحاشية هنا تبعاً للجمهور والزرقاني وردة البناني فقال والصواب إبقاء الشك على حقيقته وهو أنسب بقوله غلبه الظن كاليقين فراجعهم (قوله وان نقص وزاد الخ) ولا فرق في النقص والزيادة بين كونهما محققين أو مشكوكين أو أحدهما محققاً والآخر مشكوكاً فيه * وأعلم أن النقص هنا معتبر ولو كان نقص سنة خفيفة على المعتمد كتكبيرة مع زيادة كقيامه لخامسة فإنه يسجد قبل السلام فعلت أن النقص المنظم للزيادة لا يشترط فيه أن يكون نقص سنة مؤكدة بخلاف النقص المنفرد فلا بد وأن يكون سنة مؤكدة أفاده الشيخ ومثله في حاشية شيخنا الأمير * تنبيه * إذا تركت

ثم أخذ يفصل ما سبق فقال (والسأهي ١٦٢ في صلاته على ثلاثة أقسام لأنه نارة سهو وعن نقص فرض من فرائض الصلاة

عليه السجود في صلاة الجمعة فان كان قبلياً سجده في الجامع الذي صلى فيه الجمعة أو في رحبته أو في الطريق المتصل به فلو سجده في غير الجامع الأول فيكون بمنزلة تاركه فيفضل فيه إذا طال بين أن يكون عن ثلاث سنن أو لا وان كان بعد يأسجده في أي جامع كان ولا يكتفي في مسجد لا تصلي فيه الجمعة كالزاوية أفاده الشيخ في الحاشية مع زيادة من حاشية الحرشي (قوله ثم أخذ يفصل ما سبق) أراد بما سبق مطلق السهو (قوله عن نقص فرض) أي عن منقوص هو فرض أو عن فرض منقوص وأراد بالفرض ما عدا تكبيرة الاحرام والنسبة (قوله كنقص ركعة أو سجدة) هذا مثال الأفعال ومثال الأقوال كترك قراءة الفاتحة (قوله ولا بد من الاتيان به) أي إذا أتى تداركه احترازاً عن النية وتكبيره الاحرام فلا يتأتى تداركها فلا بد من ابتداء الصلاة من أولها ومثال ما يمكن تداركه ما إذا كان قائماً يصلي في الركعة الثالثة من الظهر مثلاً فتذكر أنه ترك سجدة من مثلاً من الركعة الثانية فإنه يخرج ساجداً في فعلها ثم يتشهد ثم يقوم فيأتي بركعتين بالفاتحة فقط ويسجد بعد السلام انظر الحاشية (قوله وان لم يترك ذلك حتى عقد ركعة) أي من ركعة أصلية تلي ركعة النقص وعقدها يكون برفع الرأس مطمئناً معتدلاً فان رفع رأسه ولم يطمئن ولم يعدل فكمن لم يرفع فاذا رفع رأسه مطمئناً معتدلاً أت تداركه وبطلت تلك الركعة مثال ذلك ما إذا تذكر أنه ترك سجدة أو سجدة من الثانية من الظهر مثلاً بعد أن كان من الثالثة مطمئناً قبطل نائبة وترجع نائبة ثانية ويتشهد عقبها ويسجد قبل السلام لأنها بالفاتحة فقط وقد صارت نائبة انظر الحاشية هنا (قوله فان خرج من المسجد أو طال بطلت صلاته) أو إشارة إلى الخلاف المشهور بين ابن القاسم وأشهب وابن القاسم يقول ان الطول الذي تبطل الصلاة به بالعرف وهو المعتقد وأشهب يقول بالخروج من المسجد فني خرج من المسجد فقد بطلت والمراد بالخروج ما بعد خروجه جاعراً فالخارج باحدى رجليه لا بعد خروجه جاعراً فلو هذا اذا كان يخرج من المسجد وأما اذا كان لا يخرج منه فالطول بالعرف فيوافق أشهب ابن القاسم (قوله كالسورة مع أم القرآن) أي السورة التي تقرأ بعد أم القرآن في صلاة الفريضة دون النافلة (قوله أو الشاهدين) ومثلهما الشاهد الواحد كما تقدم توضيحه (قوله فيسجد لذلك) أي اذا كان فداً أو اماماً أو اماماً مؤمناً فيحمله عنه الامام (قوله ولو بعد شهر) انظر ما حكم تأخيره عن الصلاة زماناً ما هل هو مكروه أم لا والخاصل أنه يفعل متى ذكره ولو ترتب في صلاة جمعة قال في المدونة ومن ذكر سجوداً بعد ما من صلاة مضت وهو في فريضة أو نافلة لم تفسد واحدة منهما فاذا فرغ مما هو فيه سجده أفاده الشيخ في حاشية الحرشي (قوله بل ولو ذكره بعد سنة أو سنتين) بل وأكثر من ذلك لأنه ترغيب للشيطان ومرضاة للرحمن * فان قلت لم أمر به ولو بعد سنة أو أكثر مع أن القاعدة أن النافلة لا تقضى * فالجواب أنه لما كان جابر القرض أمر به تبعيته للفرض لأنفسه فتحصل أن السجود القبلي جابر للصلاة فقط وأما البعدى فهو جابر للجامع اغاظة للشيطان ومحل كونه يسجد السجود البعدى مع الطول اذا كان من فرض وأما ان كان من نفل فلا

كنقص ركعة أو سجدة (فلا يجبر بسجود السهو ولا بد من الاتيان به وان لم يذكر ذلك حتى) عقد ركعة أو حتى (سلم) وكان النقص من الاخيرة فان كان بالقرب تداركه وان فاته التدارك فيأتي بركعة بعد السلام فان خرج من المسجد (أو طال بطلت صلاته) ويبتدئها ونارة سهو عن فضيلة من فضائل صلاته كالقبوت وربنا ولك الحمد أو تكبيرة واحدة وشبه ذلك فلا سجود عليه في شيء من ذلك) أي المذكور (كله ومتى سجده لشيء من ذلك قبل سلامه بطلت صلاته) لأنه زاد فيها عمداً ما ليس منها فهو كالتلاعب فلذلك بطلت عليه (ويبتدئها) باحرام جديد (ونارة سهو عن) نقص (سنة) أي مؤكدة (من سنن الصلاة كالسورة مع أم القرآن أو تكبيرة تين أو الشاهدين أو الجلوس لهما) وما أشبه ذلك (من ترك السنن المؤكدة

(فيسجد لذلك) كاه سجدة من كالتقدم بشرط القرب في القبلي وأما البعدى فأشار إليه بقوله (ولا يغترب سجده السجود البعدى بالنسيان ويسجده ولو بعد شهر من صلاته) وليس الشهر بتحديد بل ولو ذكره بعد سنة أو سنتين

ولو قدم السجود

البعدي عن محله
فسجده قبل السلام أو
آخر السجود القبلي عن
محله فسجده بعد السلام
(أجزأه ذلك ولا تبطل
صلاته على المشهور)
قال في المختصر وصح

ان قدم أو آخر (ومن
لم يدبر ما صلى ثلاثاً أو
اثنتين فإنه يني على
الأقل ويأتي بما شئت
فيه ويسجد بعد السلام)
لاحتمال أن يكون ما أتى
به زيادة في نفس الأمر
(والله أعلم) بالصواب
* ثم شرع بتكلم على
من تصح امامته ومن
هو أولى بالامامة ومن
لا تصح منه ومن نكره
منه فقال

* باب *

أحكام تذكر (في
الامامة) ومن شروط
الاسام أن يكون ذكراً
فلانصح امامة الانثى
ولو نساء مثلها في
فرض ولا نقل (مسلماً)
فلانصح امامة الكافر
ولو تز باجسام وصلح
امامهم ظهر عليه فقال
فعلت ذاك خوفاً أعادوا
أبداً ولا يكون بذلك
مسلماً ولكن بما قرب
على ذلك ذكره أبو
الحسن في تحفة سيق

المانى (عاقلاً)

سجده لان النافذة ذاتها لا تقضى فما بالك بسجود سهوها أفاده الشيخ في الحاشية
والشبرخيتي وغيرهما (قوله ولو قدم السجود البعدي الخ) الا أن تقدم السجود
البعدي حرام وتأخير القبلي مكروه (قوله فانه يني على الأقل) هذا في غير المستكح
وأما المستكح وهو من يأتيه في كل يوم في صلاته ولو مرة واحدة فإنه يني على الأكثر
ويعرض عن الشك ويسجد بعد السلام ترغيباً للشيطان فلو بني على الأقل صح لانه رجوع
للأصل وانما الأول ترخيص ولو بني غير المستكح على الأكثر بطلت صلاته ولو ظهر
له الكمال بعد السلام على المعتد

* باب في الامامة *

هي لغة مطاق التقديم واصطلاحاً عرفها ابن عرفة بقوله أن يتبع مصل آخر في جزء من
صلاته غير تابع غيره فيه انتهى وصلاة الجماعة سنة في غير الجمعة وأول من صلى جماعة
المصطفى صلى الله عليه وسلم حين خرج من العار في الصبح وورد في الصحيح صلاة
الجماعة أفضل من صلاة أحدكم وحده بخمس وعشرين جزءاً أي صلاة وفي رواية بسبع
وعشرين درجة ولا تنافي بين الحديثين لان الأول في حق من صلى في غير المسجد والثاني
في حق من صلى في المسجد أو أن الأول فيمن قربت داره من المسجد والثاني فيمن بعدت
داره عنه وهناك أوجه أخر انظرها في الشبرخيتي * فائدة * روى عن عياض بن
عبد الله الانصاري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من صلى الصبح في جماعة
كانت له نجة مبرورة وعمره متقبلة ومن صلى الظهر في جماعة كانت له خمس وعشرون
صلاة وسبعون درجة ما بين الدرجة والدرجة مسيرة مائة عام في جنات الفردوس ومن
صلى العصر في جماعة كان كمن أعتق أربع رقبات من ولد اسه ميل عن كل واحدة اثنا
عشر ألفاً ومن صلى المغرب في جماعة كانت له خمس وعشرون صلاة وسبعون درجة
ما بين كل درجتين مسيرة مائة عام في جنات عدن ومن صلى العشاء في جماعة كان كمن
صادق ليلة القدر بصيامها وقيامها ونجاه الله من النار نقله السجيني في فضائل رمضان
(قوله ذكراً) أي محقق الذكورة وكذا تصح امامة الجنى على المعتد اذا تحققت
ذكورته كما في حاشية الحرشي والملائكة تصح امامتهم على المعتد كما في حاشية الحرشي
أيضاً دليل صلاة جبريل بالنبي صلى الله عليه وسلم * فان قلت ان الملائكة لا يوصفون
بذكورة ولا بأنوثة فيمتنعى هذا أن امامتهم لا تصح * قلت المراد بالذكورة ما قابل
الأنوثة والخنوثة فيشمل الملائكة وان كانوا لا يوصفون بذكورة ولا بأنوثة أو ان اشتراه
الذكورة خاص بالإدمي والجن لا الملائكة * فان قلت صلاة الملائكة نفل وصلاة
الإدمي فرض ولا يصح فرض خلف نفل * قلت لان سلم ذلك لانهم مخاطبون بشركه
صلى الله عليه وسلم كما قال بعضهم ولو سامنا ذلك فقول محل عدم صحة الفرض خلف
النفل في الإدميين والجن لان الملائكة هذا حاصل ما قرره شيخنا حفظه الله وبعضه
في حاشية شيخنا الأمير (قوله فلا تصح امامة الانثى) أي وصلاتها هي صحيحة ولو نوت
الامامة الأمير لا لعب أفاده الشيخ في الحاشية منها مع زيادة من حاشية شيخنا الأمير (قوله
ولا يكون بذلك مسلماً) أي ما لم تتكرر منه الصلاة أماناً تذكرت منه فانه يكون مسلماً
فتجرب عليه أحكام المرتد ان أظهر الكفر بعد ذلك وكذا يكون مسلماً اذا تحقق منه

فلا تصح امامة مجنون ولا سكران ولا صبي غير مميز (بالغا) فلا يؤم الصبي رجالا ولا نساء في فرض ولا نقل كذا ذكره القرافي عن الكتاب ومشي صاحب المختصر على صحة امامته في النافلة وان لم تجز ابتداء (عالم) بالصحة الصلاة الا به من قراءة وفقه) فالجاهل بالقراءة والفقهاء لا تصح صلاة من اقتدى به الا ان يكون أميا أم أميين مثله وتعدر عليهم التعلم أو الاتمام بمن يحسن الفاتحة ثم أخذ يبين محترزات من تقدم فقال (فان اقتديت بامام ثم تبين لك أنه كافر أو امرأة أو خنثى مشكل أو مجنون أو فاسق بجارحة أو صبي لم يبلغ الحلم أو محدث تعمد الحديث بطلت صلاتك ووجب عليك الاعادة أبدافى جميع ذلك) فان خنثى المشكل من له ذكر رجل وفرج أنثى والفاسق بالجارحة كالزاني وشارب الخمر واخترز به عن الفاسق بالاعتقاد

النطق بالشهادتين في اقامة أو في أذان ولو لم تتكرر أفاده الشيخ في الحاشية مع زيادة من حاشية شيخنا الامير (قوله فلا تصح امامة مجنون) أي مطبق أو يفتق أحيانا ولو أم في حالة افاقته كما يفيد نقل ابن عرفة قاله الشيخ في الحاشية هنا تبعا للشرح وهو ضعيف والمعتمد انه اذا أم في حال افاقته فصلاته وامامته صحيحة كما في الرماضي وارتضاه الشيخ في حاشية الخرشى وقرر ره شيخنا وغيره قالوا وكلام ابن عرفة انما هو في المعتوه لا يمين يفتق أحيانا خلا للشرح ثم اعلم أن الاولى أنه لا يعد من شروط الشيء الا ما كان خاصا به فلا يعد العقل والاسلام من شروط الامامة لانهم ما شرطان في مطلق الصلاة وليسا خاصين بالامامة (قوله رجالا) أي وأما امامته لمثله فحائزة (قوله على صحة امامته في النافلة) وهو المعتمد * واعلم أن الصبي لا يتعرض في صلاته للفرض ولا نقل بل ينوى فعل الصلاة المعينة فان تعرض لنية نقل صحت وكذا الفرض على المعتمد كما في حاشية الخرشى وقرر ره شيخنا (قوله وان لم تجز ابتداء) أي بكرة كراهة شديدة لانه ربما صلى بلا وضوء لكونه لا حرج عليه (قوله من قراءة) أي من قراءة الفاتحة والسورة فان لم ينعد بطلت صلاته وصلاة من خلفه اتفاقا ومن فعل ذلك سهوا فلا تبطل به صلاته وان صلاة من خلفه في الفاتحة أو غيرها وان كان ذلك عجزا بأن لا يقبل التعليم فصلاته أيضا صحيحة وان كان عجزه لضيق الوقت أو لعدم من يعلمه فان كان مع وجود من يأتم به فصلاته وصلاة من خلفه باطلة سواء كان مثل الامام في اللحن أم لا فان لم يجرد فصلاتها صحيحة ان كان مثله فان لم يكن مثله بأن كان ينطق بالصواب في كل قراءته أو صوابه أكثر من صواب امامه ففيه خلاف والمعتمد الصحة ما لم يعتمد اللحن أفاده الشيخ في حاشية الخرشى (قوله وفقه) أي الاحكام التي تتوقف صحة الصلاة عليها ومن اعتقد أن الصلاة فيها فرائض وسنن ومستحبات ولكن لم يميز بينها فصلاته صحيحة اذا أخذ وصفها عن عالم أو أتى بها على الوجه الصحيح فان اعتقد أنها كلها سنن أو فضائل بطلت وأما ان اعتقد أنها كلها فرائض فان فصلاته صحيحة على المعتمد كما في حاشية الخرشى خلافا لما في الحاشية هنا فانه ضعيف والموضوع أنها سدت مما يفسدها (قوله أو فاسق بجارحة) هذا ضعيف والمعتمد صحة الصلاة خلف الفاسق مع الكراهة حيث كان فسقه غير متعلق بالصلاة كالزنا وشرب الخمر ونحوهما خلافا للمصنف والشارح بدليل خبر صد لوان خلف كل بار وفاجر وكان ابن عمر وأنس بن مالك وغيرهما من الصحابة والتابعين يصحبون خلف الحجاج مع أنه أفسق أهل زمانه وأماما يتعلق بها كقصد الكبر فإنه يمنع الاقتداء به ولا يصح كما أفاده الشيخ في الحاشية هنا ومثله في حاشية الخرشى (قوله فان خنثى المشكل من له الخ) أي ولم يتضح أمره (قوله كالزاني وشارب الخمر) أي من كل مرتكب كبيرة كقتاب وعاق وغاصب وسارق وقاطع طريق وقائل وزان ولائط ومن يكشف عورتها لمن لا يجوز له النظر اليها ومن يعطى زوجته دراهم لتدخل بها الحمام متجردة مع نساء متجردات أو كانت هي متجردة فقط أو هن متجردات فقط أو أقرها على دخوله ولو لم يعطها دراهم ومحل كون ذلك من الكبائر ما لم تعكر عليه زوجته في أمره معيشته كنساء مصر فانه اذا دفع لها دراهم الحمام لا يحرم عليه ذلك لانه اذا منتهى من الذهاب الى الحمام

تسكده عليه في أمر معيشته وربما كان ذلك سببا في طلاقها أفاده شيخنا في تقريره على
 الحرشي وكذا تكملة امامة الظالم وهي من الكبائر وكذا كتابه الذي يكتب له الظالم وأما
 كتاب العلم له بالاجرة فلا يخالطه أو يمازجه ويوافقه على ارتكاب الكبائر فان
 وافقه على ارتكاب الكبائر فهو كغيره أفاده الشيخ في الحاشية هنا مع زيادة من حاشية
 الحرشي (قوله كالقندري) هو المعتزلي والحروري واحد والحرورية وهم قوم
 خرجوا على سيدنا علي بحجور راء قرينة بالكوفة وعابوا عليه في التحكيم وكفر وبالذنب
 وأدخلت الكاف جميع من اختلف في كفره ببدعة وخرج المقطوع بكفره كمن يقول
 ان الله لا يعلم الا شيئا مفصلة فان الصلاة خلفه باطلة وخرج به المقطوع بعدم كفره
 كصاحب البدعة الخفيفة كفضل علي على سائر الصحابة أفاده الشيخ في الحاشية
 مع زيادة من حاشية الحرشي (قوله فانه يعيد من صلى خلفه في الوقت) أي فالاعتداء به
 صحيح مع الحرمة كما قال شيخنا والمراد بالوقت الاختياري (قوله الا أن يعلموا بجدته)
 أي قبل الصلاة أو علموا غيرها وعلموا مع علمهم وأمان لم يعلموا مع علمهم علمهم
 بأن خرج الامام واستخلف عليهم أو لم يستخلف أو علموا بجدته بعد الصلاة فصلاهم
 صحيحة على المعتد وكما تبطل مع علمهم في الصلاة وتعاديتهم تبطل اذا علموا قبل الدخول
 في الصلاة بجدت امامهم ونسوا عند الدخول فيها فصلاة المأمومين باطلة في هاتين
 الصورتين مطلقا سواء تبين حدث الامام أو تبين عدمه أو لم يتبين شيء فهذه ست صور
 ومثل ذلك شكهم قبل الدخول فيها تبين حدثه أو تبين عدمه أو لم يتبين شيء مع حرمة
 الدخول معه وأمان شكوا في حدث امامهم بعد الدخول فيها فيجب عليهم التماضي
 وتبطل الصلاة ان تبين حدثه أو لم يتبين شيء لان تبين عدم حدثه فلا تبطل الصلاة أفاده
 الشيخ في الحاشية هنا ومثله في حاشية الحرشي (قوله وتكره امامة الاقطع والاشل)
 هذا ضعيف والمعتمد أنها لا تتركه امامة الاقطع والاشل كما في الحاشية هنا ومثله في
 حاشية الحرشي * فائدة * تتركه امامة المتيمم للتوضي وإمامة ماسح الجبيرة لغيره أي
 اذا كان متوضئا وضوا كاملا واقضاء ماسح الخف بماسح الجبيرة واقضاء الماسح بالمتيمم
 وأما اقتداء ماسح الجبيرة بماسح الخف فلا كراهة ومثله في عدم الكراهة اقتداء المتوضي
 بماسح الخف أفاده الشيخ في حاشية الحرشي (قوله والاعرابي) أي البدوي عربيا
 أرجميا فتكره امامته للحضري ولو في سفر ولو كان أقرأ منه لترك الاعرابي الجمعة والجماعة
 أفاده الشيخ في الحاشية هنا مع زيادة من حاشية الحرشي (قوله وتكره امامة من يكره)
 أي اذا كانت الكراهة لامر ديني لا تبطل به امامته كعدم الورع والزهد وأما لدينوي
 لا عبرة به ككون القاضي عادلا فيكره لذلك * تنبيه * الاصل فيها كره اشخص
 فعله كره لغيره الاقتداء به فالكراهة متعلقة بالمقتدي والمقتدى به كما في حاشية الحرشي
 (قوله سواء كرهه جميع المأمومين أو أكثرهم الخ) هذا ضعيف والمعتمد أن محمل
 الكراهة اذا كرهه نفر اليسير منهم الذين ليسوا من أهل الفضل والشرف وأمان كرهه
 جميعهم أو أكثرهم أو ذوو الفضل والشرف منهم وان قولوا فيحرم عليه التقدم فان شك
 في كراهتهم له وعدمها فيستأذن أهل محلته دون الطارئين (قوله أو ذو والنهي)

كالقندري والحروري
 فانه يعيد من صلى
 خلفه في الوقت واحترز
 بقوله تعمد الحديث
 من صلى محذرا ناسيا
 فان صلاة من صلى
 خلفه صحيحة الا أن
 يعلموا بجدته (ويستحب
 سلامة الاعضاء للامام
 و) كذلك (تكره
 امامة الاقطع والاشل)
 لثمة عهدهما (و) كذلك
 (الاعرابي و) كذلك
 (تكره امامة صاحب
 السلس و) كذلك
 (تكره امامة من به
 قروح للصحيح)
 من السلس والقروح
 وأما امامة كل واحد
 منهما بمثله فمأثرة
 (و) (تكره) امامة من
 يكره) سواء كرهه جميع
 المأمومين أو أكثرهم
 أو ذو والنهي

بضم النون جمع نهيته وهي العقل الكامل كما في حاشية الخرشى (قوله والفضل) عطف
 تفسير (قوله الخصى) أي يكره أن يكون اماما راتبيا في الحضرة لافي السفر ولا في قيام
 رمضان (قوله والاغلف) المعتمد كراهة امامته مطلقا راتبيا أم لا (قوله لغير ضرورة)
 بل ولو تركه لضرورة على المعتمد (قوله عن ابن هرون) هو الامام أحمد بن علي بن محمد
 ابن هرون خادم الحديث فتمه حافظ توفي بمراكش سنة تسع وأربعين وستمائة (قوله
 سواء تركه لندرام لا) أي وهو المعتمد (قوله وهو الذي يتكسر في كلامه كتكسر
 النساء) أي يفضل ذلك تكلفا وهو صالح الحال في نفسه فيكره أن يكون اماما راتبيا وأماما
 طبعه ذلك فلا يكره ترتيب امامته كما في حاشية الخرشى (قوله وأماما في دبره فهو
 أرذل الفاسقين الخ) أي فتكون الصلاة خلفه باطلة على كلام المصنف وانه ضعيف
 والراجح كراهة الاقتداء به ولو لم يكن راتبيا وأماما به أئمة ويضع خشية في دبره لذلك فلا
 يكره ترتيب امامته كما في حاشية الخرشى (قوله ومجهول الحال) أي من جهة دينه
 أو من جهة نسبه كما في الخرشى وغيره وان اقتصر الشارح على الأول * واعلم أن مجهول
 الحال يكره الاقتداء به إلا أن يكون راتبيا فلا يكره أن يؤتم به إذا رتبته سلطان عادل أو نائبه
 هذا هو المعتمد كما في حاشية الخرشى وقرره شيخنا * واعلم أن كل من تقدم انه نكره
 امامته اماما مطلقا أو في حال عدمه مع وجود من هو أولى منه فان لم يوجد
 سواء أو لم يوجد الامثلة جازت بلا كراهة قولوا واحدا (قوله أي غير الجمعة) أي وأما
 هي فلا يصح أن يكون العبد اماما فيها وتبطل عليه وعليهم وكذا تبطل امامة العبد في العبد
 على المعتمد كما حققه الرماصي واعتمده الشيخ في حاشية الخرشى وقرره شيخنا خلافا
 لما في الشبرخي والسكندري فإنه ضعيف (قوله وتجاوز امامة الاعشى) ولكن
 الأفضل امامة البصير على الراجح لتحفظه من نحو النجاسات وقيل الأفضل امامة الاعشى
 لعدم نظره لما يشغل وقيل هماسيان (قوله بلا كراهة) أي لان النبي صلى الله عليه
 وسلم استتاب ابن أم مكتوم على المدينة في بعض غزواته بضع عشرة مرة يؤتم الناس (قوله
 والمخالف في الفروع) أي ولو رآه يمسح بعض رأسه كالشافعي أو يقبل زوجته كالحنفي
 وقد ذكر العوفي ضابطا اعتمده المحققون وهو أن ما كان شرطاني صحة الصلاة لا تضر
 المخالفة فيه كأن اقتدى المالكي بمن لا يتدلك أو بمن يمسح بعض رأسه أو يقبل زوجته
 كما تقدم وما كان شرطاني صحة الاقتداء بالمخالفة فيه تضر كأن اقتدى المالكي المنترض
 بالمتنقل أو بالمعبد لصلاته ويصح اقتداء المالكي بشافعي في ظهره بعد العصر لانحداعين
 لصلاة والمأموم يعقد الأداء لصلاته وصلاة امامه وان كانت الظهر قضاء عند الامام
 الشافعي فصحة صلاة المأموم نظر الاعتقاد هذا هو الذي اعتمده الشيخ في تقريره على
 كبير الزرقاني كما نقله عنه شيخنا وغيره خلافا لما ذكره في حاشية الخرشى من بطلان
 صلاة المأموم فإنه ضعيف قدر جمع عنه آخره وعلى القول المعتمد فيلغز ويقال لئلا جزل
 صلى أداء خلف قضاء وصلاته صحيحة ولنا ضرورة أخرى عكس هذا وهي أن رجلا صلى
 قضاء خلف أداء وصلاته صحيحة وجوابه انه إذا أدرك الامام في الوقت ركعة فعلى الأولى
 قبل طلوع الشمس وصلى الثانية بعدها فدخل معه رجل في الركعة الثانية فيدخل معه

مقطوعهما وهو
 المحبوب (والاغلف)
 وهو من ترك الختان
 لغير ضرورة ونقل
 الثاني عن ابن هرون
 انه سواء تركه لعذر
 أم لا (والمأبون) وهو
 الذي يتكسر في كلامه
 كتكسر النساء وأماما
 يؤتم في دبره وهو
 أرذل الفاسقين فلا
 يصح تفسيره هنا
 (ومجهول الحال)
 وهو الذي لا يدري
 أعدل هو أم فاسق
 (وولد الزنا) للثابت
 الذي العطن في نسبه
 (والعبد في الفريضة)
 دون النافلة) أي غير
 الجمعة وأما الجمعة فتطهر
 بالعبد فكل من هؤلاء
 الستة يكره (أن يكون)
 واحدا منهم (امام راتبيا)
 في الفريضة بخلاف
 النافلة فانه لا يكره
 بواحد منهم (ونحو
 امامة الاعشى) بلا كراهة
 (والمخالف في الفروع)
 كالشافعي والحنفي
 (و) تجاوز امامة
 (العنين) وهو من له
 ذكر صغير لا يتأتى به
 الجماع (والمجذم) الا
 أن يشتهه جذامه ويضر
 بمن خلفه فينجي عنهم
 ويجوز علو المأموم على امامه

بنية القضاء وصلاته صحيحة وصلاته المأموم في هذه الحالة قضاء وصلاته الامام أداء كذلك
 لأنه أدرك ركعة في الوقت هذا والمعتد كما في حاشية الخرشى (قوله ولو بسطح)
 أى في غير الجمعة وكذا في الجمعة في سطح خلوة أسفل سقف المسجد وفي نحو ذلك المبلغين
 مع عدم التحجير فيهما أفاده الشيخ في حاشية الخرشى مع زيادة من حاشية شيخنا الامير
 (قوله والمأموم لا يدخله رياء) أى ليس مظنة ذلك (قوله ولا يجوز للامام العلوخ)
 أى يكره ومحل الكراهة اذا لم يكن لتعليم ودخل الامام على ذلك بلا ضرورة فان كان
 لتعليم كصلاته عليه الصلاة والسلام على المنبر جاز بلا كراهة أى انه صلى الله عليه وسلم
 أحرم على المنبر وركع عليه ونزل وسجد على الارض أو كان الامام لم يدخل على ذلك بأن
 صلى وحده بمكان مرتفع فجاء آخر اقتدى به من أسفل أو دخل على ذلك اضرة ضيق
 مكان جاز بلا كراهة (قوله كالذراع) أى من طرف المرفق الى طرف الاصبع الوسطى
 كما قرر شيخنا خلافا لقول الشيخ في الحاشية هنا من طرف المرفق الى مبدأ الكف
 قال شيخنا ويعتبر الذراع الوسط (قوله بعلوه الكبر) يفهم منه انه لو قصد الكبر بتقدمه
 للإمامة أو قصد المأموم الكبر بتقدمه عن محل مأموم آخر كوقوفه بجانب الامام أو وقوفه
 على نحو بساط لا تبطل والتعليل بنفسق المتكبر بفيد البطلان وهو الذى اعتمده في حاشية
 الخرشى (قوله لتحريره اجماعا) * فان قلت التحريم اجماعا لا يتجى البطلان ألا ترى ان
 السرقة حرام بالاجماع واذا وقعت في الصلاة لا تبطلها * قلت اجاب الشيخ بأن المطلوب
 في الصلاة الخشوع وقيل انه فرض من فروضها والكبر منافى لذلك (قوله ومنافاته
 للصلاة التى هي محل الخشوع) اعترض بأن الخشوع واجب غير شرط في جزء من
 الصلاة فلا يكون الكبر المنافى له مبطلا واجاب شيخنا الامير بأن الكبر قد رزاند على عدم
 الخشوع وما ذكره المصنف والشارح من أن الكبر يبطل للصلاة هو ما مشى عليه المختصر
 وشرحه والشيخ في حاشية الخرشى ولكنه اعتمد في تقريره على كبير الزرقانى أن
 الصلاة لا تبطل بالكبر بل هي صحيحة مع الحرمة وقرره شيخنا ايضا مرتضيا له وهو ظاهر
 * فائدة * تصح صلاة المأموم اذا تقدم على الامام ولا إعادة عليه ولو تقدم عليه جميع
 المومنين متعددين لذلك لا إعادة عليهم على المعتد كما في حاشية الخرشى لكن ان كان
 التقدم اضرة فلا كراهة وان كان لغير ضرورة فيكره (قوله ابن عرفة) هو الامام
 محمد بن محمد بن عرفة قال البساطى هو المجدد المبعوث على رأس المائة الثامنة ومناقبه كثيرة
 ولد سنة ست عشرة وسبع مائة ومات سنة ثلاث وثمانمائة (قوله سجادته) صيغة
 مبالغة من السجود واسناد السجود اليها مجاز فانه للشخص الساجد عليها (قوله ومن
 شروط المأموم الخ) ومنها المساواة في عين الصلاة وفي زمانها وفي صفها أداء وقضاء فلا
 يصح ظهر خلف عصر ولا عكسه ولا أداء خلف قضاء ولا عكسه ولا ظهر سبت خلف ظهر
 أحسد ولا عكسه ومنها أن لا يقتدى بمأموم فلا يصح الاقتداء بالمأموم الذى أدرك ركعة
 بخلاف من أدرك دون ركعة فانه يصح الاقتداء به ومنها المتابعة في الاحرام والسلام فان
 سبق المأموم امامه في النطق بالحرف الاول من الاحرام أو السلام أو ساواه فيه بطلت
 صلاته مطلقا ختم قبله أو معه أو بعده وأما الوسيقة امامه بالحرف الاول منها وابتداء المأموم

ولو بسطح لان الاصل
 في منع العلوخية الرياء
 والكبر والمأموم لا
 يدخله رياء ولا كبر
 ولذا منع في عكسه
 وأشار له بقوله (ولا
 يجوز للامام العلوخ)
 مأمومة الإبالشى
 السير كالشبر ونحوه
 كالذراع اذا كبر فيه
 (وأما ان قصد الامام
 أو المأموم بعلوه الكبر
 بطلت صلاته) سواء
 كان الموقليا أو كثيرا
 لتحريره اجماعا ومنافاته
 للصلاة التى هي محل
 الخشوع ولذا كان
 ابن عرفة يبطل سجادته
 في المحراب ليشاركه
 الناس فيها (ومن
 شروط المأموم

بعده فان ختم قبل امامه بطلت صلواته أيضا وان ختم معه أو بعده سحت ويحرم سبق الامام في فعل كركوع وسجود ولا تبطل ويكره مساواته فيه ويحرم التأخير عنه في فعل من أفعاله سحتي يفرغ منه كما في الحاشية عن المواق (قوله أن ينوي الاقتداء الخ) والنية الحكمية كافية كانتظار المأموم امامه بالاحرام ولو سئل حينئذ عن سبب الانتظار لأجاب بأنه مؤتم (قوله بامامه) ولا يشترط معرفة عين الامام فان رآه وعلم أنه فلان فتبين أنه غيره فلا ضرر وأما ان نوى الاقتداء به ان كان هو فلان فالصلاة باطلة لان النبي غير جازمة سواء تبين أنه هو أو غيره وكذا تبطل الصلاة ان كثرت الأئمة ولم يدرك الامام الذي اقتدى به وأما ان دخل على أنه مقتدى عن اقتدى به هؤلاء الجماعة فان الصلاة صحيحة اذا علموا امامهم والافلا * فائدة * يصح الاقتداء بصوت المسمع ولو صغيرا أو امرأة أو غير مصل أو غير متوضئ كما اختاره البرزلي واعتمده اللقاني وارتضاء شيخنا الجداوي وغيره وهو المعتمد خلافا للحطاب القائل بالبطلان فيما اذا كان غير متوضئ أو غير مصل فانه ضعيف لكن اعتمد شيخنا نقلا عن الشيخ في تقرير الحرشي كلام الحطاب (قوله فان أدخل بهذا الشرط بطلت صلواته) أي اذ ترك الفاتحة وأما اذا لم يتركها سحت صلواته (قوله الا في أربع مسائل الخ) لا يخفى أن النية الحكمية تكفي كتقدم الامام في الجمعة والاستخلاف دال عليها فاشترط النية في صحة الصلاة في هذه الاربع وفي فضل الجماعة لا فائدة فيه وأجيب بأن المراد أنه لا ينوي الانفراد أفاده الشيخ في حاشية الحرشي (قوله وزاد بعضهم فضل الجماعة الخ) وزاد بعضهم أيضا الجماعة المنذورة كما اذا نذر أن يصلي صلاة اماما فلا بد من نية الامامة من أول الصلاة فلو صلى أحد خلفه ولم يشعر به الا في الركعة الثانية فأحدث نية فلا عبرة بها قرر بعض شيوخنا (قوله فالجماعة شرط فيها) * فان قلت هذا ظاهر في الجمعة ولا يظهر في الاستخلاف لان الجماعة فيه ليست شرطا لان لهم أن يصلوا أفذاذا * قلت أجاب الرماصي بأن المراد أن نية الامامة شرط في الاستخلاف بعد دخولهم على الاستخلاف (قوله جمع العشاء مع المغرب) أي وهو مستحب (قوله ليلة المطر) أي المطر الغزير وهو الذي يحمل الناس على تغطية رؤسهم ولو لم يكن وحل ومثل المطر الثلج والبرد ومثله أيضا الطين الذي يمنع المشي بالمداس مع ظلمة الشهر لا الغيم فلا يجمع للمطر الخفيف ولا للطين وحده ولا للظلمة وحدها والمطر المتوقع بمنزلة الواقع واذا جمعوا في المتوقع ولم يحصل فيعيدون في الوقت * وصفة الجمع أن يؤذن للمغرب على المنار على المعتاد بصوت مرتفع وتؤخر صلاتها نداء بقدر ثلاث ركعات ثم تصلى ثم يؤذن للعشاء نداء عند المحراب بأذان منخفض ثم تصلى ثم يصرفون ولا يفصل بين المغرب والعشاء الا بالأذان ويحرم التنفل بينهما واذا تنفل لا يكون مانعا من الجمع ثم يصرفون بضوء ولا تصلى الا بعد مغيب الشفق (تنبيهان * الاول) ما تقدم من أنه يؤذن للعشاء عند المحراب هو المعتمد كما أفاده شيخنا خلافا لما في الحاشية هنا من أنه يؤذن لها في صحن المسجد فانه ضعيف * الثاني يطلب الاذان للعشاء في وقتها على المعتاد ولا يسقط بما فعل أولا (قوله وجمع العصر مع الظهر يوم عرفة) أي وهو سنة * وصفة ما فعل أن يخطف الامام نداء خطبتين في مسجد عرفة بعد الزوال

أن ينوي الاقتداء
بامامه (أي ينوي
المأموم أنه مقتد
بامامه والالم يتميز عن
الغدا فان أدخل بهذا
الشرط بطلت صلواته
(ولا يشترط في حق
الامام أن ينوي الامامة
الا في أربع مسائل
صلاة الجمعة وصلاة
الجمع وصلاة الخوف
وصلاة المستخلف
وزاد بعضهم فضل
الجماعة على الخلف
في ذلك) وقد تقدم ذلك
في باب فرائض الصلاة
أما صلاة الجمعة فالجماعة
شرط فيها وأما صلاة
الجمع فتكسبون في
أماكن مختلفة تارة
تجمع الصلاتين جمع
تقديم وتارة يجمعها
جمع تأخير فمن جمع
التقديم جمع العشاء
مع المغرب ليلة المطر
وجمع العصر مع الظهر
يوم عرفة

يعلم الناس فيهما صلاتهم بعرفة ووقوفهم بها ومبيتهم بمزدلفة وجمعهم بها بين المغرب والعشاء إلى غير ذلك فإذا فرغ منهما يؤذن للظهر على جهة السنية ثم يقيم والامام جالس على المنبر ثم ينزل يصلي بهم الظهر ثم العصر بأذان ثان واقامة له ولا يتنقل بينهما ولم يمنعه مانع فان فاته الجمع مع الامام جمعها وحده (قوله ومن ارتحل بعد الزوال) أي بعده بمهلة وقوله أو عنده أي عقب الزوال بلامهلة وقوله عند المغرب أي عقب المغرب بلا مهلة وقوله أو بعده أي بعد المغرب بمهلة والمعنى أنه إذا زالت عليه الشمس وهو نازل في سفره في البر ونوى الرحيل والنزول أو الغروب أو بعده فيجوز بمرجوحية أن يجمع بين الظهر والعصر جمع تقديم قبل ارتحاله أو ما لو نوى النزول في الاصفراء قدم الظهر وخير في العصر أو ما لو نوى النزول قبل الاصفراء قدم الظهر وأخر العصر وجوبا (قوله ومن جمع التأخير جمع المغرب مع العشاء ليلة المزدلفة) يعني أنه يسن صلاة المغرب مع العشاء مجموعتين جمع تأخير في المزدلفة ليلة عرفه بعد مغيب الشفق إذا وقف مع الامام وسار بسير الناس فان لم يقف مع الامام بأن لم يقف، أصلاً أو وقف وحده فيصلي كل صلاة في وقتها وان وقف معه وتأخر لعجز فيجمعهما متى غاب الشفق في أي محل فلو خالف وجمع قبل مغيب الشفق أعاد المغرب ندباً والعشاء وجوباً وإذا جمع قبل المزدلفة بعد مغيب الشفق وهو ممن يطلب بالجمع فيها فيندب له أعادتها إذا جاءها (قوله وجمع الظهر مع العصر الخ) يعني أن من زالت عليه الشمس وهو سائر ونوى النزول في الاصفراء أو قبله فيجوز له بمرجوحية تأخير الظهر والعصر إلى نزوله فقوله ونوى النزول قبل الاصفراء لا مفهوم له بل ومثله ما لو نوى النزول في الاصفراء أو ما لو نوى النزول بعد الغروب جمع بينهما كما صور بالظهر آخر وقتها والعصر أوّل وقتها فالحاصل أن الأقسام ستة لأنه إما أن تزول عليه الشمس وهو نازل أو سائر وفي كل منهما إما أن ينوى النزول بعد الغروب أو في الاصفراء أو قبله وقد علمت أحكامها أفاد جميع ذلك الشيخ في الحاشية هنا (قوله والذي يجب فيه نية الجمع هو الجمع ليلة المطر) أي لأنه لا بد فيه من الجماعة وان كان الامام الراتب فيجمع وحده ويحصل له فضيلة الجماعة لان هذه خصوصية للامام الراتب ونية الجمع تكون عند الاولى وهي واجبة غير شرط فلوتركها لا تبطل صلاته وأمانية الامامة التي الكلام فيها فهي واجبة شرطاً في الصلّانين معاً ان تركها فيهما بطلتا وكذا ان تركها في الاولى فقط بطلتا أما ان تركها في الثانية فقط صححت الاولى وبطلت الثانية أفاده الشيخ في حاشية الخرشى لكن نص البناني على أنه ان ترك نية الامامة فيهما فلا تبطل الا الثانية لانها وقعت في غير وقتها وأما الاولى فصحيحة لانها وقعت في وقتها قال بعض شيوخنا وكلام البناني هو الذي ينسب الجزم به (قوله وأما صلاة الخوف الخ) أي لان الجماعة شرط فيها فان ترك نية الامامة بطلت الصلاة على الامام والطائفتين وقيل انها صحيحة للطائفة الثانية والامام وباطلة على الطائفة الاولى وهو الظاهر قررّه شيخنا (قوله فيقسم الجيش طائفتين) أي ان كان في احدي الطائفتين مقاومة للعدو (قوله ركعة في السفر) أي والصبح والجمعة وقوله وركعتين في الخضر وأما المغرب فيصلي بالاولى ركعتين وبالثانية الركعة الاخيرة سواء كان في حضر أو سفر * فائدة * صفة صلاة

ومن ارتحل بعد الزوال أو عنده ونية النزول عند الغروب أو بعده * ومن جمع التأخير جمع المغرب مع العشاء ليلة المزدلفة وجمع الظهر مع العصر إذا ارتحل قبل الزوال ونوى النزول قبل الاصفراء قال التتائي والذي يجب فيه نية الجمع هو الجمع ليلة المطر لا كل جمع وأما صلاة الخوف فهي أن يخاف الامام العدو فيقسم الجيش طائفتين ويصلي بكل طائفة ركعة في السفر وركعتين في الخضر ويعلمهم كيف يصلي بهم لانها صلاة

الجمعة اذا كانت صلاة خوف أن يحضر الخطبة أربعة وعشرون رجلا غير الامام بشرطهم
الاثنية في الجمعة ثم بعد الخطبة يشير لاثني عشر رجلا ينصرفون تجاه العدو ويصلي بالاثني
عشر الباقيين ركعة وتم وحدها الركعة الثانية ثم تأتي الاثنا عشر الاخرى تصلي مع الامام
الركعة الثانية فاذا سلم قاموا فأتوا بركعة ثانية ويسلمون أفاده الشيخ في حاشية الخرشى
* وهذا يلغز فيقال لنا جمعة لا تصح باثني عشر رجلا ويقال أيضا لنا جمعة صحت ولم يبق فيها
اثنا عشر رجلا لسلامها (قوله غير مألوفة) أي غير معتادة (قوله أن ينوي الامامة
بقلبه) أي ولا ينوي الانفراد فان لم ينو الامامة صحت صلاته وصلاة من خلفه لان تقدمه
نية حكمية فان نوى الانفراد صحت صلاته دونهم وان نوى كونه خليفة الامام مع كونه
مأموما بطلت صلاته لتلاعبه وأما صلاتهم فهي باطلة ان اقتدوا به والاحت (قوله فلا
يحصل له اذا صلى منفردا) أي اذا صلى منفردا ابتداء ثم جاءت طائفة فأحرمت خلفه
فلا يحصل له فضل الجماعة الا أن ينوي أنه امام ولا يضر احداتها في الاثناء فلو استقر على
نية الفدية فلا (قوله والمختار عند اللخمي الخ) هذا هو المعتمد * تنبيه * اذا نوى
شخص الامامة طنا منه ان خلفه من يقتدى به فبين خلافه فان صلاته صحيحة وان فعل ذلك
مع جزمه بأنه لا أحد مقلده فصلاته باطلة (قوله ويستحب تقديم السلطان) أي اذا
لم يطلب التقدم فان طلبه وجب تقديمه كما قاله بعض شيوخنا لان طاعته واجبة هذا اذا
كان فقيها أي ولو كان غيره أفقه منه وأفضل ومثل السلطان نائبه كالباشا والقاضي وهو
الاولى بالتقديم لانه هو الذي يتولى أحكام العباد لكن النواب الا أن لم تقصد نيابتهم الا في
الاحكام لافي الصلاة قاله الشيخ في حاشية الخرشى (قوله ثم رب المنزل) أي ولو كان
غيره أفقه وأفضل ولو كان رب المنزل عبدا اذا لم يكن سيده حاضرا والاقدم سيده عليه كما
في حاشية الخرشى وأما بابي المسجد فلا يقدم لان الوقف ملك لله تعالى قرره بعض شيوخنا
(قوله لانه أعرف بقبلة منزله) فيه أن الفقيه أعلم بأحكام الصلاة على انه يمكن انه أعرف
بالقبلة لسكونه بعرف علم الميقات فالاحسن أن يقول لانه أخبر بعورة منزله كما عبر به غيره
(قوله ثم المستأجر) قال الشيخ في حاشية الخرشى ويقدم المستعير على رب المنزل لان
العلة موجودة خلافا للزرقاني القائل بأن رب المنزل يقدم فانه ضعيف انتهى (قوله ثم
الرائد في الفقه) أي اذا كانوا كلهم فقهاء أو أحدهم أزيد فقها فيقدم أو كلهم محدثون
وأحدهم أزيد حديثا أو فقها فيقدم أفاده الشيخ في حاشية الخرشى (قوله ثم الزائد في
القراءة لانه أمكن من غيره للحروف) أي أشد اتقان للحروف من جهة المخارج فاذا
وجد من يحفظ البعض وهو متقن من جهة المخارج فيقدم على من كان أكثر قرآنا مع
عدم اتقان المخارج وكذلك لو كان كل يحفظ البعض الا ان أحدهما أكثر معرفة في
المخارج والثاني أشد حفظا فيقدم الاول ولو كان محفوظ الثاني أكثر واذا كان كل منهما
يحفظ الا ان أحدهما أشد حفظا والثاني ايسر كذلك الا أن محفوظه أكثر فيقدم الاول
أفاده الشيخ في حاشية الخرشى (قوله وأكثر تورعا) أي ورعا والفرق بين الورع
والاورع ان الاورع هو الذي يترك بعض المباحات خوف الوقوع في الشبهات والورع
هو الذي يترك بعض الشبهات خوف الوقوع في المحرمات ويندب تقديم الاورع على

المستخلف فهو أن
يحصل للامام في
الصلاة عذر يجوز
معه الاستخلاف
فيستخلف من يتم ٣٣
صلاتهم فيجب على
المستخلف بالفتح أن
ينوي الامامة بقلبه
لانه صار اماما بعد أن
كان مأموما وأما فضل
الجماعة فلا يحصل له اذا
صلى منفردا الا أن
ينوي أنه امام والمختار
عند اللخمي أنه يحصل
له فضل الجماعة ولو لم
ينو الامامة (ويستحب
للجماعة اذا اجتمعوا
بمكان وكل منهم يصلح
للامامة) تقديم
السلطان) على غيره
من رعيته (ثم رب
المنزل) ان لم يكن هناك
سلطان لانه أعرف
بقبلة منزله (ثم
المستأجر يقدم على
المالك) لانه مالك
المتفعة وهو أخبر
بعورة المنزل (ثم الزائد
في الفقه) لانه أعرف
بأحكام الصلاة (ثم
الرائد في الحديث) لانه
أحكم لسنة الصلاة (ثم
الرائد في القراءة) لانه
أمكن من غيره
للحروف ويحتمل انه

الورع الآن يزيد فقها أفاده الشيخ في حاشية الخرشى (قوله ثم المسن في الاسلام) أي وان كان أحدث سن من حديث الاسلام اذا الافضلية ليست في مجرد السن بل بالسبق فاذا وجد ابن سبعين سنة منها أربعون في الكفر فيقدم عليه من كان ابن أربعين سنة مسلم الا انه أزيد من حديث الاسلام (قوله ثم ذوالنسب) أي المعلوم النسب لا المجهول ومن باب أولى اذا كان شريفاً من آل البيت فيقدم على غيره لخبر قدموا قریشاً ولا تقدموها (قوله لان شرفه يدل على صلاح دينه) لعل هذا باعتبار الاصل والغالب في أشرف الناس أصحاب المهتم (قوله لان الخير والعقل الخ) أي لخبر ابتغوا الخير عند حسان الوجوه وفي رواية للطبراني اطلبوا الخير من حسان الوجوه وما أحسن قول بعضهم لقد قال الرسول وقال حقاً * وخير القول ما قال الرسول

اذا الحاجات أدت فاطلبوها * الى من وجهه حسن جميل

(قوله بضم الخاء واللام) وقدم ابن هرون صاحب الخلق الحسن بضم الخاء على صاحب الخلق الحسن بفتحها واستظهره في التوضيح واعتمده بعض شراح المختصر وتقدر

القاتل جمال الوجه مع قبح النفوس * كقنديل على قبر الجحوس

(قوله ثم حسن اللباس) أي الحسن شرعاً لا الحرير والمراد بالحسن شرعاً هو البياض على المعتمد خلا للزرقاني فاذا اجتمع اثنان على أحدهما لباس أبيض وعلى الآخر لباس

غير أبيض قدم الأول * تنبيهان * الأول * يقدم الاب ولو كان الاب عبداً على ابنه ولو حراً ولو أزيد فقها منه وهذا عند المشاحة وأما عند الرضا فيسبب تقديم الابن الحر والزائد في الفقه ويقدم العم صغیر السن على ابن أخيه كبير السن فاذا اجتمع في دار

الابن أبوه وعمه قدم أبوه ان زاد فقها وسناً على أخيه فان كان العم هو الاسن والابن يذوقها قدم على الاب * الثاني اذا اجتمع جماعة واستووا في مراتب الامامة وتنازعوا فبين

يقدم فانه يقرع بينهم اذا كان مطلوبهم حيازة فضل الامامة لالطلب الرياسة الدنيوية والال سقط حقهم من الامامة لفسقهم وقد تشاح رجلان في الامامة ففسفت بهم الارض وأما اذا

كان تنازعهم في التقدم للوظيفة فينظر الافقر فيقدم والافقرع بينهم أفاده الشيخ في الحاشية هنا مع زيادة من حاشية الخرشى (قوله ومن له حق في الامامة ونقص عن

درجتها الخ) التحقيق قصره على السلطان ورب المنزل والنقص بغير كفر وجنون وما عد ذلك يسقط الحق فيه رأساً فرب المنزل اذا كان كافراً أو مجنوناً أو مغمى عليه فلا حق له

في الامامة بالكلية على المعتمد قاله الشيخ في حاشية الخرشى (قوله فانه يستحب له ان يستنيب من هو أعلم منه) ظاهره انه جواب عن الجميع وليس كذلك لان امامة المرأة

وغير العالم باطله فالاستنابة واجبة لا مستحبة * والجواب أن الاستحباب بالنسبة له ما من حيث انها لا يتركان القوم هملاً بحيث يتقدم من يشاء وهذا لا ينافي انهما لو أراد الامامة

لوجب الاستنابة (قوله من هو أعلم منه) في العبارة حذف والتقدير من هو أعلم منه أو من هو ذكراً أو حراً ليناسب ما قبله * خاتمة * قال سعيد بن جبیر رضی الله تعالى عنه

والمطلوب من الامام اذا سلم أن يشرق أو يغرب ولا يستقبل والافضل أن يجعل وجهه جهة المغرب ويمينه جهة المصلين ويساره جهة القبلة وما عد ذلك من الهيئات فهو

(ثم المسن في الاسلام) لان أعماله تزيد بزيادة سنه (ثم ذوالنسب)

لان شرفه يدل على صلاح دينه (ثم جميل الخلق) بفتح الخاء

وسكون اللام وهو جميل الصورة لان العقل والخير يتبعانه

غالبا (ثم حسن الخلق) يضم الخاء واللام لانه من أعظم صفات الشرف لخبر خياركم

أحسنكم أخلاقاً (ثم حسن اللباس) لانه أشرف للنفوس وأبعد للنجاسات (ومن له حق في التقديم في

الامامة ونقص عن درجتها كرب الدران كان عبداً أو امرأة أو غير عالم)

بأحكام الامامة ونحو ذلك ممن لا تصح امامته أو تكره (مثلاً فانه يستحب له ان يستنيب من هو أعلم منه) أي لتكون الامامة على

أهل الصفات (واته) تعالی (أعلم بالصواب) ثم شرع يتكلم على أحكام الجمعة فقال

أحكام الجمعة فقال

أحكام الجمعة فقال

أحكام الجمعة فقال

أحكام الجمعة فقال

أحكام الجمعة فقال

أحكام الجمعة فقال

أحكام الجمعة فقال

أحكام الجمعة فقال

خلاف الافضل ومحل ذلك فمن يصلي في غير الروضه الشريفه أما المصلي بها فانه يجعل وجهه قبالة القبر الشريف ويساره جهة المصلين ويمينه من جهة القبلة قاله الشيخ في حاشية الخرشى

﴿ باب صلاة الجمعة ﴾

الاشهر فيها ضم الميم وهي قراءة سبعة وحكى كسرهما وفتحها وسكونها وبها قرئ شاذا وفرضت الجمعة بمكة ولم يصلها النبي صلى الله عليه وسلم بها لعدم تمكنه من ذلك وأوّل جمعة أقيمت في الاسلام الجمعة التي أقامها سعد بن زرارة أحد النقباء الاثني عشر فصلاها بالمدينة بأمر النبي صلى الله عليه وسلم قبل قدومه صلى الله عليه وسلم * وعليه بلغز فيقال لنا عبادة فرضها الله على رسوله وتأخر فعله لها وفعلها قبله جماعة وصحت وهي صلاة الجمعة وأما أوّل جمعة صلاها المصطفى عليه الصلاة والسلام فكانت في ربيع الاوّل في المدينة في بعض وادلبنى سليم قد اتخذوا في ذلك الموضع مسجدا وهي من خصائص هذه الامة كما في الشبرخيتي وغيره (قوله اعلم أن يوم الجمعة) سمي بذلك لاجتماع آدم وحواء فيه وقيل لاجتماع الناس فيه للصلاة لاجل كون المسمى تغفر ذنوبه باجتماعه مع المحسن أولان كتب ابن لؤي كان يجمع قومه في ذلك اليوم ويأمرهم بتعظيم الحرم (قوله خير يوم طلعت فيه الشمس) أي من أيام الاسبوع وأما أيام السنة فأفضلها يوم عرفة * واعلم أن العمل في يوم الجمعة له مزية على العمل في غيره ولذا اذا كان الوقوف بعرفة يوم الجمعة كان لتلك الحجة فضل على غيرها وقد كان الوقوف بعرفة في حجة الوداع يوم الجمعة كما ورد في الاحاديث وأما ما اشتهر على السنة العوام من أنه اذا كان الوقوف بعرفة يوم الجمعة فهو أفضل من سبعين حجة أو من اثنين وسبعين حجة في غير يوم الجمعة أو غير ذلك من الاعداد المعينة فهو باطل لأصل له عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا عن الصحابة ولا عن التابعين كما ذكره سيدي محمد الزرقاني وغيره ﴿ لطيفة ﴾ قال أبو يوسف لما لك اذا كانت عرفة يوم الجمعة هل يصلي الحاج الجمعة فقال له مالك لا فقال له أبو يوسف ولم فقال مالك لانه عليه الصلاة والسلام لم يصلها في حجة الوداع فقال أبو يوسف ولم لا تقول انه صلاها وقد خطب خطبتين وصلى ركعتين فقال له الامام اجهر بالقراءة فهما أم أسرفسكت أبو يوسف وسلم (قوله وذكر العلماء له فضائل الخ) منها أنه خلق فيه آدم وفيه تاب الله عليه وفيه مات ومنها ما ورد أن الجمعة الى الجمعة ملافران لما بينهما ومن صبح له يوم الجمعة صبح له سائر جمعاته ومنها ما ورد أن الماشي للجمعة له بكل قدم كعمل عشرين سنة فاذا فرغ من الجمعة أعطى كعمل مائتي سنة كما في الشبرخيتي والسكندري ومنها ما ورد أن من ذهب الى صلاة الجمعة ماشيا كان من يظلمهم الله تعالى في ظل عرشه يوم لا ظل الا ظله كما في السكندري ومنها ما ورد أن من مات يوم الجمعة كتب الله له أجر شهيد ومنها ما ورد أن الله تعالى يعق في كل جمعة ستائة ألف عتيق من النار كلهم قد استحققوها ومنها ما ورد أن الله يأمر بنصب منبر على باب البيت المعمور في يوم الجمعة وتحضر الملائكة الكروبيون ويؤذن لهم ميكائيل ويصلي بهم جبرائيل اماما واذا فرغوا من صلاتهم يقول ميكائيل اللهم اجعل ثواب أذاني للمؤذنين من أمة محمد ويقول جبرائيل اللهم اجعل ثواب امامتي للائمة من أمة

﴿ باب ﴾ في صلاة الجمعة اعلم أن يوم الجمعة خير يوم طلعت فيه الشمس وذكر العلماء له فضائل كثيرة لا يحتملها هذا المختصر اللطيف

محمد وتقول الملائكة اللهم اجعل ثواب صلاتنا للمصلين من أمة محمد صلى الله عليه وسلم
فيقول الله تعالى وأنا أولى بالجوهر والكرم منكم أشهدكم أنني قد غفرت لمؤمني أمة محمد
صلى الله عليه وسلم ثم يفرقون إلى الجمعة الأخرى ذكره الشهاب القليوبي في معراجيه
(قوله وفيه ساعة الخ) وهي باقية لم ترفع كما عليه أكثر العلماء وفي وقتها أقوال قال
الحافظ السيوطي بعد أن ذكر ثلاثين قولاً والذي أقول به أنها عند إقامة الصلاة وغالب
الاحاديث المرفوعة تشيدها (قوله وهو بصلي) أي يدعو على حد قوله تعالى وصل عليهم
إن صلاتك سكن لهم فالمراد بالصلاة معناها اللغوي وهو الدعاء بدليل أنه أبداً منه يسأل
الله ويحتمل أن هذا الفضل العظيم لا يثبت لتارك الصلاة مطلقاً أو لتارك صلاة الجمعة
فيكون المعنى يسأل الله طالة الصلاة لأنها حالة تقرب أفاده الشيخ في الحاشية مع زيادة
من حاشية شيخنا الأمير (قوله الأَعْطَاهُ إِيَّاهُ) أي ما لم يسأل حراماً * فان قلت الدعاء
مطلقاً مستجاب حتى في غير هذه الساعة * قلت نعم لكن الدعاء في هذه الساعة له مزية
وهي الإجابة بعين المطلوب بدليل ظاهر الأضمار في قوله أعطاه الله إياه بخلاف الدعاء في
غير هذه الساعة فإنه تارة يكون بعين المطلوب وتارة يكون بغيره أو يقال إن الدعاء في
هذه الساعة مستجاب ولو لم يفعل شروطه أفاده شيخنا الأمير (قوله فرض على
الاعيان) جمع عين بمعنى الذات أي واجبة على كل شخص والتحقيق أن فرض العين
أفضل من فرض الكفاية لاعتناء الشارع به بطلبه من كل شخص على حدته وقيل
الكفاية أفضل لأنم الجميع دفعة واحدة بتركه والظاهر أن معنى الفضل مزيد الشرف
وإن احتفل كثرة الثواب كما في حاشية شيخنا الأمير والتحقيق أن الجمعة بدل في المشروعية
والظهور بدل في الفعل ولذلك من كان من أهل الجمعة ولم يقم به عذر وصى الظهر في
وقت الجمعة وفاته الجمعة فصلاؤه باطله وبعيدها * فاندنان * الأولى * اعلم أن
المعتد أن ترك الجمعة لا يكون كبيرة إلا إذا تركها ثلاث مرات متوالية عمداً بلا عذر ولا علة
فنسقط شهادته ويتم سواد قلبه الوارد اثلاثاً لأنه ورد أنه إذا ترك الجمعة واحدة أسودت ثلث
قلبه وإذا ترك جمعيتين أسود الثلثان وإذا ترك اثلاثاً كمل سواد قلبه * الثانية من محمد
وجوب الجمعة كفر ومن امتنع من فعلها كسلاً لا يقتل فليست كالظهور ونحوها يؤخر
بقدر ركعة بسجودتها ويقتل بالسيف حداً لأن الجمعة بدلا وهو الظاهر أفاده الشيخ
في حاشية الخرشى (قوله لما رواه مسلم) دليل على كونها متعينة على كل مسلم (قوله
وغيره) وهو الإمام أحمد في مسنده (قوله لقد هممت) أي والله لقد عزمتم (قوله أن
أمر) بالمدوغم الميم (قوله ثم أحرق) أي ثم أذهب أحرق وهو بضم الهمزة وتشديد
الراء المكسورة للكثير قال المناوي ونحرقه عليهم بيوتهم كناية عن تحريقهم بالنار
عقوبه لهم اه * فان قلت كيف ذلك مع أنهم قالوا التعذيب بالنار ممنوع * فالجواب
أن المصطفى صلى الله عليه وسلم يعلم من الناس ما لا يعلمه غيره فعمل هذا الترك كان استخفافاً
أو عناداً وقد أجاز وأحرق الكفار في الجملة أفاده شيخنا الأمير في حاشيته وقال المناوي
ليس هذا التحريق لأجل التخلف عن الجمعة بل المراد أحرق طائفة مخصوصة من صفقتهم
أنهم يتخلفون عن الجمعة لنحو نفاق ومطلق التخلف لا يقتضي الجزم بالأحراق ثم قال

وفيه ساعة لا يصادفها
عبد مسلم وهو بصلي
يسأل الله تعالى شيئاً إلا
أعطاه إياه (وصلاة الجمعة
فرض على الاعيان)
إذا توفرت الشروط
الآتية ولا تسقط بفعل
العض عن الباقيين
كفرض الكفاية لتعينيها
على كل مكلف
مستكمل الشروط
الآتية لما رواه مسلم
وغيره أن رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال
لقد هممت أن أمر
رجلاً بصلي بالناس
الجمعة ثم أحرق على
رجال يتخلفون عن
الجمعة بيوتهم (ولها
شروط وجوب) وهي

المنأوى وكان التعذيب بالنار حلالا في صدر الإسلام كما يشهد له هذا الحديث ثم حرم
وانتقد الأجماع على تحريمه (قوله مانعمر) أي شروط تعمر بسببها الذمة (قوله ولا
يجب على المكاف تحصيلها) أي كالدكورية والحريفة والبلوغ وقوله المكاف من قبيل
مجاز الأول أي ما يؤول أمره إلى التكليف أو أن المراد بالمكاف الذات بقطع النظر عن
الوصف الذي هو التكليف لأن من جملة الشروط البلوغ والعقل ولا يتحقق التكليف
الاجم ما (قوله وأركان الخ) إنما حمله الشارح على الشروط لعدم ظهور الدخول
الحقيقي في الماهية والركن ما كان داخل الماهية (قوله فلا يجب على كافر) هذا ضعيف
(قوله وان قلنا أنهم مخاطبون الخ) هو المعتقد فتجب الجمعة على الكافر على المعتقد لكن
لا تصح الإبالا سلام والأولى أن لا يعد الإسلام والبلوغ والعقل من شروط الجمعة فإنه لا يعد
من شروط الشيء إلا ما كان خاصا به وهذه الشروط الثلاثة ليست خاصة بالجمعة (قوله
فلا يجب على صبي) لكن يندب له حضورها أذن له وولي أم لا (قوله فلا يجب على امرأة)
أي فلا تجب الجمعة على المرأة ولو حضرت بالجامع لكن إن صلتها أجزأتها عن الظهر
قال العلامة الأجهوري

من يحضر الجمعة من ذى العذر * عليه أن يدخل معهم قادر
وما على أنثى ولا أهل السفر * والعبد فعلها وإن لم يحضر

ونازعه الرماضي والبناني في عدم الوجوب على العبد إذا حضرها أو قال بل يجب على العبد
إذا حضرها وقال القرافي أنه من الواجب التحير أي أن الواجب على العبد أحد أمرين
والندب منصب على تخصيص الجمعة بالعبد وهو موافق للقواعد ولا عبرة بتعقب الحرشي
وغيره أفاده شيخنا الأمير وفي حاشية الحرشي إشارة إلى ذلك (قوله فلا يجب على امرأة)
نال الشيخ في الحاشية ومثلها الخنثى المشكل ومثله في النفرأوى وهو ضعيف والمعتقد
أن الخنثى المشكل يجب عليه الجمعة كما ذكره الأجهوري في شرحه على نظمه مسائل
الخنثى المشكل ومثله في السكندري هنا وارتضاه شيخنا القاد وغيره (قوله فلا يجب على
عبد) أي سواء كان قنأ ومديرا أو معتقلا لاجل أو مكاتباً أو مبعوضاً لكن يستحب للقن
والمدير والمعتق لاجل حضورها إن أذن لهم سيدهم ويستحب للمكاتب حضورها مطلقاً
أذن سيده أم لا وأما البعض فالיום الذي يكون لسيده يذهب فيه بأذنه واليوم الذي لنفسه
يذهب فيه بلاذنه ويندب للسيد أن يأذن لعبده لأنه وسيلة لتحصيل مندوب كافي الحاشية
(قوله الإقامة) أي لخبر الجمعة على مسافر اهـ ولكن يستحب له حضورها إن كان
لامضرة عليه في الحضور ولا يشغله عن حوائجه والأفهم مخير وهذا ما لم ينو إقامة أربعة
أيام أما إن نوى ذلك وجبت عليه بطريق التبعية لا بطريق الاستقلال وفائدة ذلك أن
المدد إذا كان لا يتم إلا به لا يعتبر ولا تقام الجمعة (قوله على أكثر من ثلاثة أميال إن كان
خارجاً عن البلد) وأما إن كان بثلاثة أميال أو ما قاربها من ربع ميل أو ثلثه فيجب عليه
أن يشهد بها وابتداء الثلاثة أميال وما في حكمها من المنارة التي في طرف البلد على الاظهر
كافي الحاشية هنا ومثله في حاشية الحرشي وفي قول الشارح في وقتها إشارة إلى أنه يراعى
شخصه ولا يراعى مسكنه فن خرج عن مسكنه الداخل ثلاثة أميال فأخذ الوقت خارجها

مانعمر بها الذمة ولا
يجب على المكاف
تحصيلها وشروط أداء
وقد أشار إليها بقوله
(وأركان) وهي ما تبرا
بها الذمة ويجب على
المكاف تحصيلها
(وآداب) تطلب من
المكاف لأعلى سبيل
الوجوب (وأعدار
تيسر التخلف عنها)
ثم شرع يذكرها على
هذا الترتيب فقال
(أما شروط وجوبها
فبسيمة) أولها (الإسلام)
فلا يجب على كافر بناء
على أن الكفار غير
مخاطبون بفروع
الشريعة وان قلنا أنهم
مخاطبون بفروع
الشريعة كان الإسلام
من شروط الأداء
(و) ثانيها (البلوغ)
فلا يجب على صبي
(و) ثالثها (العقل) فلا
يجب على مجنون
(و) رابعها (الدكورية)
فلا يجب على امرأة
(و) خامسها (الحريفة)
فلا يجب على عبد لحق
سيده (و) سادسها
(الإقامة) فلا يجب على
مسافر بحيث لا يكون
منها في وقتها على أكثر
من ثلاثة أميال

لا تجب عليه الجمعة وتجب على من منزله خارج الثلاثة أميال وأخذته الوقت داخلها وخالف
 ابن عمر في الثاني فقال لا تجب عليه الا اذا دخل مقبلا لمجتازا قال الشيخ في حاشية الخرشى
 وهو الظاهر * واعلم أن الميل ستة آلاف ذراع على المعتمد كما في حاشية الخرشى خلافا
 لما في السكندري والخرشى وغيرهما والذراع أربعة وعشرون أصبعا على المعتمد خلافا
 لهم أيضا والأصبع ست شعيرات والمراد بالأصبع عرضه المسمى بالقبراط والمراد بالذراع
 هنا الذراع الهاشمي لانه ينقص عن الذراع الحديد الثمن فيكون الميل على القول
 الصحيح بالذراع الحديد المعروف الآن خمسة آلاف ومائتين وخمسين ذراعا أفاده
 الشيخ في حاشية الخرشى مع زيادة من تقرير شيخنا (قوله اذا كان خارجا عن البلد)
 أي بقربة بعيدة عن قرية الجمعة فحاصله أن الإقامة ما في البلد أو خارج عن البلد فان
 كانت في البلد وجب السعي ولو على ستة أميال وان كانت خارجا عن البلد فان كانت على
 ثلاثة أميال أو ما قاربها وجب السعي وان كانت على أزيد فلا يجب السعي (قوله فيجب
 عليه السعي لها) أي الترجه الهامشيا أو راكبا ويشمل التوجه من كان من أصحاب
 الخطوة كالولياء والسعي واجب بمقدار ما يدرك الصلاة من أولها فقط ان علم أن عدد
 الجمعة يتم بدونها أو الخطبة والصلاة ان علم أن العدد لا يتم الا به وقيل بمقدار ما يدرك الخطبة
 مطلقا والمعتمد الأول والحاصل أن عندنا قولين قيل فرض عين ان لم يزيدوا على اثني
 عشر وقيل فرض عين مطلقا والمعتمد الأول أفاده شيخنا (قوله فلا تجب على مريض)
 أي لا يدر على الا تيان لها أصلا أو بمسقة ومثله كبير السن فان كان يقدر على ركوب
 لا يجحف به وجب عليه فان صح المريض قبل أن تقام صلاتها لم يمته ان كان يمكنه أن يتطهر
 ويدرك ركعة ومثله المسافر يقدم والعبد يعتق والصحبي يبلغ (قوله في المقدمات) كتاب
 لابن رشد (قوله الظاهر أنه شرط في الوجوب) وارتضاه محشي التتائي وقال هو قول ابن
 شاس وابن عرفة وابن الحاجب وغيرهم (قوله وسيدك كره المصنف قريبا في شروط
 الصحة) أي فيكون كلام المصنف محال كالكلام المقدمات وقد يقال ان الاستيطان
 من شروط الوجوب والصحة باعتبار جهتين مختلفتين لان الاستيطان العزم على الإقامة
 على الابد والمصنف به تجب عليه وتنعقد به فين حيث وجوبها عليه يكون العزم من شروط
 الوجوب ومن حيث الانعقاد يكون من شروط الصحة انظر الحاشية (قوله المسجد)
 وتصح برحبته والطرق المتصلة به ولو لم يضق ولو لم تتصل الصفوف على المعتمد كما في
 حاشية الخرشى وقرره شيخنا خلافا لما في الحاشية هنا من البطلان عند عدم الضيق وعدم
 الاتصال فانه ضعيف لكن اذا لم يضق ولم تتصل الصفوف يحرم كما نقله شيخنا عن الشيخ
 في تقريره على الخرشى وهو المتبادر من قوله في حاشية الخرشى المعتمد أن صلواته صحيحة
 عند عدم الضيق وعدم الاتصال ولكنه أساء انتهى وقال شيخنا الاميرانه اذا اتى الامران
 تصح مع الكراهة الشديدة لامع الحرمة انتهى وبالجملة فالصلاة صحيحة على المعتمد لكن
 امامع الحرمة أو مع الكراهة الشديدة وتصح بالدكة وبالمدارس التي حول الازهر
 كالطبرسية والابتغاوية ورواق المغاربة والاتراك وأما رواق التكرور بالمقصورة
 الجديدة فلا تصح فيه لانه محجور عليه وكذا الاتصح على نهار المسجد ضافي أولا للمؤذن أو

اذا كان خارجا عن
 البلد وأما من هو فيها
 فيجب عليه السعي لها
 ولو كان من المسجد على
 ستة أميال (و) سابعها
 (الصحة) فلا تجب
 على مريض ومن
 شروطها أيضا الاستيطان
 قال في المقدمات
 الظاهر أنه شرط
 في الوجوب لافي
 الصحة وسيدك
 المصنف قريبا في
 شروط الصحة (وأما
 أركانها) أي فرائضها
 التي هي شروط الاداء
 (خمس الأول المسجد)

غيره وكذا التصحح في بيت القناديل والبسط ولا في الدار والحانوت والطرق المتصلة
 المحجورة ولو أذن أهلها فالصلاة في الحوائط التي جهة رواق المغاربة والشوام باطله نعم
 ان صلى في نحو مساطب الحوائط سحت وأما الدور والحوائط التي تدخل فيها الناس
 بغير اذن أهلها فحكمها حكم رحاب المسجد والطرق المتصلة فتصحح فيها (قوله الذي
 يكون جامعا) أي الذي أمر السلطان باقامة الجمعة فيه أو انفق رأى جماعة المسلمين على
 اقامة الجمعة فيه لان استئذان السلطان في اقامتها مندوب فقط على الاصح لاشترط فان
 استؤذن في اقامتها ومنع منها فيجب على الناس أن يصلوها ان أمنوا على أنفسهم منه فان
 لم يأمنوا منهم لم تجزهم كما في حاشية الخرشى واعقد به بعضهم أنها تجزهم وتصحح منهم
 عند عدم الامن وهو الظاهر أفاده الشيخ في حاشية الخرشى (قوله البنيان المعتاد) أي
 المعتاد لاهل تلك البلدة فيشمل ما لو فعل أهل الاخصاص جامعا من بوض ونحوه فتصحح
 فيه الجمعة ولا يشترط في المسجد أن يكون مسقوا فابتداء ودواما ولا قصد المداومة على
 ايقاعها فيه أبدا ويشترط في المسجد أن يكون متحدا فلا يجوز التعدد على المشهور ولكن
 العمل الآن على خلافه وقال في التوضيح يجوز التعدد بمصر و بغداد ونحوهما فلو تعدد
 المسجد فالجمعة للعتيق الذي أقيمت فيه الجمعة أولا وان تأخر عن غيره في البنيان لكن قولهم
 الجمعة للعتيق مقيد بقيود ثلاثة الاول أن تقام به وبالجديد فان هجر العتيق وصلوها في
 الجديد فقط سحت الثاني أن لا يحكم حاكم بصحتها في الجديد فان حكم حاكم بصحتها في
 الجديد سحت وصوره ذلك أن يقول بأبي المسجد ان سحت الجمعة في مسجدى هذا فعبدى
 فلان حرف تصلى فيه الجمعة فيأتى العبدالى من يقول بجواز التعدد كالحنفى فيثبت عنده أنه
 صلى في هذا المسجد جمعة صحيحة فيحكم الحاكم بعنقه لوقوع المعلق عليه فيلزم من ذلك
 الحكم بصحة الجمعة ضمنا فتصير الصلاة صحيحة كما أفتى به الناصر الثاني للسلطان الغورى
 لان حكم الحاكم يرفع الخلاف الثالث أن لا يحتاجوا الى الجديد فان احتاجوا اليه لضيق
 العتيق سحت في الجديد قال العلامة النفاوى والظاهر أن المراد حاجة من يغلب
 حضوره لصلاتها ولو لم تلزمه كالصبيان والعبدة لان الكل مطلوب بالحضور ولو على
 جهة الندب * تنبيه * اذا كان في البلدة عدة فيجوز زاحداث مسجد ولا يجوز
 قسم العتيق فان قسم سحت لهما كما قررر شيخنا (قوله ولا يكون الا داخل المصر) يعنى
 مطلق بلد الجمعة والمراد أنه يكون داخل المصر ابتداء لا دواما فان كان داخل المصر ابتداء
 ثم تهدم البناء الذي حوله وخرب حتى صار الجامع خارجا عنها فانه لا يضر (قوله وقيل يكنى
 أن ينعكس عليه دخان القرية) هذا قول ابن ناجى واستظهره الخطاب ومجمله في الجامع
 الذي بنى ابتداء خارجا اما ان كان أصله في البلد ثم خرب وصار خارجا عنها فلا يشترط فيه
 انعكاس دخان ولا غيره (قوله وحد ذلك بعضهم بأربعين ذراعا) وحده بعضهم أيضا
 بأربعين باعا والباع أربعة أذرع فان خرج الجامع عن البلد ابتداء بأكثر من أربعين
 باعا لم تصحح فيه الجمعة أفاده النفاوى (قوله تنقريهم قرية) أي تأمن وتستقنى بهم
 القرية عن غيرها * واعلم أن الجماعة التي تنقريهم قرية شرط في وجوب اقامة الجمعة
 وفي سحتها في كل مسجد فتي وجدت الجماعة المذكورة بالقرية وجبت عليهم اقامة الجمعة

الذي يكون جامعا)
 وقيل انه شرط في
 الوجوب وقيل شرط
 في الوجوب والصحة
 معا قال في الجواهر
 ويشترط فيه البنيان
 المعتاد للساحد قال
 سند ولا يكون الا
 داخل المصر وقيل
 يكنى أن ينعكس عليه
 دخان القرية وحده
 ذلك بعضهم بأربعين
 ذراعا (الثاني الجماعة
 وليس لهم حد عند
 مالك) في ابتداء اقامتها
 (بل لا بد أن تكون
 جماعة تنقريهم قرية)
 أى ولا يجدون بعدد
 ويكنى كونهم آمنين
 على أنفسهم

وصحت وان لم يحضر منهم الاثنا عشر والامام ولا فرق بين الجمعة الاولى وغيرها كما قال
الخطاب وهو المعتمد كما في حاشية الخرشى وغيرها فلو كان في القرية جماعة تنقرى بهم
قرية ثم سافر منهم جماعة حتى لم يبق منهم من تنقرى بهم قرية فان سافر وابنية الانتقال
سقطت الجمعة عن الباقي وان سافر واما موضع قريب بنية العود فتجب الجمعة على الباقي اذا
كانوا اثني عشر والامام وكذا اذا كانوا دون ذلك وجاء من خرج بنية العود من يكمل به العدد
المطلوب ولو جاء وقصد العود والظاهر ان المراد بالقرية من يحصل لهم بهم الاستمارة
اذا استعانوا بهم أو يحصل بهم كفا الاذى من يؤذيهم رهبة من المحل القرية بأفاده الشيخ
في حاشية الخرشى (قوله بدفع من يقصدهم) أى فى الامور الكثيرة دون النادرة
وذلك يختلف باختلاف الجهات من كثرة الخوف والفتن وقتلها (قوله ويساعد بعضهم
بعضا فى المعاش) وهل لابد من المساعدة بالفعل وانه لو اتفق ان كلا يشتغل بأمره فيه
لا تصح لهم الجمعة أو يكفى امكانها قال الشيخ وهو الظاهر (قوله تجوز باثني عشر رجلا)
أى غير الامام ويشترط فيهم ان يكونوا احرارا ذكورا مستوطنين مالكيين أو حنفيين
كشافيين قلدوا واحدا منهم ما يباذكر لان لم يقلدوا فلا تصح جمعة المالكي باثني عشر
شافعي لم يقلدوا والانه يشترط في صحتها عندهم اربعون يحفظون الفاتحة بشداتها فان نقصوا
لم تصح (قوله باقين لسلامها) أى باقين مع صحة صلاتهم مع الامام لسلامته ومنهم فان
فسدت صلاة واحد منهم وبسقوط عمامة يمسح عليها لعله ولو بعد سلام الامام وقبل
سلامه هو بطلت صلاته وصلاتهم * ويهدى بلغز فيقال انتقض وضوءه ما موم فبطلت صلاته
وصلاة امامه وصلاة المأمومين أو يقال وقعت عمامة ما موم فبطلت صلاته وصلاة امامه
والمأمومين * وهناك وجه آخر ابلغ فى التعمية وهو ان يقال لئلا رجل وقعت من يده خرقة
أو انخرق بعض ملبوسه والحال أن عورته مستورة فبطلت صلاته وصلاة امامه وصلاة
المأمومين * فالجواب عن الاول انه رجل مسح على الجبيرة فوقعت وهو فى الصلاة
* وعن الثانى بانه مسح على خف فانخرق وهو فى الصلاة فلو حضر رجل ثالث عشر فى
الصلاة دون الخطبة ثم حصل حدث لواحد من الاثني عشر الحاضرين للخطبة بطلت
صلاة الجميع على المعتمد ولا يكتفى بالثالث عشر لقول المصنف باثني عشر رجلا باقين
لسلامها (قوله حين قدم العير) بكسر العين أى القافلة وأما بفتحها فالجمار (قوله كانوا
اثني عشر رجلا) وهم الصحابة العشرة وبلال واختلف فى الثانى عشر فقييل عمار بن
ياسر وقيل ابن مسعود رضى الله تعالى عنهم أجمعين وذلك لانه عليه الصلاة والسلام كان
أولا يصلى الجمعة ثم يخطب كالعيد فلما قدم دحية الكلبى من الشام بتجارة فى يوم الجمعة
والنبي صلى الله عليه وسلم قائم على المنبر يخطب وقد أصاب أهل المدينة غلاء ومع دحية ما
يحتاجون اليه من برودقيق ونحو ذلك فخرج الناس وتركوه قائما على المنبر يخطب الا
هؤلاء الجماعة الاثني عشر فلم يخرجوا فقال صلى الله عليه وسلم لولا هؤلاء الجماعة لميت
عليهم الجحارة من السماء وفى رواية لولا هؤلاء لسأل عليهم الوادى نارا فأنزل الله واذا
رأوا تجارة أو هوا انفضوا اليها وتركوه قائما الاية فقدم صلى الله عليه وسلم الخطبة
وأخر الصلاة يوم الجمعة بوحى من الله تعالى والمراد بالله فى الاية الطيبس الذى كان مع

بدفع من يقصدهم
ويساعد بعضهم بعضا
فى المعاش (ورجح
بعض أعتنا أنهم يجوز
باثني عشر رجلا باقين
لسلامها) لان الذين
لم ينفذوا عن رسول
الله صلى الله عليه وسلم
حين قدم العير كانوا
اثني عشر رجلا

دحية الكلبى وقال التتائى هو النظر الى وجه دحية لانه كان من أجل الناس وقال قتادة بلغنا منهم فعلا وذلك ثلاث مرات كل مرة لتقاولة تقدم من الشام وكل ذلك يوافق يوم الجمعة قاله بنوفرى فى الفوائد الهية (قوله وقال الشافى الخ) ووافق الامام أحمد بن حنبل على ذلك (قوله لابدمن أربعين الخ) أى بالامام فالخاضل أن مذهب الامام الشافى وأحد لابدمن أربعين بالامام من يجب عليهم الجمعة ومذهبنا لابدمن اثني عشر من يجب عليهم الجمعة غير الامام ومذهب الامام أبى حنيفة لابدمن ثلاثة غير الامام (قوله ويجلس فى أولهما) أى يسن للخطيب أن يجلس فى أول الخطبة للاستراحة حتى يفرغ الاذان (قوله ووسطهما) أى يسن للخطيب أيضا أن يجلس فى وسطهما ويقوم للخطبة الثانية والجلوس بينهما قدر الجلوس بين السجدين كما قاله ابن القاسم أفاده النفر اوى ويسن للناس استقبالهم الخطيب بوجوههم من يسمعه ومن لا يسمعه من يراه ومن لا يراه ولو من الصف الاول على المعتمد خلافا للمختصر والمراد أنهم يستقبلون ذاته فيغيرون جلستهم التي كانت لا قبله كما صرح به التماسى أفاده الشيخ فى حاشية الخرشى وفى الحديث اذا خطب الخطيب فاستقبلوه بوجوهكم وارمقوه بأبصاركم واستمعوه باذانكم (قوله ولا بد أن تكون بعد الزوال وقبل الصلاة) فلو خطب قبل الزوال وصلى بعده أو صلى قبل الخطبة ثم خطب فيعيد الخطبة والصلاة فى الاولى ويعيد الصلاة فقط فى الثانية (قوله ولا بد أن تكونا مما تسميه العرب خطبة الخ) ولا بد أيضا أن تكون فى المسجد سواء كانت الخطبة الاولى أو الثانية ويستحب كونها على المنبر فان خطب على الارض صحت (قوله مما تسميه العرب خطبة) وهو نوع من الكلام مسجع ليس نظاما ولا ترا مشتمل على تبشير وتحذير له قدر وبال فان أتى بها نثرا أعادها ان كانت قبل الصلاة ونجزى بعدها والظاهر أن الحكم كذلك ان أتى بها نظاما كما فى الحاشية وقال شيخنا البلبلى الاظهر أنه ان أتى بها نظمها تجزئ ولا يعيدها ان كان قبل الصلاة لاني النظم قريب من السجع ومن شرطها أن تكون باللفظ العربى فوقوعها بغير العربية لغو فان لم يكن فى الجماعة من يعرف العربية والخطيب يعرفها وجبت فان لم يعرف الخطيب العربية لم يجب إقامة الجمعة ولم تصح ولا بد أيضا أن تكون جهرا ولو كانوا صامسا فاسرارها كعادتها وتعاد جهرا فلو قدم الخطبة الثانية على الاولى كفى كفى كفى كبرى الخرشى ولا بد أيضا من حضور الجماعة وهم الاثنا عشر الذين يجب عليهم وتنعقد بهم فان لم يحضروا أو بعضهم من أولها لم يكف بذلك فلو فرغ المؤذن ولم يأت أحد فان كان فى المسجد جماعة تنعقد بهم الجمعة خطب والا انتظر الجماعة ما بقى الوقت المختار فان كانوا حاضرين فى أول الخطبة وتفرقوا قبل اتمامها فنادى فيها وحده وأجزأتهم اذا أتوا وصلى بهم فقط ولا تعاد الخطبة ويجب اتصال أجزائها بعضها ببعض واتصالها بالصلاة ويسير الفصل مغتفر والحاصل أن أركانها ثمانية اشتغالها على تحذير وتبشير وكونها باللفظ العربى وكونها جهرا وكونها قبل الصلاة بعد الزوال وكون أجزائها متصلة بعضها ببعض وكونها متصلة بالصلاة وحضور الجماعة الذين يجب عليهم الجمعة وتنعقد بهم وكونها فى المسجد وأما وقوعها على المنبر فستحب فقط وكذا ابتدؤها بالحمد والصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقراءة القرآن فيها فكل

وقال الشافى لابدمن أربعين من يجب عليهم الجمعة وقال أبو حنيفة تنعقد بالامام وثلاثة معه (الثالث الخطبة) الاولى (وهى ركن على الصحيح) فلا تصح بدونها (وكذلك) الخطبة (الثانية على المشهور) ويجلس فى أولهما ووسطهما (ولا بد أن تكونا بعد الزوال وقبل الصلاة) متصلتين بها ويعنى عن الفصل اليسير فان جهل وصلى قبل الخطبة أعاد الصلاة فقط (وايس فى الخطبة حد عند ذلك) أيضا كما انه لاحد فى الجماعة عند ذلك كذلك لاحد عنده فى الخطبة لا بطول ولا بقصر إلا أن الخطيب لو هال أو كبر فقط لم يجزئه ولذا قال المصنف (ولا بد أن تكونا مما تسميه العرب خطبة

منها مستحب وأما الاتيان بالحديث فيها فليس شرطاً بل هو مستحب فقط كما قال شيخنا
الجداوى فلولم يأت به لم يضرو ولا تبطل الخطبة باللحن ولو في الحديث وأما الدعاء للصحابة
فدعة حسنة والدعاء للسلطان بدعة مكر وهمة لكن بعد احداثه واستمراره في الخطب
في أقطار الارض فيخشى على الخطباء من تركه أذية صار راجحاً أو واجباً لكن المطلوب
عدم المبالغة في مدحه ومن البدع المكر وهمة قولهم فوق الدكة والامام بخطب صلوا عليه
الخ وآمين أو رضوان الله عليهم ومن البدع المكر وهمة أيضاً ما يفعله المرقى من قوله أيها
الناس صح في الحديث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا قلت لصاحبك والامام
يخطب يوم الجمعة أنصت فقد لغوت أنصتوا توجب وارحمتكم الله لان أهل المدينة لم يفعلوا
ذلك كله وانما هو فعل أهل الشام قاله الشيخ في الحاشية هنا مع زيادات من حاشية
الخرشي ومن تقرير شيخنا الجداوى ومثله في الاجهوزي قال النفاوى ولى في دعوى
الكراهة بحث مع اشتماله على التحذير من ارتكاب أمر محرم فله من البدع الحسنة ثم
قال النفاوى وأما ما يقوله المؤذنون عند جلوس الخطيب بين الخطبتين فيجوز كما يجوز
كل من التسبيح والتهليل والاستغفار والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم عند ذكر
أسبابها قاله ابن عرفة انتهى (قوله وقيل أقلها حمد الله الخ) تقدم أن الحمد والصلاة
والقراءة كل منها مستحب لا واجب خلاف ذلك القول وكذا الدعاء ليس شرطاً (قوله
وتحذير وتبشير) الواو بمعنى أو أى تحذير أى تخويف من النار أو تبشير بالجنة فلا يشترط
في الخطبة أن تكون مشتملة على تحذير وتبشير معاً بل يكفي أحدهما قرر شيخنا الجداوى
رحمته الله تعالى * فائدة * قال بعض شيوخنا ويكفي في الخطبة أن يقول الحمد لله والصلاة
والسلام على رسول الله أما بعد فأوصيكم بتقوى الله وأحذركم عن عصيانه ومخالفته (قوله
وقرآن) قال النفاوى وتصح من محض قرآن مشتمل على تحذير وتبشير وبعض
مواعظ كسورة ق (قوله ويستحب فيهما الطهارة) ويستحب أيضاً تصبير
الخطبتين وأن تكون الثانية أقصر ويستحب أيضاً تكاءن الخطيب على عصا أو قوس غير
خشبة المنبر ولو خطب بالارض ويكون في يمينه كما في الخرشي وغيره وأما ما يفعله بعض
الخطباء من جملة في اليسار فليس مذهبنا بل هو مذهب الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه
والعصا أو لى فان فقدت فالقوس أو السيف كما في الخرشي وحكمته خوف العبث بمس
لحيته أو غيرها (قوله الطهارة) ويكره تركها لان الطهارة ليست من شروط الخطبة
وان كان يحرم عليه في الكبرى من حيث المكث بالجناية في المسجد (قوله وفي وجوب
القيام له ما تردد) المعتمد أنه واجب شرطاً قرر شيخنا (قوله الرابع الامام) أى المقيم
ولا يشترط فيه الاستيطان لان الاستيطان انما هو شرط في الجماعة لا في الامام لانه يكفي فيه
الاقامة فقط وبنوعه على ذلك مسألة حسنة وهي صحة امامة مسافر نوى اقامة أربعة أيام صحاح
في قرية لا بقصد الخطبة فانه يصح أن يكون خطيباً فيها ولا يصح أن يكون بعض الاثني عشر
* ويلغز بهذا يقال لنا امام ان صلى مأمو ما بطلت صلاته وصلاته امامه وصلاته المأمومين
(قوله والمسافر) أى حيث لم ينو اقامة أربعة أيام أما ان نوى اقامة أربعة أيام حقيقة لا بقصد
الخطبة فقد صح خطبته ولو طرأ له السفر عقبها أما ان نوى اقامة لاجل الخطبة فلا تصح

وقيل أقلها حمد الله
تعالى والصلاة والسلام
على نبيه محمد صلى الله
عليه وسلم وتحذير
وتبشير وقرآن ودعاء
(ويستحب فيهما
الطهارة) فلو خطب
مخدناً أجزأه (وفي
وجوب القيام لهما
تردد) فلو خطب جالسا
ثم صلى أساء وصحت
صلاته (الرابع الامام
ومن صفته أن يكون
من تجب عليه الجمعة)
احترازاً من الصبي
والمسافر وغيرهما
من لم تجب عليه الجمعة
فلا تصح بهم ويشترط
أن يكون المصلي
بالجماعة هو الخطيب
الالمعذر عنه من ذلك

وكذا تصح امامة الخارج عن قرية الجمعة على كفرسخ لانه يلزمه السعي من محله الى بلد الجمعة كمن يخطب بقية الغورى أو بولاق أو القرافة أو بمصر العتيقة وهو من المدينة وأما الخارج منها على أكثر من كفرسخ فحكمه حكم المسافر على المشهور وقال الناصر اللقاني متى كان الامام دون مسافة القصر ولو جميل صحت امامته وهو قول قوى لكن العمل على الاول وأما مسافة القصر فلا تصح اتفاقا والفرسخ ثلاثة أميال ويستثنى من المسافر الخليفة بقرية الجمعة بخطب بهم فتصح لهم وله وان لم يجز عليه الجمعة فان قدم وهم فيها ولو بعد عقد ركعة بطلت عليهم والمراد بالخليفة من له الحكم والصلاة فيدخل القضاة لكن في هذا الزمان ليس لهم الصلاة فلا تبطل عند دخوله قرية الجمعة فان مر بقرية الجمعة وصلها بهم جهلا منه فسدت عليه وعليهم (قوله من مرض أو جنون الخ) فيستخلف من يصلى بهم فان لم يستخلف قد موارجلا ويندب أن يكون ممن حضر الخطبة فان تقدم رجل ولم يقدموه هم ولا الامام أجزأهم فان لم يستخلف هو ولا هم وصلوا أفذاذ اذ بطلت (قوله للعدو القريب) أى الذى مقدره أولى الرباعية المتوسطة قراءة وهى العشاء كما فى حاشية الخرشى (قوله على الاصح) ومقابلته عدم الانتظار مطلقا قرب العذر أو بعد وهو ضعيف (قوله الاستيطان) أى العزم على الإقامة لا على سبيل الانتقال فيصدق بما اذا لم يكن لهم نية أو نيتهم التأييد ولا يكتفى بنية الإقامة فقط ولو طالت (قوله بأخصاص) أى بيوت من بوض أو خشب أو غير ذلك ولا يضر انتقال أهل الاخصاص عن موضعهم بعد مدة طويلة الى قريب منه وبنيتهم به اخصاص آخر فتجب عليهم أيضا وتنعقد بهم لان انتقالهم انما هو مما يحصل فى محلهم من الاوساخ بالفضلات (قوله لاجيم) أى سواء كانت من صوف أو شعر أو وبر أو نحو ذلك لان الاجيم لا يمكن الاستيطان فيها غالبا على سبيل الدوام وقوله لاجيم أى الا أن يكون أهلها مقيمين على كفرسخ من منار قرية الجمعة فنوجب عليهم تبعها لاهلها (قوله بأن يقيم فيه صيفا وشتاء) ظاهره أنهم اذا كانوا يقيمون فى بلد فى الشتاء وفى أخرى فى الصيف لا تصح لهم الجمعة وليس كذلك بل تصح الجمعة فاذا دخلوا باحداها فقيمونها فيها الا هم ناوون على الإقامة فيهما وكذا اذا كانوا يخرجون أيام المطر نحو الشهرين وكذلك اذا كان جماعة يقيمون ستة أشهر فى بلدة وفى أخرى ستة أشهر وكذا من له زوجتان يلبس من متاعدين ينوى الإقامة عند كل واحدة سنة لانه ناو الإقامة فيهما أبدا أفاده الشيخ فى الحاشية هنا ومثله فى حاشية الخرشى (قوله المثوى) بالثاء المثثة أى الإقامة وأما بالثناة الفوقية فهو الهلاك (قوله فعلا) أى كالغسل (قوله أوتركا) أى كتجنب الرائحة (قوله سنة) أى كالغسل (قوله أو غيرها) أى غير السنة وهو ما عدا الغسل (قوله الغسل لها) فيه اشارة الى أنه للصلاة لليوم فلا يفعل بعد الصلاة وان تذكر وهو فى المسجد فيستحب خروجه له اذا علم أن الخطبة لا تقوته وأما اذا علم أنه اذا خرج للغسل فاتته الخطبة فلا يستحب له الخروج على المعتدلان سماع الخطبة واجب ولا يترك للسنة أفاده الشيخ فى حاشية الخرشى وكلام السكندرى هنا ضعيف (قوله وهو سنة) أى سنة مؤكدة على من يريد الحضور لها ولو لم يلزمه كسافر وعبد وامرأة وصبي * فان قلت كيف يكون غسل الجمعة سنة فى حق الصبي مع أن نفس الجمعة

من مرض أو جنون أو نحو ذلك) كرفاف ولا ماء أو الماء بعيدا ولم ينقطع الرفاف ونحو ذلك مما فيه طول (ويجب انتظاره للعدو القريب على الاصح) كما اذا خرج لطهارة أو لرفاف ويرجع بالقرب (الخامس موضع الاستيطان) ولو كان بأخصاص لاجيم (فلا تنقام الجمعة الا فى موضع يستوطن فيه) بأن يقيم فيه صيفا وشتاء (ويكون محلا للإقامة) أى بأن يمكن المثوى فيه (بالامن على النفس والمال (بلدا كان) ذلك المثوى (أو قرية) وما فرغ من الشروط والاركان شرع فى الآداب فقال (وأما آداب الجمعة) جمع أدب وهو ما يطلب من المكلف تحصيله لها سواء كان فعلا أو تركا سنة أو غيرها وأشار لجواب أمابقولها (فثانية الاول الغسل لها وهو سنة على المشهور) وقيل واجب

مستحبة في حقه * فالجواب انه لا غرابة في ذلك ألا ترى أن الوضوء لها واجب وان
شئت فانظر الى السورة ونحوها في صلاة الصبي وقيد اللخمى سنة الغسل بمن لارائحة له
والاوجب كاللحام والسماك ونحوهما فيجب عليهم الغسل على المعتد أفاده الشيخ في
حاشية الخرشى مع زيادة من حاشية شيخنا الامير (قوله ومن شروطه الخ) أي ومن
شروطه أيضا أن يكون نهرا أي بعد الفجر فلا يجزئ قبله وأن يكون بنية وأن يكون بماء
مطلق وصفته كغسل الجنابة (قوله أن يكون متصلا بالراح) لم يشترط هذا الشرط
أبو حنيفة بل المدار عنده على كونه بعد الفجر * فائدة * لو طال مكثه بمسجد لا يريد
الصلاة فيه فلا يبطل غسله على الظاهر لان له أن يصلى فيه ولا يبطل غسله نقله شيخنا
الامير عن الشيخ (قوله وقد يتأخر الخ) الواو بمعنى لام التعليل (قوله واشتغل
بغذاء أو نوم) أي اختيارا ففهم ما خارج المسجد (قوله بغذاء) اعلم أن الغداء بالذال
المعجمة هو ما يتغذى به سواء كان أول النهار أو آخره وأما الغداء بالذال المهملة فهو
ما يؤكل قبل الزوال وقراءته بالمعجمة أولى ليكون شاملا لما قبل الزوال وما بعده بخلاف
قراءته بالمهملة فيكون قاصرا على ما اذا كان أول النهار أفاده الشيخ في حاشية الخرشى
(قوله أعاد الغسل) أي استنانا سواء كان عامدا أو ناسيا وكذا يعيده اذا حصل له عرق
أو صنان أو خروج من المسجد متباعدة وأما لو اتصل الغسل بالراح ونام أو تغذى في
المسجد فلا يبطل باعادته بل ظاهر المدونة أنه اذا أكل وهو ماش لا يبطل باعادة الغسل
كشربه وهو ماش واستظهره بعض الشيوخ أفاده الشيخ في حاشية الخرشى (قوله
فاذا خف الاكل الخ) وكذا اذا أكل أشدة جوع أو لا كراه فلاشئ عليه وكذا لا يبطل
بنقض وضوئه ولو قبل دخوله المسجد واستظهر نقضه بالجنابة أفاده الشيخ في حاشية
الخرشى (قوله لاجل حضور الملائكة) يوضح ذلك قول بعضهم انما طلب السواك
والطيب يوم الجمعة لاجل الملائكة الذين يقفون على أبواب المساجد يوم الجمعة وبأيديهم
صحف من فضة وأقلام من ذهب يكتبون الاول فالاول وربما صافوه أو لمسوه فاذا طلع
الامام على المنبر دخلت الملائكة في المسجد بسمعون الخطبة كما ورد في الحديث (قوله
حلق الشعر) أي حلق الرجال الشعر اذا كان لهم شعر يحتاج للحلق وأما النساء فلا يطلبن
بحلق الشعر يومها (قوله الأمور بحلقه) أي الذي أمر الشارع بحلقه قال النفراوى
وليس من الآداب المستحبة حلق الرأس وانما حلقه مباح لانه صلى الله عليه وسلم لم يحلق
رأسه الا في الحج فهو من البدع المباحة أو الحسنة لمن يقبض منظره بدونه انتهى * فائدة *
قال الشامي في سيرته حلق النبي صلى الله عليه وسلم رأسه أربع مرات كما ذكره السخاوى
(قوله تجنب الرائحة الكريهة) في عهدنا من باب الآداب مسامحة لانه واجب وقد
ذكر الشارح أول الباب ان الآداب ما يبطل على سبيل الوجوب الا أن يحمل قول
المصنف تجنب الرائحة على رائحة لم تشتد جد او يرتكب الاستخدام في قول الشارح فان
فعله وجب عليه اجتنابها أفاده شيخنا الامير في حاشيته لكن سبق للشيخ في الحاشية
عند قول المصنف وأما آداب الجمعة الخ أن الآداب ما يبطل من المكلف محصيه سواء
كان واجبا كتجنب الرائحة الكريهة أو سنة كالغسل أو مستحبا كالنظيب لها (قوله

(ومن شروطه أن
يكون متصلا بالراح)
فان كان الفصل يسيرا
فلاشئ عليه وقد
يتأخر لاصلاح ثيابه
وتخيرها (فان اغتسل
واشتغل بغذاء أو نوم
أعاد الغسل على
المشهور) فاذا خف
الاكل أو غلبه النوم
فلاشئ عليه في ذلك
(الثاني السواك) أي
لاجل حضور الملائكة
(الثالث حلق الشعر)
المأمور بحلقه كالعانة
(الرابع تقليم الاظافر)
للتنظيف (الخامس
تجنب ما تولد منه
الرائحة الكريهة)

كالثوم) بضم التاء المثناة كما في شرح الموطأ ويقال فيه قوم بقلب التاء فاء كما قرره شيخنا (قوله والبصل) أي ومثله كل ماله رائحة كريهة كالكراث والفجل * واعلم أن كل الثوم والبصل والفجل ونحو ذلك في المسجد حرام ولو لم يكن به أحد ولو كان عنده ما يزيد به رائحته وأماناً كل شيئ من ذلك خارج المسجد وعنده ما يزيد به رائحته بخلاف الأولى وإن لم يكن عنده ما يزيد به فيحرم أن كان قصده الاجتماع بأحد في المسجد وإن لم يقصد دخول المسجد فليل بالكرهة وقيل بالجواز وقيل بالحرمة وهو الظاهر وكذا يحرم أكل شيء مما ذكر يوم الجمعة خارج المسجد قبل الصلاة ما لم يكن عنده ما يزيد به رائحته فلا يحرم فلوم بمجد ما يزيد به الرائحة سقطت عنه الجمعة أفاده الشيخ في حاشية الخرشبي (قوله كالذبايح الخ) فيجب على هؤلاء ترك الجمعة لأن يكون عندهم ما يزيد بلون به الرائحة والواجب عليهم إزالتها ثم يذهبون للجمعة (قوله بالثياب الحسنة) هذا خاص بالرجال دون النساء فانهن يخرجن بالثياب الممهنة (قوله البياض) أي فقط لجديل الثياب في صلاة الجمعة في الشرع هو خصوص البياض ولو قد بما بخلاف العيد فإن المراد بالجميل الجديد ولو أسود فالثياب الجميلة يوم الجمعة للصلاة لا لليوم بخلاف العيد فلليوم لا للصلاة فإذا كان يوم الجمعة يوم العيد لبس الجديد أول النهار ولو غير أبيض ولبس الأبيض وقت الجمعة ولو قد بما (قوله ولم يتخط أعناق الناس) * اعلم أن تخطي أعناق الناس من جلوس الخطيب على المنبر لا آخر الخطبة حرام ولو لفرجة إلا إذا قال الإمام فيجوز على المعتمد كما في الأجهوري خلافاً للزرقاني وأما قبل جلوس الخطيب على المنبر فإن كان لفرجة جاز وإن كان لغيرها كره وأما بعد الخطبة وقبل الصلاة فخائز ولو لغير فرجة وأما المشي بين الصفوف فخائز ولو في حال الخطبة أفاده الشيخ في حاشية الخرشبي * تنبيه * قال الشيخ في الحاشية هنا قوله ولم يتخط أعناق الناس كناية عن التكبير أي عليه أن يبكر فلا يتخطي أعناق الناس انتهى وهو يقتضي أن التكبير للجمعة مستحب فينا في ما ذكره بعد عند قول المصنف والمشي لها فإنه قال هناك مانعه ومن المندوبات التهجير وهو الراح في المهاجرة وهي شدة الحر ويكره التكبير لأنه لم يفعله عليه الصلاة والسلام ولا الخلفاء بعده وخيفة الرياح والسمعة والمراد بالمهاجرة الأتيان في الساعة السادسة انتهى ومثله في الخرشبي وغيره فالأنسب أن قوله في الحديث ولم يتخط أعناق الناس أي بأن يأتي في المهاجرة أي أول الساعة السادسة لأن المستحب عند أهل المذهب أنما هو التهجير لا التكبير الذي هو الأتيان أول النهار فإنه مكره كما علمت وأما قوله صلى الله عليه وسلم من اغتسل يوم الجمعة غسل الجنابة ثم راح في الساعة الأولى فكأنما قرب بدنة ومن راح في الساعة الثانية فكأنما قرب بقرة ومن راح في الساعة الثالثة فكأنما قرب كبشاً أقرن ومن راح في الساعة الرابعة فكأنما قرب دجاجة ومن راح في الساعة الخامسة فكأنما قرب بيضة فإذا خرج الإمام حضرت الملائكة يستمعون الذكر فالمراد بالساعة المذكورة في هذا الحديث أجزاء الساعة السادسة وليس المراد بالساعة هنا المتعارفة المنقسمة إلى خمس عشرة درجة التي ينقسم بها الليل والنهار إلى أربعة وعشرين جزءاً كما أفاده الشيخ في حاشية الخرشبي (قوله كانت له كفارة) أي من الذنوب الصغائر وقضية هذا الحديث أن تكفير الذنوب مشروط بوجود جميع هذه الأشياء (قوله

كالثوم والبصل فان فعل وجب عليه اجتنابها كالذبايح والذباغ ومن به صنن (السادس التجميل) لها (بالثياب الحسنة) والثياب الحسنة في الشرع البياض قال صلى الله عليه وسلم من اغتسل يوم الجمعة ولبس من أحسن ثيابه ومس من طيب إن كان عنده ولم يتخط أعناق الناس ثم صلى ما كتب الله عليه ثم أنصت إذا خرج إمامه حتى يفرغ من الصلاة كانت له كفارة ما بينها وبين الجمعة التي قبلها (السابع)

التطيب لها) ولا يقصد به نغرا ولا رباؤه وخير تطيب الرجال ما خفي لونه وظاهر ربحه وخير تطيب النساء ما ظهر لونه وخفي ربحه (الثامن المشي لها) اذ هو أقرب للخشوع (دون الركوب) لانه من ١٨٣ فعل المتكبرين (الاعذر) فلا بأس

به اذا كان (بمنعه من ذلك) أي من المشي (وأما الاعذار المبيحة للتخلف عنها فن ذلك المطر الشديد والوحل الكثير والمجذم تضر رائحته بالجماعة فيباح له التخلف عنها) قيد المطر بالشديد احترازا من الخفيف فانه لا يبيح التخلف وقيد الوحل بالكثير فان القليل لا يبيح التخلف والمجذم الذي تضر رائحته بالجماعة فان الخفيف الذي لرائحة له لا يبيح التخلف (و) من الاعذار المبيحة للتخلف عنها (المرض) المانع من الاتيان اليها (ومنها) أي الاعذار المبيحة للتخلف (التمريض) بان يكون عنده أحد من أهله مريضا كالزوجة والولد وأحد الابوين (وأيضا) أي ذلك المريض (من) يعوله فيحتاج الى التخلف لتمريره (من) قال التائي وحكي عن الباجي عدم التقييد

التطيب لها) أي في حق الرجال دون النساء (قوله وخير تطيب الرجال) أي أحسن ما يتطيب به الرجال (قوله ما خفي لونه) أي ان الغالب اخفاء لونه كالمسك فلان في أنه قد يظهره انسان (قوله وظاهر ربحه) أي ان هذا هو المقصود الاعظم منه لالونه (قوله وخير تطيب النساء) أي أحسن ما يتطيب به النساء لازواجهن لافي هذا المقام (قوله ما ظهر لونه وخفي ربحه) أي كالورد فان المقصود الاعظم منه لونه لانه يتمتع برؤية لونه وليس المقصود الاعظم منه ربحه (قوله المشي لها) أي في ذهابه اليها وأما في رجوعه منها فلا يطالب بالمشي لان العبادة قد انقضت قاله الشيخ في حاشية الخرشى (قوله أقرب للخشوع) ولما ورد أن الماشي للجمعة له بكل قدم عمل عشرين سنة كما سبق (قوله فن ذلك) أي من الاعذار المبيحة للتخلف وفي تعبيره عن التي للتعبير إشارة الى انه لم يستوف الاعذار كلها وهو كذلك لان منها عدم وجدان ما يستر به عورته بأن لا يجد الملبوس اللائق به فن وجدوا ما يستر به جسده لكن يرى بعمله لكونه من الاكابر كجبة فلا يجب عليه حضور الجمعة في تلك الحالة على المعتمد كما في حاشية الخرشى فلو وجد ما يناسبه ولو بكرأ أو اعارة أو اعطاء وجب عليه قبوله من غير نظر لمنه ومنه رجا: عفوقصاص مطلوب منه ليقصص منه ومنها أكله الثوم اذا تعذر عليه ازاله ربحه كما تقدم ومنها الصنمان والبخر والجرح المنتن ومثل ذلك أهل الصنائع المنتنة كالجزارين والنزاحين والديباغين اذا تعذر عليهم ازالتها وليس من الاعذار العرس بان يقيم عند العروس الى سبعة أيام وليس منها أيضا الحر والبرد ولو شديدين إلا أن نهيح سموم ريح حارة حتى يذهب بجماء القرب والاسقية فانها تكون عذرا في حق من كان خارج المصر (قوله المطر الشديد) أي الذي يحمل أو اسط الناس على تغطية رؤسهم (قوله والوحل) بفتح الحاء يجمع على أو حال كسبب وأسباب وهو الافصح وبسكونها يجمع على وحول كفلس وفلوس والوحل الكثير هو الطين الرقيق الذي يحمل أو اسط الناس على ترك المداس بكسر الميم وأولى غير الرقيق لكن لا يقال له وحل أعاده شيخنا (قوله والمجذم الذي تضر رائحته) أي اذا كان المجذم لا يجد موضعاً يصلي فيه وحده وأما لو وجد بحيث لا يلحق ضرره بالناس وجبت عليه اذا كان المكان تصح فيه الجمعة لا مكان الجمع بين حق الله وحق الناس ومثل الجدام البرص المضر الرائحة (قوله المرض المانع من الاتيان اليها) أي الذي يشق معه الاتيان اليها وان لم يشتد ومن باب أولى اذا تعذر معه الاتيان اليها مثل المرض كبر السن وتلزم القادر على ركوب لا يجحف به كالحج (قوله التمريض) هو أن يشتغل بعناية من عنده من المرضى وحاصل ما أفاده المصنف والشارح استواء القريب خاصا أو غيره والاجنبي في أنه انما يباح التخلف لتمريره من ذكر ألام يكن عندهم من يعولهم والافلاييح التخلف ولكن هذا ضعيف والمعتمد أن الاجنبي يشترط في اباحه التخلف له شرطان الاول أن لا يكون عنده من يقوم بشأنه الثاني أن يخشى عليه بتركه الضيعة وأما القريب الخاص وهو الاصول كالوالدين

بالقريب انتهى وهو واضح لان مواساة المسامين بعضهم بعضا واجبة وقديتعين عليه وللجمعة بدل وهو الظهر فان كان هناك من يكفيه القيام به وحب عليه الاتيان اليها (ومن ذلك) أي ومن العذر المسح للتخلف

والفروع كالاولاد والجوانب القريبة الخاصة كالاشخاء والاخت فلا يشترط فيه هذان الشرطان لشدة مصيبته ويلحق بالخاص الزوجة والسرية والمملوك والصديق الملائف والشيخ على المعتمد كما نقله شيخنا عن الشيخ في تقريره على الحرشي ومثله في حاشية الامير واما القريب غير الخاص كالم وابن العم فقبل انه كالخاص وقيل كالاجنبي ككافي الحاشية هنا ونقل شيخنا عن الشيخ في تقرير الحرشي ان المعتمد ان غير الخاص ان كان بينه وبين القريب التثام فهو كالخاص والا فهو كالاجنبي انتهى كلام شيخنا وفي حاشية شيخنا الامير ما يخالفه فانه قال والا يجب ان غير الخاص يعطى حكما وسطا بأن يتخلف عنده ان لم يجد غيره ولو لم يخف عليه انتهى كلامه والاول أقوى (قوله اذا احتضر أحد) أي اذا أشرف على الموت أحد من أقاربه أو اخوانه كصديق ملاطف ومملوك وزوجة وشيخ فيباح له التخلف وان لم عرضه لما يفجأ القريب ونحوه من شدة المصيبة وأولى موته بالفعل ولقريبه الخروج من المسجد والامام بخطب اذا بلغه ما يخشى منه الموت (قوله قال مالك في الرجل يهلك) أي بالفعل فهي مسألة أخرى لا دليل لما قبلها على الظاهر وفي المدخل قد وردت السنة أن من اكرام الميت تعجيل الصلاة عليه ودفنه وكان بعض العلماء يحافظ على السنة اذا جاؤا بالميت الى المسجد صلى عليه قبل الخطبة ويأمر أهله أن يخرجوا به الى دفنه ويخبرهم بأن الجمعة ساقطة عنهم اذا لم يدركوها بعد دفنه فجزاه الله خيرا (قوله فلا بأس بذلك) أي سواء وجد من يكفنه أم لا خشي عليه التغيير أم لا كما هو ظاهر عبارة الامام والمدخل وقال الشبرخيتي محل ذلك اذا لم يجد من يكفنه وخشي عليه التغيير انتهى لكن قال الشيخ في الحاشية ولعله ضعيف لمخالفة كلام المدخل انتهى وحزم شيخنا الجداوي بأن كلام الشبرخيتي ضعيف وأن ظاهر كلام المدخل هو المعتمد وفي حاشية الحرشي اشارة لذلك وقال شيخنا كلام المدخل هو المعتمد (قوله من ضرب ظالم) ولو كان الضرب والحبس قليلا وكذا لو خاف على عرضه من سب أو قذف أو ولي ما لو خاف على نفسه ان يقتل أو خاف ارتكاب ما لا يجوز له فعله كان يلزم بقتل رجل أو ضربه أو نحو ذلك أو يمين لبيعة ظالم بأن يقول الذي يريد التولية اختلفوا الى على أنكم لا تخرجون من تحت يدي ومن تحت حكمي وقد اتفق لابن القاسم وابن وهب انهما ذهبا الى اسكندرية وكان فيها كما ظالم يريد الخلافة فأتت عليهم الجمعة فتخلفوا عنها خوفا ان عقادبيعة الحاكم فصلي ابن وهب الظاهر جماعة وصلها ابن القاسم فذاتم انهما ذهبا الى الامام مالك في المدينة المنورة فأخبراه بذلك فاستصوب فعمل ابن القاسم وذلك أنه لا يجمع الظاهر الا المسافر والمريض والمسجون والمجذوم وأهل المطر الغالب فيطلب من هؤلاء الجمع ولا يجرمون من الجماعة ويستحب صبرهم الى فراغ صلاة الجمعة واخفاء جماعتهم وأما من له عذر يبيح التخلف ويمكن الحضور معه نخوفه بيعة الامير الظالم ومن تخلف لغير عذر ومن فاته الجمعة تسبانا بمن يجب عليه فكل هؤلاء يكره جمعهم فان جموا لم يعيدوا على المعتمد فهي مجزئة بأصلها مكرهة بوصفها أفاده الشيخ في حاشية الحرشي (قوله أو أخذ ماله) وكذا مال غيره لكن يشترط فيها أن يكون ماله بالأن يحجف به كما في الحاشية هنا ومثله في حاشية الحرشي خلافا لقول السكندري سواء كان يحجف به أم لا فإنه ضعيف (قوله أن يحبس غريمه) أي اذا لم

(اذا احتضر له أحد)
من أقاربه أو اخوانه
قال مالك في الرجل
يهلك يوم الجمعة فيتخلف
عنده رجل من اخوانه
ينظر في شأنه فلا بأس
بذلك ومنها) أي ومن
الاعذار المبيحة
للتخلف (لو خاف على
نفسه من ضرب ظالم
أو حبسه أو أخذ ماله
وكذلك المسر ينجف
على نفسه أن يحبس
غريمه) فهو عذر
يبيح له التخلف (على
الاصح) وقيل لا يباح
له التخلف (ومن
ذلك) أي من يباح له
التخلف (الاعمى الذي
لا قائد له أو لو كان له
قائد)

ثبت عشره لانه يعلم من باطن حاله اذا تحقق عشره لم يجبس لقوله تعالى وان كان ذو عسرة
 فنظرة الى ميسرة فهو مظلوم في الباطن محكوم عليه بحق في الظاهر وأما لو كان عشره ثابتا
 فلا يجوز له التخلف لانه لا يجوز حبسه فلو علم أنه يجبس لفساد الحال فيجوز له التخلف
 (قوله ولو بأجرة) أى أجرة المثل (قوله أو كان ممن يهتدى للجامع بلائد) ومثل
 ذلك ما اذا كان يعتقد أن الناس في الطرق يهدونه الى الجامع فلا يباح له التخلف (قوله
 ويحرم السفر) سمي سفر لانه يسفر عن أحوال الرجال أى يكشف عن أحوالهم من
 حسن خلق وغيره * واعلم أن السفر تعتبره الاحكام الخمسة الحرمه كما قال المصنف
 ومثله السفر لقطع الطريق والابق والكراهه كالسفر بعد الفجر من يوم الجمعة كما
 يأتي للمصنف والاباحه كالسفر للتجارة لزيادة المال والاستحباب كالسفر لزيارة الاقارب
 والرحم والاولياء والوجوب كالسفر للحج والتجارة للعيشه (قوله عند الزوال من يوم
 الجمعة) أى لتعلق الخطاب به ومحل الحرمه ما لم يحصل له ضرر بعدم السفر عند الزوال
 من ذهاب ماله ونحوه كذهاب رفقته فإنه يباح له السفر حينئذ ومحل الحرمه أيضا ما لم
 يتحقق عدم ترك الجمعة أما ان تحقق ادراكها بقربه جمعة أخرى قبل ان تمامها فيها فيجوز
 سواء كان قصده محررا المرور بتلك القرية أو الإقامة فيها ولو لم ينو إقامة أربعة أيام أفاده
 الشيخ في الحاشية هنا مع زيادة من حاشية الحرشي (قوله وكذلك يحرم عليه الكلام)
 أى ان الكلام والامام يخطب أو بين الخطبتين حرام وكذلك يحرم عليه غير الكلام
 كتحرير بك ماله صوت كجلجل أو حديد أو ثوب جديد أو مطالعة في كراس أو كتابة
 أو فتح باب أو أكل طعام أو شرب ماء ولا يدور به أحد وكذا السلام وردة ولو بإشارة
 وكذا همى اللانغى ورميه بالحصا والاشارة له ومحل حرمة الكلام ونحوه الآن يلفو
 الخطيب أى يتكلم بالكلام الذى لا خير فيه الخارج عن نظام الخطبة سواء كان محرما
 كسب ما لا يجوز سبه أو مدح ما لا يجوز مدحه أو غير محررم كقراءته كتابا غير متعلق
 بالخطبة وكتكلمه بما لا يعنى فلا يحرم على الناس الكلام حينئذ ومحل الحرمه أيضا ما لم
 شرع الخطيب فى الترضى على الصحابة والدعاء للسلطان قال ابن العربى ورأيت الزهاد فى
 مدينته عليه الصلاة والسلام والكوفة اذا بلغ الخطيب الدعاء للامراء وأهل الدنيا يقومون
 فيصرون ويكفون مع جاسمهم فيما يحتاجون اليه من أمرهم أو فى عام ولا ينصتون اليه
 والصلاة على المصطفى صلى الله عليه وسلم اذا مر ذكره مستحبة لكن سرا وكذا الدأمين
 والتعوذ من النار وسؤال الجنة عند السب وكذا الاستغفار عند أمره بالاستغفار أفاده
 الشيخ فى حاشية الحرشي * تنبيه * يجوز الكلام بعد الخطبة وقبل إقامة الصلاة
 ويكره من أخذته فى الإقامة الى أن يحرم الامام ويحرم اذا أحرم ولا يختص هذا التفصيل
 بالجمعة أعاده الحرشي والزرقانى وضعفه البنائى وقال بل المعتمد ما قاله الخطيب والموافق
 أنه يجوز الكلام بعد الإقامة ويكره بعد الاحرام قال شيخنا العقاد وغيره وكلام البنائى
 هو المعقول عليه (قوله ومثله صلاة النافلة والامام يخطب) وأما الفريضة فلا حرمة
 فاذا نذر شخص صلاة الصبح والامام يخطب فليصلاها بموضعه لكنه اذا كان يفتدى
 به يجب عليه أن يقول لمن يليه أنا صلى الصبح وأما ان كان غير مقتدى به فليس عليه

ولو بأجرة (أو كان
 ممن يهتدى للجامع بلا
 قائد فلا يجوز له
 التخلف عنها ويحرم
 السفر عند الزوال من
 يوم الجمعة على من يجب
 عليه الجمعة) لان فى
 السفر حينئذ تركا
 للوجوب (وكذلك
 يحرم عليه الكلام
 ومثله صلاة النافلة
 والامام يخطب)

ذلك القول أماده الشيخ في حاشية الخرشى * وهذا يلغز فيقال لئلا رجل يجب عليه أن يتكلم والامام بخطب ولا حرمة عليه والحال أن الخطيب لم يبلغ (قوله فان خروج الامام يقطع الصلاة الخ) أى ان خروج الامام للخطبة من الخلوة ان كان هناك خلوة أو توجهه الى المنبر ان لم يكن هناك خلوة يقطع الصلاة أى يحرم عليه الشروع في الصلاة فلما فهم لقول المصنف والامام بخطب بالنسبة لحرمة النافلة (قوله ولولغير سامع) أى اذا كان في المسجد أو رحبته مع من هو باحدهما ولولنساء أو عميد أو مع خارج عنهما ويباح للخارجين عنهما ولولسمعوا الخطبة على المعتمد لكن يستحب الانصات عند السماع كما في الحاشية (قوله فيتم ذلك النقل) أى سواء أحرم عمدا أو سهوا عن أن يخرج عليه جهلا عقدر كمة أم لا فهذه ستة يتم صلاته فيها لكن ينبغي له التخفيف ومفهوم قول المصنف الداخل أنه لو كان جالساً قبل فلا يتم بل يقطع مطلقاً ابتداءً عما عدا أو جاهلاً أو ناسياً خروجه أو الحكم عقدر كمة أم لا فهذه ستة أيضاً وأما ان كان داخلان كان متممداً فيقطع عقدر كمة أم لا وان كان جاهلاً أو ناسياً لا يقطع عقدر كمة أم لا فهذه ستة أيضاً فجملة الصور ثمانية عشر وقد علمت أحكامها (قوله ويحرم البيع الخ) أى الا أن يكون بيع ماء لاجل الوضوء بأن لا يجد ماء الا بالشرء فانه يجوز له والبيع صحيح والجواز للبائع والمشتري على المعتمد (قوله والشرء) ومثله الاجارة والتولية والشركة والاقالة والشفعة (قوله عند الاذان الثاني) أى عند الشروع في الاذان الثاني أى الذى يفعل عند جلوس الخطيب على المنبر وسماه ثانياً باعتبار الفعل وان كان أولاً في المشروعية والحاصل أن البيع حرام عند الاذان الثاني سواء كان الاذان على المنار كما كان في الزمن القديم وعليه أهل المغرب الى الآن أو كان بين يدي الامام كما هو في بلادنا الآن الا ان فعله بين يدي الامام مكروه كما نص عليه الرزلى وقد نهي عنه مالك وأما فعله على المنار والامام جالس فهو المشروع انتهى سكندرى (قوله ويفسخ ان وقع) أى ولو كانا ماشيين للجماع على المعتمد حيث كانت تلزمهما الجمعة ولو مع من لا تلزمه وأما لو وقع من لا تلزمهما الجمعة من الصبيان أو الارقاء ونحوهم فتكره مباحقهم بالسوق ولا تفسخ ويستحب للامام منعهم لئلا يختصوا بالبيع وأما النكاح والهبة والصدقة عند الاذان الثاني فحرام لكنه لا يفسخ (قوله وأما اذا تركه لراحة الخ) وأما لو تركه لاشتغاله بوظائف الجمعة من اغتسال وتطيب ونحوهما فيستحب (قوله بل يصعد المنبر) أى حين دخل ليرقى المنبر فان دخل قبل وقته أو لا تنتظر الجماعة تدب له التحية (قوله وكذا يكره للجالس الخ) محل الكراهة اذا كان مقتدى به أو كان غير مقتدى به لكنه يعتقد أو يخشى عليه أن يعتقد فرضيته وأما ان لم يكن مقتدى به يعتقد أنه من النقل المندوب ولا يخشى عليه أن يعتقد فرضيته فلا بأس به ولا يكره أيضاً للتنقل قبل الاذان فاستمر ولا لاقدم عنده كما قال الشارح ووجه عدم كراهته للداخل ولو كان مقتدى به أنه يحمل على تحية المسجد فلا يعتقد الوجوب بخلاف الجالس فيقال ما قام هذا العالم لهذا الامر الا لكونه أكيداً أو واجباً (قوله ولولفعله شخص في خاصة نفسه) أى بحيث ان فعله خاص به أى انه لا يقتدى به فيه **فائدة** اذا كان شخص مالكي بحضرة جماعة شافعية أو حنفية

فان خروج الامام يقطع الصلاة وكلامه يقطع الكلام (سواء كان في الخطبة الاولى او الثانية أو بينهما) ولو لغير سامع (و مجلس) الرجل (الداخل ولا يصلى الا ان تلبس بنقل قبل دخول الامام فيتم ذلك) النقل (ويحرم البيع والشراء عند الاذان الثاني ويفسخ ان وقع) البيع في هذا الوقت الى أن يسلم الامام منها على المشهور (ويكره ترك العمل يوم الجمعة) لان العمل فيها كالعمل في غيرها وهذا اذا تركه استئناؤاً أو ما اذا تركه لراحة ونحوها فلا كراهة (ويكره تنقل الامام قبل الخطبة) بل يصعد المنبر حين اتيانه المسجد لانه صلى الله عليه وسلم كان كذلك (وكذلك يكره للجالس أن يتنقل عند الاذان الاول) كما يفعله الشافعية والحنفية خيفة اعتقاد وجوبه ولولفعله شخص في خاصة نفسه أو من دخل حينئذ لم يكره

فلا بأس أن يصلى عند الأذان قرر بعض شيوخنا (قوله ويكره حضور الشابة للجمعة)
 أى لكثرة الزحام في الجمعة فلذا جاز لها حضور فرض غير ذلك لعدم الزحام (قوله وأما
 من يخشى الخ) وأما المعجوز التي لأرب للرجال فيها فيجوز (قوله بعد الفجر) وأما
 قبله فحائز وكذا يكره السفر بعد فجر يوم العيد وقبل طلوع الشمس وأما بعد طلوعها
 وقيل صلاة العيد فلا يحرم على المعتمد كما في حاشية الخرشى بل هو مكروه فقط خلافاً لمن
 نال بالحرمة * واعلم أن الشخص إذا خرج للسفر فيستحب له أن يأتي إلى أخوانه ويسلم
 عليهم وإن قدم منه فيستحب لهم أن يأتوا إليه ويسلموا عليه كما في حاشية الخرشى ويستحب
 السفر يوم الخميس لما في البخاري وغيره أنه صلى الله عليه وسلم خرج يوم الخميس في غزوة
 تبوك وأنه كان يحب أن يخرج يوم الخميس انتهى ويستحب للمسافر أيضاً أن يصلى
 ركعتين عند أهله حين إرادته السفر لغير ما خلف أحد عند أهله أفضل من ركعتين
 يركعهما عندهم حين يزيد سفره قال النووي ويستحب أن يقرأ في الأولى بقل باليهما
 الكافرون وفي الثانية بسورة الاخلاص وقال غيره يقرأ في الأولى بسورة الفلق وفي
 الثانية بسورة الناس قال به ضمهم وإن جمع كان حسناً

* باب صلاة الجنائز *

تردد بعض العلماء هل شرعت صلاة الجنائز بمكة أو بالمدينة وظاهر بعض الأحاديث
 أنها شرعت بالمدينة أفاده الشيخ في حاشية الخرشى وجزم المدابغي في حاشيته على الخطيب
 بأنها شرعت بالمدينة ونصه وشرعت صلاة الجنائز بالمدينة لا بمكة قال ابن حجر وكان ذلك
 في السنة الأولى من الهجرة اهـ والجنائز بفتح الجيم اسم لليت ويكسر هاء اسم للنعش الذي
 عليه الميت فالأعلى للأسفل والأسفل للأعلى فان لم يكن عليه ميت فهو سري (قوله
 فرض على الكفاية) إذا كان الميت مسلماً حاضراً تقدم استقرار حياته غير شهيد معتزل
 ولا صلى عليه ولا فقد أكثره فان فقد شي من هذه الشروط سقطت الصلاة عليه وكذا
 الغسل لانهم امتلأ زمان فتحرم الصلاة على الكافر وكذا على الشهيد وكذا على الغائب
 وقيل تكروه وتكرهه على مادون ثلثي الميت وتكرهه على الذي لم يستهل صارا وتكرهه على من
 صلى عليه فذا أو أفذاذ أو صلى عليه ثانياً كذلك ولو اختلط شهيد بغيره لا يغسلان أفاده الشيخ
 في حاشية الخرشى وقرره شيخنا (قوله قام به البعض) أى باتمامه لانه الذي يسقط به عن
 الجميع فإذا لم يقم في الإثناء شخص حصل له ثواب الفرض وإن قلنا انه يتمين بالشرع
 بمعنى أنه لا يجوز له قطعه أفاده شيخنا الأمير (قوله سقط عن الباقي) وهل يحصل
 للباقي ثواب قياساً على عقاب الكل إن تركه أو يحصل لهم إن كانوا أو فعله إذا لم يفعله
 الغير خلاف نقله شيخنا الأمير (قوله وأركانها أربعة) زادت في الذخيرة ركناً خامساً وهو
 القيام لها على المعتمد من أنها فرض أما على أنها سنة فالقيام لها مندوب وعلى المعتمد
 لا يكفي الركوب ولا الجلوس اللعذر ويشترط وضع الجنائز بالأرض على المعتمد ولو على
 مرتفع فإن صلى عليها وهي على أعناق الرجال لم تجز على المعتمد كما قرره شيخنا وقال شيخنا
 الأمير الاظهر أنه لا يشترط وضعها عن أعناق الرجال اهـ ويستحب للابام أن يقف في
 الصلاة على الرجل عند وسطه وفي المرأة عند منكبها هذا إذا كان فذا أو اماماً أما المأموم
 فيقف كما يقف في الصلاة والمصلية الاتي عكس المصلي الذي ذكرنا إذا صلت على ذكر فان صلت

(ويكره حضور الشابة
 للجمعة) إذا كان
 لا يخشى منها الفتنة وأما
 من يخشى منها الفتنة
 فيحرم حضورها
 (وكذلك يكره السفر
 بعد الفجر) وتقدم أنه
 يحرم عند الزوال (والله)
 تعالى (أعلم) بالصواب
 * ثم شرع في صلاة
 الجنائز فقال
 * (باب في) أحكام
 صلاة (الجنائز) *
 (وصلاة الجنائز فرض
 على الكفاية) يعني إذا
 قام بها البعض سقط
 عن الباقي لان هذا
 شأن فرض الكفاية
 (وأركانها أربعة)

على امرأة صلت حيث شاءت على المعتمد (قوله النية) بأن يقصد الصلاة على الميت
بخصوصه ويستحب أن يستحضر كونها فرض كفاية ولو صلى عليها على أنها أثنى فوجدت
ذكراً أو بالعكس أجزاء فلو كانت الجنائز واحدة ووطن أنها جماعة أجزاء
وأما لوطن أنها واحدة فاذا هي جماعة فاتها تعاد وكذا تعاد إن كان في النعش اثنان ووطنهما
واحد ونوى الصلاة عليه فقط فتعاد عليهما إن لم يمين واحد منهما باسمه فان عينه أعيدت
على غيره (قوله أربع تكبيرات) فان أتى بجنائز والامام يصلى على أخرى وسبق
فيها بالتكبير الأولى فقط أو غيرهما فيتأدى بصلاته على الأولى ولا يشرك معها الثانية
ويستحب رفع اليدين في التكبير الأولى فقط وخلاف الأولى فيما عداها (قوله فان نقص
شيئاً منها) أي عدا بطلت صلاته وحاصل المعنى في هذه المسئلة أنه ان نقص عدا مقلداً
لمن يقول أنها ثلاثة كبر رابعة ولا تبطل عليه ولا عليهم فان نقص عدا بدون تقليد فتبطل
صلاته وصلاة من خلفه ولو أتى بها على الظاهر ومثل العمدة الجهل كما قال شيخنا وان
نقص سهواً كلفه ان لم يفهم بالتسبيح كما في حاشية الخرشى وقرره شيخنا خلافاً لما في
الحاشية هنا تبعاً للزرقاني من أنهم لا يكلمونه فانه ضعيف فان لم يفهم بالكلام كبروا
وصححت عملاتهم ان اتبه بالقرب والابطالت صلاته وصلاتهم (قوله وان زاد لم ينتظر)
أي وان زاد الامام عدا لم ينتظر رآه مذهباً أم لا فيكره انتظاره بل يسلمون وصلاتهم
صحيحة كصلاته لان التكبير فيها ليس بمنزلة الركعات من كل وجه فان انتظر وهو فينبغي
عدم البطلان فان زاد سهواً أو جهلاً فيجب انتظاره على المعقد فان لم ينتظر وهو فينبغي
الصحة فان شكوا هل زاد عداً أو سهواً انتظره وعلى الظاهر فان لم ينتظره فالصلاة
صحيحة أفاده الشيخ في الحاشية مع زيادة من تقرير شيخنا (قوله وكذا بعد الرابعة)
أي يدعو بعدها وجوباً على ما اختاره اللخمي والمشهور أنه لا يدعو بعد الرابعة كما في
الزرقاني لكن جرى العمل بالدعاء بعد الرابعة كما في حاشية الخرشى (قوله والسلام)
يسلم الامام واحدة عن يمينه يسمع بها نفسه ومن يليه وهو الصنف الأول على الظاهر
والمأموم واحدة يسمع بها نفسه فقط ندباً وان أسمع من يليه بخلاف الأولى خلافاً للزرقاني
ولا يرد على الامام سواء سمع سلامه أم لا على المشهور أفاده شيخنا (قوله دعاء معين)
أي لا يستحب فيها دعاء معين اتفاقاً (قوله اللهم اغفر له وارجه) لا يشترط الجمع بينهما فلو
اقتصرت على أحدهما أو ما في معناه لاجزأ قال ابن ناجي وليس العمل عندنا على دعاء الرسالة
لطوله وكان أبو هريرة رضي الله تعالى عنه اذا صلى على جنازة كبر وحده الله تعالى
وصلى على نبيه ثم قال اللهم انه عبدك وابن عبدك وابن أمتك كان يشهد أن لا إله الا أنت
وحدك لا شريك لك وأن محمداً عبدك ورسولك وأنت أعلم به اللهم ان كان محسناً فزدني
احسانه وان كان مستحقاً فتنجزه عن سيئاته اللهم لا تحرمنا أجره ولا تفتنا بعده واغفر لنا وله
قال الامام مالك وهذا أحسن ما سمعت من الدعاء على الجنائز ذكره في الموطأ واستحبه في
المدونة وسيأتي الدعاء للطفل ويقول في الأثنى الكبيرة اللهم انها أمتك وبنات أمتك كانت
الخوف في الذكور فقط أو مع الإناث اللهم انهم عبيدك وأبناء عبيدك وأبناء أمتك كانوا
يشهدون الخوف في الإناث فقط اللهم انهن أمواك وبنات عبيدك وبنات أمتك كن
يشهدن الخوف (قوله ابن أبي زيد) اسمه عبدالرحمن وكنيته ابو محمد كذا في الحاشية

النية و) ثانيها (أربع
تكبيرات) فان نقص
شيئاً منها بطلت وان
زاد لم ينتظر (و) ثالثها
(الدعاء بينهن) وكذلك
بعد الرابعة على ما اختاره
اللخمي (و) رابعها
(السلام) وليس في
صلاة الجنائز دعاء
معين تختص به ولذا
قال (ويدعو بما تيسر
فلو قال اللهم اغفر له
وارجه عقب الأربع
تكبيرات كفاية ذلك
واستحسن ابن أبي
زيد في رسالته أن
يقول الحمد لله الذي
أمات وأحيا والحمد لله
الذي يحيي الموتى له
العظمة والكبرياء)
هما بمعنى واحد وقيل
العظمة

صفة باطنية والكبرياء صفة ظاهرة (والملك والقدرة والسناء) والملك عبارة عن الخلق والتصريف والهداية والاضلال
والثواب والعقاب والقدرة بمعناه وقيل القدرة كونه قادر على ١٨٩ ايجاد جميع الكائنات والسناء

بالمد العلو والرفعة
وبالقصر الضياء قال
تعالى يكاد سنابرقه يذهب
بالابصار (وهو على كل
شيء قدير) من الاحياء
والامانة وغيرهما
والقدرة تتعلق بجميع
الممكنات (اللهم صل
على محمد وعلى آل محمد
وبرك على محمد وعلى
آل محمد كما صليت
ورحمت وباركت على
ابراهيم وعلى آل ابراهيم
في العالمين انك حميد
أي محمود مجيد) أي
كريم أبو الحسن عن
الاقفهسي الرواية
الصحيحة اسقاط رحمت
واسقاط في العالمين
(اللهم) أي يا الله (انه)
هذا الميت (عبدك
وابن عبدك وابن
أمتك أنت خالقته وأنت
رزقته) من حلال وحرام
عند أهل السنة خلافا
للمعتزلة فانهم يقولون
الله لا يرزق الحرام
(وأنت أمته وأنت
تحييه وأنت أعلم بسره

هنا وهو يدوس برى له روجه الله من نقل عبارة الشبرخي بل تأمل فان ابن أبي زيد اسمه عبد
الله فان رجوع ضمير اسمه لابن زيد لم يفتح قوله وكنيته أبو محمد الاعلى تسمى في الضمير
غير لائق وعبارة الشبرخي سالمة من الابهام فانه قال واستحسن أبو محمد عبد الله بن أبي
زيد واسمه عبد الرحمن اهـ فكانه سرى للشيخ أن ضمير اسمه لابن أبي زيد أفاده شيء خنا
الامير (قوله صفة باطنية) أي مستترة وقوله والكبرياء صفة ظاهرة أي غير مستترة
ولعل الظهور بظهور الآثار وبما استدل به على أن العظمة صفة باطنية والكبرياء صفة
ظاهرة ما ثبت في الحديث القدسي العظمة ازاري والكبرياء عدائي فقدمت العظمة
بالآثار وشأنه الاستتار بالنسبة لنا وشبه الكبرياء بالبداء وشأنه الظهور بالنسبة لنا انظر
الحاشية (قوله والتصريف) هو أعم مما قبله وبما بعده (قوله والقدرة بمعناه)
أي فالملك والقدرة مترادغان (قوله وقيل القسرة) أي فهسي حال وما ذكره الشارح
من تفسير القدرة بمعنى الملك أو بالحال ضعيف والتحقيق أن القدرة صفة وجودية تنأى
بها ايجاد كل ممكن واعدامه على وفق الإرادة والى هذا المعنى يشير قول الشارح آخر
والقدرة تتعلق بجميع الممكنات (قوله والسناء بالمد) أي بالسنة المهجلة وبالمد وهو
المراد هنا (قوله العلو والرفعة) أي في الشرف والمزلة لا في المكان اهـ (قوله وبالقصر
الضياء) وليس مرادنا (قوله من الاحياء) أي من أثار الاحياء والامانة وهو الحياة
والموت (قوله وابن عبدك) ظاهره أن يقول ذلك ولو كان ابن زنا وهو اختيار أبي عمران
وقال الزقاني ان كان الولد من زنا فلا يقال فيه وابن عبدك بل يقال وابن أمتك لانه نطفة
شيطان والاصح أن الناس يدعون يوم القيامة بأسماء آبائهم ولو من زنا لان كل واحد
مشغول بشأنه لكل امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه وقيل بأسمائهم لسترا ولاد الزنا (قوله
من حلال) أي سواء كان مأكولا أو غيره سواء كان زنا ظاهريا أو باطنيا كالقوت
بالنسبة للابدان والمعارف بالنسبة للنفوس (قوله بسره) أي ما سره ويخفيه من خير
أو شر (قوله وعلايته) أي ما يظهره وأتى به لاجل المقابلة بينه وبين ما قبله والافهور
أولى (قوله الشفاعة) وهي لغة الوسيلة والطلب واصطلاحا سؤال الخير للخير وقد يكون
لنفسه فقوله نطلب الشفاعة أي نطلب الخير لهذا الميت ففيه تجوز من اطلاق اسم المنعاق
بالكسر الذي هو السؤال على المتعلق بالفتح الذي هو الخير لان ابقاء العبارة على ظاهرها
لا يصح لان صريحه أن السؤال يطلب وليس كذلك نعم قوله اقبل شفاعة تباقي على حقيقته
أي اقبل سؤالنا (قوله فشفعنا فيه) ظاهره أنه يقول هذا اللفظ ولو كان المصلى أدنى
من الميت وقال بعضهم انما يقال جئناك شفعا له ان كان المصلى مساويا أو أرفع رتبة وأما
الأدنى فيقول جئناك مع الشفاعة (قوله من صلى عليه أربعون رجلا) أي فينبغي
لولى الميت الاجتهاد في احضار هذا العدد المذكور (قوله والامن من عبدك) تفسير
لقوله الاجارة (قوله متمسكين بحبل الخ) فيه اشارة الى أن قوله بحبل متعلق بمحذوف

وعلايته جئناك شفعا (له) الشفاعة (فشفعنا فيه) أي قبل شفاعتنا وقد ورد أنه من صلى
عليه أربعون رجلا قبل الله شفاعتهم فيه (اللهم ان استجير) أي نطلب الاجارة والامن من عبدك متمسكين بحبل
أي بعهد (جوارك) بكسر الجيم على الألفصح أي أمانك له

وفي ذكر الجبل استعارة حسنة لان الاشياء المتباينة المنفرقة لاتضم وتجمع الا بالجبل والعيدلما كان بعيدا من الله
 بسببته فلا يضاف الي جوار مستقر رحمة الابجبل عفوه (انك ذو وفاء وذمة) أي صاحب عهد و وفاء وقد
 وعدت بالرحمة من مات ولم يشرك ١٩٠ بك شيئا اللهم) أي يا الله (قه) أي نجبه (من فتنه القبر) أي ما ينشأ

و يصح نعلقه بنسجير أيضا (قوله وفي ذكر الجبل استعارة) أي استعارة نصر يحمية
 المراد بالجبل العفو فشبّه العفو بالجبل واستعير الجبل للعفو والجامع بينهما الضم كما ذكره
 الشارح بقوله لان الاشياء الخ (قوله حسنة) صفة كاشفة لان الجاز مطلقا أبلغ من
 الحقيقة فالحسن من حيث الابغية (قوله المنفرقة) تفسير لقوله المتباينة فليس المراد
 بالتباين حقيقته بل المراد به التفرق وان كانت متماثلة (قوله فلا يضاف) أي يضم
 (قوله وهو ما يهيا للضيف) أي في العبارة استعارة نصر يحمية حيث شبه ما يرضيه من
 النعيم في قبره بما يهيا للضيف بجامع ادخال السرور في كل واقاع الاكرام عليه مجاز عقلي
 لان حقه أن يوقع على الشخص نفسه (قوله مد بصره) أي مقدار ما يرى بصره
 (قوله وهو استعارة) أي كناية بدليل قوله بعد وانما ذلك كناية عن الطهارة العظيمة
 كانه يقول اللهم طهره من الذنوب طهارة عظيمة فليس المراد بالاستعارة حقيقةها ويحتمل
 أن المراد بالكناية في قوله وانما ذلك كناية الكناية اللغوية وهي ما كتبه أي عبر به
 وليس المراد بها الكناية المصطلح عليها عند أهل البيان وهي أن يطلق اللفظ ويراد به
 لازم معناه كما هو مذهب الخطيب أو ملزوم معناه كما هو مذهب السكاكي وحينئذ فالمراد
 بالاستعارة في قوله وهذه استعارة حقيقةها والاحسن أنها استعارة نصر يحمية تمثيلية بأن
 شبهت الهيئة المجتمعة من العبد وذنوبه وطلب ازالته عنها بأنواع العفو بالهيئة المجتمعة من
 نوب وذنوبه وطلب غسله بالماء وما بعده واستعير اللفظ المركب الدال على المشبه به للمشبه
 والجامع الازالة في كل ويصح أن يجعل في الكلام استعارة نصر يحمية في المفردات بأن
 شبه العفو والرحمة والغفران بالماء وما بعده واستعير اللفظ الدال على المشبه به للمشبه استعارة
 نصر يحمية أصلية وفي قوله واغسله بالماء الخ استعارة نصر يحمية تبعية بأن شبهت الطهارة
 من الذنوب بالغسل بالماء وما بعده ثم اشتق منه اغسل بمعنى طهر فهي أصلية في المصادر
 وتبعية في المشتقات ويحتمل أنه مجاز مرسل والعلاقة السببية والمسببية لان الغسل سبب
 في الطهارة وهو مجاز مرسل تبعي (قوله وأهلا خيرا من أهله) أي في القبر والبرزخ
 والافأله معه في الجنة ويجري هذا في قوله وزوجا خيرا من زوجته كما أنه يجري هنا ما أشار
 له الشارح بقوله بأن تزیده عليها بأن تزیده أهلا على أهله (قوله وزوجا خيرا من زوجته)
 عطف خاص على عام ونكتته ما هو معلوم من شدة التثام الرجل بزوجه أكثر من التثام
 بأقاربه ففارقته لها أشق (قوله فقد ورد أن الشخص يتزوج من الحور العين الخ)
 * فان قلت كيف كان ذلك مع أنهم نصوا على أن الحور العين في الجنة مخلوقات ملك
 يمين لملك نكاح وعقد فلامعنى لقوله يتزوج من الحور العين فالانسب أن يقول فقد
 ورد أن الشخص يملك من الحور العين الخ * فالجواب أن معنى قوله يتزوج أي يقرن
 بالحور العين من قولك تزوجت ابلي أي قرنت بعضها ببعض وليس من التزوج الذي
 هو عقد النكاح قال شيخ الاسلام في فتح الرحمن فان قلت هذا يناقض ما ذكره بعضهم

عن السؤال في القبر
 وهو عدم الثبات
 والعياذ بالله (و) (قه) (من)
 عذاب جهنم اللهم
 اغفر له وارحمه واعف
 عنه وعافه) أي أذهب
 عنه ما يكره (وأكرم
 نزه) أبو الحسن رويناه
 بسكون الزاي وهو
 ما يهيا للضيف أي أراه
 في قبره ما يرضيه (ووسع
 مدخله) أي قبره بأن
 يفسح له مدبصره
 (واغسله) أي طهره
 من ذنوبه (بماء) وهو
 معروف (وتلج) وهو
 ماء ينزل من السماء
 ينعد على وجه الارض
 ثم يذوب بعد جوده
 (ويرد) بفتح الراء
 وهو ما ينزل من السماء
 كالملح ثم يذوب وهو
 استعارة وليس المراد
 الغسل بالماء والتلج
 والبرد على ظاهره وانما
 ذلك كناية عن
 الطهارة العظيمة من
 الذنوب (وتقه من
 الذنوب واخطابا كما
 ينقى الثوب الابيض
 من الدنس) انما مثل
 بالثوب الابيض لانه

يظهر فيه أثر الغسل (وأبدله دارا خيرا من داره وأهلا خيرا من أهله) أي أدخله الجنة
 بدلا من داره في الدنيا وأبدله مكان أهله وأقاربه قرابة في الآخرة أو الوثقه من الاولياء والصالحين (و) (أبدله) (زوجا
 خيرا من أهله) أي تزوجه عسلا تبدله ان لم يكن تزوج في الدنيا فقد ورد أن الشخص يتزوج

من أن من مهر الحور العين لقط الفتات وكنس المساجد وصوم شهر رمضان فهذا
يقضى أنه ملك نكاح لملك بعين لان المهر لا يكون في ملك العين * قلت أجاب
بعض شيوخنا بأن المراد بالمهر هنا ما يكون سببا في اباحة التمتع بهن لان الاعمال الصالحة
سبب في التمتع هؤلاء الخيرات الحسان (قوله من الحور العين) الحور جمع حوراء
مأخوذة من الحور وهو شدة اتساع العين والعين جمع عيناء وهي شديدة سواد العين مع
الاتساع وذلك غاية الحسن والجمال * (فائدة) روى الطبراني والديلمي عن أبي أمامة
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال خلق الله الحور العين من الزعفران وفي رواية أنهم
خلقن من تسييح الملائكة وفي رواية أنهم خلقن من المسك الأذفر وقد يجمع بأن
البعض خلق من الزعفران والبعض من التسييح والبعض من المسك وفي شرح البخاري
لابن الملقن عن ابن عباس رضي الله عنهما ما خلقت الحور العين من أصابع رجلها إلى
ركبتيها من الزعفران ومن ركبتيها إلى نديها من المسك الأذفر ومن نديها إلى عنقها من
العنبر الأشهب ومن عنقها إلى نهاية رأسها من الكافور الأبيض ذكره المناوي (قوله
سبعين غير زوجته الخ) بل ورد في الحديث أنه يتزوج بأكثر من ذلك فقدر روى أبو
الشيخ والبيهقي عن أبي أمامة مرفوعا تزوج كل رجل من أهل الجنة بأربعة آلاف بكر
وثمانية آلاف ثيب ومائة حوراء وفي رواية وخمس مائة حوراء نقل هذا الحديث ابن
القيم والسيوطي في الدر المنثور والقسطاني والمناوي وغيرهم وفي الصحيحين أن رسول
الله صلى الله عليه وسلم قال ان للعبد المؤمن في الجنة نخعة من لؤلؤة مخوفة طوله مائة
ميل فيها أهلون لا يرى بعضهم بعضا وروى الطبراني أن من قرأ القرآن صابرا محتسبا
كان له بكل حرف زوجة من الحور العين ويؤخذ من هذه الأحاديث كلها أن النساء
في الجنة أكثر من الرجال وهو كذلك ويشهد له أيضا ما رواه مسلم أن محمد بن سيرين سأل
أبا هريرة رضي الله عنه عن الرجال في الجنة أكثر أم النساء فقال أبو هريرة ألم يقل أبو
القاسم صلى الله عليه وسلم أول زمرة تدخل الجنة على صورة القمر ليلة البدر والتي تليها
على صورة كوكب دري في السماء لكل امرئ منهم زوجتان يرى مخ ساقيها من وراء
اللحم وما في الجنة عذب وفي الخبر أيضا رأيت أكثر أهل الجنة كما نقله المناوي في
صغيره * فان قلت فما تصنع بحديث الصحيحين من قوله عليه الصلاة والسلام اطلمت
في الجنة فرأيت أكثر أهلها الفقراء واطلمت على النار فرأيت أكثر أهلها النساء وحديث
مسلم من قوله عليه الصلاة والسلام ان أقل ساكني الجنة النساء فهذا الحديثان يفيدان
أن النساء في الجنة أقل من الرجال فيعكر على ما سبق * قلت أجابوا عن هذين الحديثين
بأجوبة قال شيخنا العبدروس وأحسنها أن المراد أن النساء أكثر أهل النار ابتداء قبل
خروج العصاة من النار بشفاعته النبي صلى الله عليه وسلم وأما بعد دخول العصاة الجنة
فتكون النساء في الجنة أكثر من الرجال (قوله وان كان مسينا) أي بغير الكفر (قوله
وأنت خير من زول به) أي خير كريم منزول به أي بذلك الكريم (قوله فقير) بالرفع
خير مبتدأ محذوف وبالنصب حال من فاعل نزل أو معمول لفعل محذوف أي صار فقيرا
والرفع أحسن (قوله لا تحرمنا) بفتح التاء وضمها (قوله أي أجر الصلاة عليه)
ويحتمل أجر المصيبة به فان المؤمنين في المصيبة كالشيء الواحد (قوله أي جميع ما ذكر

من الحور العين سبعين
غير زوجته في الدنيا
(اللهم ان كان محسنا
فزد في احسانه) أي
ثواب احسانه (وان
كان مسينا فتجاوز)
اعف (عن سيئاته اللهم
انه قد نزل بك) أي
استغفرك (وأنت خير
منزول به) أي من
يستضاف (وأصبح
فقيرا إلى رحمتك وأنت
غني عن عذابه) أي
لا تنفك طاعته ولا
تضرك معصيته (اللهم
ثبت عند المسألة) أي
سؤال الملئكين (منطقة
ولا تبتله) أي لا تختبره
في قبره (بما لا طاق له به
والحقه بنبيه محمد صلى
الله عليه وسلم) برحمتك
واحسانك انك على كل
شيء قدير (اللهم لا
تحرمنا أجره) أي أجر
الصلاة عليه (ولا تنفنا
بعسده) أي لا تشغلنا
بشيء سواك لان كل
ما شغل عن الله فهو
فتنة (تقول) أي
المصلي (ذلك) أي
جميع ما ذكر

من الثناء على الله والصلاة على نبيه إلى قوله ولا تفننا بعده (بار كل تكبيرة) يعني كاملا ويحفل مفردا على أربعة أجزاء بعد كل تكبيرة به لان العمل الآن ليس على هذا الطوله وفي تحقيق المباني عن القاضي اسمعيل ان مقدار الدعاء بعد كل تكبيرة قدر الفاتحة وسورة ١٩٢ ابن رشد وأقله اللهم اغفر له وارحمه انتهى (وتقول ان شئت بعد

الرابعة اللهم اغفر لنا
وميتنا وحاضرنا وغائبنا
وصغيرنا وكبيرنا) يعني
بالحاضر والغائب من
حضر الصلاة ومن غاب
عنها وبالصغير والكبير
الصغير من المكافين
والكبير منهم -م والا
فالا جماع على ان
الاولاد الصغار لا تكتب
عليهم سيئات وانما
اختلفت في حسناتهم
ان تكتب أي لهم أو
لا بتأهم قاله أبو الحسن
في تحقيق المباني قوله
(وذكرنا وأنتانا) أبو
الحسن هو تكرر انتهى
وفي الاصل انه من
عطف العام على
الخاص (انك تعلم
منقلبا) أي تصرفنا
في أمورنا (و) تعلم
(مثنوا) أي اقامتنا
في إحدى الدارين
(واغفر لنا) اغفر
(لوالديننا ومن سبقنا
بالإيمان) وهم الصحابة
والتابعون مغفرة عزا
واغفر للمسلمين
والمسلمات (والمؤمنين
والمؤمنات الاحياء
منهم والاموات اللهم)

من الثناء على الله) أي حمد الله * واعلم أن الحمد والصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم مندوبان وأما الدعاء فهو واجب ولو في حق المأموم وأقله اللهم اغفر له وأما الفاتحة فمكرهة عندنا وعند الشافعية وجوب الفاتحة بعد التكبيرة الاولى والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بعد الثانية ويدعو بعد الثالثة والاحوط الجمع لان العبادة المتفق عليها خيرة من المختلف فيها (قوله ويحتمل مفردا) بأن يقرأ بعد التكبيرة الاولى من أوله إلى قوله ذونا وناء وذمة وبعد الثانية من قوله اللهم قه إلى قوله من الدنس وبعد الثالثة من قوله وأبدله دارا إلى قوله وأنت غني عن عذابه وبعد الرابعة من قوله اللهم ثبت الخ (قوله أن مقدار الخ) هذا محمول على الاكل والافجزئ اللهم اغفر له (قوله وأقله اللهم اغفر له وارحمه) بل أقله اللهم اغفر له أو اللهم ارحمه فلا يشترط الجمع بينهما وقد يجاب عن الشارح بأن الواو في قوله وارحمه بمعنى أو وفي نسخة بحذف وارحمه وهي ظاهرة (قوله اللهم اغفر لنا وميتنا) هذا لكون الدعاء اذا عم كان للاجابة أقرب وان كان القصد هنا الميت (قوله وبالصغير والكبير الخ) هذا جواب عن سؤال مقدر وحاصله أن عبارة المصنف تفيد أن الصغير تكتب عليه السيئات لطلب المغفرة له مع أنهم أجمعوا على أن الصغير لا تكتب عليه السيئات وحاصل الجواب الذي أشار له الشارح انه ليس المراد بالصبي من لم يبلغ بل المراد به من بلغ ولم يطعن في السن وأجاب الشرحي بجواب آخر وهو ان المصنف استعمل المغفرة في الصغير في زيادة الحسنات ورفع الدرجات فيصح ارادة الصغير حقيقة وهو الذي لم يبلغ (قوله لا تكتب عليهم سيئات) * فان قلت هذا ينافي قولهم ردة الصبي معتبرة * فالجواب أن معناه أنها معتبرة في أحكام الدنيا كالنكاح والزكاة ونقض وضوئه اذا ارتد (قوله وانما اختلفت في حسناتهم) والصحيح أنها تكتب لهم وقيل لا بتأهم وعليه فقيل على السوية وقيل ثلثه للام وثلثه للاب (قوله هو تكرر) لاختصاصه له بالتكرار بل ما بعد قوله وحين تكرر وهو مطلوب في الدعاء لانه يطلب فيه تكثير الالفاظ وان كانت متداخلة (قوله وفي الاصل) أي في شرح الفيشي (قوله من عطف العام على الخاص) هذا انما يصح لو نظر للصغير وحده والكبير وحده وهو بعيد انظر الحاشية (قوله في إحدى الدارين) مراده الاحد المهم فيصدق به ما وما والاوضح أن يقول في كل من الدارين (قوله ولان سبقنا) أي من السلف الصالح الموصوفين بالإيمان (قوله أي أبقية) أي في الدنيا وليس المراد أحييته في الآخرة لان الانسان يمحي فيها على ما مات عليه فلا معنى لطلب ذلك (قوله فأحيه) أي ابقه حيا (قوله على الإيمان الكامل) وهو التصديق بالقلب والنطق باللسان والعمل بالجوارح (قوله ومن توفيته) أي أردت وفاته (قوله فتوفه) بضم التاء من توفه وبكسرهما من أحيه لانهم مبيان على حذف حرف العلة وهي الياء من أحيه والالف من توفه (قوله لان الإيمان هو التصديق بالقلب والنطق

أي بالله) من أحيته) أي أبقية) منافا حيه على الإيمان) الكامل حتى نميته عليه
(ومن توفيته منافا توفه على الاسلام) أي شهادة أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله أبو الحسن عن الافهسي
انما خص الاحياء بالإيمان والاموات بالاسلام لان الإيمان هو التصديق بالقلب والنطق

باللسان والاعتماد
 الاعتقاد بالقلب والنطق
 باللسان والعمل
 بالجوارح فالاسلام
 صفة كاملة
 والايمن صفة ناقصة
 فوصف الاحياء بصفة
 ناقصة ووصف
 الاموات بصفة كاملة
 لان الكمال في حال
 الحياة قليل لا يكاد
 يوجد الى ان قال قال
 بعض العارفين من
 اراد ان يموت ولسانه
 رطب بذكر الله فليز
 ستة اشياء ان يقول
 بسم الله ابتداء كل
 عمل وعند فراغه
 من كل شئ يقول
 الحمد لله واذا استقبله
 مكره يقول لاحول
 ولاقوة الا بالله العلي
 العظيم واذا اصابته
 مصيبة يقول ان الله
 وانا اليه راجعون واذا
 عزم على فعل امر في
 شئ يقول ان شاء الله
 واذا اذنب ذنبا قال
 استغفر الله انتهى
 وفي الاصل عن
 بعضهم ان الاحسن
 لو قال فاحيه على
 الاسلام لاقتضاه عمل
 الجوارح من صلاة
 وصيام وغيرهما وتوفه
 على الايمان لانه
 مجرد اعتقاد وهب
 المطلوب عند الموت

باللسان) هذه طريقة ضعيفة والمعتمد أن أصل الايمان هو التصديق بالقلب فقط ولو لم ينطق بالشهادتين بشرطين الاول أن يكون بحيث لو قيل له انطق بهما لم يأت الثاني أن يكون خاليا عن مكفر كسجود لصنم ونحوه وأما الايمان الكامل فهو التصديق بالقلب والنطق بالشهادتين باللسان والعمل بالجوارح (قوله والعمل بالجوارح) هذه طريقة ضعيفة أيضا والمعتمد أن الاسلام هو الاذعان الظاهري المصاحب للاذعان الباطني عمل بالجوارح أو لم يعمل (قوله فالاسلام صفة كاملة) أي لانه أدخل الاعمال في الاسلام والتحقيق ان كلام من الاسلام والايمن يكون ناقصا وكاملا (قوله والايمن صفة ناقصة) هذا بنا فيه قوله أو لافاحيه على الايمان الكامل (قوله قليل الخ) يقال هذا الايمان في طلبه وأيضا فقد ورد أن المرء يحشر على ما مات عليه (قوله لا يكاد يوجد) أي ان الكمال في حال الحياة قليل مني قرب وجوده فضلا عن وجوده (قوله ولسانه رطب بذكر الله) أي لسانه لين بسبب ذكر الله والمراد بليانه سهولة جريان ذكر الله عليه (قوله ستة اشياء) وفي الشريختي سبعة اشياء قال والسابعة أنه اذا رأى ما يستعظم قال لا اله الا الله ثم قال الشريختي من لازم على هذه السبعة عاش سعيدا ومات شهيدا (قوله عند ابتداء كل عمل) أي مطلوب أو مباح لاحرام ولا مكر وه فكر في المكر وه ونحرم في الحرام كما في الحاشية هنا وقال في حاشية الخرشى المعتمد انهم مكر وه حتى في الحرام وتقدم ايضا ذلك في الكلام على البسلة (قوله وعند فراغه الخ) أي لما ورد أن الحمد لله تملأ الميزان وورد أن من حمد الله بعد الاكل والشرب غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر (قوله واذا استقبله مكر وه يقول لاحول ولاقوة الا بالله الخ) أي لقوله صلى الله عليه وسلم من أحزنه أمر فليقل لاحول ولاقوة الا بالله العلي العظيم برواه البيهقي وروى الحاكم وصححه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قال لاحول ولاقوة الا بالله كانت له دواء من تسعة وتسعين داء أسبرها اللهم وفي رواية كشف الله عنه سبعين بابا من الضر أدناها الفقر ومعنى لاحول ولاقوة الا بالله لا يتحول عن معصية الله الا بمصمة الله ولاقوة على طاعة الله الا بعمون الله (قوله واذا اصابته مصيبة يقول ان الله وانا اليه راجعون) أي لقوله تعالى وبشر الصابرين الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا ان الله وانا اليه راجعون وقال عليه الصلاة والسلام من قال ان الله وانا اليه راجعون وانا اليه راجعون وأعطى خيرا من ما فعل الله به ذلك قالت أم سامة قلت ذلك حين مات زوجها أبو سامة وقلت من هو خير من أبي سامة فأعطاني الله خيرا منه وهو اني تزوجت برسول الله صلى الله عليه وسلم (قوله يقول ان شاء الله) أي لقوله تعالى ولا تقولن لشيء اني فاعل ذلك شدا الا ان يشاء الله وورد أن سيدنا سليمان عليه السلام قال لا طوفن الليلة على مائة امرأة كل واحدة منهن تأتي بفارس مجاهد في سبيل الله ولم يقل ان شاء الله فطاف عليهن فلم تحمل منهن الا امرأة جاءت بشق انسان فقال عليه الصلاة والسلام والذي نفس محمد بيده لو قال ان شاء الله لخل الجميع (قوله واذا اذنب ذنبا يقول استغفر الله) أي لان الاستغفار محقق للذنوب فقد ورد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله تعالى يقول يا ابن آدم لو بلغت ذنوبك عنان السماء ثم استغفرتني غفرت لك رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح وروى الحاكم وصححه ان ابليس قال وعزتك يا رب لا أبرح أغوي عبادك ما دامت

(وأسمدنا بلقائك) أى بدخول الجنة (وطينا للموت) أى طهرنا له بالتوبة (وطيه لنا و اجعل فيه) أى فى الموت (راحتنا و مسرتنا) بمحصل ما يرضى و يسر (ثم نسلم) بعد فراغك من هذا الدعاء تسليمة خفيفة وقد تمت صلاتك و ما تقدم من قوله اللهم انه عبدك الخ بلفظ التذكير اذا كان الميت ذكرا (وان كانت) الصلاة (على امرأة قلت اللهم انها) ١٩٤ أمك ثم تبادى بذكركا على التأنيث) فتقول و بنت أمك و بنت

أرواحهم فى أجسادهم فقال و عزنى و جلالى لأزال أعفرتهم ما استغفرونى و روى الحاكم أيضا باسناد صحيح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من أكثر من الاستغفار جعل الله له من كل هم فرجا و من كل ضيق مخرجا و رزقه من حيث لا يحتسب (قوله) (وأسمدنا بلقائك) أى عند الموت وليس المراد به اللقاء الحسى * فان قلت فى هذا تمنى الموت مع أنه منهى عنه أقوله عليه الصلاة والسلام لا يقين أحدم الموت لضرب نزل به ولكن يقول اللهم أحبنى ما علمت الحياة خيرا لى و أمتى ما علمت الموت خيرا لى * فالجواب انه لا يلزم من الدعاء بما ذكرتمنى الموت لان المراد به حصوله لان كل واحد لا بد له من الموت و أيضا فقد قال ابن العربي يجوز تمنى الموت اذا بشر الانسان بالجنة للخروج من دار الشقاء الى دار الرحمة و الراحة أو يكون الشخص فى زمان يندرس فيه الحق و ينشر فيه الباطل كزماننا هذا (قوله لانها قد تكون الخ) اثباته بقدم الامانة تحقيق أولان دخول الجنة مشروط بالموت على الاسلام و ليس مقطوعا به لاحتمال كون أحدهما من أهل النار (قوله فان تزوجت أزواجا الخ) و قيل انه يقرع بينهم و هذه الأقوال كلها ان مات ولم تكن فى عصمة واحد و الألهى لمن ماتت فى عصمته قول واحد (قوله أولا حسنهم عشرة) و يدل لهذا ما رواه الطبرانى عن أم سلمة قالت قلت يا رسول الله المرأة من أتزوج زوجها و جين و الثلاثة و الأربعة ثم تموت و تدخل الجنة و يدخلون الجنة فن يكون زوجها فقال عليه الصلاة والسلام يأمر سلمة انها تخير فتختار أحسنهم خلقا فتقول يا رب ان هذا كان أحسنهم خلقا فى دار الدنيا فز و جينه لكن قال الحفاظ هذا الحديث ضعيف من ذكره و لو صح لرفع النزاع (قوله أى لا يحبين غيرهم) أى بخلاف الدنيا لتفاوتهم بها بالفنى و الفقر و الحسن و القبح و أما أهل الجنة فكلامهم حسان أغنياء حتى ان المرأة تقول لزوجها و عزرة ربى ما أرى فى الجنة أحسن منك (قوله على طفل) أى سواء كان ذكرا أو أنثى (قوله و الدعاء غير أنه مستحب الخ) يعنى أنه يصح أن يدعى للصغير بدعاء الكبير و يحزى ذلك لكن الأحسن أن يقول هذا الدعاء الخاص به (قوله بعد الثناء على الله) أى يقول الحمد لله رب العالمين ندبا (قوله بكسر الدال) ينافية ما سأتى من قوله و ثقل به مواز بينهما إلا أن يقال اعتبر جهة الأبوة طرفا و الامومة طرفا و ثنى باعتبار ذلك وان كان كل طرف مشتتلا على متعدد و فى بعض النسخ و ثقل به مواز ينهم و هى ظاهرة (قوله أى مدخر فى الآخرة) أى خيرا باقيا فى الآخرة ينتفعان به عند قدمهما (قوله و فرطا) بفتحين (قوله وهو المتقدم الخ) أى يرسل القوم أمامهم ليهي لهم ما يحتاجون اليه

عبدك أنت خلقها و رزقها الخ فان كانوا جماعة ذكورا قلت اللهم انهم عبادك الخ بجمع المذكر أو كتن جماعة نساء قلت اللهم انهن اماؤك بجمع المؤنث و ان كانا اثنين قلت اللهم انهما عبدك أو أمك فان اجتمع مذكر و مؤنث تماديت على التذكير تغليا للمذكرة على المؤنث (غير انك لا تقول) فى صلاتك على المرأة (و أبدلها زوجها خيرا من زوجها لانها قد تكون زوجا فى الجنة لزوجها فى الدنيا) فان تزوجت أزواجا فهل تكون للأول أو للأخر أو لأحسنهم عشرة أو تخير أقوال (و نساء الجنة مقصوبات) أى محبوسات (على أزواجهن لا يغيبنهم بدلا) أى لا يحببن

غيرهم (وان أدركت جنازة ولم تعلم أذكرهى أم أنى قلت اللهم انها نسلك ثم تبادى بذكركا) فتقول على التأنيث لان النسمة تشمل الذكر و الأنثى) وان شئت ذكرت باعتبار الشخص (وان كانت الصلاة على طفل قلت ما تقدم من النية و التكبيرات و الدعاء غير انه يستحب أن تقول بعد الثناء على الله و الصلاة على نبيه صلى الله عليه وسلم اللهم) أى يا الله (انه عبدك و ابن عبدك) و ابن أمك (أنت خلقته و رزقه و أنت أمته و أنت تحببه) و لو ولد زنا أو لعان (اللهم اجعله لوأديه) بكسر الدال ليدخل الاجداد و الجدات (سلفا) السلف المتقدم (و ذخرا) بدال معجمة أى مدخرا فى الآخرة أما الأذخارى الدنيا فهو بالدال المهملة و قيل بالدال المهملة مطلقا (و فرطا) هو بمعنى ساقا وهو المتقدم

لهي للقوم ما يصلحهم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا فرطكم على الحوض أي متقدمكم على الحوض (وأجرا)
 أي جزيلاً (عظيماً وثقل به) أي بأجر مصيبته (موازينهما وأعظم به أجورهما ولا تحرمتنا وإياهما أجره) أي أجر
 شهود الصلاة عليه (ولا تقتنا وإياهما بعده) بما يشغلنا عنك (اللهم الخفة ١٩٥ يصلح سلف المؤمنين في كفاية

أي بنا إبراهيم وأبدله
 داراً خيراً من داره
 وأهلاً خيراً من أهله
 وعاقبه من قننة القبر
 ظاهره ان قننة القبر
 تشمل الصغير والكبير
 وفي الصغير خلاف
 (و) عاقبه (من عذاب
 جحيم) أبو الحسن
 عن ابن ناجي قوله أي
 صاحب الرسالة ومن
 عذاب جهنم بدل على
 أن الصبيان في المشيمة
 وتقدم أنهم في الجنة
 بلا خلاف انتهى (تقول
 ذلك) أي كل ما تقدم
 من الثناء على الله تعالى
 إلى هنا (أترك كل
 تكبيرة) يريد الرابعة
 (وتقول بعد الرابعة)
 يعني ان شئت وان
 شئت سلمت (اللهم
 اغفر لاسلافنا
 وأفرطنا) وتقدم
 معناهما (و) اغفر
 (لمن سبقنا بالإيمان)
 وهم الصحابة (اللهم
 من أحييته منا فأحيه
 على الإيمان) الكامل
 (ومن توفيته منا فتوفه
 الإسلام) أي شهادة

فقول المصنف وفرطاً أي اجعله كالفرط في تقدم النفع (قوله أي متقدمكم على
 الحوض) أي لاهي لكم أسباب التناول من الحوض أي حوض المصطفى صلى الله
 عليه وسلم الذي من شرب منه شربة لا يعطش بعدها أبداً ومسيرة شهر وكيزانه من فضة
 عدد نجوم السماء وماؤه أشد بياضاً من اللبن وأحلى من العسل وأذكى من المسك وأبرد
 من الثلج والأمين عليه على تكريم الله وجهه وأول من يرد عليه فقراء المهاجرين كما ورد
 في الحديث (قوله أجر عظيم) أي لما ورد في الخبر لا يموت لأحد ثلاثة من الأولاد
 فيحسبهم على الله إلا كانوا له الجنة من النار قالت امرأة واثقان يا رسول الله قال واثقان
 وورد أيضاً أن من مات له ولد فقال إن الله وإن الله راجعون بنى الله بيتاً في الجنة يسمى
 بيت الحمد (قوله موازينهما) أي موزوناتهم لأن الأصح أنه ميزان واحد وقيل لكل
 عمل ميزان خاص به (قوله ولا تحرمتنا وإياهما) قال بعضهم الظاهر أنه يقول هذا
 الدعاء ولو كان المصلي أباً أو أملاً لطفل لأن هذا الدعاء هو المأثور وأما قوله فاجعله لوالديه
 سلمنا فيجب تقييده بالمسلم الأصلي وأما من أسلم من أولاد الكفار فلا يقول ذلك عليه بل
 يقول اللهم لا تحرمتنا أجره ولا تقتنا بعده ويسقط وإياهما ما قاله النفرأوى (قوله يصلح
 سلف المؤمنين) وهم الأطفال والتقييد بالأولاد المؤمنين لا ينافي أن غيرهم في كفايته أيضاً
 بناء على القول الصحيح من أن أولاد الكفار يدخلون الجنة وهو قول من أقوال عشرة
 (قوله في كفاية) أي تربية إبراهيم لما ورد أن أطفال المؤمنين في جبل في الجنة يكفونهم
 إبراهيم وسارة حتى يردهم إلى آبائهم يوم القيامة يعني أرواح أولاد المؤمنين وذريتهم
 الذين لم يبلغوا الحلم ويقوم بمصالحهم سيدنا إبراهيم وسارة وورد أن المصطفى عليه
 الصلاة والسلام رأى ليلة الأسراء شيخاً في السماء في قبة خضراء وحوله صبيان فقال عليه
 الصلاة والسلام جبريل من هذا فقال أبوك إبراهيم وهؤلاء أولاد المؤمنين * فان قلت
 قد ورد في حديث آخر أن أولاد المؤمنين في كفاية جبريل وميكائيل وغيرهما فالجواب
 أنه لا ينافي لأن طائفة منهم في كفاية إبراهيم وطائفة منهم في كفاية جبريل وطائفة منهم في
 كفاية ميكائيل وطائفة منهم في كفاية غيرهم من الملائكة كما نبه عليه القرطبي (قوله
 وأهلاً خيراً من أهله) وهو سيدنا إبراهيم على نبينا وعليه وعلى جميع الأنبياء أفضل
 الصلاة والسلام وزوجته سارة بتشديد الراء وتخفيفها (قوله وفي الصغير خلاف)
 والراجح أنه لا يستل وقبل يستل ويكمل له عقله ويلهم الجواب عما يستل عنه (قوله
 يدل على أن الصبيان الخ) وقد يقال إن الدعاء بالمعافاة من عذاب جهنم بالنظر للجواز
 الذاتي وهو أن الله عز وجل تعذبه لا بالنظر للوجوب الشرعي فلا ينافي ما تقدم له بدليل
 أن الدعاء للكبير المتضمن لطلب المغفرة يدعى به ولو لكبير قطع له بدخول الجنة بخبر صادق

باب في الصيام *

وهو لغة مطلق الإمساك والترك قال تعالى اني نذرت لرحمن صوماً أي صمتاً وامساكاً

أن لا اله الا الله وأن محمداً رسول الله (واغفر) اللهم (للمسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات الاحياء منهم
 والاموات ثم تسلم) بعد ذلك (والله أعلم) * ولما فرغ من صلاة الجنازة شرع في الصوم فقال
 * (باب) في أحكام (الصوم) * وهو في عرف الشرع

عن الكلام واصطلاحاً ما قاله الشارح (قوله الامسالك) فيه اشارة الى أن الصوم عبادة فعلية لاعدمية وقيل انه عبادة عدمية بمعنى أنه لا صورة له في الخارج حسية كالصلاة (قوله عن شهوتي البطن) أي بترك ما يصل اليه أو الى الخلق من الفم أو غيره من عين أو اذن مثلاً (قوله والفرج) أي بترك الجماع وغيره من الاسباب الموجبة للفطر كالمس يصاحبه خروج منى أو مذى (قوله بنية) أي قبل الفجر أو معه في غير زمن الحيض والنفاس وأيام الاعياد وقوله والتقرب ليس بشرط في محبة الصوم فان نوى الفعل ولم يلاحظ تقرب بالكفي في محبة الصوم وان كان الاكمل نية التقرب * فائدة * فرض رمضان في السنة الثانية من الهجرة يوم الاثنين في شعبان لليلتين خلتا منه وهو واجب بالكتاب والسنة والاجماع فن حمله وهو كافر قال ابن حجر وتعمى زوال رمضان من الكباثر قال شيخنا الامير ولعله اذا كان بغض العبادة ور بما يحشى منه الكفر وبما يخالف تعظيم شعائر الله قول العوام رمضان مريض أو يطالع في الروح ونحو ذلك انتهى (قوله وصوم رمضان) في كلام المصنف اشارة الى جواز استعمال رمضان غير مضاف للشهر وهو الصحيح لخبر اذا دخل رمضان فتحت أبواب الجنان الخ لان القول بان رمضان اسم من أسماء الله تعالى ليس بصحيح وأما ما ورد لا تقولوا رمضان ولكن قولوا شهر رمضان فان رمضان اسم من أسماء الله تعالى فهو حديث ضعيف كما في المواهب وأسماء الله توقيفية على الاصح لا تثبت الا بدليل صحيح أو حسن وسمى هذا الشهر بـرمضان لانه يرمض الذنوب أي يحرقها وقيل غير ذلك وله أسماء كثيرة أهمها بعضهم الى اثنين وستين اسماً ذكرها السملواي في فضائل رمضان فانظره وهو أفضل الشهور كما في شرح المواهب وصام عليه الصلاة والسلام رمضان تسع سنين فصام رمضان كاملين ثلاثين وسبعة تسع وعشرين وقال ابن حجر لم يكمل رمضان في عهده صلى الله عليه وسلم الا سنة واحدة وبالجملة فصيامه عليه الصلاة والسلام تسعاً وعشرين أكثر من صيامه ثلاثين (قوله بكامل شعبان) ظاهره ولو توالى الغيم شهر أو متعددة وهو ما قاله التتائي وقال الاجهوري يقيد قوله بكامل شعبان بما اذا لم يتوال قبله أربعة على الكمال والاجمل شعبان ناقصاً لانه لا يتوالى خمسة أشهر على الكمال كما لا يتوالى أربعة على النقص عند معظم أهل الميقات قاله الشيخ في الحاشية هنا وضعفه في حاشية الخرشى وقال لا يلتفت الى كلام أهل الميقات وأنه لا بد من كمال شعبان ولو توالى الغيم شهر أو مثله للرماسي والنقراوي ثم ما ذكره الشيخ في الحاشية هنا من أنه لا يتوالى خمسة أشهر على الكمال خلاف المعتمد قال شيخنا والذي اعتمده المغاربة أنه يتوالى خمسة أشهر على الكمال وأربعة على النقص (قوله أو برؤية الخ) يفهم من قول المصنف وغيره برؤية أنه لا يعقل على قول أهل الميقات انه موجود ولكنه لا يرى لان الشارع انما يقول على الرؤية لا على الوجود خلافاً لبعض الشافعية قاله النقراوي (قوله عدلين) العدالة هي المحافظة على اجتناب الكبائر واتباع الصغائر وأداء الامانة وحسن المعاملة وليس معها بدعة ولا فرق في رؤية العدلين بين كون السماء مصحبة أم لا كانت البلدة صغيرة أو كبيرة نظراً لجهة واحدة أم لا لكن يشترط تقاربهما نعم لا يعتبر اختلاف المطالع عندنا واعتبره السادة الشافعية فلواخر العدلان شهادتهم ما بدون رفع للقاضي الى طلوع الفجر

الامسالك عن شهوتي البطن والفرج يوماً كاملاً من طلوع الفجر الى غروب الشمس بنية التقرب الى الله تعالى وبين حكم صيام رمضان بقوله (وصوم رمضان فريضة يثبت صيامه) بأحد أمور ثلاثة اما (بكامل شعبان) ثلاثين يوماً ان لم ير الهلال (أو برؤية شاهدين عدلين

بطلت شهادتهما ومفهوم العدد أنه لا يعتبر برؤية عدل واحد وهو كذلك ولو كان السلطان أو القاضي ولو كان مثل عمر بن عبد العزيز في العدل ولو صدقناه ولا به وبامرأتين ومعنى كونه لا يعتبر رؤية من ذكر أنه لا يصوم من لم يره بقوله ولو صدقه ولو كان من أهله وأما هو فيلزمه الصوم فلو ظن أنه لا يلزمه الصوم لكونه لم يثبت الصوم بقوله وأفطر متأولا لزمه القضاء والكفارة ومحل كون غيره لا يصوم برؤيته إذا كان هناك من يعتنى بأمر الهلال كصر ونحوها فإن لم يكن هناك من يعتنى بأمره وجب على غيره الصوم برؤيته فثبت برؤيته حينئذ ولو عبد أو امرأة حيث ثبتت العدالة وثقت أنفس غير المعتنين بخبر كل برؤيته وسواء كان غير المعتنين من أهله أم لا فلو أفطر الجماعة الذين لا اعتناء لهم بالهلال مع رؤية العدل الواحد له فتجب عليهم الكفارة لأن العدل الواحد في حقهم كالعدلين وأما لو انفرد برؤية هلال شوال فلا يجوز له أن يتعاطى مفطرا من أكل أو شرب أو جماع لمسا فيه من تعريض نفسه للثمرة على الاستخفاف بحرمات الله تعالى ولو كان في محل يأمن فيه بحسب اعتقاده من اطلاع الناس عليه لأنه ربما تطالع عليه من حيث لا يشعر الآن يقارن ذلك مبيح للفطر من مرض أو حيض أو نفاس أو سفر فيجب عليه الفطر ظاهرا كما يجب عليه الفطر بالنية عند عدم العذر ويجب على العدل ومن يرجو العدالة أن يرفع أمره للقاضي إذا رأى الهلال وأما غيرهما فيستحب الرفع على المعتمد لفتح باب الشهادة فلورأي شخص المصطفى عليه الصلاة والسلام وأخبره في المنام بالصوم لم يصح الصوم لصاحب المنام ولا غيره اجماعا لأن من شروط التحمل العقل الكامل والرأى غير عاقل ولا يضبط ما يراه في النوم كل الضبط لا للشك في رؤيته عليه الصلاة والسلام ألا ترى أنه لو أخبره بطلاق زوجته لم تحرم عليه اجماعا أفاده الشيخ في الحاشية هنام مع زيادة من حاشية الحرشي (قوله للهلال) سمي بذلك لأن الناس يرفعون أصواتهم ويهللون عند رؤيته ويقال له هلال إلى ثلاث ليال ثم بعدها يسمى قرا لأن ضوءه يقر الأرض أي يغلب عليها وهو في غلاف من ماء فكل ليلة يظهر منه شيء حتى يتكامل بدورة ليلة أربعة عشر ثم يعود إلى الغلاف قليلا قليلا فيقطع الظل في ثمانية وعشرين ليلة ثم يختفي وهو مخلوق من نور العرش كما قاله بعض المفسرين وأما قول بعض العوام أنه مخلوق من تراب فهو كذب لأصل له * فائدة * إذا رأينا الهلال ليلة إحدى وثلاثين كبير امرئ فاعلم أن الغيب لا عند العشاء وقد كان لم ير ليلة الثلاثين فهو ابن ليلة واحدة ولا يعتبر كبره ولا ارتفاعه قاله الناصر اللقاني أفاده الشيخ في حاشية الحرشي (قوله أو برؤية جماعة مستقيضة) أي بشرط أن يكونوا كلهم ذكورا أحرارا أو بعضهم كذلك والبعض الثاني عبيدا أو نساء فلو كان كلهم نساء أو عبيدا لا يكتب فيهم (قوله بحيث يفيد خبرهم العلم) أي أو الظن القريب من العلم كما في التوضيح وهو المعتمد والجماعة المستقيضة ليس لهم عدد محصور لكنهم لا يتقصون عن خمسة فتعد تكون الخمسة مستقيضة إذا أفاد خبرهم العلم الضروري وقد لا يكون إذا لم يفد ذلك أماده الشيخ في حاشية الحرشي * تنبيه * كما ثبت رمضان برؤية العدلين أو الجماعة المستقيضة أو بكامل شعبان أو برؤية منفرد بمحل لا يعتنى فيه بأمر الهلال كذلك يثبت

للهلال أو برؤية
جماعة مستقيضة
بحيث يفيد خبرهم
العلم لكثرهم

بنقل عدلين أو جماعة مستفيضة عن عدلين أو عن جماعة مستفيضة لكن ان كان عن
 رؤية العدلين فلا بد أن ينقل عن كل واحد اثنان وان كان عن حكم الحماكم أو عن الثبوت
 عند الحماكم وان لم يحكم أو عن الجماعة المستفيضة فيكتفي ولو واحد ولو بمحل يعنى فيه بأمر
 الهلال وكذلك يثبت برؤية المنار موقودة حيث كانت لا توقد الا بعد الثبوت الشرعى كما
 عندنا بمصر ومثلها سماع المدافع ليلة العيد فانه لا تضرب عند الغروب الا للثبوت
 الشهر قاله النفاوى (قوله وكذلك فى الفطر يفطر الناس برؤية عدلين) أى دلا
 يثبت هلال شوال برؤية عدل واحد ولو بمحل لا يعنى فيه بأمر الهلال قاله النفاوى
 (قوله ولا يلتفت الى حساب المنجمين) جمع منجم وهو الذى يحسب قوس الهلال
 ونوره فلا يثبت به لافى حقه سم ولا فى حق غيرهم وقع فى انقلب صدقهم أم لا خلافاً لفرل
 لتافعية يجب الصوم اذا وقع فى القلب صدقهم قلنا نحن مأمورون بتكذيبه فانه ليس
 من الطرق الشرعية (قوله أى ينوى بقلبه فى أول ليلة) أى ولا يشترط الايمان بها
 أول الليل كما هو حاصل كلام الشارح ولذا قال سند والمذهب أنه ينوى متى شاء منه
 وجميعه وقت موسم للنية وليس لبعضه اختصاص فى ذلك دون بعض ولا يضرب ما يحدث
 بعده من أكل أو شرب أو جاع قبل الفجر (قوله موقنابو جوبه) حال من فاعل
 ينوى أى ينويه فى حال كونه موقن الخ ولا يشترط ملاحظة الايقان بل يكفي كونه كامناً
 فى نفسه (قوله محتسباً) حال أخرى أى لا يفعلها رياء ولا سمعة ولا يشترط أيضاً فى
 صحة الصوم ملاحظة ذلك بل هى أولى من تركها (قوله لكن يستحب له التيبث فى كل
 ليلة) أى خلافاً لابي حنيفة والشافعى القائلين بوجوب التيبث فى كل ليلة (قوله الى الليل)
 أى بمجرد دخول الليل يفطر الصائم ﴿ فائدة ﴾ من حلف بالطلاق وهو صائم
 لا يفطر على حام ولا على بارد فذهب الشافعى عدم الحنث لانه يفطر على غيرهما وهو
 دخول الليل لخبر اذا قبل الليل من ههنا وأدبر النهار من ههنا فقد انظر الصائم أى دخل
 زمان الفطر واتقضى زمان الصوم ومذهب مالك أنه يحنث لان هذا خلاف اعتبار
 المقاصد الذى هو أصل المذهب قال شيخنا الامير ولو قيل بالجماع لاحتمل (قوله
 ومن السنة) أى الطريقة فلا ينافى أن المعتمد الاستحباب (قوله تعجيل الفطر)
 أى بعد تحقق غروب الشمس قبل الصلاة بشئ يسير كتمر وفى الحديث القدسى أحب
 عبادى الى أعجلهم فطرا كما فى الجامع الصغير وفى أبى داود عن أنس كان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يفطر قبل أن يصلى على رطبات فان لم يجد رطبات فتمرات فان لم يجد
 تمرات حسا حسوات من ماء أى شيئاً قليلاً من الماء قال الشيخ فى حاشية الحرشى والظاهر
 أن أصل الرطب والتمر مستحب والثريد مستحب ثان والظاهر أيضاً أن التمر مقدم
 على الماء حتى فى مكة كما فى حاشية الحرشى خلافاً لما فى الحاشية هنا من استحباب فطره
 على ماء زمزم والظاهر أنه اذا وجد حلوا غير التمر فقدمه على الماء لانه يرد ما زاغ من
 البصر كما تراه شيخنا وغيره ونقل السحيمى عن بعضهم أن من أفطر على تمر زيد فى صلواته
 أربع مائة صلاة وقال انه وجد فى ذلك خبراً صحيحاً باسناد صحيح عن النبى صلى الله عليه
 وسلم ﴿ تنبيه ﴾ فهم من استحباب تعجيل الفطر تقديمه على صلاة المغرب وهو

(وكذلك فى الفطر)
 يفطر الناس برؤية
 عدلين أو جماعة
 مستفيضة أو بكامل
 رمضان ثلاثين يوماً
 ولا يلتفت الى حساب
 المنجمين (ويثبت نية
 الصيام فى أوله) أى
 ينوى بقلبه فى أول ليلة
 من رمضان ويمتد
 وقت النية من بعد
 غروب الشمس الى
 طلوع الفجر وصفة
 النية أن ينوى للأمسالك
 عن الأكل والشرب
 والجماع موقنابو جوبه
 محتسباً ثوابه عند الله
 (وليس عليه البيات
 فى بقية) أى بقية
 الشهر على سبيل
 الوجوب لانه كعبادة
 واحدة لكن يستحب
 له التيبث فى كل ليلة
 (ويتم الصيام الى الليل)
 لقوله تعالى ثم أتموا
 الصيام الى الليل
 (ومن السنة تعجيل
 الفطر

وتأخير السحور) لحديث لا تزال أمتي بخير ما عملوا الفطر وأخروا السحور (وحيث ثبت الشهر قبل الفجر وجب الصوم وإن لم يثبت الأبعد الفجر وجب الامساك) عليه زوما ١٩٩ (أولا بد من قضاء ذلك اليوم)

لان من شروط صحة الصوم التيبث وقد فانه بطلوع الفجر من ذلك اليوم (والغنية قبل ثبوت الشهر باطالة حتى لو نوى قبل الرؤية) أي قبل ثبوت رؤية الهلال (ثم أصبح) من ذلك اليوم (لم يأكل ولم يشرب ثم تبين له أن ذلك اليوم من رمضان لم يجزه) صومه ويجب عليه أن يمسك عن الأكل والشرب فيه حرمة الشهر (ويقضيه) وجوبا (ولا يصام يوم الشك ليجتأب به من رمضان) قال أبو الحسن في تحقيق المسألي يريد على الكراهة لأعلى التحريم ابن عبد السلام الظاهر أن النهي عن صيامه للتحريم لحديث عمار ابن ياسر من صام اليوم الذي يشك فيه فقد عصى أبا القاسم واختلف في تفسيره فأهل المذهب فسروه بأنه يوم الثلاثاء من شعبان إذا كانت السماء مغنية ولم يثبت الرؤية وقال الشافعي

كذلك حيث وقع على نحو طبات من كل ما خف والأقدمت الصلاة لان وقت المغرب مضيق (قوله وتأخير السحور) أي مع عدم الشك في الفجر وقت السحور يدخل ابتداءه من نصف الليل الأخير وكلما تأخر كان أفضل فقد كان بين سحوره عليه الصلاة والسلام والفجر قد مر ما قرأ القارئ خمسين آية كما في البخاري وكذا يستحب أصل السحور لخبر تسحر وأمان في السحور بركة وورد أنه لا حساب فيه ولا في فطور الصائم ولا في قضاء الضيف ويحصل السحور بقليل الأكل وكثيره ولو لم يجبات زبيب ولو بالماء لخبر تسحر وأولو يجزعه من ماء وفي حديث آخر تسحر وأولو يجبات زبيب والحاصل أن أصل السحور مستحب وتأخيره مستحب ثان والسحور بضم السين اسم للفعل وهو المراد هنا بدليل قرنه بالفطر وأما بالفتح فهو ما يتسحر به (قوله ما عملوا انظر) أي مدة تعجيلهم النظر بأن لا يؤخره وبعد الغروب فيكرة تأخير الفطر ان قصده واعتقده فضيلة قال بعضهم وأما ما يفعله الفلكيون من التمكن بعد الغروب بدرجة فهو مخالف للسنة (قوله وجب عليه الامساك لزوما) فان لم يمسك وأفطر متعمدا فانه يكفر ان انتهك الحرمة بعلمه بالحكم وان كان غير متمكنا الحرمة بأن تأول جواز الفطر لعدم صحة الصوم فلا كفارة (قوله ليجتأب به من رمضان) بأن يقول أصوم هذا اليوم فان كان من رمضان فأنا صائم وان كان من شعبان كان تطوعا وإذا صامه كذلك ثم تبين أنه من رمضان فلا يجزئه صيامه لعدم التنية الحازمة (قوله يريد على الكراهة) وهذا هو المعتد فالمعتد أن صيام يوم الشك مكره كراهة شديدة خلافا لقول ابن عبد السلام الظاهر الحرمة فانه ضعيف وأما قوله في الحديث من صام يوم الشك فقد عصى أبا القاسم فالمراد منه شدة الزجر على حديث قوله عليه الصلاة والسلام ليس منا من استنجى من ریح أفاده الشيخ في حاشية الخرشى وقرره شيخنا وغيره (قوله للتحريم) هذا ضعيف (قوله وقال الشافعي الخ) حاصله ان يوم الشك عند الامام الشافعي هو صبيحة الثلاثاء ان كان محموا أو يشيع على السنة الناس الذين لا تقبل شهادتهم كالعبد والمرأة والفاسق ونحوهم أن الناس قد رأوا الهلال ولم يثبت ذلك الا بصيغة الغيم ومال إليه ابن عبد السلام قال الشيخ في حاشية الخرشى وينبغي اعتماد تفسير الشافعي للشك انتهى (قوله ليس هذا يوم الشك) أي لأن أمورا بتكميل العدد لكن يرد على الشافعي أن أمورا أيضا بتكذيب من لا تقبل شهادته والانصاف أن في كل منهما شك نظر الاحتمال في الواقع أفاده شيخنا الامير (قوله ويجوز صيامه) المراد بالجواز الاذن في صومه أعم من أن يكون على جهة الندب كما في العادة والتطوع أو الوجوب كالتضام والتذمر أفاده الشيخ في حاشية الخرشى (قوله والتذمر) أي ويلزمه اذا نذر على المعتد وقيل لا يلزمه وهو ضعيف (قوله اذا صادف) لا مفهوم لصادف اذ مثله من نذره تعينا بدون قصد احتياط والحاصل أنه يجوز نذره مع العلم بكونه يوم الشك حيث لم يكن على وجه الاحتياط ويلزم نذره ولا يجوز نذره الفطر وأمان نذر صيامه من حيث كونه يوم الشك ليجتأب به من رمضان فلا يلزمه ويجوز نذره الفطر

ليس هذا يوم الشك وانما يوم الشك هو أن يشجع على السنة من لا تقبل شهادتهم أن الناس قد رأوا الهلال ولم يثبت ذلك انتهى (ويجوز صيامه للتطوع والتذمر اذا صادف)

ولذلك قال (السابقة للفجر) فلا يضرب ما يحدث بعدهما من أكل أو شرب ويلزم تبييت النية في كل صوم (سواء كان فرضا أو نفلا والنية الواحدة كافية) وقد تقدم ذلك وانما اعاده لاجل قوله (في كل صوم يجب تنابعه) وذلك (كصيام رمضان وصيام كفارة الظهار والقتل والنذر الذي أوجبه المكلف على نفسه) وكل صوم يجب تنابعه ولا يجوز له أن يفرقه والنية الواحدة كافية (وأما الصيام المسرود) أي المتتابع من غير نذر (واليوم المعين) كندر صوم كل خميس مثلا (فلا بد من التبييت فيه كل ليلة) ولا يكفي فيه نية واحدة على الصحيح (ومن شروط صحة الصوم) أي ووجوبه (النقاء من الحيض والنفاس) فان انقطع دم الحيض والنفاس قبل الفجر ولو بلحظة وجب عليه صوم ذلك اليوم) ثم

القضاء انعقد تطوعا وان شك هل عن النذر أو عن القضاء لم يجز عن واحد منهما ويجب عليه اتعانه كذا يظهر أفاده شيخنا الامير (قوله انما الاعمال الخ) أي والصوم من جملة الاعمال لما في الحديث القدسي كل عمل ابن آدم له الا الصوم فانه لي وأنا اجزي به ومعنى اضافة الصوم لله مع أن العبادات كلها له أنه لم يعبد بالصوم غير الله بخلاف غيره من العبادات كالسجود فانه عبد به غير الله وقيل لان الصوم يعبد عن الرياء لفقائه لخبر الصيام لا رياء فيه قال الله تعالى الصيام لي وأنا اجزي به واه البيهقي (قوله ولا بد من كونها ليلا) أي فلا تنكفي قبل الغروب (قوله السابقة للفجر) وكذا المقارنة للفجر وأما النية بعده فلا تنكفي (قوله كصيام رمضان) أي في حق الحاضر الصحيح وأما المسافر والمريض فلا بد من تبييتهما في كل ليلة ولو استمر اصامتين لجواز تفرقةهما لان التابع ليس واجبا عليهما هذا قول مالك في العتبية وهو المعتمد كما قاله شيخنا وقال مالك في البسطة لا يحتاجان لتجديده حيث عمدا على الصوم وهو ضعيف وأما الفطر ناسيا فلا يقطع التابع على المعتمد بخلاف الفطر متعمدا فانه يقطع التابع على المعتمد والمراد بالفطر ناسيا من بيت نية الفطر في أثناء الصوم ناسيا طنا منه تماما وأما من أفطر ناسيا بعد نية الصوم فقال الخطاب لا يقطع التابع باتفاق أفاده الشيخ في الحاشية مع زيادة من حاشية الخرشى ومن تقرير شيخنا (قوله والقتل) أي وكفارة القتل ان عجز عن عتق رقبة فانه يصوم شهرين متتابعين (قوله والنذر الخ) أي بأن يقول لله على صوم شهر متتابع أو عام متتابع وأما ان لم ينذر التابع فلا يجب تنابعه (قوله قبل الفجر) وكذا الواو انقطع مع طلوع الفجر لان النية مع طلوع الفجر صحيحة وأما وانقطع بعد طلوع الفجر فلا يجب الصوم فان شككت في كونه انقطع قبله أو بعده وجب عليها امسالك ذلك اليوم وقضاؤه وسواء شككت حال النية أو طرأ الشك وهذا بخلاف الصلاة فانها لا تؤمر بقضاء ما شككت في وقتها هل كان الطهر فيه أو لا فان شككت هل طهرت قبل الفجر أو بعده بحيث لم يبق من وقت الصبح ما تدرك فيه ركعة بعد الطهر فلا يجب عليها صلاة الصبح كذا في الحاشية هنا والشبرخيتي والسكندري ولكن أصل النص اذا شككت هل طهرت قبل الفجر أو بعده فلا يجب عليها صلاة الليل لان الأصل بقاء الدم فجاء شراح المختصر وأبدلوا صلاة الليل بصلاة الصبح فاستشكل بأن وقت الصبح باق فيجب عليها فأجابوا بقولهم بحيث لم يبق من وقت الصبح ما تدرك فيه ركعة بعد الظهر وتبعهم الشيخ في الحاشية هنا والشبرخيتي والسكندري وغيرهما وقد علمت أنه لا حاجة له أفاده الشيخ في حاشية الخرشى وقرره شيخنا * واعلم أن الحائض والنفساء يجب عليهما قضاء الصوم دون الصلاة * فان قلت ما الفرق بين الصلاة والصوم مع أن كلا منهما عبادة * فالجواب أن قضاء الصوم بأمر جديد لعدم تكرره بخلاف الصلاة وقال الشعبي ورد في الاخبار أن حواء لما نزلت الارض غاضت فسألت آدم هل تصلى أم لا فسأل جبريل فلم يعلمه حتى ذهب ثم رجع وأمره أن تترك الصلاة في أيام حيضها ولم يأتم الحكم بالقضاء ثم غاضت بعد ذلك وهي صائمة فسألت آدم فقال لها أفطري فجاء جبريل وأمره أن يأمرها بالقضاء فقال آدم يارب كل منهما عبادة كيف أمرت بالقضاء

في احدهما ولم تأمر بالقضاء في الاخرى فأوحى الله اليه يا آدم لانك رجعت الينا في المرة الاولى فحكمتنا ما حكمنا وخففنا عنها وفي المرة الثانية علمت برأيك فشددنا عليها وعاقبنا ما بالقضاء تعلم أن المرجع في جميع الامور الينا كذا في الشريحتي على المختصر (قوله ولولم تغتسل الأبعد الفجر) بل ولولم تغتسل أصلا لان الطهارة ليست شرطا في صحة الصوم بخلاف الصلاة وتقدم أنها اذا شككت هل طهرت قبل الفجر أو بعده أنها يلزمها الامساك والقضاء قال شيخنا الامير فلولم تمسك فالظاهر أنه لا كفارة عليها فانظره (قوله يعني وأفطر) الواو بمعنى أولان مجرد العذر يقطع التتابع ولو استمر صائما وكذا الفطر عدا يقطع التتابع على المعتمد كما تقدم (قوله ومن شروط صحة الصوم العقل) أي لان الجنون يناقض الصوم بخلاف النوم فانه لا يناقضه اتفاقا حتى لو بيت شخص النية بعد ثبوت الشهر ونام جميع رمضان ولم يستيقظ الا ليلة العيد صح صومه وبرئت ذمته ولا قضاء عليه كافي النفر اوى وغيره (قوله أو جله) أي سواء سلم أوله أم لا (قوله أو أقله) أي اليوم وهو ما دون الخليل فيشمل النصف وقوله ولم يسلم أوله قيد فيه وأما الواسم في أوله بحيث تصح النية فلا قضاء والحاصل أنه اذا أغنى عليه يوما كاملا من طلوع الفجر الى غروب الشمس أو أكثر فانه يجب عليه قضاء ذلك اليوم وكذا لو أغنى عليه جله سلم أوله أو لا أو أغنى عليه نصفه أو أقله ولم يسلم أوله فهما فان سلم أوله فلا ومثل المعنى عليه المجنون فاذا جن يوما أو أقل فيقال فيه ما قيل في المعنى عليه والسكر بمجرم ليلا كالاغشاء في تفصيله بل أولى منه وكذا السكر بحلال كالاغشاء في تفصيله على المعتمد كما في حاشية الخرشى والنفاوى خلافا لما في الحاشية هنا والاصيلي من أن السكر بحلال كالنوم فانه ضعيف (قوله وهل يلزمه الكف الخ) المعتمد أنه لا يلزمه الكف فيما بقي من يومه بخلاف السكران بحرام فانه يجزى فيه تفصيل المعنى عليه لكن يلزمه الامساك أفاده شيخنا (قوله والاكل) ولو بمحصة أو تراب أو درهم وفي معنى ذلك رفع النية نهارا أو ليلالا اذا طلع الفجر رافعا لها وسواء نوى الصوم بعد ذلك أم لا والحاصل أن من رفع نية الصوم عمدا رفاعا مطلقا أو مقيدا كان يقول رفعت النية ان أنت لى غدوة لحم وحصلت فيجب عليه ولولم يأكل وأما ان لم يحصل المعلق عليه فلا شى عليه أفاده الشيخ في حاشية الخرشى وقرره شيخنا (قوله والاكل) أي ولولم يحصل له غذاء على المعتمد فالكفارة في عده والقضاء في سهوه (قوله في نهار رمضان الخ) أما ان كان في غير نهار رمضان فلا كفارة عليه لكن فعل ذلك في ندر أو في كفارة طهارا أو في قضاء رمضان (قوله ولولو فيادون الفرج) أي بأن جامعها في نغدها مثلا بشرط انزال المنى وأما لو جامعها في فرجها أو في درها فلا يشترط الانزال (قوله متعمدا) فلا كفارة على من جامع في نهار رمضان ناسيا أو كل أو شرب في نهار رمضان ناسيا ويشترط أيضا أن يكون مختارا فلا كفارة على مكره ولا مغلوب فلو أكره شخص شخصا على الاكل أو الشرب لزم المكره بالفتح القضاء ويلزم المكره بالكسر الكفارة بخلاف من أكره غيره على جامع امرأة فلا كفارة على المكره بالفتح لان الكفارة مشروطة بالتعهد ولا على المكره بالكسر نظرا لانتشار المكره بالفتح والانتشار معه نوع اختيار ومن

ذلك ما لم يحدث له عذر يبيح له الفطر يعني وأفطر فقال (وتعماد النية لما بقي من صومه اذا انقطع التتابع بالمرض والحيض والنفاس وشبه ذلك) من سفر ونحوه (ومن شروط صحة الصوم العقل فمن لا عقل له كالمجنون والمغنى عليه لا يصح منه في تلك الحالة) لم يدم خطابه (ويجب على المجنون اذا عاد اليه عقله ولو بعد سنين كثيرة أن يقضى ما فاته من الصوم في حال جنونه) اتفاقا في القليل كخمس سنين وعلى المشهور في الكثير كعشر سنين وأما الصلاة فلا يقضى منها الا ما فاق في وقته (ومثله) أي المجنون (المغنى عليه اذا فاق) أي فانه يقضى الصوم اذا أغنى عليه يوما كاملا أو جله أو أقله ولم يسلم أوله وهل يلزمه الكف فيما بقي منه خلاف (ومن شروط صحة الصوم ترك الجماع والاكل والشرب من طلوع الفجر الى

أكره

غروب الشمس (فمن فعل في نهار رمضان شيئا من ذلك)

بأن جامع ولولو فيادون الفرج أو غيب الحشفة أو قدرها من مقطوعها أو كل أو شرب متعمدا بطل صومه اذا كان

أكره امرأة في نهار رمضان وجامعها الزمة كفارتان عنه وعنهما فإن أطاعته لزمها كفارتها
فلو جامع أمته كفر عنها ولو أطاعته بشرط أن تكون بالغة عاقلة فلو أكره امرأة لغيره كفر
عنها فلو أكره امرأة على القبلة أو الملاعبة حتى أنزلها فاعتمد لا يكفر عنها لأن انزالها اختيار
فلو أكرهت امرأة زوجها على الجماع أو أمة سيدها أو أجنبية أو أجنبية على وطئها فليس على
المكره كفارة عنه فيما يظهر نظر الانتشاره فإنه يخرج عن الإكراه وأما من وطئ نائمة ولم
تشعر فعلها القضاء وعليه الكفارة عنها وعن على المعتمد وأما من صب في حلقه شيء وهو
نائم فعليه القضاء ولا كفارة على الصاب لعدم لذته ولا على النائم لعدم خطابه أؤاده
الشيخ في حاشية الحرشي **﴿ تنبيه ﴾** يشترط في الأكل أن يكون بقم فلا كفارة فيما
يصل من نحو أذن كما سيأتي بل فيه القضاء فقط لأن الكفارة معللة بالانتهاك الذي هو
أخص من العمد كما في الحاشية هنا ومبحث فيه شيخنا بأن حقيقة الانتهاك عدم المبالاة
بالحرمة وهي موجودة في فطره من أذن وعين لكن الفقه مسلم وهذا مجرد بحث (قوله
من غير تأويل) أي بشرط أن يكون منتهكاً لحرمة الشهر فلا كفارة على المتأول
تأويلاً قريباً وهو المستند إلى أمر موجود بخلاف المتأول تأويلاً بعيداً (قوله ولا جهل)
أي بحرمة الموجب الذي فعله فلا كفارة على جاهل وهو من لم يستند لشيء كحديث عهد
بالاسلام يظن أن الصوم لا يحرم الجماع وجامع فإنه لا كفارة عليه فالمراد بالجهل جهل
حرمة الموجب الذي هو الفعل وأما جهل وجوب الكفارة فيه مع علم الحرمة فلا يسقط
عنه الكفارة وأما جهل رمضان فيسقط عنه الكفارة اتفاقاً كما إذا أفطر يوم الشك قبل
ثبوت الصوم (قوله فعلية القضاء والكفارة) أي والادب بما يراه الحاكم من ضرب
أو سجن أو جها ولو كان فطره بما يوجب حداً كزناً أو شرب خمر فإنه يقيم عليه مع الادب
الآن يأتي تأويل قبل الاطلاع عليه فلا أدب عليه فإذا كان حده رجماً فيقدم الادب عليه
واعلم أن الادب لا يختص بمرضان بل مثله النفل فنأفطر فيه عمداً بلا عذر فيؤدب
وجوباً (قوله ومن عاداتها الحيض) في يوم معلوم فأصبحت مفطرة ثم حصل أي
جاءها الحيض بعد الفطر وأما وتبين أن الحيض كان حصل قبل فطرها فلا كفارة
والحاصل أن الحائض إذا أفطرت متعمدة ثم ظهر أنها حاضت قبل فطرها فلا كفارة
عليها بل عليها القضاء فقط وكذا من تعمد الفطر يوم الثلاثين ثم تبين له أنه يوم العيد فلا
قضاء عليه ولا كفارة أفاده الشيخ في حاشية الحرشي (قوله ومن احتجم أو حجم غيره
الخ) هذا ضعيف والمعتمد أنه من التأويل القريب كما قاله ابن القاسم لاستناده فيه لسبب
موجود ففيه القضاء فقط خلافاً للشارح تبعاً لابن حبيب (قوله لا بقاء الخ) أي فقد
أجيب عن هذا الحديث بأنه منسوخ أو باطلاً عليه الصلاة والسلام على فطرهما
وأخذ الإمام أحمد بظاهر هذا الحديث فقال من حجم أو احتجم فإنه يفطر ودليلنا
ما صححه الترمذي أن المصطفى عليه الصلاة والسلام احتجم وهو صائم في حجة الوداع
فيكون هذا الحديث ناسخاً للآول (قوله أو اغتاب أحداً ففطر) أي مستدلاً بظاهر
حديث خمس تفطر الصائم الكذب والغيبة والنميمة واليمين الكاذبة والنظر بشهوة
وهو حديث ضعيف كما قاله القرافي وإن صح فالمراد بطلان الثواب لا بطلان الصوم كما قاله

(من غير تأويل قريب
ولا جهل فعلية القضاء
والكفارة) وأما من
فعل ذلك لتأويل
قريب أو لجهل فلا
كفارة عليه وإنما عليه
القضاء فقط فتأويل
التأويل البعيد الذي
فيه القضاء والكفارة
من انفرد برؤية هلال
رمضان ولم تقبل
شهادته فظن أباحته
الفطر ومن عادته
الحج في يوم معلوم
فأصبح مفطراً ثم حم
فيه ومن باب أولى إذا
لم يحجم ومن عاداتها
الحيض فأصبحت
مفطرة ثم حصل ومن
باب أولى إذا لم يحصل
وه من احتجم أو حجم
غيره فأفطر متأولاً
لابقاء قوله صلى الله
عليه وسلم أفطر الحاجم
والمحتجم على ظاهره
أو اغتاب أحداً ففطر
فهذا كله من التأويل
البعيد الذي يجب فيه
القضاء والكفارة

المأوردى (قوله ومثال التأويل القريب) هو الذي استند فيه لامر موجود عكس البعيد أفاده الشيخ في الحاشية هنا واستشكاه في حاشية الخرشى بالغبية فان صاحبها مستند لامر موجود مع أنه تأويل بعيد انتهى وهو مجرد بحث (قوله من أفطر ناسيا الخ) وأما من أكره على الفطر وقتنا يلزمه الامساك فأفطر متعمدا معتقدا اجواز الفطر فالظاهر أنه لا يلزمه كفارة أفاده الشيخ في حاشية الخرشى (قوله أو تسحر قرب الفجر الخ) تبع فيه المختصر وهو ضعيف والمعتمد أن التسحر قرب الفجر من التأويل البعيد وأما التسحر مع الفجر في التأويل القريب أفاده الشيخ هنا ومثله في حاشية الخرشى (قوله أو رأى هلال شوال نهارا) أى سواء رآه قبل الزوال أو بعده (قوله فظن الخ) حاصل ذلك ان عدم الكفارة في هذه المسائل عند ظن الاباحة وأما من علم الحرمة أو ظنها أو شك فيها فيكفر ويأثم على كل حال ولو عند ظن الاباحة لانه قدم على أمر لم يعلم حكم الله فيه كما في حاشية الخرشى (قوله فظن أنه الليلة الماضية) أى وقد أخطأ في ظنه لان العلماء نصوا على أنه اذا ظهر الهلال نهارا كان الليلة المقبلة سواء رآه قبل الزوال أو بعده ويستمر ون على لفطر ان كان آخر شعبان وعلى الصوم ان كان آخر رمضان (قوله والكفارة في ذلك الخ) أى على التخيير بين الأنواع الثلاثة الآتية ومحل التخيير بين الثلاثة اذا كان يكفر عن نفسه وكان حرار شيئا أو مال أو وطئ أمته أو أكره زوجته الحرة وأراد أن يكفر عنهما فلا يصوم عنهما ولا يعتق عن الأمة والحاصل أنه يكفر عن نفسه بواحد من الثلاثة وعن زوجته الحرة باثنين الاطعام والعتق وعن زوجته الرقيقة وعن أمته بالاطعام فقط وأما العمد فيكفر بالصوم فقط فان عجز بقيت ديننا عليه في ذمته ان لم يأذن له سيده في الاطعام وأما السفيه فيأمره بولي بالصوم فان لم يقدر أو أبى كفر عنه بأدنى النوعين أى قيمة العتق والاطعام وقيل ان أبى السفيه الصوم مع قدرته عليه فالاولى للولى أن يقبها في ذمته زجرا له ولا يكفر عنه **تنبيه** تتعدد الكفارة بتعدد الايام ولا تتعدد بتعدد الفعل في اليوم الواحد ولو حصل الموجب الثاني بعد الاخراج عن الاول سواء كان الموجب الثاني من جنس الموجب الاول أم لا لبطان صومه في ذلك اليوم بالاول وأما بالنسبة للمفعول فتتعدد بان جامع امرأتين أو أكثر في يوم واحد فتتعدد الكفارة عليه بتعدد المكفر عنه أفاده الشيخ في حاشية الخرشى (قوله اطعام) المراد بالاطعام التملك والاعطاء وليس المراد أنه يجعله طعاما أو يطعمه للفقراء بأن يجعله غداء أو عشاء فان ذلك لا يجزئ (قوله ستين مسكينا) أى لا يزيد ولا ينقص فلو أعطى الستين مد الثلاثين مسكينا لكل واحد مدان فلا يجزئه نعم لو أعطى ثلاثين لكل واحد مد جزء له أن يسترجع من كل واحد من الاول ما زاد على المد فطيه لغيره حتى يستكمل الستين مسكينا ان بين ان المدفوع كفارة وكان باقيا فان لم يبين أو بين وذهب من يد المسكين فلا رجوع له عليه لانه هو الذي سلطه على اهلا كه وكذلك لا يجزئ ان أعطى مائة وعشرين مسكينا ستين مدا لكل واحد نصف مد نعم لو كمل الستين بأن أعطاهم بعد ذلك لكل واحد نصف مد جزء لان كلام الستين صار معه مذكامل أفاده الشيخ في الحاشية هنا مع زيادة من الفقراوى (قوله بل المحتاج) أى ليشمل الفقير لان المسكين أحوج لانه الذي لا يملك شيئا أصلا والفقير من عنده شيء لا يملكه لعامة والقاعدة أن الفقير والمسكين اذا

ومن لم يغتسل الا بعد الفجر فظن أن من شروط صحة الصوم الاغتسال قبل الفجر أو تسحر قرب طلوع الفجر أو شاك فيه فظن اباحة فطره لبطان صومه ذلك اليوم أو قدم من سفره ليلا فظن أنه لا يصيام عليه في صبيحة ذلك اليوم أو أن سفره لم ينقطع بالدخول ليلا أو سافر سفر اقربا دون مسافة القصر فظن اباحة الفطر أو رأى هلال شوال نهارا فظن أنه الليلة الماضية فهو لا كفارة عليهم اذا أفطر وابل القضاء فقط ومثال الجاهل من أصبح مفطرا لقرب عهده من الاسلام أو جهل عين الشهر لاسر ونحوه فليس عليه الا القضاء لان الكفارة لا تنهك حرمة الشهر ولا انتهاك من هؤلاء ولما تقدم له ذكر الكفارة استشعر سؤال سائل قال له وماهى فأجاب بقوله (والكفارة في ذلك كلها طعام ستين مسكينا) البساطى

من العتق والصوم
 وقال ابن حبيب العتق
 أفضل والحاصل أن
 كفارة الصوم عدلى
 الاخير ولذا اتى (وله
 أن يكفر بعتق رقبة
 مؤمنة) سليمة من
 العيوب الفاحشة
 ويجزئ الاعور كما
 فى الظهار (أو) يكفر
 بصيام شهرين
 كاملين ان لم يبدأ
 بالهلالة فان بدأ به
 اقتصر عليهما ولو
 ناقصين ولا بد أن
 يصوم الشهرين
 متتابعين فلو أفطر
 لغير عذر ولو فى
 أثناء ما بطل ما صامه
 منه ما وهل العتق
 أفضل لان نفعه متعدد
 أو الصوم خلاف * ثم
 شرع يذكر المنافذ التى
 هى غير الفم فقال (وما
 وصل من غير الفم الى
 الحلق من أذن أو عين
 أو أنف أو نحو ذلك)
 كما اذا اكتحل نهارا
 فوصل لحلقه وأما اذا
 اكتحل ليلا فهبط الى
 جوفه نهارا فلا شئ
 عليه ثم بالغ على
 ما يفطر فقال (ولو)
 كان الواصل (بخورا)
 بجد طعمه فان وقع له

اجتمعا اقتربا واذا اقرقا اجتمعا (قوله بمد النبي صلى الله عليه وسلم الخ) أى ومد النبي
 صلى الله عليه وسلم مل الخفتين المتوسطين لامتبوضتين ولا مبسوطتين (قوله رطل)
 بكسر الراء أفصح من فتحها (قوله بالبغدادى) بدالين مهملتين وبصح اعجامهما
 واعجام احدهما واهمال الاخرى وابدال الاخيرة نونا (قوله وهو أفضل) وانما
 كان الاطعام أفضل لانه أشد نفعاً لعتديه لسنتين بخلاف العتق فانه متعدد لواحد
 والصوم لعدم تعديه (قوله على التخير) أى على المشهور ومقابلته ما أفتى به يحيى بن
 يحيى الامير عبد الرحمن الاندلسى حين سأل الفقهاء عن وطئه جاريته فى نهار رمضان
 من لزوم تكفيره بالصوم وسكت الحاضرون ثم قالوا له لم تخيره فقال لو خيرته لو طئ
 كل يوم وأعتق فلم ينكر واعليه قال القرافى ان الكفارات شرعت للزجر والمولود
 لا تزجر بالاغتياق لسنة ولته عليهم فتمين ما هو زاجر لهم فهذا من النظر فى المصلحة ولا
 تأباه القواعد وقيل انه رأى لك شيئا وما يديه لبيت المال لكنه تسبتر بالتعليل السابق
 (قوله بعتق رقبة مؤمنة) أى بشرط أن تكون كاملة الرق غير مملوكة وبشرط أيضا
 أن تكون محررة للكفارة احترازاً عما اذا اشترى أمة اشترط بائنهاعلى مشترىها العتق
 أماده الشيخ فى حاشية الخرشى (قوله من العيوب الفاحشة) أى كقطع أصبع وعي
 وبكم وجنون وان قل ومرض مشرف وقطع أذنين وصمم وهمم وعرج شديد وجذام
 وبرص ونحو ذلك (قوله لغير عذر) أما ان أفطر لعذر كأن أفطر ناسيا فلا يقطع
 التتابع (قوله وهل العتق أفضل) وهو المعتمد (قوله الى الحلق) أى ولو رده
 حيث كان ما ثعلا ولا فرق عندنا بين أقصى الحلق وأدناه وأوسطه كما فى حاشية الخرشى
 (قوله من أذن) أى كصبي دواء فيها وأمانكشها بعود ونحوه فلا شئ فيه ولو خرج
 خرؤها وقالت الشافعية ان نكش باطن أذنه فانه يفطر خرج خرؤها أم لا بشرط أن لا
 يكون جاهلا وأن لا يكون ذا كراحتارا (قوله أو نحو ذلك) أى كعين ورأس لارجل
 أو يد فيجب القضاء على من دهن رأسه فوجد طعمه بحلقه أو جعل برأسه حناء
 فاستطعمها بحلقه بخلاف من حمل رجليه بحنظل فوجد طعمه فى حلقه فلا قضاء عليه
 وكذا الاقضاء فى ثلج قبضه يديه فوجد برودته بحلقه (قوله كما اذا اكتحل نهارا فوصل
 لحلقه) أى تحقيقاً أو شكا فعليه القضاء لكن مع الحرمة فى الاول والكره فى الثانى وأما
 ان تحقق عدم الوصول فلا قضاء عليه (قوله وأما اذا اكتحل ليلا الخ) وكذا الاشئ عليه اذا
 جامع ليلا فنزل منه بعد الفجر فلا قضاء عليه وكذا اذا لعب زوجته قبل الفجر وخرج
 منه المذى بعده ما لم يخرج من كل منهما عن فكر مستدام بعده والا فالكفارة فى الاول
 والقضاء فى الثانى أماده الشيخ فى حاشية الخرشى وقرره شيخنا (قوله بخورا) بفتح الباء
 بوزن صبور (قوله بجد طعمه وأما لو تبخر ولم يجد طعمه فلا شئ عليه) والحاصل أن
 من نعمد وصول دخان البخور الى حلقه لزمه القضاء سواء كان بخوره أو بخور غيره وان
 دخل فى حلقه بدون تعمداً فان كان من بخوره قضى والا فلا أماده شيخنا واستشاق قدر
 الطعام بمنزلة البخور لان ريح الطعام له دسم يتقوى به الدماغ فقيه القضاء ولا يقضى من
 شم مسكاً أو غيره مما له رائحة طيبة بدون دخان لكنه مكره وكذا الايقضى من تعمداً شم

(البلم الممکن طرحه والغالب ١٠٦ من المضبضة والاستنشاق) وكذا ما وصل الى المعدة من رطوبة السواك

دخان الخطب بخلاف الدخان المشروب فإنه يفطر (قوله البلم الممکن طرحه) هذا ضعيف والمعتمد لا قضاء عليه ولو أمکن طرحه ولو وصل الى طرف اللسان الى أن يخرج من الفم ثم يأخذه وكذا الأشيء في الريق المجتمع في الفم ولا في بلع ما بين الاسنان (قوله وكذا ما وصل للمعدة من رطوبة السواك) لا مفهوم للمعدة بل وصولها للحلق في القضاء (قوله ولو بالحقنة) وهي صب الدواء في الدبر بالآلة مخصوصة وهي مكر وهية الاضرار ورة فتجوز ومثل الحقنة في وجوب القضاء ما وصل الى المعدة من ثقبته تحت المعدة أو فوقها أو من نفس المعدة أو فوقها * وحاصل المعتمد في هذه المسئلة أنه اذا كان من ثقبته تحت المعدة ووصل فان كان مائعا فطر والا فلا وأما فوق المعدة أو في نفس السرة فيفطر بالواصل منه مطلقا مائعا أو جامدا أماده شيخنا (قوله المائعة) أي لا الجامدة إلا أن يتحل عقب الادخال قبل وصوله والمراد حقنة في دبر أو في فرج امرأة لا في ذكر رجل فلاشيء فيها * والحاصل أن ما وصل من منفذ عال للجوف يكون مفطرا مطلقا كالواصل منه للحلق ان كان مائعا جامدا أو رده فلاشيء عليه ولا فرق في المنفذ العالی بین أن يكون واسعا أو لا كالاذن والعين وما وصل من منفذ أسفل يكون مفطرا ان كان مائعا من واسع كدبر أو فرج امرأة لا ذكرا كرجل كما تقدم (قوله شا كافي الفجر) وكذا الغروب والقضاء والحرمه وكذا يلزمه القضاء لو طرأ له الشك ومحل القضاء في هذا كاه ما لم يتبين أنه كل قبل الفجر أو بعد الغروب والا فلا قضاء واذا طلع الفجر وهو يأكل أو يشرب أو يجمع فكف وطرح ما في فمه أو نزع فرجه فلا قضاء عليه وأما لو سكت قليلا متعمدا الزه القضاء والكفارة (قوله بعوض) أي ناموس (قوله أو نحوه) الاولى حذف قوله أو نحوه لان غير الذباب والبعوض ليس مثلهما كما في شراح خليل (قوله وكذا اغبار طريق) وان لم يكن الغبار وأما دخول غبار غير طريق لحلقه غلبه فيوجب القضاء فيما يظهر * تنبيه * لا يلزمه أن يجعل على فمه شيئا يمنع من غبار الطريق ولو غلب على الظان وصول الغبار ان لم يفهل كما هو النقل والذباب كذلك وانظر اذا احتاج الكنس البيت هل يغتفر ما وصل للحلق من غبار أو لا أماده الشيخ في حاشية الحرشي (قوله لصانعه) قيد في دقيق وما بعده ودخل في قوله صانعه من يكيه ومن يطحنه ومن يرفعه من محل لآخر وأما غير الصانع فعليه القضاء * فائدة * اذا جاء رمضان في زمن الصيف هل يجوز للاجير الخروج للحصاد ولو لم يلزم عليه الفطر أم لا قال البرزلي يجوز ان احتاج له معاشه ويجوز له الفطر ان حصل له مشقة شديدة لكن بشرط تبييت الصوم ولا يجوز له الفطر بالفعل الا عند حصول المشقة فليس كما سافر وان كان غير محتاج له كره وأما مالك الزرع فلا خلاف في جواز جمعه زرعه وان أدى الى فطره حيث خاف على زرعه لان حفظ المال واجب أماده الشبرخي والسكندري والاصيلي والنراوى ومثله في حاشية البناني على كبير الزرقاني (قوله مخرج البول) أي ثقبته ذكرا الرجل (قوله الى الامعاء) أي المصارين (قوله المثانة) هي موضع البول (قوله حائلة بينهما) أي بين البول والامعاء وقوله وانما مجتمع أي البول من الرشح أي في المثانة وقوله لا من المنفذ أي لا من منفذ في المثانة يأتي البول من الامعاء اليه (قوله ويجوز للصائم السواك) أراد بالجواز

(و) كذا كل (ما وصل الى المعدة) ولو بالحقنة المائعة (فقيه القضاء فقط) (و) كذا (من أكل) شا كافي الفجر ليس عليه في جميع ذلك كله الا القضاء دون الكفارة ولا يلزمه القضاء في غالب من ذباب) أو بعوض أو نحوه مما سبق الى الحلق لمشقة الاحتراز منه (و) كذا (غبار) طريق أو دقيق أو كيل جيس لصانعه) وكذا اغبار القمح للكيال فلو تماطى شيئا من ذلك لغير ضرورة لزمه القضاء دون الكفارة (ولا قضاء) (في حقنة من احليل) وهو مخرج البول لانه لا يصل الى الامعاء لان المثانة حائلة بينهما وانما مجتمع من الرشح لا من المنفذ (ولا) قضاء (في دهن جائفة) وهو الجرح النافذ من البطن أو الظاهر الى الجوف لانه لا يدخل مدخل الطعام والشراب ولو وصل اليه لمات من ساعته ولما أنهى الكلام على أحكام القضاء والكفارة

شرع في ذكر ما يجوز وما يندب وما يكره قال (ويجوز للصائم السواك في جميع نهاره) وفاقا لابي حنيفة ما

مقابل المحرم لان السواك يبا كدندبه بوقت صلاة ووضوء قبل الزوال برمضان وأما بعده فيه ولو لهما جوائز كذا في الحاشية هنا وهو ضعيف والمعتمد أنه بعد الزوال مندوب لصلاة أو وضوء أو ما بعد الزوال لغيرهما جوائز مستوى الطرفين كقبل الزوال لغير مقتضى شرعي وهذا هو الذي اعتمده الشيخ في حاشية الحرشي خلافا لما في الحاشية هنا والدليل على ذلك عاروي عن ابن عمر رضي الله تعالى عنه أنه كان يستاك لكل صلاة وهو صائم وعن عامر بن ربيعة قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم مالا أحصى ولا أعد يستاك وهو صائم (قوله خلافا للشافعي وأحمد في كراهته بعد الزوال) ودليلهما حديث الخولوف قم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك والشأن أنه يحدث بعد الزوال والسواك بعد الزوال يذهبه وأجاب أهل المذهب بأجوبة أحسنها أن هذا كناية عن مدح نفس الصوم وان لم يبق حقيقة الخولوف كما يقال فلان كثير الرماد بمعنى أنه كريم وان لم يكن عنده رماد فالمراد مدح نفس الصوم لا مدح الخولوف فذهابه وبقاؤه سواء بدليل ما ورد أنه صلى الله عليه وسلم كان يستاك لكل صلاة وهو صائم كما سبق (قوله ولا يرد على المصنف الخ) حاصل جواب الشارح أن المراد بالسواك الفعل فلا يرد الاعتراض ورد بأن الاعتراض باق لأنه يشمل الفعل بالمرء والمكره فالمناسب أنه انما أراد به الفعل لأنه لا تكليف إلا بفعل أفاده شيخنا (قوله كراهته بالرطب) أي انه يكره للصائم الاستيائك بالرطب لما يتحلل منه فان تحلل ووصل الى حلقة ففيه القضاء (قوله وحرمة بالجوزاء) أي انه يحرم على الصائم الاستيائك بالجوزاء وهي بالمدقشر يتخذ من أصول الجوز وأكثر من يستعمله المغاربة والمسنود والحاصل أن الاستيائك بالجوزاء حرام على الرجال ليلأونها رار رمضان أو غيره وكذا على النساء في رمضان ويجوز لمن في غير رمضان فاذا استاك بهاتها راعدا وابتلعها غلبه فان عليه الكفارة وأولى اذا ابتلعها عمد أو أماسهوا فالراجح عدم الكفارة وأما ان استاك بهاء عمدا ليلأها ككفارة ان ابتلعها نهارا عمد فقط لا غلبة فيقضى فقط كما اذا ابتلعها نسيانا ولو استعملها نهارا عمد أفاده الشيخ هنا وفي حاشية الحرشي (قوله ويجوز المضمضة) المراد بالجواز هنا المستوى الطرفين بخلاف الجواز في قوله ويجوز له الاصباح بالجناية فان المراد به خلاف الأولى (قوله للعطش) وأما لغيره فمكره (قوله ولا يبلع ريقه) وأما لو جمع ريقه في فمه ثم ابتلعه فالمراد أنه لا يفطر كما في حاشية الحرشي وقرر شيخنا (قوله ويجوز له الاصباح بالجناية) أي سواء كانت عن احتلام أم لا وقد ورد أنه عليه الصلاة والسلام كان يصبح جنباً من غير احتلام في رمضان ثم يصوم وانما فعل ذلك للتشريع وان كان خلاف الأولى في حقنا كما علمت (قوله اذا خافت على مافي بطنها) أي خافت عليه أن يموت من العطش (قوله أفطرت ولا تطعم) هو المعتمد (قوله وقد قيل تطعم) أي وجوباً على قول ابن وهب واستحباباً على قول أشهب وكل منهما ضعيف والمعتمد ما تقدم أنه لا اطعام عليها الا وجوباً ولا استحباباً (قوله لكن ان خافت) ظاهره أن مجرد الخوف كاف وهو كذلك أي مجرد الظن كاف ولا يشترط التحقيق وأما الشك فلا يعتبر هنا كما أفاده الشيخ في حاشية الحرشي وقرره شيخنا والحاصل أن للحامل

وخلافا للشافعي وأحمد في كراهته بعد الزوال ولا يرد على المصنف كراهته بالرطب وحرمة بالجوزاء لأنه تكلم على السواك لا على ما يستاك به (و) ويجوز (المضمضة للعطش) الباسي ولا يبلع ريقه حتى يزول طعم الماء من فيه (و) ويجوز له (الأصباح بالجناية) سواء كان عالماً بجنابته أم لا وقال عبد العزيز ابن الماجشون ان كان عالماً بجنابته تقوله التثاني والمشهور الاول (والحامل اذا خافت على مافي بطنها أفطرت ولا تطعم وقد قيل تطعم) وكذا ان خافت على نفسها لكن ان خافت الضرر غير المؤذي جاز لها الفطر وان خافت الهلاك أو شديد أذى وجب عليها

ثلاث حالات تارة يجب عليها الصوم وذلك اذا كانت في أول حملها ولا يشق عليها الصوم وتارة يجب عليها الفطر وتارة يجوز لها الفطر وان شاءت صامت كما ذكرهما الشارح (قوله وكذا الموضع) فان خافت على ولدها - لا كأوشديد أذى وجب عليها الفطر وان خشيت عليه مرضا جاز لها الفطر (قوله على ولدها) أما ان خافت المرأة على غير ولدها فهي كالأم فالمرأة المستأجرة للرضاع كالأم حيث احتاجت للاجرة أو لكون الولد لم يقبل غيرها كما في التوضيح وغيره أفاده الفراوي * فائدة * اذا شمت الحامل رأتحة وتخشى ان لم تأكل منها سربعا ألتقت ما في بطنها فانه يجب عليها الفطر ويجوز الفطر لمن خاف زيادة المرض أو حدوث علة أخرى لقوله تعالى ولا تأكلوا مما بأيديكم الى الهلكة (قوله ولم تجد من تستأجره) الاولى ان يقول ولم يمكنها استئجار ليشمل عدم المال وعدم المرضعة بل وعدم قبول غيرها (قوله أولم يقبل غيرها) أي أو وجدت من تستأجره ولم يقبل الولد غيرها (قوله فالاجرة في مال الولد) أي بأن أتى له من هبة مثلا وانما كانت في ماله لانه بمنزلة نفقة حين سقط رضاعه عن أمه بلزوم الصوم لها وظاهره ولو كان الرضاع واجبا عليها والوالا الصوم كما قال بعض شراح المختصر (قوله فهل في مال الاب) وهو المعتمد (قوله تأويلان) محل التأويلين كما يفهم من كلامه اذا كان يلزم الام رضاعه وأما ان كانت ممن لا يلزمه رضاعه كما اذا كانت الام عليه القدر أو كانت مطلقة طلاقا بائنا فيتنفق التأويلان على أن الاجرة في مال الاب فقط واعلم أن ما ذكره شارحنا من التأويلين تتبع فيه المختصر وقد اعترض عليه في ذلك بأن اللخمي قال اذا كان الحكم الاجارة فانه يبدأ بمال الولد فان لم يكن في مال الاب فان لم يكن في مال الام ولم يذ كر ابن عرفة غير هذا (قوله فان لم يقبل) أو قبل ولم تجد من تستأجره أوه الا أو متبرعة فان وجود المتبرعة كوجود من تستأجره (قوله وأطعمت) أي على المعتمد خلافا لابن عبد الحكم القائل بأنها لا تطعم فانه ضعيف فان قلت ما الفرق بين الحامل والمرضع فان الحامل لا تطعم على المعتمد والمرضع تطعم على المعتمد فالجواب أن الحامل بسبب خوفها على نفسها كالمريض بخلاف المرضع (قوله وجوبا) راجع للفطر والاطعام (قوله الشيخ الهرم) أي الذي لا يستطيع الصوم من الكبر وانما أيسر له الفطر لقوله تعالى لا يكلف الله نفسا الا وسعها وقوله تعالى وما جعل عليكم في الدين من حرج (قوله بطعم اذا أظطر استجبابا) وهو المعتمد (قوله وقيل وجوبا) وهو ضعيف (قوله لمن أظطر لمطش لا يقدر معه على الصوم) أي في زمن من الزمن من الازيمة وأما اذا كان يقدر على الصوم في زمن دون زمن فانه يؤخر الصوم للزمن الذي يقدر فيه على الصوم ولا اطعام عليه لا وجوبا ولا استجبابا (قوله من فرط في قضاء رمضان حتى دخل عليه رمضان آخر) أي أو رمضان كثيرة لانه لا يتعد دبتعد السنين والمراد بالفرط أن يبقى من شعبان بقدر ما عليه من رمضان وهو صحيح حاضر طاهر فلو مرض فيه أو سافر أو حاضت المرأة أو نفست فلا يكون تفرطا ومن التفريط النسيان أي ناسي القضاء وأما المكره على تركه أو الجاهل بتقدمه على رمضان التالي له فليس باجفرتين واعلم أن التفريط

(وكذا الموضع ان خافت على ولدها ولم تجد من تستأجره له أو لم يقبل غيرها) فان وجدت من تستأجره له فالاجرة في مال الولد فان لم يكن له مال فهل في مال الاب لو جوب نفقة عليه أو ماله لو جوب رضاعه عليها تأويلان وهذا اذا قبل الرضيع غير أمه فان لم يقبل (أفطرت وأطعمت) وجوبا (وكذا الشيخ الهرم يطعم اذا أظطر) استحبابا وقيل وجوبا ويستحب الاطعام لمن أظطر لمطش لا يقدر معه على الصوم (ومثله من فرط في قضاء رمضان حتى دخل عليه رمضان آخر) فانه يطعم لكن وجوبا فائتلية في الاطعام لا في الاستحباب وأخرج بقوله فرط

الموجب للاطعام انما ينظر فيه لشعبان الواقع في السنة التي تلي سنة رمضان المقضى خاصة
فلو لم يفرط فيه لا اطعام عليه ولو فرط فيما بعد فن اتصل مرضه برمضان الوالى لعام القضاء
وفرط في العام الثانى حتى يدخل عليه رمضان السنة الثالثة فانه لا اطعام عليه أفاده الشيخ
في حاشية الخرشى (قوله من اتصل مرضه الخ) أى فلو كان عليه خمسة أيام من
رمضان قضى من شعبان خمسة وعشرون يوماً فاسافر أو مرض في الخمسة الباقية فلا اطعام
عليه هنا هذا هو المراد * تنبيه * من عليه ثلاثون يوماً ثم صام من أول شعبان
وكان تسعة وعشرين فلا اطعام عليه ليوم على الظاهر لانه لم يفرط في القضاء بشعبان أفاده
الشيخ في حاشية الخرشى (قوله والاطعام في ذلك كله) أى في مسألة المرضع وما
بعدها هذا هو المناسب وأما قول الشيخ في الحاشية أى في مسألة الحامل وما بعدها فغير
مناسب لان الحامل لا اطعام عليها الا وجوبها ولا استجابا على المعتمد كما تقدم (قوله مد)
أى بعد النبي صلى الله عليه وسلم لا يزيد ولا ينقص (قوله عن كل يوم يقضيه) هذا في
غيره من أفطر لهرم أو عطش لانهما لا يقضيان (قوله مع القضاء أو بعده) أى انه مخير
في اخراج المدمع القضاء فكما أخذ في قضاء يوم أطعم فيه أو أنه يطعم بعده (قوله أو
بعده) أى بعد مضى كل يوم أو بعد فراغ أيام القضاء وأما لو أطعم قبل القضاء فان كان
بعد الوجوب بمضى رمضان الثانى أجزأ وخالف المستحب والا فلا (قوله ولا يجوز أنه أن
يطعم أمداداً كثيرة لمسكين واحد) لا مفهوم له بل لا يجوز أنه أن يعطيه مدين عن يومين
ولو أعطاه كل يوم في يومه حيث كان التفريط بعام واحد فان كان عن عامين جاز
وكذلك ان تغاير السبب كرضع أفطرت وفرطت لكن مع الكراهة (قوله لكل مسكين
مد) فلا يصح اعطاء المد لا أكثر من مسكين واحد (قوله وجميع جوارحه) وهى
سبعة السمع والبصر واللسان واليدان والرجلان والبطن والفرج (قوله عن فضول
الكلام) أى الكلام الزائد أى يستحب للصائم الكف عن الكلام المباح بغير ذكر الله
مخافة وقوعه فيما يقصد عليه أجر صومه وأما كفه عن الحرام ككذب حرام وغيبة ونميمة
فواجب حتى في غير الصوم ولكنه يتأكد في الصوم ولا يبطئه (قوله والهديان) أى
التكلم بما لا ينبغي (قوله لانه أعظمها آفة) أى لما روى أن ابن آدم اذا أصبح
بكرت الاعضاء كلها الى اللسان وقالت له ناشدناك الله أن تستقيم فانك ان استقيمت
استقمنا وان اعوججت اعوججتنا وقال الغزالي اللسان نعمة من نعم الله العظيمة فانه
صغير جرمه عظيم جرمه ولا يتبين الكفر والايمان الا به وروى أن عمر دخل على أبى
بكر الصديق رضى الله تعالى عنهما فوجد يجذب لسانه فقال له ما بالك يا أبا بكر فقال
له دعنى فانه أو ردى الموارد فاذا كان أبو بكر يقول هذا فبالك بغيره فلما مات روى
مناماً فقتل له الذى أو ردى لسانك فقال لاله الا الله أو ردى الجنة وورد من تزوج
فقد كل نصف دينه فليتنق الله في النصف الباقي قبل النصف الباقي هو اللسان (قوله
لكان أحسن لشموله للواجب) فيه أمران الاول أن المتبادر من ينبغي التذب الثانى
أن الكلام في المنسوبة كما صرح به الشارح نفسه في الدخول حيث قال ثم شرع في
المنسوبات وقوله لشموله للواجب أى كالفية والنفية والكذب الحرام فان الكف

من اتصل مرضه أو
سفره برمضان الثانى
فلا اطعام عليه ثم بين
كيفية الاطعام بقوله
(والاطعام في ذلك
كله مد) لكل مسكين
(عن كل يوم يقضيه)
مع القضاء أو بعده
قال مالك ولا يجوز أنه أن
يطعم أمداداً كثيرة
لمسكين واحد ولكن
لكل مسكين مد
* ثم شرع في المنسوبات
فقال (ويستحب
للصائم كف لسانه)
أى وجميع جوارحه
عن فضول الكلام
والهديان ونحو ذلك
وانما خص اللسان
دون بقية الاعضاء
لانه أعظمها آفة ولو
عبر بينه كما فعل
صاحب الرسالة لكان
أحسن لشموله للواجب
وغيره وخص الصائم
وان كان ينبغي لغيره
ذلك لتأكد في حقه
ثم عطف على
المستحب قوله

عن هذه واجب وقوله لنا كده الخ أى فقوله يستحب الخ أى استحباً أكيدا
 أفاده الشيخ في الحاشية هنا مع زيادة من حاشية شيخنا الأمير (قوله وتعميل قضاء
 الخ) ويجب عليه القضاء بالعدد ويشترط أن يكون في زمن يباح صومه تطوعاً فلا
 يصح في يومى العيد ولا في الثانى والثالث من عيد النحر ولا فيما كره صومه كرايع
 النحر ولا فيما وجب صومه كالمنذور المعين وكرامضان فلو فعل لا يجزئ عن واحد منهما
 على الصحيح وقيل يجزئ عن رمضان الحاضر وصححه بعضهم وعلى هذا يلزمه
 الكفارة الصغرى حيث كان مفترطاً وعلى الأول يلزمه الكفارة الكبرى أيضاً لرفع النية
 وقال أشهب لا يلزمه كفارة كبرى لأنه صامه ولم يفطره واستصوم به أبو محمد ومن أفطر
 في قضاء رمضان متعمداً فى لزوم قضاء القضاء فيلزمه يوماً من وعدهم لزومه فيلزمه
 يوم فقط خلاف (قوله جاز) ليس المراد بالجواز المستوى الطرفين بل المراد به
 خلاف الأولى فقط (قوله ويستحب صوم يوم عرفة) انما سمى بذلك لان آدم أهبط
 بالهند وحواً بمجدة فتعارفاه في يوم الموقف أولان سيدنا جبريل عليه السلام عرف
 سيدنا ابراهيم عليه الصلاة والسلام فيه المناسك أولان الناس يعترفون فيه بذنوبهم
 لهم ويسألونه غفرانها أو انه ما أخذ من العرف وهو الرائحة الطيبة لانهم كانوا يتطيّبون
 في المواسم وحمل عليه بعضهم قوله تعالى ويدخلهم الجنة عرفها لهم أى طيبها لهم
 * فائدة * لو صام يوم عرفة عن قضاء عليه ونوى به القضاء ويوم عرفة معاً
 فالظاهر أنه يجزئ عنهما وكذا يقال في تاسوعاء وعاشوراء ونحوهما كما قاله الدرر أفاده
 الشيخ في حاشية الخرشى (قوله لما ورد أنه يكفر السنة الماضية) أى فقد روى أن
 صوم يوم عرفة يكفر سنتين سنة ماضية وسنة مستقبلية أى يكفر بالصغائر من ذنوب صامته
 في السنتين السنة التى هو فيها والتى بعدها قال ابن عباس وفى هذا بشرى بحياة صامته
 سنة لانه عليه الصلاة والسلام بشر بكفارتهم فدل لصامته على الحياة فيها أفاده شيخ الاسلام
 وروى البيهقى عن عائشة رضى الله عنها صيام يوم عرفة كصيام ألف يوم (قوله
 والمستقبلية) أى والسنة المستقبلية * فان قلت تعلق التكفير بالسنة الماضية ظاهر
 وأما تعلقه بالسنة المستقبلية فمشكل لان تكفير الذنوب يستدعى سبق ذنب والمتأخر
 من الذنوب لم يأت حتى يكفر * فالجواب أن تعلق المغفرة فى مثل هذا ليس حقيقياً بل هو
 كناية عن حفظ الله اياهم فى السنة المستقبلية فلا يقع منهم سيئة فهم كالمغفور لهم من حيث
 عدم العذاب بل هم أكرم لعدم الاثم أصلاً وأنهم يعطون من الثواب ما يكون كفارة
 لذنوبهم اذا فعلواها وأن المراد أنه اذا حصل منهم ذنب يقع مغفوراً فهذه أجوبة ثلاثة
 * فائدة * يوم عرفة أفضل من يوم عاشوراء لأن عاشوراء موسى وهذا محمدى ونبينا
 عليه الصلاة والسلام أفضل من موسى ومن جميع الانبياء عليهم الصلاة والسلام وفى مسلم
 ما من يوم أكثر من أن يعتق الله فيه من النار من يوم عرفة وينبغى الاكثر فيه من
 الصدقات والطاعات وتقل الشبرا ملى أن الوحوش تصومه قال الرملى وصح فى
 الحديث أفضل الدعاء فى يوم عرفة فيستحب فيه استعمال الادعية النافعة
 والكثرة من الصلاة على المصطفى عليه الصلاة والسلام وينبغى فيه قراءة الاخلاص

(وتعميل قضاء ما فى
 ذمته من الصوم) لان
 المبادرة الى الطاعات
 أولى من التراخي
 (و) يستحب (تابعه)
 أى القضاء فان فرقه
 جاز (ويستحب صوم
 يوم عرفة) لما ورد أنه
 يكفر ذنوب السنة
 الماضية والمستقبلية

الف مرة لما ورد في فضلها من الاحاديث الكثيرة ويستحب احياء ليلته بالتهجد والذكر
(قوله وهذا الغير الحاج) أى محل استحباب صوم يوم عرفة لغير الحاج الخ ومثل يوم
عرفة يوم التروية وهو يوم منى فيستحب صيامه لغير الحاج ويكره للحاج (قوله لانه
يضعفه الخ) ولانه عليه الصلاة والسلام نهى عن صيام يوم عرفة بعرفة (قوله
وعاشوراء) أى لما رواه مسلم من قوله عليه الصلاة والسلام صوم يوم عاشوراء انى
أحتسب على الله أن يكفر السنة التي قبله قال بعضهم وانما سمي بعاشوراء لان عشرة
من الانبياء أكرموا به بمشكر كرامات وهو أنه تيب فيه على آدم وفيه استوت سفينة نوح
على الجودي وفيه ولد ابراهيم الخليل وفيه نجاه الله من النار وفيه كانت نجاه موسى وقومه
من العرق واغراق فرعون وجنوده وفيه ولد عيسى ورفع الى السماء وفيه رفع ادريس
الى السماء الرابعة وفيه أخرج يونس من بطن الحوت وفيه أخرج يوسف من الجب
وفيه غفر لداود وفيه أعطى سليمان الملك (قوله وتاسوعاء) أى لما رواه مسلم أنه عليه
الصلاة والسلام صام عاشوراء وقال لئن عشت الى قابل لاصوم من التاسع والعاشر فقبض
صلى الله عليه وسلم من عامه (قوله عشر ذى الحجة) المراد التسعة أيام أول الشهر غير
العيد وصيام كل يوم من تلك التسعة كصيام شهر أو شهرين أو سنة خلاف في ذلك وهذا
ما عدا الثامن والتاسع أما الثامن فكصيام سنة وأما التاسع فكصيام سنتين (قوله
وصوم شهر الله المحرم) أى خير مسلم أفضل الصيام بعد شهر رمضان شهر الله المحرم
* فان قلت اذا كان أفضل الصيام بعد شهر رمضان فكيف كان عليه الصلاة والسلام
أكثر صيامه في شعبان * قلت لانه عليه الصلاة والسلام كان لم يعلم فضل المحرم الا في
آخر عمره أو لعله كانت تعرض له فية أعذار تمنعه من اكثره الصوم فيه من مرض
أو سفر وجاء عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال صوم يوم من الأشهر الحرم كصوم شهر
من غيرها وهي أربعة أفضلها المحرم فرجب فذو القعدة فذو الحجة فلما نهوم أقول
المصنف وصوم شهر الله المحرم ورجب (قوله وصوم رجب) أى لما ورد أن
صيام كل يوم منه شهر وسئل عبد الله بن عمر بن الخطاب هل كان رسول الله صلى الله
عليه وسلم يصوم في رجب فقال نعم ويشرفه أى يذكركرأن فيه فضلا عظيما قال ذلك ثلاث
مرات أخرجه أبو داود وغيره وعن أبي قلابة الباهي رضى الله عنه أنه قال ان في الجنة
قصرًا اصوام رجب وروى البيهقي عن أنس مرفوعا ان في الجنة تهر اذتال لدرجب مأوه
أشد بياضا من اللبن وأحلى من العسل من صام يوما من رجب سقاها الله من ذلك التهر
ضعفه ابن الجوزي وغيره وصرح الحفاظ بأنه لم يثبت في صوم رجب حديث صحيح لكن
الاحاديث الضعيفة يعمل بها في فضائل الاعمال اذا لم يشهد تضعفها قاله سيدي محمد
الزرقاني على المواهب (قوله رجب) يقال بالباء مشتق من الترجيب وهو التعميم
لان الجاهلية كانوا يظمنونه ويقال بالميم لرحم الشياطين فيه ويقال له الاصم بالميم لعدم
سماع قعقة السلاح فيه ولما روى أن الكرام الكاتبين يكتبون الحسنات والسيئات
في كل الشهر الا شهر رجب فلا يكتبون فيه الا الحسنات فقط فلا يسمع في هذا الشهر
صوت الاقلام في كتابة السيئات ويقال له الاصم بالباء لصب الرحمة فيه أى الشهر

وهذا (لغير الحاج)
وأما الحاج فيكره له
صيامه لانه يضعفه
عن الوقوف والدعاء
المطلوب منه أكثر
من غيره في ذلك اليوم
(و) يستحب صيام
(عاشوراء) لما ورد
أنه يكفر السنة المستقبله
(وتاسوعاء) يستحب
(صوم عشر ذى الحجة
(و) صوم شهر الله
(المحرم) (و) صوم (رجب)

الذي تصب فيه الرحمة وذلك كناية عن كثرة احسانه تعالى فيه ومغفرته لعباده قاله في كتاب ارشاد العمال (قوله وشعبان) أي لانه عليه الصلاة والسلام كان يصوم في شعبان أكثر من صومه في غيره كما في الصحيحين وكثير من الناس من يظن أن صيام رجب أفضل من صيام شعبان لكون رجب من الأشهر الحرم دون شعبان وليس كذلك بل صيام شعبان أفضل كما ورد في الحديث قاله الزرقاني في شرح المواهب (قوله وصيام ثلاثة أيام من كل شهر) أي لما في حديث أبي هريرة أو صاني خديلي بثلاث صيام ثلاثة أيام من كل شهر وركعتي الضحى وأن أوتر قبل أن أنام (قوله ولكل أحاديث تخصه) قد علمتها كلها * فائدة * يستحب أيضا صوم ثالث المحرم لان فيه استجيب لكر بابو سابع عشر رجب لان المصطفى عليه الصلاة والسلام بعث فيه وخامس عشر ذي القعدة لان الكعبة نزلت على آدم فيه ومعها الرحمة ونصف شعبان لنسخ الآجال فيه والخميس والاثنين للترغيب في ذلك وأما يوم مولد المصطفى عليه الصلاة والسلام فقال بعض العلماء بكرة صومه لانه من أعياد المسلمين (قوله البيض) أي لبيض الليالي بالقمر وقيل انعام سميت بيضا لان آدم لما نزل من الجنة سودت الشمس جسده فأمر بصومه فاعلم اصام أول يوم ابيض ثلث جسده وبيض باقيه في تاليه وقيل لان آدم اسود جسده من أكل الشجرة فصامها ابيض في كل يوم ثلثه (قوله وكان مالك يصوم أول كل عشرة أيام الخ) أي فكان يصوم اليوم الأول من الشهر والحادي عشر والحادي والعشرين لكن هذا الفعل الذي كان يفعله مالك مشكل وذلك لأن فيه تحديدا فيؤدي الى اعتقاد العامة الوجوب وهو امام يقتدى به أفاده الشيخ في حاشية الخرشى وأجاب شيخنا بأن مافعله الامام اتفاق (قوله من أول شوال مخافة الخ) أي فيعتقد وجوبها ومحل الكراهة اذا كان يقتدى به وكانت متصلة بمرضان متتابعة مظهراتها معتقد سنية اتصالها فان اتنى قديم هذه القيود فلا كراهة أفاده الشيخ هنا وقال في حاشية الخرشى الظاهر انه اذا اعتد سنية اتصالها فيكره وان لم تكن متواليه وان لم يكن مظهراتها انتهى (قوله من شوال) نقل عن عائشة رضى الله عنها أنها قالت انعام سمي شوال بذلك لانه يشول الذنوب كما تشول الناقة ذنبا (قوله ولعمري) أي حياتي وانما ذمه صاحب المدخل لاعتقاد بعض الجهلة أن صومه حرام (قوله المراد بالدهر عمره) هو مبالغة في الثواب أو يحمل على المواظبة عليها لما ورد أن صيام رمضان بعشرة أشهر وصيام ستة أيام بعده بشهرين فذلك كصيام السنة فكل يوم بعشرة أيام فن صام رمضان وصام ستة بعده فكانه صام العام كله (قوله ويكره ذوق الملح) أي في الطعام لينظر اعتداله ولو لم يجد من يذوقه غيره ولو لصانع محتاج لذوقه ويكره أيضا ذوق العسل والخل ونحوهما وكذا يكره مضغ تمر وحلوي طعمه لصبي مثلا ومثل ذوق الملح في الكراهة لمس أرنار الرماة والقطنين بالريق ليصلحابه وغزلة الكتان تربق الحيط بقمها تحتناط وتنج ما استطاعت لانه صنعتها فيجوز لها في الكتان الذي يعطن في الملة وهو الذي له طعم يتحلل فيجوز لها ان كان صنعتها بخلاف ما يعطن في البحر أو في الماء الجاري فيجوز لها مطلقا سواء

يطول سردها هنا (و) كره مالك أن تكون) الايام الثلاثة التي بصومها من كل شهر هي (البيض لفراره من التحديد) وهي الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر وكان مالك رضى الله عنه يصوم أول كل عشرة أيام من الشهر (و) كذا كره مالك رحمه الله (صيام ستة) أيام (من أول شوال مخافة أن يلحقها الجاهل بمرضان) قال صاحب المدخل رحم الله مالكا لقد وقع ماخافه فقد صاموها وجعلوا لها عيدا وسموه عيد الابرار واعمري هو أحق بأن يسمى عيد الفجار أما لو صام الستة الايام بعد ذلك في شوال أو غيره لم يحصل الغرض الذي أشار اليه الشارع بقوله من صام رمضان وأتبعه بستة من شوال فكأن صام الدهر كله القرافي المراد بالدهر عمره ويؤخذ من تعليل مالك أن من صامها في خاصة نفسه

جائزه ذلك (ويكره ذوق الملح للضائم ان فعل ذلك وجهه

ولم يصل الى حلقه منه شيء فلا شيء عليه) غير الكراهة (ومقدمات الجماع مكرهة للصائم) وذلك (كالتقية والجسمة
والنظر المستدام والملاعبة) وقيد الكراهة بقوله (ان علمت السلامة من ٢١٣ ذلك كله) بعدم الانزال (والا)

بأن لم تعلم السلامة بان
علم عدمها أو شك أو
ظن أو توهم (حرم عليه
ذلك لكنه أمضى من
ذلك) أي مما كره له
فعله أو حرم (فعليه
القضاء) وجوباً
(فقط وان أمنى فعليه
القضاء والكفارة) فيما
حرم عليه بانفاق وكذا
فيما كره له فعله ان
تمادى حتى أنزل وأما
ان حصل الانزال
بمجرد النظر ونحوه
ففي الكفارة خلاف
قال في المختصر وان
أمنى بتعمد نظرة
فتأويلان (وقيام
رمضان مستحب
مرغب فيه قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم
من قام رمضان إيماناً
واحساناً غفر له
ما تقدم من ذنبه) وفي
رواية وما تأخر ومعنى
إيماناً أي تصديقاً
بالأجر الموعود عليه
ومعنى احساناً أي
يحتسب أجره على الله
تعالى ويدخره في
الآخرة فلا يفعل ذلك
رياء ولا سمعة
(ويستحب الانفراد
به) أي بقيام رمضان

كان صنعها أم لا لانه لا يتحلل من طعمه شيء (قوله ولم يصل الى حلقه) فان وصل
الى حلقه منه شيء غلبه قضي وان تعمد قضي وكفر (قوله مكرهة للصائم) أي سواء
كان شاباً أو شيخاً رجلاً أو امرأة (قوله كالتقية) أي والفكر (قوله والنظر
المستدام) بل وان لم يدم لان النظر من مقدمات الجماع وان لم يدم فيكره الا أن يقال
التقيده بالنظر لما يترتب من القضاء والكفارة (قوله بعدم الانزال) أي انزال
لمنى أو المذى (قوله أو ظن) أي عدمها أو توهم أي عدمها أو ما قاله مخالف للمنقول
لانه اذا توهم عدم السلامة وظن السلامة فيه الكراهة لا الحرمة سواء كان الظن قوياً
أو ضعيفاً فالاولى اسقاطه (قوله ان تمادى حتى أنزل) يقيد هذا بالفكر والنظر
مخافه أن النظر والفكر اذا خرج منهما منى ففيه القضاء والكفارة ان تكرر أو كانت
عادته الانزال منها أو السلامة تارة والانزال أخرى وأما ان لم يتكرر أو كانت عادته
السلامة فلا كفارة وأما التقية والمس فتترتب الكفارة بمجرد وجب المنى معها مطلقاً
تمادى أم لا قصد اللذة أم لا كان من عادته الانعاط أم لا كانت القبلة في الفم أو في غيره
ويستثنى ما اذا كانت القبلة لوداع أو رجعة فلا كفارة اذا أنزل والظاهر ان عليه
القضاء أفاده الشيخ في حاشية الحرشي (قوله وان أمنى بتعمد نظرة) أي واحدة
بلذة من غير متابعة فتأويلان في تكفيره وعدمه وهو المعتمد وعليه القضاء الا أن
يكثرنه حتى يصير مستكحافاً لا قضاء عليه للشقة (قوله غفر له ما تقدم من ذنبه) أي
من الذنوب الصغار وأما الكبائر فلا يكفرها الا التوبة أو عفو الله تعالى وأما منعت
العباد فلا تكفرها التوبة بل لا بد من ردها الى أهلها أو التحلل من أربابها كما أفاده الشيخ
في الحاشية هنا * فان قلت * حمل الذنوب في الحديث هنا على الصغار مشكل بأن
الصغار تكفر باجتناب الكبائر وكذا بالوضوء والصلوات الخمس وغيرهما مما نص
الشارع على أنه من المكفرات فأين الصغار التي يكفرها القيام * قال جواب * ان
الذنوب كالامراض والمكفرات كالادوية لها من الذنوب ما لا يكفره الا الوضوء ومنها
ما لا يكفره الا الصيام ومنها ما لا يكفره الا القيام ويشهد لذلك حديث ان من الذنوب
ذنوباً لا يكفرها صوم ولا صلاة وانما يكفرها السبي على العيال وغير ذلك من الاحاديث
ومن فعل شيئاً من المكفرات ولم يكن له ذنب فيرفع له به درجات أفاده النفاوى (قوله
رياء ولا سمعة) الرياء ايقاع القرية بقصد الناس والسمعة أن يعمل لسمع الناس
عنه بذلك فيعظمه ويكرمه فعناهما يرجع لشيء واحد وان كان بعضهم فرقى بينهما
(قوله ويستحب الانفراد) أي خوف الرياء لما في الصحيحين أفضل الصلاة صلاتكم
في بيوتكم الا المكتوبة (قوله أما ان خشى تعطيها) أي عن الصلاة فيها بالكفاية
وهو الاقرب ويحتمل عن الجماعة وبني شرطان آخران للانفراد وهما أن لا يكون فاعلها
آفاقياً بالمدينة ففعله لها في المسجد أفضل وثانيهما أن تنشط نفسه لفعلها في بيته والا
ففعلها في المسجد أفضل (قوله من الشرح المذكور) وهو شرح الفيشي

(ان لم تعطل المساجد) ما ان خشى تعطيها فالصلاة فيها أفضل (والله سبحانه وتعالى أعلم) وهنا انتهى الكلام على
جمع ما تبسرنى من الشرح المذكور وغيره والله أعلم ونسأل الله سبحانه وتعالى أن ينفع به كما نفع بأصله فبه على

(قوله صفر حجه) أى قدره فهو من اضافة الصفة للوصف أى على حجه الصغير
 (قوله ولائها ملحقه) كذا فى بعض النسخ بالواو وهو معطوف على المعنى كأنه قال لكثرة
 الحاجة اليها ولائها ملحقه ثم ان الحاقها بالعبادات ظاهر فى الذكاة فقط وأما بقية
 الابواب فهى من العبادات حقيقة أفاده شيخنا الامير (قوله وهو الموفق) قال بعض
 الفضلاء لفظ الموفق لم يعلم وروده لافى كتاب ولا سنة وأسماء الله توقيفية على الصحيح
 فاعل المؤلف مشى على مذهب غير الجمهور من أن كل وصف يشعر به مع يجوز اطلاقه
 عليه تعالى وان لم يرد كتابا ولا سنة أو يقال ان المؤلف رأى نصا بأن لفظ موفق يطلق
 على الله تعالى وهذا اللفظ وقع لكثير من المؤلفين وحاشاهم أن يفعلوا ذلك
 لالاستنادهم لنص

باب فى أحكام الاعتكاف

وهو لغة لزوم الشيء من خير كقوله تعالى سواء العاكف فيه والباد أى الملازم للمسجد
 الحرام والطارئ أو شر كقوله تعالى فأتوا على قوم يكفون على أصنام لهم واصطلاحا
 المكث فى المسجد للعبادة على وجه مخصوص وهو كونه صائما ناليا للقرآن أو ذا كراهة
 تعالى أو مصليا كافعا عن الجماع ومقدمانه (قوله من نوافل الخير) أى الخير الزائد
 ثوابه (قوله المستحبة) أى مطلقا فى رمضان أو فى غيره وقيل سنة مطلقا وقيل سنة
 فى رمضان مستحب فى غيره والمعتمد الاول لانه وان فعله صلى الله عليه وسلم لكن
 لم يواظب عليه كما ذكره فى الحاشية هنا ومثله فى الحرشى وقال ابن عبد السلام متفق
 الاحاديث أنه عليه الصلاة والسلام داوم على فعله فيكون سنة وهو وجه (قوله
 والاسلام) فلا يصح من كافر لدم حجة القرية منه وان وجبت عليه الاعتكاف لا يصح
 الا من المسلم المميز ولو امرأة أو صبيا مميزا أو عبدا فيصح منهم ان أذن السيد أو زوج
 والمميز هو الذى يفهم الخطاب ويرد الجواب بمعنى أنه اذا خطب بشىء من مقاصد
 العقلاء فهمه وأحسن الجواب عنه لانه اذا دعى أجاب لانه يوجد فى بعض الحيوانات
 (قوله والتميز) فلا يصح اعتكاف مجنون ولا صبي غير مميز (قوله والصوم) أى
 لما رواه الحاكم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا اعتكاف الا بصيام قال مالك
 فى الموطأ وعلى ذلك الامر عندنا بالمدينة انتهى وسواء قيد الصوم بزمن كرمضان أو
 بسبب كندرا أو كفارة أو أطلق كتطوع فان أراد المكث فى المسجد منظر أو دون أقل
 الاعتكاف فيسمى عندنا جوارا ويسميه السافعية اعتكافا مع اتفاقنا واياهم على
 حصول الثواب فيه (قوله والمسجد) أى المسجد المباح لعموم الناس فلا يصح
 الاعتكاف فى مساجد البيوت ولو لامرأة ولا فى الكعبة على المعتد وان جازله دخولها
 (قوله فان نوى أياما) أى أو نذرا أياما والجمعة واجبة عليه أن كان ذكرا بالغالى آخر
 مائة فى شروط الجمعة (قوله تأخذ فى الجمعة) أى يجب عليه فيها الجمعة (قوله
 تعين الجامع) ولا يصح الاعتكاف برجته ولا الطرق مطلقا أو تقدم أن الجمعة تصح
 فيها مطلقا على المعتد فمسئلة الاعتكاف مشهورة مبنية على ضعف وهو مراعاة
 القول بعدم صحة الجمعة فيها أفاده الشيخ فى حاشية الحرشى خ لافالما فى الحاشية هنا

صفر حجه ما يكفى
 المكاف فى عبادة الله
 تعالى والله الحمد والمنة
 وصلى الله على سيدنا
 محمد وعلى آله وصحبه
 وسلم ثم انى ألحقت
 كلام المصنف بخمسة
 أبواب تكثر حاجة
 المكلف اليها ولائها
 ملحقه بربيع العبادات
 وبها تم فائدة المقدمة
 وهى باب الاعتكاف
 وباب ذكاة الفطر
 وباب ذكاة العسرين
 والحرب والماشية
 وباب الذكاة
 والاضحية وباب الحج
 وأنت من كل باب بما
 فيه النفع والله سبحانه
 وتعالى ينفع به وهو
 الموفق للصواب
 باب فى أحكام
 الاعتكاف

والاعتكاف من
 نوافل الخير المستحبة
 ومن شروط صحة النية
 والاسلام والتميز
 والصوم والمسجد
 فان نوى أياما تأخذ
 فيها الجمعة تعين الجامع

ويصح الاعتكاف في صحته لافي بيت خطابته وقناديله وسقايته وسطحه فلو اعتكف في غير الجامع فيلزمه أن يخرج إلى الجامع لتعيينها عليه فان لم يخرج حرم عليه ولا يبطل اعتكافه الا بترك ثلاث جمع متواليه فيجري على الخلاف في بطلان الاعتكاف بفعل كبيرة كما في حاشية الخرشى وان خرج بطل اعتكافه ويقضيه ولو كان جاهلا بذلك كحديث عهد بالاسلام ولا يندر بجهله على الاظهر كما نقله شيخنا عن الشيخ في تقريره على الخرشى خلافا لما في الحاشية هنا من أنه بعد نذر ولا يبطل اعتكافه بخروجه فانه ضعيف كما قاله شيخنا (قوله والا) أى بأن لم ينو أو أيا ما أخذ فيه الجمعة أو كان ليس من أهل الجمعة فيعتكف في أى مسجد كان أى بشرط أن يكون مباحا غير محجور عليه كما تقدم (قوله وأقل الاعتكاف يوم وليلة) هذا ضعيف والمعتمد أن أقل الاعتكاف المستحب عشرة أيام لانه صلى الله عليه وسلم لم ينقص عنها أو أكثره شهر ويكره ما زاد عليه كما يكره ما نقص عن العشرة كما هو مذهب المدونة والرسالة وهو المعتمد وقد يجب عن الشارح بأن المراد بقوله وأقل الاعتكاف يوم وليلة وأكثره لاحدله أى من حيث الصحة وان كان مع الكراهة وقيل أقله ثلاثة أيام وقيل يوم فالأقوال أربعة وفائدة الخلاف تظهر فممن نذرا اعتكافا ودخل فيه ولم يعين فيلزمه عشرة أيام على المعتمد ويلزمه يوم وليلة على قول الشارح ويلزمه ثلاثة أيام على القول الثالث ويلزمه يوم فقط على القول الرابع وقد عانت المعتمد أفاده الشيخ في حاشية الخرشى وقرره شيخنا (قوله ومن نذرا اعتكاف يوم فأكثر لزمه) أى لزمه ما نواه وظاهره أنه اذا نذر يوما لا يلزمه ليلة وهو ضعيف والمعتمد لزمه ما نواه أو امان نذر بعض يوم فلا يلزمه شيء الا أن ينوى الجوار فيلزمه ما نواه (قوله من أكل وشرب) أى عمدا وقوله ونحوه أى كحيز أو نفاس نهارا (قوله وكذا ان سكر أو جامع ليلا ناسيا أو عمدا وأولى نهارا بطل اعتكافه وانقطع تابعه ويلزمه أن يتدنه من أوله ومثله من تعمد الاكل أو اشرب لغير نذر نهارا

والافنى أى مسجد
كان وأقل الاعتكاف
يوم ليلة ومن نذر
اعتكاف يوم فأكثر
لزمه وان نذرا اعتكاف
ليلة لزمه يوم وليلة
ولا حدا أكثره ويبطل
بما يبطل به الصوم من
أكل وشرب ونحو
ذلك وكذا ان سكر أو
جامع ليلا ناسيا أو عمدا
وأولى نهارا بطل
اعتكافه وانقطع تابعه
ويلزمه أن يتدنه من
أوله ومثله من تعمد
الاكل أو اشرب لغير
نذر نهارا

لا قضاء وفي النسيان قولان المعتمد منهما القضاء أفاده الشيخ في حاشية الخرشى (قوله
 وليدخل معتكفه) أى وجوباً في الاعتكاف المذكور واستحباً في غيره (قوله وصح ان
 دخل قبل الفجر) المعتمد أن الاعتكاف لا يصح ان يدخل قبل الفجر أو معه سواء كان
 مندوراً أو غيره كما أفاده الشيخ في حاشية الخرشى وقرره شيخنا خلافاً لما في الحاشية هنا
 تبعاً للمختصر فإنه ضعيف (قوله الحاجة الانسان) وهي البول والغائط فيذهب لقضائها
 في غير منزله أو في منزله الخالي أو العامر وزوجته في العلو وهو في السفلى ويكره قضاء حاجته
 في المحل الذي فيه زوجته بأن كانت في العلو وقضى حاجته في العلو أو في السفلى وقضاها في
 السفلى مخافة أن يشتغل بها عن اعتكافه ويجوز لها أن تأتي إليه في المسجد وتحدثه وتأكل
 معه لأن المسجد مانع من الجماع ومقدمانه ولا مانع في المنزل (قوله ونحوها) أى مما
 يأكله أو يشربه فيخرج لشراء طعام ونحوه ولا يقف مع أحد يحدثه ولا لقضاء دين أو طلب
 حرد ولا يكثر بعد قضاء حاجته شيئاً فان فعل شيئاً من ذلك بطل اعتكافه قال مالك
 ويستحب شراؤه من أقرب الأسواق الى المسجد فان ذهب الى الأبعد فلا يبطل اعتكافه
 على المعتمد لا اختلاف الأسواق بالجودة والرداءة * فائدة * اذا قضى حاجته ثم رجع
 هل يتعين المسجد الأول أو يجوز له أن يكمل اعتكافه بمسجد آخر أقرب منه أو مثل
 الأول في القرب تردد في ذلك الاجهوزى قال النفاوى والظاهر أنه لا يتعين الأول اذا
 خرج منه لمذرب بخلاف ما اذا خرج من الأول بلا عذر فلا يكفي أن يكمل باآخر بل
 يبطل وقال شيخنا جلي الظاهر التخيير فيما اذا نساوياً وان كان الثاني أقرب تعين الثاني
 انتهى (قوله ويكره اعتكافه غير مكفى) بفتح الميم وسكون الكاف وكسر الفاء أى
 يستحب له أن يكون مكفياً من أكل وشرب ونحوهما فان اعتكف غير مكفى أو اعتكف
 مكفياً ثم احتاج جازله أن يخرج لشراء طعام ونحوه (قوله واشتغاله بغير الذكرك الخ)
 أى كالعلم تعليماً أو تعلماً اذا كان غير عيني وكثر وأمان كان عينا فلا كراهة كثر أم لا
 وكذا اذا كان غير عيني ولم يكثر فلا كراهة وكذا يكره له الكتابة ولو في المصحف ان
 كثرت ولم يتوقف معاشه عليها والافلا كراهة أيضاً * خاتمة * لا بأس أن
 يتطيب المعتكف وفي المعتكفة قولان قيل تطيب وقيل يكره له ذلك أفاده الشيخ
 في حاشية الخرشى

وليدخل معتكفه
 قبل غروب الشمس
 أو مع غروبها وضح
 ان دخل قبل الفجر
 من الليلة التي يريد
 اعتكاف يومها سواء
 نواه وحده أو نوى
 أياها ولا يخرج من
 معتكفه الحاجة
 الانسان ونحوها من
 الضرورات ويكره
 اعتكافه غير مكفى
 واشتغاله بغير الذكرك
 والصلاة والتلاوة والله
 تعالى أعلم
 باب في زكاة الفطر
 وزكاة الفطر

باب في زكاة الفطر

فرضت في السنة الثانية من الهجرة وسبب مشروعيها لتكون طهارة للصائم من اللغو
 والرفث ورفقا بالفقراء عن السؤال في هذا اليوم كفى خبر أغنوهم عن ذل السؤال
 في هذا اليوم وقال بعض العلماء الصوم موقوف على زكاة الفطر فاذا أخرج زكاة
 الفطر قبل صومه ثم ان الفطر مأخوذ من الفطرة وهي الخلقة لتعلقها بالابدان وقيل
 لوجوبها بالفطر فقيل الفطر الجائر من آخر رمضان بغير وب الشمس ليلة العيد
 وقيل الواجب بفجر يوم العيد كذا في الحاشية هنا واعترض بأنه ان أراد الفطر بالنية
 فهو واجب عند الغروب أيضاً لانه لا يجوز فيه نية صوم الليل وقولهم صوم الليل مكره
 معناه عدم الأكل فيه مع نية الفطر وان أراد بالفطر عدم تناول المأكول

فجاءت عند الغروب وعند الفجر أعاده الشيخ في حاشية الخرشى وقرره شيخنا
 * فائدة * قال الأجهوري وزكاة العافية المشى في الطاعات وقال من زار وليا
 عن التراب الذي يضع قدمه عليه ينقل الى بلاد الكفار فكل كافر يمشى عليه فان الله تعالى
 يهديه للإسلام وهي فائدة حسنة انتهى (قوله سنة) أى ثابتة بالسنة فلا ينافى أنها
 واجبة على المعتمد (قوله فرضها رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى ان وجوبها
 بالسنة لا بالكتاب ففى الترمذى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث مناديا ينادى
 فى خراج مكة أى فى طرقها إلا ان صدقة الفطر واجبة على كل مسلم * فائدة * من
 أنكر مشروعية زكاة الفطر يكفر ومن أنكر وجوبها لا يكفر أعاده الشيخ فى حاشية
 الخرشى (قوله وهى) أى الزكاة بمعنى المخرج بخلاف قوله وزكاة الفطر سنة فان
 المراد بها الاخراج فى عبارته استخدم أعاده شيخنا (قوله صاع) وهو أربعة
 أمداد بمده صلى الله عليه وسلم قال الأجهوري وقدر الصاع بالكيل المصرى قدح
 وثلاث فال ربع المصرى يجزئ عن ثلاثة وتكره الزيادة على الصاع اذا كانت محققة وقصد
 بها الاستظهار على الشارع أو اعتقد أن الاجزاء يتوقف عليها والأفلا كراهة (قوله
 أو جزؤه) أى فى العبد المشترك أو الممتع بفضله وفى حق من لم يجد الاجزاء صاع وانما
 يتعلق وجوبها بمن فضل عنده قوت يومه مع صاع أو جزئه ان كان وحده أو قوته وقوت
 عياله مع صاع أو جزئه ان كان له عيال ولو خشى الجوع بعد ذلك فان لم يكن عنده صاع
 ولا جزؤه تسلف ان كان يرجو الوفاء وهل وجوبها وهو ظاهر المختصر والمدونة أو
 استحبابا وهو قول ابن رشد (قوله تلزمه نفقته) اعلم ان زكاة الفطر تابعة للنفقة الا
 فى ثلاث مسائل المطلقة بائنا وهى حامل والمتمتع بنفقته والاجر بنفقته أعاده الشيخ
 فى حاشية الخرشى وقرره شيخنا (قوله بقرابة) أى كالولد الذكركر للو غ والانى
 بالدخول على الزوج الموسر البالغ بها أو طلبها للدخول مع بلوغه واطاقتها اذا كان
 الولد ذكرا أو أنثى مسلما لا مال له وأمالو كان له مال أو كافرا فلا يخرج عنه وأمان بلوغ
 الولد فلا يخرج عنه ان كان صحيحا وأمان كان زمنافى يخرج عنه (قوله أو زوجية)
 ولو أمة دخل بها أو دعى الى الدخول وسواء كانت غنية أو فقيرة أو مطلقة رجعية والعبد
 تلزمه زكاة الفطر عن زوجته ولو حرة ولو جوب انفاقه عليها كذا ذكره فى الحاشية هنا
 تبع للزرقانى و رده البنائى وقال بل العبد لا يخرج عن زوجته كما لا يخرج عن عبده
 ومثله للنفاوى قال شيخنا وهو المعقول عليه خلافا لما فى الحاشية هنا والزرقانى * فوائد
 * الاولى * يجوز للمرأة دفع زكاتها الزوج الفقير ولا يجوز له دفعها لها ولو كانت فقيرة
 * الثانية * اذا علم مسافرا أن أهله يخرجون عنه بوضعية أو عادة فينبى له أن يخرج والا
 بأن لم يمتد ولم يوص لم يكف اخراجهم عنه ويجب عليه الاخراج والمعتبر أغلب قوت
 المخرج عنه وكذا يجوز له أن يخرج هو عنهم * الثالثة * قال بعضهم الظاهر أنه يجوز
 أن يدفع كل من الشخصين زكاة فطره لصاحبه ما لم يتفقا على ذلك لخروجه من باب
 القرب لباب المعاوضة وينبى أن يقال ذلك أيضا فى زكاة الاموال * فان قلت هذا
 لا ينم لها لا تجب الاعلى غنى ولا يأخذها الفقير * قلت الفقير من لا يملك قوت عامه

سنة واجبة فرضها
 رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ومضى صاع أو
 جزؤه عن المخرج
 وكذا عن كل مسلم
 تلزمه نفقته بقرابة
 أو زوجية

وقد يملك نصا بالآيكفيه قوت عامه ويفضل عن قوت يومه ما يخرج زكاة فطره (قوله أورق) أى عبدا أو أماء كام ولدومعتق لاجل وقن بالاولى ولو آبقان ربحى عوده * فاندتان * الاولى * اذا زال رقب العبد يوم العيد فيستحب له أن يخرجها وان أخرجهما عنه سيده وجوبا * وهذا يلغز فيقال لنا زكاة فطر طلبت في يوم واحد مرتين بدون خطأ في احدهما * الثانية قال في المدونة لازكاة على عبيد العبيد أى لا تزكى عنهم سيدهم لان ملكه غير مستقر ولا سيد سيدهم لانهم ليسوا عبيد الله وانما يملكهم بالانتزاع ولا يلزمهم أن يخرجوا عن أنفسهم لان نفقتهم على سيدهم كذا في الحاشية وغيرها (قوله وان مكاتباً أو مديراً) الاول أن يبالغ على المكاتب فقط لانه هو الذى فيه الخلاف وانما كان المعتمد أن يخرج عنه لانه اذا عجز رجوع رقبالسيده ولا فرق في الارقاء بين أن يكونوا للقبية اول لتجارة كانوا اصحاء أو مرضى أو زمنى كانت قيمتهم نصابا أو أقل (قوله وزوجة أبيه) أى أبيه الفقير (قوله وخادمها) أى خادم كل واحد ممن ذكر من قرابة أو أم ولد أو أب أو زوجة أب ان كان ذلك الخادم رقيقا إلا باجرة وان لزمته نفقته (قوله وتؤدى من جل عيش البلد) أى يجب أن تؤدى زكاة الفطر من غالب قوت أهل البلد وهل يعتبر الغالب في شهر رمضان أو في جميع العام قولان المعتمد منهما الاول كما في حاشية الخرشى والبناني (قوله عيش البلد) أى بلد المزكى سواء تساوى قوت الجميع أو كان قوتهم أعلى من قوته لان كان قوتهم أدنى منه وأخرج من قوته فيجزئ بل يندب وكذلك يجزئ اذا اقتات الادنى لفقره لا لشح أو عادة كبدوى يأكل لتعير بالحاضرة وهو غنى والحاصل أنه اذا اقتات الادنى لعجز يجزئ انفاً وان كان لشح أو كسر نفسه أو عادة فلا يجزئ على المعتمد كما في حاشية الخرشى وقرره شيخنا (قوله ولو أقطا) أى هذا اذا كان غير أقط أو غير دخن من قح وشهر ورسلت ونمر وزيب ونزرة وأرزبل ولو كان أقطاً أو دخناً فهذه التسعة بالاقط والدخن والحاصل أنه اذا اقتتبت شئ من هذه التسعة تعين الاخراج منه ان كان واحداً فقط أو أكثر وغلب واحد فان كان اثنين أو أكثر وتساوى باخبر فلوانفرد غير التسعة بالاقتيات أو تعدد مساوياً أو غالباً فان وجدوا حد من التسعة أخرج منه في الثلاث وان لم يوجدوا حد من التسعة أخرج من الغير ان اتحد ويخيران تعدد وتساوى او من الاغلب ان كان أغلب هكذا قال شراح المختصر وتبعهم المحشى هنا وهو خلاف التحقيق والتحقيق أنه اذا اقتتبت بواحد من غير هذه التسعة فيجوز له الاخراج من الذى اقتتبت به ولو مع وجود واحد من التسعة أو وجودها كلها هذا هو النقل كما في الرماضى وارتضاء الشيخ في حاشية الخرشى وقرره شيخنا وغيره خلافاً لما في الحاشية هنا فانه ضعيف (قوله ولو أقطا) بل ولو لجا والاقط بفتح الهمزة وكسر القاف وبكسر الهمزة وسكون القاف وهو خاثر اللبى المخرج زبده والمعتمد أنه يخرج من اللبى واللحم قدر الصاع وزنا وهو خمسة أرطال وثلاث لا قدر ما يشبع من غيرهما أفاده الشيخ في حاشية الخرشى وقرره شيخنا (قوله ودخنا) هو حب صغير الحلقة طعام السودان (قوله وقبل الصلاة) أى صلاة العيد ولو بعد الغدو الى المصلى ويكره تأخيرها لطلوع الشمس كذا في الحاشية هنا وقال في حاشية الخرشى

أورق وان مكاتباً أو مديراً ويخرجها عن أبيه وأمه الفقير بن وزوجة أبيه وخادمها وتؤدى من جل عيش البلد ولو أقطا ودخنا وندب آخر اجها بعد الفجر وقبل الصلاة أى صلاة العيد

المعتمد ندب اخر اجها قبل الغد ولى المصلى وبعد الفجر فان اخرج بعد الصلاة بخلاف
الاولى فان لم يوجد مستحق في الوقت المندوب فعزلها كما اخرجها في تحصيله ويستحب
غز بلة القمح وغيره الا ان يكون غلته زائدا على الثلث فيجب انتهى (قوله ويجوز له
ان يخرجها قبل ذلك باليومين) وهل هذا الجواز مطلقا أى سواء كان المتولى لتفرقتها
صاحبها أو الامام أو غيره مما وهو المعتمد كما في الحاشية هنا ومثله في حاشية الخرشى أو الجواز
المذكور انما هو اذا دفعها لمن يتولى تفرقتها وعليه لو تولى صاحبها تفرقتها فانه لا يجوز
له ولا يجوز له وهو قول ضعيف ومحل القولين اذا تلفها الفقير قبل وقت الوجوب وأمان
بقيت عنده الى الوقت الذي يجب فيه لاجزأت باتفاق (قوله والثلاثة) الصواب
حذف قوله والثلاثة لان المدونة اقتضت على اليومين أفاده الشيخ في حاشية الخرشى
وقرره شيخنا (قوله ويجوز له أن يدفع صاعا الخ) أى وان كان خلاف الافضل
(قوله ولا تسقط بمضى زمنها) أى لا تسقط زكاة الفطر عن لزمته بمضى زمن وجوبها
وهو أوّل ليلة العيد أو فجره بل يخرجها الماضى السنين الماضية عنه وعن لزمته نفقته وأما
لو مضى زمن وجوبها وهو معسر فانه تسقط عنه ولا يأنم الموسر مادام يوم الفطر باقيا فان
أخرها عنه مع القدرة أتم (قوله وانما تدفع للحجر) أى للرقيق ولو ما كانا (قوله
المسلم) أى لالكافر ولو مؤلفا وجاسوسا (قوله الفقير) أى فقير الزكاة فدفع للمالك
نصاب لا يكفيه لعامه وتدفع للمسكين بالاولى فان لم يوجد أحد يبدها نقلت لأقرب بلد فيها
هما أو أحدهما بأجرة من غيرهما لانهما لا ينقص الصاع هذا اذا أخرجها المزركى فان
دفعها للامام فقبل نقلها بأجرة منها وقيل من النية ومحل دفعها للفقير والمسكين اذا لم يكن
من بني هاشم اذا كان يعطى حقه من بيت المال كما كان في الزمن القديم وأما الآن فقد
انقطع حقه في هذا الزمان بجوز الشريفة أن يأخذ الزكاة اذا كان فقيرا أو مسكينا بل هو
أولى من غيره فدفع له الزكاة مطلقا سواء كانت زكاة فطر أو غيرها على المعتمد كما في حاشية
الخرشى وقرره شيخنا ثم اعلم أن زكاة الفطر لا تدفع لغيره من ذكر فلان دفع من يتولاها ولا ان
يحرسها ولا يعطى لمجاهد أيضا ولا يشتري له بها آلة للجهاد ولا للمؤلفة قلوبهم ولا لابن السبيل
الا اذا كان فقيرا بالموضع الذي هو فيه فيعطى منها بوصف الفقر ولا يعطى منها ما بوصفه
الى بلده ولا يشتري منها رقيق ولا غارم (قوله ولا يلزمه عموم الاصناف الثمانية) أى
المذكورة في القرآن في قوله تعالى انما الصدقات للفقراء والمساكين الى قوله وابن
السبيل وظاهر كلام الشارح أنه لو دفعها للاصناف الثمانية تجزى لانه انما نفي اللزوم فقط
وليس كذلك فيما قاله ذكر الشئ في غير محله فانه في صدقات الاموال وأما صدقة الفطر
فلا تجزى الا للفقراء أو المساكين فلامعنى للنص على نفي اللزوم فقط وأجيب عن الشارح
بجوابين الاول أن قوله ولا يلزمه أى المزركى لا يقيد زكاة الفطر بل زكاة الاموال وفيه
ما فيه الثانى انه قصد بذلك الرد على الشافعية القائلين بأنه يلزمه عموم الاصناف الثمانية
في زكاة الفطر وغيرها فتدبر

﴿باب الزكاة﴾

الزكاة لغة النمو والزيادة يقال زك المال وزك الزرع اذا نما و زاد و شرعا مال مخصوص

ويجوز له أن يخرجها
قبل ذلك باليومين
والثلاثة ويجوز له أن
يدفع صاعا واحدا
لمساكين وأصعاً
متعددة لمسكين واحد
ولا تسقط بمضى زمنها
أى زمن الزكاة وانما
تدفع للحرم المسلم الفقير
ولا يلزمه عموم الاصناف
الثمانية والله تعالى أعلم
﴿باب الزكاة﴾

يؤخذ من مال مخصوص اذا بلغ قدر مخصوصا في وقت مخصوص بصرف في جهات
مخصوصة (قوله والزكاة واجبة) أي بالكتاب والسنة والاجماع فنجد وجودها
كفر ومن أقر بوجودها وامتنع من اخراجها أخذت منه كرها وتجزئه وان يقتال
وفرضت في السنة الثانية من الهجرة بعد زكاة الفطر (قوله بشروط خمسة) لم يعد منها
العقل والبلوغ لان المذهب وجوب زكاة الصبي والمجنون على وليهما لان ملك النصاب
ومرور الحول سبب من باب خطاب الوضع ورفع لما كماله ان خشى تغريما من
حنفي (قوله الاسلام) المعتمد أن الاسلام شرط صحة فالكفار تجب عليهم الزكاة لكن
لا تصح منهم الا بالاسلام (قوله والحرية) فلا تجب على رقيق قن أو ذى شائبة كدبر
ومكاتب ومعتق بعضه فلا تجب عليه زكاة لعدم تمام ملكه وان لم يجز ان نزاع ماله
كالمكاتب ولا على السيد لان من ملك أن يملك فلا يعد مالكا * فان قلت قوله تعالى
ضرب الله مثلا عبدا مملوكا لا يقدر على شيء يقتضى أن العبد لا يملك له كما يقول به غيرنا
فكيف قولهم انه يملك لكن ملكا غير تام * فالجواب أن الصفة مخصوصة لا كل صفة لان
الاصل في الصفة أن تكون مخصوصة وهذا معنى قول بعضهم لا يلزم من ضرب المثل بعبد
لا يملك أن يكون كل عبد لا يملك (قوله وملك النصاب) أي ملكا كاملا فلا تجب على
غاصب ولا على مودع ولا مالك بعض نصاب لعدم ملك النصاب ولا في ملك الغنمية لعدم
استقرارها (قوله ومرور الحول) أي لقوله عليه الصلاة والسلام لازكاة في مال
حتى يحول عليه الحول وسمى الحول حولا لتحول الاحوال فيه كما أن السنة سميت بذلك
لتسنة الاشياء فيها أي تغيرها وكذا سمي العام عاما لعموم الشمس فيه حتى تقطع الفلك
(قوله ومجيء الساعي في المشية ان كان) لله در الشارح رحمه الله تعالى حيث لم يزد
وعدوا أخذوا أصل هذه الزيادة للسهورى وسرت للاشباح حتى للشيخ في الحاشية هنا
والصواب حذف هذه الزيادة كقال الرماصي والشيخ في حاشية الخرشى وارتضاه
شيخنا وغيره لانه لو توقف الوجوب عليها لاقتضى أن الوارث يستقبل ان مات المالك بعد
مجيء الساعي وقبل عده أو بعده وقبل أخذه وليس كذلك لانه انما يستقبل بموته قبل تمام
العام أو بعده و بعد بلوغ الساعي وأيضا الوجوب هو المقتضى للعقد والاخذ فهو سابق
عليهما وأما زيادة المشية ونقصها بعد مجيئه فبحث آخر والمعول عليه أول مجيئه
فان مر بها ناقصة ثم رجع وقد كملت لم يأخذ فالخاصل أن المعتمد أنه لا يشترط عد ولا أخذ
وكلام المحشى ضعيف والخاصل أن رب المشية اذا مات قبل مجيئ الساعي فلا تجب
وان مات بعد مجيئه وقبل العد أو بعده وقبل الاخذ فتجب فالمدار في الوجوب في حال
الموت على مجيئ الساعي ان كان هناك ساعة وأما لو ذبح منها فرارا قبل الحول بقرب أو
بعد وقبل المجيء أو بعد المجيء وقبل العد أو بعد العد وقبل الاخذ فتجب في الرابع
ومثلها التلف فرارا وأما لو كان من الله فلا تجب في الرابع وأما لو ذبح لا يقصد فرار
فلا تجب اتفاقا ان كان بقرب الحول أو بعده وقبل المجيء وعلى الظاهر اذا كان بعد
المجيء وقبل العد أو بعده وقبل الاخذ فأداه الشيخ في حاشية الخرشى وقرره شيخنا
(قوله في يوم حصاده) المعتمد أن الوجوب في الحب في الافراك أي صيرورته فحالنا

الزكاة واجبة بشروط
خمس الاسلام والحرية
وملك النصاب ومرور
الحول في غير ما يخرج
من الارض ومجيء
الساعي في المشية ان
كان * أما زكاة الحول
في يوم حصاده ولا يشترط
فيه تمام الحول

وفي التمر يبلوغه الحد الذي يحل بيعه فيه هذا هو المعتمد كما في حاشية الخرشى وقرره
 شيخنا وغيره خلافا لما في الحاشية فبما من أن وجوبها في الحب ببينه فانه ضعيف (قوله
 ولازكاة في شيء من الحب الخ) اعلم أنه يدخل تحت الحب تسعة عشر شيئا القطنى
 السبعة الخوص والفول والثوبيا والعدس والترمس والجلبان والبسيلة ويدخل أيضا
 الأربعة ذوات الزيت وهي الزيتون والسهم والقرطم وحب الفجل الأحمر كفجل
 الغرب لا الفجل الأبيض كفجل مصر ويدخل أيضا القمح والشعير والسلت والعلس
 والارز والذرة والدخن والزيب فبذلك تسعة عشر وبانضمام التمر يصير ما يجب فيه
 الزكاة عشر بنوعا (قوله حتى يبلغ) أى يتم خمسة أوسق فأكثر فانه لا وقص في الحبوب
 كالعين وبحسب ما تصدق به بعد طيبه ولم ينوبه الزكاة فيحسبه ويخرج عنه وأما ما كان
 قبل الطيب فلا يحسبه ونسقط عنه زكاته وكذا لا يحسب أكل الدابة في حال درسه ها ولا
 يلزمه تكميلها لانه يضربها وأما كل الدابة في غير درسه فاحسب وكذا يحسب ما يأخذه
 الحصاد وكذا القطن الذى مع الحصاد أى الصغير اللقطة الذى يلتقط السنبل من
 الأرض لنفسه مما لا يتساع فيه لغيره فيحسبه رب الزرع ويخرج عنه لان رب الزرع
 ما يتساع للصبي في ذلك اللقطة الا لكونه وليه بمحصده عنده بخلاف ما تركه به فلا يحسبه
 رب الزرع ألا ترى أنه لو أباح زرعه كله للفقراء من غير استيلاء عليه فلا يطالب بزكاته
 وكذا لا زكاة فيما يعطيه لخدمة السلطان أو لخدمة الملتزم وهو بمنزلة الخائفة أفاد جميع ذلك
 الشيخ في حاشية الخرشى في مواضع متفرقة * تنبيه * اعلم أن شرط وجوب الزكاة
 في الحبوب والثمار أن تكون زروعة فمن وجد خمسة أوسق من ذلك في الجبال فلا زكاة
 عليه ولا يكون أهل القرية القرية من ذلك الجبل أولى به بل كل من أخذه فهو له ما لم يكن
 بأرض العدو كما في الثنائيم قاله النفراوى (قوله والوسق) بفتح الواو أفصح من
 كسرها وهو لغة ضم شىء الى شىء قال تعالى والليل وما سقى أى ضم وجع واصطلاحا
 ما تاله الشارح (قوله وقد حرر بعد الخ) أى حرر النصاب في زمن سيدى عبد الله
 المنوفى (قوله فوجد ستة أرباب الخ) قال الزرقانى وفي زماننا سنة اثنتين وأربعين
 بعد الألف وقبله يسير الى سنة تسع وثمانين بعد الألف حرر النصاب فوجد أربعة
 أرباب و وية بكيلى مصر لكبير الكيل الآن وفي زمن المنوفى كان صغيرا وذلك لان
 الصاع الآن قدح وثلاث انتهى كلام الزرقانى وقد حرره العلامة الطحلاوى سنة خمس
 وستين ومائة بعد الألف فوجد أربعة أرباب و وية كما كان في زمن الزرقانى واستمر
 ذلك الى زماننا هذا سنة احدى وتسعين بعد المائة والألف لان الكيل لم يزد ولم ينقص عن
 المدة المذكورة (قوله أرباب) جمع أربب بثلاث الهمزة (قوله المصرى)
 يحتمل مصر العتيقة وهى التى فيها جامع عمرو ويحتمل مصر القاهرة وهى التى فيها الأزهر
 وسميت بذلك لانهما وضعت عند طلوع نجمة تسمى بالقاهرة (قوله فاذا بلغ حبه أو ثمره
 خمسة أوسق الخ) ولا بد أن يكون ذلك القدر المذكور منقى من تبسه ومن قشره الذى
 لا يخزن به كقشر الفول الاعلى الا اليسير الذى لا ينفك عنه غالبا وأما قشر الفول الاسفل
 فانه يحسب وكذا يقال فى الحصى ونحوه * تنبيه * اعلم أن المعتمد أن النول الاخضر

ولا زكاة في شيء من
 الحب والتمر حتى يبلغ
 خمسة أوسق والوسق
 ستون صاعا بصاع
 النبى صلى الله عليه وسلم
 والصاع أربعة أمداد
 والمد رطل وثلاث
 فانحسة أوسق ألف
 وستائة رطل وقد حرر
 بعد معبر على مد النبى
 صلى الله عليه وسلم
 فوجد ستة أرباب
 ونصف أرباب ونصف
 وية بالكيل المصرى
 فاذا بلغ حبه أو ثمره
 خمسة أوسق فليخرج
 منه العشران كان سقيه

سواء كان شأنه اليبس أم لا يخبر بين أن يخرج من الثمن أو الحب إن باعه وأما إن أكله
 فيخبر بين القيمة والحب وأما عن مصر ورطبها وما أشبه ذلك مما شأنه عدم اليبس فيتعين
 الإخراج من ثمنه إن باعه ومن قيمته إن أكله وأما عن ورطب غير مصر مما شأنه
 اليبس فيخرج من حبه سواء أكله أو باعه من يأكله أو لمن يحفظه أفاده الشيخ في حاشية
 الحرشي وقرره شيخنا خلافاً لقوله في الحاشية هنا أنه إذا باعه من لا يحفظه فيجوز له أن
 يخرج من ثمنه فإنه ضعيف (قوله بالسبيح) بفتح السين أي الماء الجاري على
 الأرض والجمع سيوح (قوله كالليل الخ) أي ولو اشتري ممن نزل بأرضه أو أجراه
 إلى أرضه بنفقة وما يجب فيه العشر ما يزرع من الذرة ويوضع عليه عند زرعه قليل ماء
 (قوله كالذوايب) أي السواقي (قوله ونحوها) أي كالتقريب فإن سقى بعضه بالآلة
 وبعضه بالسبيح وتساوى السقيان مدة وعدد سقى فكل على حكمه فيقسم الزرع نصفين
 فيؤخذ من أحدهما العشر ومن الآخر نصف العشر فإن كان أحدهما أكثر مدة
 فيغلب الأكثر مدة على المعتمد كما في حاشية الحرشي وقرره شيخنا (قوله ويجمع القمح
 والشعير الخ) أي من حصل له من جميعها خمسة أو سقى فليترك يخرج من كل صنف
 بقدره (قوله والشعير) بفتح الشين وكسرهما (قوله والسلت) بضم السين وسكون
 اللام هو حب بين الشعير والقمح لا قشر له ويعرف عند المغاربة بشعير النبي (قوله لأنها
 جنس واحد) أي في الزكاة وكذا في البيع أي فلا يجوز بيع مدقح بمدين من شعير
 (قوله القطاني) بكسر القاف وفتحها جمع قطنية بتثنية القاف مع تخفيف الياء
 وتشديد ها وأصلها من قطن بالمكان إذا أقام به أفاده شيخنا والمعنى أن القطاني السببة
 إذا اجتمع من جميعها خمسة أو سقى زكاهما ويخرج من كل على حسبه (قوله والعدس)
 بفتح حين كما في القرآن واسكان الدال من جن العوام (قوله والخص) بكسر الخاء والميم
 المشددة وبصح فتح الميم (قوله والبسيلة) بالياء وبدونها من جن العوام (قوله
 والجلبان) بضم الجيم وسكون اللام أو فتح اللام مشددة أفاده شيخنا (قوله والترمس)
 بضم التاء والميم بوزن بندق (قوله واللويبا) بالقصر والمد أفاده شيخنا (قوله
 كالجنس الواحد) الكاف زائدة أي لأنها جنس واحد في الزكاة كما عبر به غيره (قوله
 لا البيع فأنها فيه أجناس) أي فيجوز بيع بعضها ببعض متفاضلا يبيد (قوله
 وكذلك تجمع أصناف الزبيب) أي فإذا اجتمع من جميعها خمسة أو سقى زكي والأفلا
 وكذا يقال في أصناف التمر (قوله العلس) هو طعام أهل صنعاء الذين يقرب من
 خلقة القمح يكون منه حبات في قشرة واحدة (قوله والدخن) بضم الدال المهملة
 (قوله والذرة) بضم الدال المعجمة وإهما لها من جن العامة (قوله والارز) فيه
 ست لغات الأولى بضم الهمزة وسكون الراء وتخفيف الزاي بوزن قفل الثانية بضم
 بوزن كتب الثالثة بضم الهمزة والراء وتشديد الزاي الرابعة فتح الهمزة وضم الراء مع
 تشديد الزاي الخامسة رز بضم الراء وفتح الهمزة السادسة ترز بضم الراء
 ساكنة أفاده الشيخ في الحاشية هنا مع زيادة من تقرير شيخنا (قوله فكل واحد
 منها جنس واحد) أي إن هذه الأربعة أجناس على المشهور لا جنس واحد

بالسبح كالليل والمطر
 ونصف العشران كان
 سقيه بالآلة كالذوايب
 والدلاء ونحوها
 ويجمع القمح والشعير
 والسلت لأنها جنس
 واحد وكذا يجمع
 القطاني وهو الفول
 والمدس والخص
 والبسيلة والجلبان
 والترمس واللويبا لأنها
 كالجنس الواحد في
 الزكاة لا البيع فأنها
 فيه أجناس وكذلك
 تجمع أصناف الزبيب
 وكذلك أصناف التمر
 رأما العلس والدخن
 الذرة والارز فكل
 أحدهما جنس واحد

(قوله ولا يضم الخ) أى لا يضم بعضها البعض فإن حصل نصاب من واحد منها زكى
والأفلا * فائدتان * الأولى * إذا اشترك شخصان أو جماعة في زرع وخرج
لكل واحد نصاب وجبت عليهم الزكاة وأما لو خرج لكل واحد أقل من نصاب
فلا يجب عليهم الزكاة حينئذ ولو كان مجموع الزرع نصاباً نعم لو خرج لواحد منهم
نصاب كامل فتجب عليه زكاته فقط والحاصل ان الشراكاة في الزرع أوفى غيره لازكاة
على من لم تبلغ حصته نصاباً الا اذا كان عنده زرع آخر يكمل به النصاب فيضم هذا
لهذا ويذكرى عنهما أفاده الشيخ في حاشية الحرشي وقرره شيخنا الجداوى حفظه الله
وغيره فتنبه لذلك فقد أخطأ فيه جماعة من أهل العلم * الثانية يجب تفرقة الزكاة بالموضع
الذى وجبت فيه وهو موضع المالك والمال في العين والموضع الذى وجبت فيه في الحرث
والماشية ولا يجوز نقلها لموضع آخر على مسافة القصر أو أكثر الا أن يكون به فقراء أشد
اعداً من فقراء موضع الوجوب فإنه يعطى منها في موضع الوجوب وينقل أكثرها
للإعدم وجوباً على ظاهر المدونة والحاصل أنه اذا كان على مسافة القصر فلا يجوز
نقلها الا اذا لم يكن بموضع الوجوب أو قر به مستحق أو كان الذى على مسافة القصر أعدم
فان كان الذى على مسافة القصر مساوياً فلا يجوز النقل لكن ان وقع ونزل فإنه يجزى
وأما ان نقلت لادون حاجة فلا تجزى كما قال في المختصر لكن رده البناني بأن الذى ذكره
الموافق أن المذهب الاجزاء كما هو قول ابن رشد والكافي قال بعض شيوخنا وهو المعتمد
(قوله الفجل) يضم الفاء وسكون الجيم ويصح ضمها (قوله الاجر) أى وهو
الموجود في بلاد المغرب احترازاً عن الفجل الأبيض الموجود في بلاد مصر فان حبه لازيت
له فلازكاة فيه بخلاف الاجر فقوله الاجر صفة للفجل الاحمر والبياض انما
تكون في رؤسه أفاده شيخنا (قوله يخرج من زيت كل واحد منها على حدته اذا بلغ
النصاب) أى فيخرج العشر أو نصف العشر اذا كان في بلد له فيها زيت حيث كان
الحب قدر نصاب كان الزيت نصاباً أو أقل وحاصل المعتمد في الزيوت أن تقول ما لا زيت
لدي يخرج من ثمنه ان باعه ومن قيمته ان أكله وأما مال زيت فان عصره أخرج من زيتيه
وان أكله تجزى ثم يسأل أهل المعرفة فان لم يجد أهل المعرفة أخرج من القيمة ومثل
ذلك يبيع لمن يأكله أو هبته أو التصدق به على من يأكله فان باعه لمن يعصره أو وهبه
أو تصدق به على ذلك فسأل الاخذان وثق به والافأهل المعرفة والافن الثمن ان باع
أو من القيمة ان لم يبيع أفاده شيخنا (قوله في الفواكه) أى كالفواكه والمشمش
والرمان والتين (قوله والخضر) أى كالخس والقصب والسلق والموخية والبامية
والقرع والقثاء والبطيخ ونحو ذلك وكذا لازكاة في الكتان ولا في بزره

* باب في زكاة العين *

(قوله في أقل من عشرين ديناراً) أى شرعية وقدر الدينار الشرعى اثنتان وسبعون
حبة من مطلق الشعير وأما الدينار المصرية الموجودة الآن فقد صغرت عن الشرعية
فتد قال الشيخ الطحاوى قد حررت النصاب من الذهب فوجدته أربعة وعشرين
محبوباً وخسة أسداس محبوب غير محجزها ثلث شعيرة وأما من البندق والجوزى

ولا يضم لشيء على
المشهور وكذلك
الزيتون والسهم
والقرطم وحب الفجل
الاجر يخرج من
زيت كل واحد منها
على حدته اذا بلغ
النصاب والأفلازكاة
عليه فيه وتقدم أن
النصاب ألف وستائة
رطل ولا زكاة في
الفواكه والخضر والله
تعالى أعلم

* باب في زكاة العين *
ولازكاة في الذهب في
أقل من عشرين ديناراً
فاذا بلغت عشرين
وحال عليها الحمول
فنهياربع العشر وذلك
نصف دينار وكذلك
الفضة لازكاة فيها حتى
تبلغ مائتى درهم فاذا
بلغتها وحال حولها
ففيها أيضاً ربع العشر
وذلك خمسة دراهم كل
درهم خمسون وخمسة
حبة من متوط الشعير
فما زاد على العشرين
ديناراً أو المائتى درهم
فيخرج منه ربع
عشره بحسابه

والاسماعيلي والابى طرة فثمانية عشر ديناراً وثمانون وخمس شعيرة ومن الريال الابى طاقة
سبعة عشر ريالاً وثلثا ريالاً وثلاثة أخماس درهم وخمس وسبع من شعيرة وأما
النصاب من الدراهم المصرية فهو مائة وستون درهماً وأما من الفضة العديدة المحتوية
المسماة بالانخشاء فألف وستون انتهى من كلام الشيخ الضحلاوى * (فوائد الأولى) *
لازكاة فى الفلوس النحاس المسماة بالجدد على المعتد * الذائبة تجب الزكاة فى القلائد
المتخذة من الذهب وفى المحاييب التى فى الشعر والتى تعلق على الجهة سواء اتخذت
للزينة أو للعاقبة ومثل ذلك الفضة العديدة والقروش بخلاف ما صاغته فلان تجب فيه
الزكاة ومثله شئ صاغته لتلبسه لئنها إذا كبرت فلا زكاة فيه وتجب الزكاة على الرجل فيما
حرم عليه كحاتم الذهب والركاب ولو جعله معداً للعبادة كدفعه عمداً لوجهه وكذا تجب
الزكاة على الرجل فيما صاغه ليلبسه لا لولده الذين يحسدونهم الله له وكذا على المرأة فيما حرم
عليها من مرود ومكحلة وآلة نحو الأكل والشرب * الثالثة قال بعضهم ان الاموال
المجمعة تحت أيدى النظارة ان كانت للمستحقين فلا زكاة فيها وان كانت لمصالح الوقف
زكيت * الرابعة قال بعضهم جرت العادة بذهاب الناس الى اسكندرية ونحوها
الى أخذ الزكاة وفى ذلك خلاف فقيل لا يعطون وان أهل البلاد أحق وقيل بالتفصيل ان
أقاموا أربعة أيام فيعطون والافلا والصواب الاعطاء مطلقاً كما فى البرزنى وكل هذا اذا
كانوا على مسافة القصر وأما اذا كانوا دون مسافة القصر فحكمهم حكم البلد الواحد أفاده
الشيخ فى حاشية الخرشى * الخامسة يجوز للرجل أن يعطى زكاة لكل من تلزمه نفقته
من أقاربه وأما الوالدان فلا يجوز للولد أن يعطيهما ما كانه وأما الأولاد ان كانوا صغاراً أو
مجانين أو بلغوا وهم عاجزون وجبت نفقتهم على أبيهم ولم يعطهم الزكاة وان كانوا بالغين
عقلاء فقراء سقطت نفقتهم عن أبيهم وجاز له أن يعطيهما من الزكاة انظر شرح المختصر *
السادسة الافضل ان يعطى الزكاة أن لا يدكرها بلسانه للفقير بحيث يقول له خذ هذا من
الزكاة أو قبلت هذا من الزكاة لان فى هذا كسر خاطر للفقير فالأولى أن ينوى بها فى قلبه
الزكاة ولا يتلفظ بها (قوله ما لم يكن مديناً) يعنى أن المدين لازكاة عليه فى ماله العين
ما لم يكن عنده ما يجعله فى الدين انظر توضيح هذه المسئلة فى الحاشية والنراوى (قوله
فاذا اجتمع منهما ما فيه الزكاة الخ) فن له مائة درهم شرعية وعشرة دنانير شرعية
فليخرج من كل مال ربع العشر ويجوز اخراج أحد التقدين عن الآخر

* (باب فى زكاة الماشية) *

(قوله النعم) هى فى عرف أهل الشرع خصوص الأبل والبقر والجاموس والغنم والاعز
ولا تجب فى غيرها من خيل وبعال وحمير ولا تجب أيضاً فى المتولد من الظباء والغنم
سواء كان ذلك مباشرة كما اذا ضرب ذكر والغنم أنثى الظباء أو العكس أو بواسطة واحدة
كما اذا ضرب الغنم فحل متولد من الظباء أو بواسطة كما اذا ضرب الغنم فحل متولد من
الظباء والغنم بأكثر من مرتبة أو عكسه وهذا كله ان تحققوا الواجب (قوله بمضى)
أى بسبب مضى الحول وأما جواز اخراج الزكاة فيما لا ساعى له قبل الحول فهو رخصة
لان ما قارب الشئ يعطى حكمه (قوله وتعام الملك) أى الملك التام احترازاً عما لا ملك

ما لم يكن مديناً وليس
عنده ما يجعله فى الدين
أو بعضه والدين ينقص
النصاب فلا زكاة عليه
ويضم الذهب الى
الورق فاذا اجتمع
منهما ما فيه الزكاة زكاه
والافلا والله تعالى أعلم
* (باب فى زكاة
الماشية) *

تجب زكاة نصاب النعم
بمضى الحول وتعام الملك

له أصلا كالغاصب والمودع فلا زكاة عليهما وعن الملك غير التام كملك الغنينة لعدم استقرارها وملك العبد ومن فيه شائبة رقي لعدم تصرفه وقوله وعمام الملك أي لعين لنصاب أو لأصله كالامهات المكملة بالنسل فاحترزنا بقولنا لعين الخ عن ملك الدين كمن قبض ديناً أو سلماً بعد أعوام فإنه يستقبل (قوله وإن معلوفة) أي هذا إذا كانت سائمة ترعى الكلاب وإن كانت معلوفة في الحول أو بعضه أو عاملة في حرث أو حجل أو نحوهما وبالغ عليهما للتنبية على خلاف الشافعي وأبي حنيفة في عدم الوجوب فيهما لحديث في الغنم السائمة الزكاة فتأمل مفهومه أن العاملة والمعلوفة لا زكاة فيهما وأجاب أهل المذهب أن هذا التقييد خرج مخرج الغالب فلا مفهوم له نظير قوله تعالى وربائبكم اللاتي في حجوركم فإن رببينة تحرم ولولم تكن في الحجر (قوله أما الإبل) بدأها اقتداء بالحديث وفروض زكاتها إحدى عشرة فريضة أربعة منها المأخوذ منها من غير جنسها وسبعة الزكاة فيها من جنسها وأشار إلى الأربعة بقوله فاذا بلغت خمسة ففيها شاة الخ وأشار إلى السبعة الباقية بقوله فاذا بلغت خمسة وعشرين ففيها بنت مخاض الخ (قوله خمس ذود) أي خمس من الإبل (قوله ففيها شاة) أي ذكر أو أنثى أو فت سنة ودخلت في الثانية من جل غنم أهل ذلك البلد من ضأن أو معز فان استويا أخذت من الضأن فان لم يكن في البلد الضأن كلف مجيشه من أقرب البلاد فلو تطوع بدفع الضأن عند غلبه المعترض ولو دفع بعيراً عن الخمسة المذكورة أجزأ مع الكراهة إن كانت قيمته تفي بقيمة الشاة ولو كان سنه أقل من عام ولا يجزئ بعيران قيمهما قيمة شاة ولا يجزئ بعير عمافيه شاتان ولو وقت قيمته بقيمتها أفاده الشيخ مع زيادة من تقرير شيخنا (قوله إلى تسع) أي والخمسة فرض والأربعة وقص (قوله إلى خمس وثلاثين) أي بإدخال الغاية أي إن خمساً وعشرين ففيها بنت مخاض وتسقر إلى خمس وثلاثين بإدخال الغاية فيكون الوقص عشرة أو ثلثه وستة وعشرون وآخره خمس وثلاثون وبنت المخاض ما أوفت سنة ودخلت في الثانية كما سيأتي (قوله فان لم تكن موجودة) أي أو كانت موجودة لكنها ليست خالصة (قوله فان لبون) وهو ما أكمل سنتين ودخل في الثالثة فان عدم أي بنت المخاض وابن لبون كلفه الساعي بنت المخاض أحب أو كره إن أتى في تلك الحالة بابن لبون ذكر فذلك إلى الساعي فان رأى أخذه نظراً جاز والألزمه بنت المخاض ولو لم يلزم الساعي صاحب الإبل بنت المخاض حتى أنه بابن اللبون أجبر على قبوله بمنزلة ما لو كان موجوداً فيها ابتداءً أفاده الشيخ في الحاشية هنا قال شيخنا وهو ضعيف والمعتمد أنه إذا لم توجد بنت المخاض ولا ابن اللبون ثم اشترى رب الإبل ابن اللبون فيخير الساعي سواء كان شراؤه بعد الزامه بنت المخاض أم لا خلافاً لما في الحاشية هنا من أنه إذا لم يلزمه بنت المخاض وأتى بابن اللبون فيجبر الساعي على أخذه فإنه ضعيف كما علمت نقله شيخنا عن الشيخ في تقريره على الحرشي (قوله فما زاد) أي على الخمسة والثلاثين بأن كانت ستة وثلاثين إلى خمسة وأربعين بإدخال الغاية أيضاً أي إن الستة والثلاثين ففيها بنت لبون وتسقر إلى خمس وأربعين فيكون الوقص تسعة أو ثلثه سبعة وثلاثون وآخره خمسة وأربعون (قوله ففيها بنت لبون) وهي ما أوفت سنتين ودخلت في الثالثة وسميت بذلك لأن أمها ذات ابن (قوله فما زاد إلى ستين) أي بأن

وإن معلوفة وعاملة
وتأجأ أم الإبل فلا
زكاة في أقل مسن
خمس ذود فاذا بلغت
خمس ففيها شاة إلى تسع
فاذا بلغت عشرًا ففيها
شاتان إلى أربعة عشر
فاذا بلغت خمسة عشر
ففيها ثلاث شياه إلى
تسعة عشر فاذا بلغت
عشرين ففيها أربع
شياه إلى أربع وعشرين
فاذا بلغت خمساً
وعشرين إلى خمس
وثلاثين ففيها بنت
مخاض فان لم توجد
فابن لبون ذكر فاذا
بلغت ستاً وثلاثين فما
زاد إلى خمس وأربعين
ففيها بنت لبون فاذا
بلغت ستاً وأربعين فما
زاد إلى ستين

ففيها حقة طرقة الفحل فإزاد إلى خمس وسبعين ففيها جذعة فإزاد إلى تسعين ففيها بنت لبون فإزاد إلى عشرين ومائة ففيها حقتان فإزاد

٢٢٦

كانت ستة وأربعين إلى ستين بادخال الغاية أيضا أي ان الستة والاربعين فيها حقة وتستمر إلى تمام الستين فيكون الوقص هنا أربعة عشر (قوله ففيها حقة) وهي ما كملت ثلاث سنين ودخلت في الرابعة (قوله طرقة الفحل) أي يطرقها الفحل وقوله فإزاد أي على الستين بأن كانت إحدى وستين إلى خمسة وسبعين بادخال الغاية فالوقص في هذه أربعة عشر كالتي قبلها وقوله جذعة هي ما كملت أربع سنين ودخلت في الخامسة تسميت بذلك لانها تجذع سنها أي تسقطه وهي آخر الاسنان التي تؤخذ في الزكاة من الابل وقوله فإزاد إلى التسعين أي فإزاد على الخمسة والسبعين بأن كانت ستة وسبعين إلى التسعين بادخال الغاية أيضا فالوقص في هذه أربعة عشر أيضا (قوله فإزاد إلى عشرين ومائة) أي بأن كانت إحدى وتسعين ففيها حقتان ويستمر أخذهما إلى تمام عشرين ومائة فالوقص في هذه تسع وعشرون (قوله فإزاد على ذلك ففي كل خمسين حقة الخ) ظاهره مطلق الزيادة ولوالاتحاد وهو قول ابن القاسم وهو خلاف المشهور والمعتمد ماناله مالك ان المراد الزيادة في العقد بأن كانت مائة وثلاثين وأمان كانت مائة وأحدى وعشرين أو أكثر إلى الثلاثين باخراج الغاية فيخبر الساعي في أخذ حقتين أو ثلاث بنات لبون فينظر فيما يراه أحظ للسالكين فان وجد أحد السنين تعين أخذه رفقا بآبار باب المواشي (قوله قد أوفت سنة) أي ودخلت في الثانية (قوله ومحض الجنين) أي تحرك الجنين يطن أمها لان عادة الناقة تربي ولدها سنة وتحمل في الثانية وحين حملها يكون الجنين محض يطنها فلذا تسمى المخرجة بنت المخاض وهذا بحسب الاصل فلاننا في أنها تكفي وان لم تحمّل أمها وبشرط فيها أن تكون سائمة من العيوب التي تمنع الاجزاء في الضحية قاله النفراوي (قوله وبناتها السابقة بنت لبون) أي تسميت بذلك لان أمها صارت ترضع فهي لبون أي صاحبة لبن فبنت لبون ما أوفت سنتين ودخلت في الثالثة وصارت أمها ترضع غيرها (قوله فإزاد دخلت في السنة الرابعة) أي أوفت ثلاث سنين ودخلت في الرابعة (قوله حقة) بكسر الحاء (قوله عجّل) أي ذكر والانتى أفضل ويجبر الساعي على قبولها ولا يجبر المالك على اعطائها وقوله تبيع نعت لعجل وانما وصف بذلك لانه يتبع أمه (قوله مسنة) أي ولا تكون الانتى فان فقدت أجبر ربها على الاتيان بها الا أن يعطى أفضل منها (قوله فإزاد بلغت سبعين فسنه وتبيع الخ) فإزاد بلغت ثمانين ففيها مستان فإزاد بلغت تسعين ففيها ثلاثة أتبعه فإزاد بلغت مائة ففيها تبيعان ومسنة فإزاد بلغت مائة وعشرة ففيها تبيع وستان فإزاد بلغت مائة وعشرين خبير الساعي كما قاله الشارح (قوله الخيار في ذلك) أي في أخذ الثلاث مسنات أو الاربعة أتبعه ان وجد أو فقد أو تعين أحدهما منفردا حقيقة أو حكما كما اذا وجد الحقاق معية أو خيارا فيتعين بنات لبون (قوله وقيل الخيار لرب المشاة) ضعيف (قوله ففيها شاة جذعة) أي أو جذع ذو سنة ولو معزا (قوله إلى مائة وعشرين) بادخال الغاية أي ان الشاة تؤخذ من الاربعين

هي التي قد أوفت سنة وحملت أمها عليها ومحض الجنين يطن أمها فاذا كمل لها ستان ووضعت أمها عليها فهي بنت لبون وبناتها السابقة بنت مخاض فإزاد دخلت في السنة الرابعة فهي حقة لانها استحقت أن يحمل عليها فإزاد دخلت في السنة الخامسة فزحى جذعة والله أعلم * وأما البقر فلازكاة فيها حتى تبلغ ثلاثين فإذا بلغت ففيها عجّل تبيع وهو الذي قد أوفى سنتين ودخل في الثالثة إلى أربعين فإذا بلغت أربعين ففيها مسنة وهي التي قد أوفت ثلاث سنين ودخلت في الرابعة إلى ستين فإذا بلغت ستين ففيها تبيعان إلى سبعين فإذا بلغت سبعين فسنه وتبيع وفي مائة وعشرين ثلاث مسنات أو أربعة أتبعه الخيار في ذلك للساعي وقيل الخيار في ذلك كله لرب المشاة والله

أعلم * وأما الغنم فلازكاة فيها حتى تبلغ أربعين فإذا بلغت ففيها شاة جذعة إلى مائة وعشرين

ويستمر

ويستمر أخذها الى مائة وعشرين بادخال الغاية فالوقص ثمانون (قوله فاذا بلغت مائة
واحدى وعشرين الخ) أى اذا اكملت غنم المزكى وصارت احدى وعشرين ومائة
ففيها شاتان وتستمر الشاتان الى مائتى شاة والوقص هنا ثمانون أيضا (قوله الى ثلثمائة
وتسعة وتسعين) فالوقص هنا مائتان غير شاتين (قوله ولازكاة في الاوقاص) أى
على أحد القولين والقول الآخر ان الاوقاص فيها الزكاة وتظهر عمدة الخلاف في
الخلطة مثل أن يكون لواحد خمسة من الابل ولا آخر تسعة فيخلطان فعلى القول بعدم
زكاة الاوقاص يكون على صاحب الخمسة شاة وعلى صاحب التسعة شاة وعلى القول
بزكاتها يكون عليهما شاتان يقسمانها على أربعة عشر جزأ على صاحب التسعة تسعة
أجزاء وعلى صاحب الخمسة خمسة أجزاء والمعقد أنها زكاة (قوله وتجمع المعز مع
الضأن) أى كعشرين ضائنة ومثلها معز او قوله وكذلك تجمع الجواميس مع البقر
كخمس عشرة عشر من كل منهما (قوله والبخت) أى الابل السمينية المائلة الى القصر
لها سنامان أحدهما خلف الآخر تأتي من ناحية العراق (قوله مع العراب) هى
خلاف البغاتي (قوله السخلة) المراد بها الصغيرة من الغنم التي لم توف سنة ضأناً
كانت أوه مزاد كرا كانت أو أنثى (قوله العجاف) بكسر العين أى الضمايف (قوله
ولا الكرام) أى الخيار أى خيار الاموال كالاكولة والفحل وذات الالبان وحاصل
هذه المسئلة أنه اذا كان فيها الوسط فيأخذها وان لم يكن فيها الوسط بأن كانت كلها خياراً
أو شراراً فان الساعى لا يأخذ شيئاً ويلزم ربه بالوسط الا أن يتطوع المالك بدفع الخيار
ولا يأخذ الساعى المعيبة الا أن يرى أن أخذها أخط للفقراء لسمها اذا بلغت سن الاجزاء
والمعقد أن له أخذ المعيبة عند المصلحة سواء وجد الوسط أو لم يجده كما أن المعتمد أنه
يجوز له أخذ التيس الذى ليس معد للضراب وله أخذ الهرمة اذا رأى فيها مصلحة ولا
يجوز له أخذ الصغيرة ولو سمينية

باب في الذكاة والاضحية

هى لغة التمام يقال ذكيت الذبيحة اذا أتمت ذبحها وذكيت النار اذا أتمت ايقادها
وشرعاً هى السبب الذى يتوصل به الى اباحة الحيوان البرى (قوله التميز) خرج الصبي
غير المميز والمجنون والسكران حال اطباقهما فلا تصح ذكتهما وحاصل هذه المسئلة
أن غير المميز تحقيقاً أو ظناً لا تؤكل ذبيحته ولو أصاب وجهه الذكاة والمميز تحقيقاً أو ظناً
تؤكل ذبيحته وكذا من شك في تميزه حين تذكيته واذا ادعى أنه ذكى في حال صحوه
لم يقبل بالنسبة لغيره ويدين بالنسبة لنفسه الا أن يكون مشهوراً بالصلاح فينبغى
تصديقه ولو في حق غيره ولا فرق في المميز بين أن يكون فاسقاً أو لاذكراً أو أنثى أو خنثى
حراً أو عبداً ولو خصياً أو يهودياً أو نصرانياً وان كرهت من الخصى والفاسق والاذلف
والخنثى بخلاف المرأة ولو حائضاً ونفساء والصبي المميز والمجنون والاخرس فلا كراهة
(قوله والنسبة) أى نية الفعل أى ينوى بهذا الفعل من ذبح أو غيره تذكيته وان لم
يلاحظ القرب ولا حلية الا كل لعدم اشتراط ذلك واعلم أن النية شرط مطلقاً كرا أولاً
قادراً أولاً فن ضرب بقرة بسيف أو سكين فوافق المذبح وقطع حلقومها وودجها فان

فانما بلغت مائة وحدى
وعشرين ففيها شاتان
وفي مائتين وشاة ثلاث
شياه الى ثلثمائة وتسعة
وتسعين فاذا بلغت
أربع مائة ففيها أربع
شياه ثم في كل مائة شاة
ولا زكاة في الاوقاص
وهى ما بين الفريضة
من كل الانعام وتجمع
المعز مع الضأن
وكذلك تجمع الجواميس
مع البقر والبخت مع
العراب فى الابل ولا
تؤخذ السخلة وتعد
على رب الغنم ولا تؤخذ
العجاف ولا الكرام
فان كانت كلها عجافاً أو
كراماً لم يرها شاة وسط
لا القيمة والله سبحانه
وتعالى أعلم
باب فى الذكاة
والاضحية وما يتعلق
بذلك
ويشترط فى الذابح
التميز والنسبة

قصد بذلك الذكاة لان قصد زجرها وقتلها أو لاقصدله واعلم أن النية لا بد منها
 ولو كان الذابح كناية على المعتمد خلافا للاجهوري وأما التسمية فليست واجبة في حق
 الكتابي والذي يشترط فيه الاسلام نية التقرب كالضحايا والهدايا فاذا ذبحها الكتابي
 كانت ذبيحة أكل فقط أفاده الشيخ في حاشية الخرشى وقرره شيخنا (قوله)
 والنسبية) أراد بها مطلق ذكرا لخصوص بسم الله ولذا قال ابن حبيب يكنى ان قال
 بسم الله فقط أو الله أكبر أو لا حول ولا قوة الا بالله أو سبحان الله أو الحمد لله أو لا اله الا الله
 بل لو قال الله فقط يكنى كما في حاشية الخرشى ولو لم يلاحظ له خيرا لان الواجب ذكرا لله
 كما في النفاوى وقرره شيخنا والا كمل أن يقول بسم الله والله أكبر وأما لو قال بسم الله
 الرحمن الرحيم أو العزيز فلا يكنى كما في النفاوى ومثله في حاشية الخرشى وغيرها
 ويكره زيادة الرحمن الرحيم ويكره أيضا ذكر الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم عند
 الذبح * فائدة * اذا ذبح قاصدا للتقرب لغير الله فلا تؤكل سواء كان لصنم أو صليب
 أو عيسى بأن جعل الصنم الها مثلا وقصد التقرب للصنم فلا تؤكل ولو ذكرك عليه اسم الله
 وأمان ذكرا سم واحد من هؤلاء قاصدا للثواب وليس قصده أنه اله فتؤكل وأولى اذا
 قصد الثواب ولم يذكرا أحدا من هؤلاء وهذا حيث لم يذكرا اسم الله واذا أكلت قاله
 الشيخ في حاشية الخرشى وقرره شيخنا (قوله ان ذكراها) فيه حذف الواو مع
 ما عطف أي ان ذكراها وقدر على الاتيان بها فلا يجب على ناس ولا مكره ولا أخرس فلو
 عجز عن التسمية باللفظ العربي وقدر عليها بغير العربية سقطت عنه كما في الاجهوري
 وغيره ومثله في حاشية الخرشى وأما الوتر فكما مع الذكرو والقدرة لم تؤكل سواء كان جاهلا
 أو متعمدا ومن التعمد تركها منهاونا وأما لو تم ترك التسمية ابتداء ثم قبل تمام قطع
 الخلقوم والودجين سمى فينبغي الاجزاء كما في الاجهوري قال النفاوى ويظهر لي أن
 محل الاجزاء ان أتى بالتسمية قبل انقضاء مقتل الحيوان لان الذكاة لا تعمل في منقود
 المقتل وهذا بخلاف ما لو ترك التسمية ناسيا وتذكرها في أثناء الفعل فانه يطلب بها
 وتؤكل ذبيحته ولو كان التذكار بعد انقضاء المقاتل والفرق لا ينجي على عاقل فان تركها كان
 كالترك لها ابتداء عدا أفاده الشيخ في حاشية الخرشى (قوله من مقدم الرأس)
 فمن ذبح من القفا أو من الجنب فلا تؤكل ذبيحته ولو فعل ذلك سهوا أو غلبة أو جهلا
 في ضوء أو ظلمة لان الذبح من المقدم شرط (قوله ويقطع) أي بكل ماله حد بحيث
 يقطع ما يشترط قطعه ولا يشترط خصوص المدينة وان استحب الحديد قال في المدونة ومن
 احتاج الى أن يذبح بمرآة أو عودا أو حجرا أو عظم أو غيره أجزأ ولو ذبح بذلك وكان معه سكين
 فانها تؤكل اذا قطع الاوداج أبو محمد وقد أساء أي كره ابن حبيب ولا بأس بالذبح بشفرة
 لانصاب لها والرمح والقدم والمنجل الاملس الذي يؤبر به فأما المنرس الذي يحمده
 به فلا خير فيه لانه يتردد ولو قطع كقطع الشفرة فلا بأس به ولكن ما اراه يفعل ذلك قاه
 العلامة بهرام في كبريه أفاده النفاوى (قوله ويقطع الاوداج) أي من الاعلى أمان
 أدخل السكين من تحت الخلقوم والودجين وقطعهما من أسفل الى فوق لم تؤكل على
 المعتمد سواء أدخل السكين من تحت العروق ابتداء أو قطع بعض الخلقوم من المقدم

والنسبية ان ذكراها
 خلافا للشافعي في الثلاثة
 ويشترط أن يذبح من
 مقدم الرأس ويقطع

ابتداء ثم لم تساعد السكين فأدخلها من تحنها وقطع الى فوقها وسواء فعل ذلك عمدا أو خطأ
قال ناظم مقدمة ابن رشد

والقطع من فوق العروق بته * وان يكن من تحنها فيته

أفاده النفراوى ومثله في حاشية الخرشى (قوله الاوداج) جمع ووج وهو العرق
الكائن في صفحة العنق ويتصل بالودج أكثر عروق البدن ويتصل بالدماع والحيوان
له وودجان وانما جمع على طريقة من يطلق الجمع على ما زاد على الواحد (قوله والخلقوم)
وهي القصبة التي هي مجرى النفس ولا يشترط على المشهور قطع المريء بوزن أمير وهو
العرق الأحمر الذي تحت الخلقوم متصل بالفم ورأس المعدة والكرش يجرى فيه
الطعام والشراب منه اليها ويسمى البلعوم واشترطه الشافعية (قوله ويترك منه
دائرة الخ) مفهوم قوله ويقطع الخلقوم ولذا قالوا ويفهم من قوله قطع الخلقوم أن
المغصمة لا تؤكل وهو المعتمد والمراد بها التي حيزت جورتها بالبدن ان الغلصمة آخر
الخلقوم من جهة الرأس فلو بقي من الجوزة مع الرأس قدر حلقة الخاتم أكلت وأما لو بقي
لجهة الرأس قدر نصف حلقة الخاتم فلا تؤكل على مشهور المذهب (قوله فان ترك شيئا
من ذلك كله لم تؤكل) بأن كان الذابح غير مميز أولم ينو الذكاة أو ترك التسمية عمدا مع
القدرة أو جهلا أو لم يدبج من المقدم أو لم يقطع الودجين كليهما أو لم يقطع الخلقوم أولم يترك
منه دائرة لجهة الرأس أو رفع يده قبل ان يتم وأنفذ المقاتل وعاد بعد طول (قوله الا أنه
ان رفع يده اضطرارا) أى كما لو سقطت السكين من يده أو انكسرت أو رفعها خوفا أو
معتقدا اتمام الذكاة ثم تبين له خلاف ما اعتقده وحاصل هذه المسئلة أن الصور ثمانية على
سبيل الاختصار وستة عشر على سبيل البسط وحاصلها أنه اذا لم ينفذ مقتلا من مقاتلها
أكلت مطلقا سواء رفع اضطرارا أو اختيارا سواء رجع عن قرب أو عن بعد سواء كان
التمم الاول أو غيره فهذه ثمانية وكذا تؤكل اذا أنفذ مقتلا من مقاتلها حيث عاد عن
قرب سواء رفع اضطرارا أو اختيارا كان التمام الاول أو غيره فهذه أربعة وأما ان رجع
عن بعد فلا تؤكل رفع اختيارا أو لا سواء كان هو الاول أو غيره فهذه أربعة لا تؤكل فيها فالجمله
ست عشرة صورة تؤكل في اثنتي عشرة ولا تؤكل في أربعة وتقدم أنه اذا لم ينفذ مقتلا من
مقاتلها أكلت مطلقا لكن ان عاد عن بعد فيحتاج للنية والتسمية كان هو الاول أو لا
وان عاد عن قرب فان كان الاول فلا يحتاج وان كان غيره احتاج أفاده الشيخ في حاشية
الخرشى وقرره شيخنا والقرب والبعد في الرفع اختيارا بالعرف وأما في حال الاضطرار
فالقرب مسافة ثلثمائة باع كما أفنى به ابن قدامح في نورد ذهب قبل اتمام ذكاته ثم أضجع
وأتمت ذكاته وكانت مسافة هرو به نحو ما من ثلثمائة باع والبعد ما زاد عليها قاله العلامة
الزرقانى على المختصر ومثله في الحاشية هنا والنفراوى على الرسالة واعتمده شيخنا
في تقريره على الخرشى نقلا عن الشيخ وقال بعضهم القرب بالعرف مطلقا وفتوى ابن
قدامح بالاكل في ثلثمائة باع اتفاقية فان المشى يتفاوت لكن المعتمد الاول كما علمت (قوله
والغنم تدبج) أى وجرى بإبدليل ما بعده ومثل الغنم الطير ولونعا ما وسائر الحيوانات
سوى الابل والبقر (قوله فان نحررت الخ) أى ولوسهوا (قوله والابل تنحر)

الوداج والخلقوم
ويترك منه دائرة الى
جهة الرأس ولا يرفع
يده حتى يتم فان ترك
شيئا من ذلك كله لم
تؤكل الا أنه ان رفع يده
اضطرارا أو أعاد بالقرب
أو بعد طول ولم تنفذ
المقاتل أكلت بلا
خلاف وان رفع اختيارا
وأعاد بالقرب أكلت
على المشهور وبعد
طول لم تؤكل والغنم
تدبج فان نحررت لم تؤكل
على المشهور والابل
تنحر فان ذبحت لم تؤكل
على المشهور

ومثل الابل الغيل والزرافة كما في حاشية الخرشى فهذه الثلاثة الواجب فيها النحر
والزرافة بضم الزاي وفتحها كما أفاده شيخنا والنحر هو الطعن في اللبنة ومعنى الطعن
الدك واللبنة محل القلادة من الصدر من كل شيء ولا يشترط فيه قطع شيء من الحلقوم
ولامن الودجين لان وضع الآلة في اللبنة موجب للموت سر يعا لوصولها للقلب ويستحب
في نحر الابل أن تكون قائمة معقولة (قوله وأما البقر) ومنه الجواميس وبقر الوحش
حيث قدر عليه وكذا الخيل والجر الانسية على القول بكرافتها يجوز فيها الامران
ويندب الذبح فلتكن الجر الوحشية كذلك على الظاهر ان قدر عليها قاله الشيخ في
حاشية الخرشى (قوله وأما الضرورة فيجوز الخ) أي وجاز وقوع الذبح محل
النحر و وقوع النحر محل الذبح للضرورة ومن الضرورة وقوع الحمل في مهواة بحيث
لا يتوصل الى محل النحر أو تقع الغنم في مهواة بحيث لا يتمكن من ذبحها وحزم في الشامل
بأن عدم الآلة من الضرورة فإنه قال فان عكس في الامر من لعذر كعدم ما ينحر به صح
ولا يعذر بنسيان ولا بجهل الحكم بأن يعتد أن الابل تذبح وفي جهل الصفة بمعنى عدم
معرفة الذبح فيما يذبح والنحر فيما ينحر قولان أي ان علم أن الابل تنحر ثم ذبح الابل معتقدا
أنه هو النحر قولان مرجحان وأما لو علم أن الابل تنحر وحزل كيفية النحر فعدل عنه
الى الذبح وقال ذبحت لجهلى كيفية النحر فلا تؤكل أفاده الشيخ في الحاشية هنا مع زيادة
من تقر ير شيخنا ❊ خاتمة ❊ اذا وقعت الهبة في بئر ولم يقدّر على ذبحها ولا على
نحرها فهل تطعن في غير المذبح أو المنحر وتؤكل أولا الجواب أن هذا لا يجوز في
مذهب الامام مالك رضى الله تعالى عنه فلا تؤكل عنده ويجوز أكلها عند الامام الشافعي
رضى الله تعالى عن الجميع وعناهم (قوله وأما الاضحية) بضم الهمزة وكسرهما مع سكون
الضاد وكسر الحاء وتشديد الياء فهاتان لغتان وجمعها أضاحي بتشديد الياء ويقال ضحية
بفتح الضاد وتشديد الياء والجمع ضحايا كهدايا ويقال أضحية بفتح الهمزة وسكون الضاد
وجمعها أضاحي وأضحى ففيها أربع لغات وسميت بذلك لانها تذبح يوم الاضحى وقت الضحى
وسمى اليوم يوم الاضحى لاجل صلاة العيد في ذلك الوقت ❊ فائدة ❊ شرعت الضحايا في
السنة الثانية من الهجرة وان تركها أهل بلد قوتوا عليها كناية تلون على ترك الاذان
والجماعة بخلاف صدقة الفطر فلا يقانلون على تركها وكذلك صلاة العيد لا يقانلون على تركها
كذا في الخطاب قال النفراوى وعندى فيه وقفة اذ يبعد قتالهم على ترك الضحية
وعدم قتالهم على ترك صدقة الفطر لسنة الضحية وفرضية صدقة الفطر انتهى (قوله
فسنة) أي سنة عين وقوله واجبة أي مؤكدة لقوله عليه الصلاة والسلام أمرت بالاضحية
فهى لكم سنة (قوله على كل حر) أي بشرط أن يكون مستطيها وهو من لا تجحف
به بأن لا يكون محتاجا لثمنها فلو احتاج له ولو في أي زمن كان من عامه فلا تنس في حقه
والمراد بعامه من العيد الى العيد ولا يلزمه تسلف لها على المعتد وقيل يلزمه ومحلها اذا
كان يرجو الوفاء واطلاق الحر يتناول الصغير والكبير والذكور والانثى والمسافر
والمقيم ولو يتبا لان مال الكارضى الله تعالى عنه لما سئل عن الضحية عن يتيمة ثلاثون
دينارا قال بضحي عنه و رزقه على الله وأما العبد فلا تنس في حقه فان أذن له سيده

وأما البقر فيجوز فيها
الامران وهما الذبح
والنحر والذبح أولى
من النحر وهذا كله
في الاختيار وأما مع
الضرورة فيجوز ذبح
ما ينحر ونحر ما يذبح
والله سبحانه وتعالى أعلم
❊ وأما الاضحية فسنة
واجبة على كل حر

استحب له (قوله مسلم) هذا ضعيف لان الصحيح أن الكفار مخاطبون بفر وع
الشرية إلا أنها لا تصح إلا بالاسلام (قوله غير حاج بمجي) اعلم أن الحاج لا تسن في
حقه الاضحية سواء كان بمجي أو غيرها على المعتمد وقول الشارح بمجي قيد خرج مخرج
الغالب فلا مفهوم له لان الغالب أن الحاج يقيم زمن الاضحية بمجي فالخاص أن الاضحية
لا تسن في حق الحاج مطلقا سواء كان بمجي أو غيرها وأما غير الحاج فتسن في حقه سواء
كان بمجي أو غيرها وكذا تسن في حق المعتمر لانه غير حاج (قوله والاضحية أفضل من
العتق والصدقة) أي لانها تسن لكل منهما مستحب وظاهره أن الضحية أفضل من
العتق ولو كانت الضحية بدينار والرقبة بعشرة دنانير مثلا وهو كذلك (قوله لانها من
الشعائر) أي من أعلام الدين الواحدة شعيرة أو شعار بالكسر (قوله ما أوفى سنة)
المراد بالسنة السنة القمرية التي بالهلال لا السنة الشمسية التي فيها كل شهر ثلاثون يوما
والمعتمد أنه يلغى يوم ولادته ان سبق بالفجر ولا يلقى أفاده شيخنا (قوله ودخل في
الثانية) أي دخولا تاما ولو بيوم وهذا القول هو المعتمد وما بعده ضعيف أفاده شيخنا
(قوله وقيل ثمانية أشهر) وقيل ستة أشهر فجملة الاقوال أربعة المعتمدة منها الاول
(قوله وثني معز) وهو ما أوفى سنة ودخل في الثانية أي دخولا تاما كالشهر (قوله
ما أوفى ثلاث سنين ودخل في الرابعة) أي دخولا تاما ولو بيوم (قوله ما أوفى خمس
سنين ودخل في السادسة) أي دخولا تاما ولو بيوم أفاده الشيخ في حاشية الخرشى
وقرره شيخنا وانما اختلفت الاسنان من هذه الأنواع لاختلافها في قبولها الحمل فان
ذلك لا يحصل غالبا إلا في الاسنان المذكورة وفهم من حصر المؤلف الضحية في تلك
الأنواع عدم اجزائها من الحيوانات الوحشية ولا من المتولدين الوحشى والانسى ولو
بوسائط سواء كانت الام وحشية والاب انسيا أو عكسه على المذهب (قوله وغول كل
نوع أفضل من خصيانه) أي لطيب لحم الفحل ولبقاء كمال خلقته ومحل الفضل مالم
يكن الخصى أسمن فان كان الخصى أسمن فهو أفضل من الفحل السمين وأولى من غير
السمين والاثني لا تقدم على الفحل ولا على الخصى ولو كانت أسمن (قوله وخصيانه
أفضل من اناته) أي لفضل الذكور على الاناث وهذا في الخصى المقطوع المذكور
قائم الاثنيين وأما مقطوع الذكر والاثنيين معا فذكره التوضيح به كالمخلوق بغيرهما ككافي
لنقراوى (قوله العوراء) بالمدوهى فاقدة جميع أو معظم نور إحدى عينيها ولو
بقيت الحدقة وأخرى في عدم الاجزاء العمياء ولو كانت سميكة أما ان كان بعينها بياض
على الناظر لا يمنعها أن تنظر أو كان على غير الناظر لم يمنع الاجزاء (قوله ولا المريضة)
أي المرض البين وهو الذي لا تنصرف معه تصرف غيرها لان المرض البين يفسد اللحم
ويضر بمن يأكله ومنه الجرب الكثير لانه يضر بالاكل (قوله البين ضلعا) أي
الفاحش ضلعا يروى بالضاد المفتوحة والطاء أي عرجها بحيث لا تلحق الغنم فتكون
مهزولة اللحم (قوله ولا العجفاء) وهي التي لا شحم فيها الشدة هزالها والاكثر
تفسيرها بأنها التي لا شحم في عظامها لانها اذا كان في عظامها شحم تجزئ ولو لم يكن فيها
شحم وهذه العيوب الاربعه مجمع على وجوب انتفائها في الموطأ وغيره أن النبي عليه

مسلم غير حاج بمجي وأما
من أي عليه يوم النحر
وهو بمجي وقد أدرك
الحج فسنه المهدي
والاضحية أفضل من
العتق والصدقة لانها
من الشعائر وتكون
بمجدع ضأن وهو ما أوفى
سنة ودخل في الثانية
وقيل عشرة أشهر
وقيل ثمانية أشهر وثني
معز وهو ما أوفى سنة
ودخل في الثانية وثني
بقر وهو ما أوفى ثلاث
سنين ودخل في الرابعة
وثني ابل وهو ما أوفى
خمس سنين ودخل في
السادسة وغول كل
نوع أفضل من خصيانه
وخصيانه أفضل من
اناته واناته أفضل من
غول النوع الذي يليه
وعلى هذا الترتيب
فهى اثنا عشرة مرتبة
أعلاها ذكور الضأن
وأدناها اناث الابل
ولا تجزئ العوراء ولا
المريضة ولا العرجاء
البين ضلعا ولا الجرباء
ولا العجفاء

الصلاة والسلام سئل عما يتقى في الضحايا فقال العرجاء البين ضلعها والعوراء البين عورها والمریضة البين مرضها والمعفاء التي لا تنقى أي لا تخفى في عظامها الشدة هزلها قاله أهل اللغة (قوله ولا مشقوقة الاذن ان كان الشق أكثر من الثلث) فان كان الثلث فادون أجزاء فلو كان زائدا على الثلث من أذنين فهل تجزئ اعتبارا بمفهوم الاذن أو لا تجزئ لانص قال شيخنا والاحوط عدم الاجزاء (قوله وكذا قطعها ان كان أكثر من الثلث) أي فالشق في الاذن والقطع سواء فان كان المشقوق أو المقطوع زائدا على الثلث منع الاجزاء والافلا وكذلك لا تجزئ ان خلقت صغيرة الاذن صغرا متفاحشا وهي الصمما ويقال لها عند العامة المصماء بخلاف صغرا الاذن الخفيف وتعرف عند العامة بالكرناء فلا يمنع الاجزاء (قوله وأما مقطوعة ثلث الذنب فانها لا تجزئ) وأما ذهاب أقل من ثلث الذنب فلا يمنع الاجزاء ولا فرق بين ثلث الذنب وبين ثلث الاذن أن الذنب مشتمل على لحم وشحم بخلاف الاذن فانها محض جلد وعصب وهذا في ذنب الغنم التي لها الية كبيرة كفا في بعض البلاد وأما نحو الثور والجل والغنم في بعض البلاد مما اللحم ولا شحم في ذنبه فالذي يمنع الاجزاء منه ما ينقص الجمال ولا يتقيد بالثلث ﴿ تنبيه ﴾ ومما يمنع الاجزاء البخر وهو تغير رائحة الفم لتنقيصه الجمال وتغييره اللحم حيث كان عارضا لا ما كان أصليا ووجه الفرق أن العارض ينشأ عن مرض يبطن الحيوان ومما يمنع الاجزاء أيضا البكم وهو فقد الصوت من الحيوان الالعارض كالناقة بعد جملها فلا يضر ومما يمنع الاجزاء أيضا البشم وهو مرض ينشأ عن كثرة الاكل ومما يمنع الاجزاء أيضا الجنون البين اللازم الدائم فلا يضر الخفيف ولا الذي يأتي في بعض الاوقات دون بعض وأما مكسورة السن أو مقلوعتها ففيها تفصيل محصله أن فقد الواحدة أو أولى كسر الغير انغار ولغير كبر لا يمنع الاجزاء وذهاب اثنين لغيرهما يمنع الاجزاء على الراجح وأما الانغار أو كبر فلا يمنع الاجزاء ولو الجميع (قوله ان كان يدمي) المراد بالادماء عدم البرء فان كان لا يدمي فلا يضر كما سبق للشارح سواء كان الكسر من طرفه أو أصله واحدا أو أكثر لانه ليس نقصا في الحلقة ولا في اللحم اذ لا خلاف في اجزاء الجماء التي لا قرن لها بالاصالة (قوله ومقعدة لشحم) أي عاجزة عن القيام لشحم (قوله ومن ذبح قبل الامام) ظاهره أنه اذا ذبح معه تجزئ وليس كذلك فكان الاولى أن يقول ومن ذبح قبل الامام أو معه لا تجزئ والحاصل أنه لا تجزئ الا اذا ذبح بعد ذبحه ان ذبح أو بعد قدر ذبحه ان لم يذبح وحاصل المعتمد أنه متى ابتداء بالذبح قبله لم تجزئه فحتمه ختم الاوداج والحلقوم معه أو بعده أو قبله وكذا ان ابتداء معه مطلقا أي ختم معه أو بعده أو قبله فهذه ستة لا تجزئ فيها سواء كان عامدا أو ناسيا أو جاهلا فالجملة ثمان عشرة صورة وأما ان ابتداء بعده فان ختم قبله فلا تجزئ فحتمه عامدا أو ناسيا أو جاهلا وان ختم بعده أو معه تجزئ مطلقا عامدا أو ناسيا أو جاهلا فالحاصل أن الصور سبعة وعشرون تجزئ في ستة ولا تجزئ في الباقي هذا هو المعتمد كما في حاشية الحرشي وقرره شيخنا خلافا لما في الحاشية هنا تبعا للزرقاني فانه ضعيف فراجع (قوله قبل الامام) المعتمد أن المراد به امام الصلاة ومحل الخلاف ما لم يخرج امام

ولامشقوقة الاذن ان كان الشق أكثر من الثلث وكذا قطعها ان كان أكثر من الثلث وأما مقطوعة ثلث الذنب فانها لا تجزئ ولا مكسورة القرن ان كان يدمي وتجزئ الجماء وهي المخلوقة بغير قرن في نوع ماله قرن ومقعدة لشحم ومكسورة قرن لا يدمي ومن ذبح قبل الامام لم تجزئه أضحيته

الطاعة أخصيته والافهوالمعتبر قطعاً كما في حاشية الحرشي (قوله وهي شاة لحم) أي فتؤكل ولا يباع منها شيء لانها خرجت من حرج القرب (قوله والنهار شرط الخ) أي فلا يجزئ ما وقع منها ليلا غير من نحي ليل فليعد والمراد بالليل هنا من غروب الشمس الى طلوع الفجر والمراد بالنهار ما بعد الفجر الى غروب الشمس وهذا بالنسبة الى ثاني النحر وثالثه وأما اليوم الاول فاوله بعد ذبح الامام أو تحري ذبحه على ما سبق فن نحي في اليوم الثاني أو الثالث بعد طلوع الفجر أجزاءه وان كان الافضل التأخير ليل النافذة ومذهب الشافعية والحنفية أن الضحية تصبح ليلا (قوله ويكره تسميتها) هذا قول ابن شعبان وهو قول ضعيف وقال الحرشي يستحب تسميتها وقال اللقاني ان التسمين جائز لا مستحب واعتمده الشيخ في حاشية الحرشي وارفضاه شيخنا وأما تسمين المرأة فلا بأس به ما لم يؤد الى ضرر أفاده الشيخ في حاشية الحرشي (قوله لما فيه من التفاخر) أي اذا قصد التفاخر يكره واذا اتنى فلا كراهة لخبر أفضل الرقاب أغلاها معنا (قوله ويستحب أن يجمع الخ) أي يستحب لصاحب الضحية أن يجمع بين الأكل منها والتصدق على الفقراء واعطاء أصحابه من غير تحديد في ذلك ربع ولا ثلث ولا غير ذلك فان اقتصر على واحد أو اثنين منها خالف المستحب على معتقد المذهب وقال ابن المواز التصديق بكلها أفضل قال الشيخ في الحاشية وهو متجه لان أفضل العبادات أشقها على النفوس اه والمعتمد أنه يكره التصديق بجميع الاضحية كما في حاشية الحرشي ومثله في النفاوى لان رسول الله صلى الله عليه وسلم نحر مائة من الابل وأمر من كل واحدة بقطعة فطبخت ليكون قداً كل من الجميع فهذا يدل على فضل الجميع وقول المختصر بلا حد أي واجب فلا ينافي أن المختار أنه يأكل الأقل ويعطى الأكثر ويستحب للمضحى أن لا يأكل يوم النحر حتى يفطر على كبد أضحيته وكره مالك اطعام الجار النصراني وأما كاه في بيت ربه فلا يكره كذا قال النفاوى قال شيخنا وهو ضعيف والمعتمد أن اطعام الكافر منها مكره ومطلقا سواء أكل في بيت ربه أو لا وسواء كان من عياله أولا * خاتمة * لو فعل بأضحيته سنة عرسه أجزاءه بخلاف ما لو عوق بها عن مولود لم تجزه ولعل الفرق أن الوليمة لا يشترط فيها ذبح أصلا بل يكفي فيها مجرد طعام بخلاف العقيقة فإنه يشترط فيها ما يشترط في الاضحية فلا تجزئ أضحية الا اذا ذبحها بنية الضحية أفاده الحرشي والنفاوى وغيرهما

* باب في الحج *

هو لغة القصد واصطلاحاً قال ابن عرفة عبادة يلزمها الوقوف بعرفة ليلة عاشوراء في الحجية واختلف هل فرض الحج قبل الهجرة أو بعدها سنة خمس أو ست وصححه الشافعي وأبو عثمان أوتسع وصححه في الأكمال أقوال (قوله واجب) أي فرض عيني فن جعده كفر واستناب والقتل ومن تركه مستطيعا فانه حسيه أي لا يتعرض له (قوله مرة في العمر) أي وما زاد عليها مستحب والدليل على وجوبه الكتاب وهو قوله تعالى والله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا والسنة أحاديث كثيرة منها ما رواه مسلم والنسائي من حديث أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أجهل الناس قد

وهي شاة لحم وتفتوت
غروب الشمس من
اليوم الثالث لان يوم
النحر واليومين اللذين
بعده هي الايام
المعلومات للذبح وأما
الايام المعدودات لرمي
الجار فثلاثة ايام بعد
يوم النحر في يوم النحر
معلوم غير معدود
واليومان اللذان بعده
معلومان معدودان
واليوم الرابع معدود
غير معلوم والنهار شرط
في حجة كاه الاضحية
ويكره تسميتها والتغالي
في ثمنها لما فيه من
التفاخر ويستحب
أن يجمع بين الأكل منها
والصدق وطعمة
الاخوان والله سبحانه
وتعالى أعلم

* باب في الحج *

الحج واجب على من
استطاعه مرة في العمر

فرض الله عليكم الحج فقال رجل أكل عام بارسول الله فسكت حتى قاله ثلاثا وقال
لو قلت نعم لوجب ولما استطعتم وفي بعض الروايات فن زاد فتطوع (قوله ويعصى
بتأخيره) فيه إشارة إلى أنه واجب على الفور وهو الراجح وقيل أنه واجب على
التراخي الآن يخاف الفوات فينتق على أنه على الفور ويختلف الفوات باختلاف الناس
من ضعف وقوة وغنى وفقير وأمن طريق وخوفها واعلم أن الحج ساقط في هذا الزمان
بل هو ساقط من زمن الشيخ ابراهيم اللقاني ولما حج الشيخ ابراهيم اللقاني ركب على
بقائه ووقف بعرفة وقال من عرفني فقد عرفني ومن لم يعرفني فأنا ابراهيم اللقاني الحج
في هذا الزمان ساقط نقله شيخنا عن الشيخ في تقريره على الحرشي (قوله بمحدث)
أي حادث كان مرضاً أو خوف طريق أو عدم مال (قوله أوجاوز عمره الخ) هو من
جمله ما يخاف فواته بمحدث وهو الموت فهو من عطف الخاص على العام مع أنه لا يكون
الابالواو الآن يراد بالاول ما عدا الثاني فيكون العطف مغايراً (قوله الستين)
ما ذكره من ان من جاوز عمره الستين يجب عليه الحج على الفور وهو قول سحنون قال
ويفسق وترد شهادته اذا زاد عليها قال الخطاب ونوقس بأن من قال بالتراخي لا يجحد
في ذلك وقد احتج بعضهم لكلام سحنون بخبر أعمار متى ما بين الستين الى السبعين
لكن هذا لا حجة فيه لانه كلام خرج على الاغلب ولا ينبغي أن يقطع بنفسه سلم صحت عدالة
وأمانته ودينه بمثل هذا انظر الحاشية (قوله والاسلام) هذا ضعيف والمعتمد أنه شرط
صحة فقط والماصل أن الاسلام شرط في صحة مطلق الحج وأما الحرية والتكليف فهما
شرطان في وجوبه وفي صحة وقوعه فرضاً وأما الاستطاعة فهي شرط في الوجوب فقط
(قوله والاستطاعة) أي امكان الوصول امكاناً عادياً بالمشقة عظيمة وذلك يختلف
باختلاف الناس والازمنة ففي الخطاب التشيع على من قال ان الحج ساقط عن أهل
المغرب مطلقاً فانظره ولا بد من الزاد والراحلة أو ما يقوم مقامهما من صنعة لا ترمى
به ويعلم أو يظن عدم كسادهما والقدرة على المشى تحقيقاً أو ظناً ومن يمكنه الوصول أو
طيران فلا يجب عليه لكن لو فعله أجزأ قطعاً ومن المستطیع أعمى ذكره كبريد قائداً ولو
بأجرة ويقدر على المشى وكان له مال يوصله وأما المرأة فلا لانه يكره في حقها المشى وليس
من المستطیع من يقدر عليه بالسؤال ولو كانت عاداته السؤال كفي المختصر واعتمده
النقراوى ولكن قال شيخنا المعتمد انه يجب عليه اذا كان عاداته السؤال في المنصر
ويعطى في السفر ما يكفيه ان علم ذلك أو ظن أنه يكفيه وهذا هو نص ابن عرفة واعتمده
الشيخ في حاشية الحرشي وكذا لا بد من الامن على النفس والمال الا لاخذ ظالم ككاس
شيء قليلاً بالنسبة للأخوذ منه وعلم أنه لا يرجع بعد أخذه وأما لو علم أنه يرجع أو جهل
أو شك لسقط الحج عنه ومثل الرجوع تعدى الظالم والبحر كالبير فيجب الحج فيه ان
غلبت السلامة الا ان غلب العطب أو تساوى فلا يجب على المعتمد خلاف لما في حاشية
الحرشي ومحل كون البحر كالبير أيضاً ما لم يلزم على السفر فيه نضييع الصلاة أو ركن
من أركانها الكدوخة ومن غير المستطیع سلطان يخشى من سفره العدو واختلال
الرعية أو ضرر أعظما بلحقة بهزله مثلاً لا مجرد العزل فيما يظهر وقد أطل الخطاب في

ويعصى بتأخيره عن
أول سنة يمكنه الحج فيها
وقيل لا يعصى بالتأخير
الا إذا خاف فواته
بمحدث أوجاوز عمره
الستين * وله شروط
وجوب وأركان وسنن
ومستحبات فأما شروط
وجوبه فخمسة البلوغ
والعقل والحرية
والاسلام والاستطاعة
وأما فرائضه

ذلك ويحج ولو بثمن ولد زنا من أمته ويقدم مهر الزوجة ان خشى الزنا ولا يتزوج أمه
ويحج بالباقي صونا للولد عن الرق كما في الخطاب انظره في شرح المختصر (قوله أى
أركان الخ) اعلم أن الفرض والواجب عندنا مترادفان إلا في باب الحج فالفرض فيه
ملا ينجبر بالدم والواجب ما ينجبر به (قوله فهى خمسة أيضا) الصواب أن يقول
فهى أربعة لان النية هى الاحرام كما أتى له (قوله والوقوف بعرفة ليلا الخ) أى ولا
يشترط استيعاب جميع ليلا بل يكفي الوقوف فى جزء من الليل ومفهوم ليلا أن الوقوف
نهارا فقط لا يجزئ عندنا وهو كذلك لان الوقوف نهارا واجب ينجبر بالدم عندنا
(قوله وأما سنه المؤكدة) فيه نظر بل ماذا كره بعضه واجب وبعضه سنة وبعضه
مستحب كما يتبين لك ذلك (قوله افراد الحج) فنترك الافراد بأن تمتع أو قرن فيلزمه
دم (قوله والاحرام من الميقات الخ) هو واجب لاسنة خلا للشارح فلو لم يحرم
منه وتجاوزه حلالا وأحرم بعد فيجب عليه الدم ولو رجع له (قوله من الميقات
المكاتب) اعلم أن الميقات المكاتب لاهل مصر والشام والمغرب والروم والتكروير
الجحفة قرية بين مكة والمدينة على خمس مراحل من مكة وثمانية من المدينة وهى الآن
خراب وان أحرما من رابع فلا كراهة على المعتمد ولاهل المدينة ومن وراءها
ذوالخليفة وفيها بئر تسمى بئر على تزعم العوام أنه قاتل بها الجن أى رمى عليهم آله القتل
فى البئر وهذه النسبة غير معروفة لعلى ولا يرمى بها حجر خلا للعوام ولاهل اليمن
والهند ويعانى تهامة يهلم ولاهل العراق ذات عرق ولاهل نجد قرن ولاهل مكة
ومن فيها من غير أهلها وقت الاحرام مكة وليس احرام المقيم بمكة منها متعينا بل هو
أولى فقط ويندب له أن يحرم من جوف المسجد (قوله والتلبية) هى واجبة
(قوله وأفضلها تلبية الرسول) أى ويستحب الاقتصار عليها وزاد سيدنا عمر لبيك
ذا النعناء والفضل الحسن لبيك لبيك مرهوبامنك ومرغو بالبيك ولعله فهم ان ما أتى
به المصطفى عليه الصلاة والسلام أقل المستحب * فائدتان * الاولى * يلبى
الاعشى بلسانه ان لم يجد من يعاونه العربية ولو أتى بدل التلبية بتسيح أو تهليل لم يلزمه دم
أما لو أتى بمعنى التلبية بأن قال اجابه بعد اجابه لزمه الدم أفاده شيخنا * الثانية * سبب
التلبية أن سيدنا ابراهيم على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام لما أمره الله ببناء البيت
فبناه فله اسم أمه الله أن ينادى فى الناس بالحج فقال يارب وكيف يبلغ صوتى فقال
عليك بالنداء وعلينا البلاغ فصعد على المقام وقبيل على جبل أبى قبيس فنادى أيتها
الناس ان الله بنى لكم بيتا فجوه فكانوا يجيبونه من مشارق الأرض ومغاربها من
بطون النساء وأصلاب الرجال فن أجابه مرة فانه يحج مرة ومن أجابه أكثر فانه يحج بعدد
ما أجابه (قوله لبيك اللهم لبيك) أى اجابه بعد اجابه أى جنسه لان الاجابات ثلاثة
الاولى حين أخرجت الارواح من ظهر آدم والثانية عند بناء البيت وهم فى ظهور آبائهم
والثالثة بعد الخروج والوجود (قوله ان اخذ) بكسر الهمزة أحسن من فتحها لانه
ثناء واخبار مستأنف (قوله والنعمة) بالنصب على المشهور وكذا قوله والملك
بالنصب (قوله وطواف القدوم) هو واجب (قوله والمبيت بالمزدلفة) هو

أى أركانه التى لا يجبرها
الدم ويطلب حجه بترك
واحد منها فهى خمسة
أيضا التبية والاحرام
والوقوف بعرفة ليلا
قبل طلوع الفجر من
ليلة النحر وطواف
الافاضة والسعي بين
الصفاء والمروة وأما
سنه المؤكدة التى تجبر
بالدم فعشرة افراد الحج
والاحرام من الميقات
المكاتب والتلبية
وأفضلها تلبية الرسول
صلى الله عليه وسلم وهى
لبيك اللهم لبيك
لاشريك لك لبيك ان
الحمد والنعمة لك والملك
لاشريك لك وطواف
القدوم والمبيت بمزدلفة
ليلة النحر

مستحب والتزول بقدر خط الرجال واجب يلزمه في تركه دم (قوله ورعى الجمار)
 هذا واجب ينجر بالدم لاسنة وكذا الخلق أو التقصير واجب ينجر بالدم لاسنة لكن
 بعض أهل المذهب يعبر عما يلزم في تركه دم بالواجب وبعضهم يعبر عنه بالسنة المؤكدة
 والشارح صرح بذلك حيث قال أو لا وأما سنته المؤكدة التي تنجر بالدم (قوله وركعتا
 الطواف) المشهور وجوبهما في الطواف الركني والطواف الواجب وأما في
 التطوع فسنة أو واجبة قولان مرجحان (قوله والمبيت بمنى) هو واجب أيضا
 ينجر بالدم (قوله والجمع بعرفة) أي جمع الظهر والعصر بعرفة سنة لكن لادم
 في تركه على المعتمد خلافا لما سبق قوله الشارح بعد من لزوم الدم في تركه (قوله
 والمزدلفة) أي جمع المغرب والعشاء بالمزدلفة ليلة النحر سنة لكن لادم في تركه أيضا
 خلافا للشارح (قوله أو أحرم من غير الميقات الخ) أي بأن تجاوزه حلالا وأحرم
 بعد في ترتب عليه الدم ولو رجع للميقات أما إن أحرم قبل الميقات فيكره ولادم عليه (قوله
 أو ترك التلبية) أي مدة طويلة بعد الاحرام ولو أتى بها بعد فعله دم والفصل اليسير
 خلاف السنة ولادم فيه هذا هو التحقيق (قوله أو ترك غيره من هذه العشرة) تقدم
 ما فيه (قوله وأما العمرة) هي لغة الزيارة واصطلاحا عبادة ذات احرام وطواف
 وسعي (قوله فينعتد بالنية المقرونة بفعل الخ) هذا مرور على قول اللخمي وجماعة
 من أن النية وحدها لا تكفي بل لابد من قول أو فعل وقال صاحب اللقيين وسند
 وجماعة النية وحدها كافية في انعقاده وهو ظاهر المدونة بل قال المتواق انه نصها وهو
 المعتمد كما أفاد الشيخ في حاشية الخرشى وقرره شيخنا فاقاله الشارح ضعيف (قوله
 وذلك بعد أن يغتسل) وهذا الغسل مستحب على المعتمد حتى في حق الحائض
 والنفساء ولا بد من اتصاله بالاحرام والاتصال المذكور من تمام السنة على قول الأكثر
 وقيل سنة مستقلة ولادم في ترك هذا الغسل عمدا أو سهوا أو جهلا * تنبيه *
 اغتسالات الحج ثلاثة وكل واحد منها مستحب على المعتمد وقيل كل واحد سنة الأوّل
 الاغتسال للاحرام كما علمت الثاني الغسل لدخول مكة والافضل أن يكون من الزاهر
 من ثراها ولا تنفعله الحائض ولا النفساء لانه للطواف وهو لا يكون الا في المدجد وهما
 ممنوعان منه الثالث الغسل للوقوف بعرفة وتفعله الحائض والنفساء ويستحب أيضا
 الغسل لدخول المدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام لكن هذا لا يعد من
 اغتسالات الحج (قوله ويتجرد من المحيط الخ) أي يجب عليه أن يتجرد من المحيط
 كتوب كان لابساله ومن المحيط ما أحاط بكل البدن أو بعضه لافرق بين ما أحاط بنسج
 أو زرقفه عليه أو عقدير بطة أو يخاله بعوده وهذا بالنسبة للذكرا أو عبا بالغا أو
 غيره وعلى وليه أن يجرده من ذلك واحترزنا بقولنا كان لابساله عمالو كان مرتديا
 بثوب محيط أو بثوب مرقع برقاع أو بأزار كذلك فلا شيء عليه وهو جائز له بعد الاحرام
 لأوجهه ورأسه فيحرم عليه أن يسترهما ولو بطين فهما مخالفتان لاسأر بدنه وأما المرأة
 فلا تتجرد عند احرامها بل تكشف وجهها وكفيها فقط (قوله ان شاء بجمع مفردا)
 هو الافضل فهو مندوب ولا هدى فيه وإنما كان الافراد عندنا أفضل لما في الصحيح

ورعى الجمار والخلق
 والتقصير وركعتا
 الطواف والمبيت بمنى
 ليالى الرمي والجمع
 بعرفة والمزدلفة فلو
 ترك الافراد وتمتع أو
 قرن أو أحرم من غير
 الميقات المكاني أو ترك
 التلبية أو ترك طواف
 القدوم أو ترك غيره
 من هذه العشرة
 المذكورة لزمه دم
 * وأما العمرة فسنة
 مؤكدة في العمرة
 ولها شروط وأركان
 تأتي عند ذكرها وأما
 بقية سنته ومستحباته
 فكثيرة وسند كرشيا
 منها ان شاء الله تعالى
 فأما الاحرام فينعتد
 بالنية المقرونة بقول
 كالتلبية أو فعل كالتوجه
 لطريق مكة وذلك بعد
 أن يغتسل ويتجرد
 من المحيط والمحيط
 فيحرم ان شاء بجمع
 مفردا

وغيره انه صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع انما حج مفردا واتصل عمل الخلفاء والائمة
 بذلك فقد افراد الصديق في السنة الثانية وعمر بعده عشرين وعثمان بعده اثنتي عشرة
 سنة وابدح حج الافراد لاهدى فيه بخلاف القران والتمتع والمهدي ينشأ عن النقص وما
 جاء من أنه عليه الصلاة والسلام قرن وتمتع فأجاب عنه الامام بحمله على أن المراد أنه أمر
 بعض أصحابه بالقران وأمر بعضا بالتمتع فنسب اليه ذلك على طريق المجاز (قوله وان
 شاء بقران) وهو أفضل من التمتع بالعمرة على المشهور (قوله أن يقول نويت
 الحج الخ) ليس هذا القول بلازم كما سيقوله الشارح لانه تكني النية القلبية وكذا
 لا يشترط قوله وأحرمت به الله تعالى بل الأفضل ترك اللفظ والاقتصار على النية كما قاله
 العلامة خليل (قوله ما لم يفرغ من طوافها) صادق بأن لم يعمل من طوافها شيئا أو
 بعد عمل شيء من طوافها وقبل تمامه وأما الوفرغ من طوافها وأردف قبل ركعتيه فيصير
 قارنا ويركع ركعتي الطواف لكن مع الكراهة وعلتها كون الوقت مختصا بالعمرة وأما
 بعد ركعتيه فيكره أيضا بالاولى لكن مع عدم المصحة (قوله بل لو نوى بقلبه أجزاءه)
 بل الأفضل ترك اللفظ والاقتصار على النية (قوله فاذا دخل) أي الرجل وأما المرأة
 فتخالفه في ذلك (قوله والمخيط) بالخاء المعجمة أي كسر او بل وسر موجبة وهي
 الصرمة عند أهل مصر وتاسومة وهي شيء من الخوص على صفة النعل وهي كثيرة في
 الأزهر يلبسها بعض المجاورين بعد الوضوء (قوله ونحوه من المخيط) بالخاء المهملة
 كتوب من لبد من غير خياطة أو درع من حديد (قوله وله أن يجعل المخيط) أي
 كالقميص وقوله ملتحقا به أي مرتديا به (قوله ويجرم على الرجل والمرأة الخ) أي
 يجرم عليهما لبس ما ذكر في حالة الاحرام (قوله والمعصفر) أي المصبوغ بالمعصفر
 اذا كان الصبغ قويا وأما ان لم يصبغه فلا يجرم (قوله والمورس) ما صبغ بالورس
 وهو نبت كالسهم طيب الرائحة بين الحرة والصفرة ينبت عشرون سنة والحاصل أن
 المصبوغ اما بطيب أو بما يشبهه أو بغيرهما فالاقسام ثلاثة فالمصبوغ بطيب كالورس
 والزعفران يجرم لبسه للجرم كان مقتدى به أو لا وان كان مصبوغا بما يشبهه كالمورد فيكره
 للمقتدى به وخلاف الاولى لغيره وان كان مصبوغا بغيرهما بخلاف الاولى لمقتدى به
 أو غيره والافضل البياض والمراد بالمقتدى به العالم نقله شيخنا عن الشيخ في تقريره
 على الخرشى (قوله ويجرم عليهم ما دهن اللحية الخ) لا مفهوم للحية والرأس بل يجرم
 عليهم ما دهن الجسد مطلقا لغير عذر والافلا ولا فرق في ذلك الدهن بين أن يكون مطيبا
 أم لا (قوله ولا يخلق رأسه) أي الامن ضرورة تلحقه في حال احرامه فيجوز له ثم
 يقتدى لان الضرورة انما تسقط الحرمة فقط وكذا لا يعشطه الامن ضرورة (قوله ولا
 يغطيه) أي ان كان رجلا فان غطاءه كله أو بعضه اقتدى مطلقا أي لعذر أو لا لكن
 لا حرمة عند العذر (قوله واحرام المرأة) أي حرة كانت أو أمة ومثلها الخنثى
 المشكل (قوله واحرام المرأة) أي ولو صغيرة والحرمة تتعلق بوليها (قوله في
 وجهها وكفيها) أي فيجب على المرأة كشف وجهها وكفيها ويجرم عليهما الأمان
 بخنثي منها القننة فيجب عليهما أن تسدل شيئا على وجهها من غير غرز ولا ربط

وان شاء بقران وان شاء
 بعمرة ووصفة الافراد
 أن يقول نويت الحج
 وأحرمت به الله تعالى
 وصفة القران أن يقول
 نويت العمرة والحج
 وأحرمت بهما لله
 تعالى أو ينوي العمرة
 وحدها ثم يردف الحج
 عليهما ما لم يفرغ من
 طوافها ووصفة العمرة
 أن يقول نويت العمرة
 وأحرمت به الله تعالى
 ولا يشترط التلفظ في
 شيء من ذلك بل لو نوى
 بقلبه أجزاءه فاذا دخل
 في الاحرام حرم عليه
 لبس الثياب والنعل
 والمخيط ونحوه من
 المخيط وله أن يجعل
 المخيط على ظهره
 ملتحقا به ويجرم على
 الرجل والمرأة لبس
 المزعفر والمعصفر
 والمورس ويجرم
 عليهما ما دهن اللحية
 والرأس ولا يخلق رأسه
 ولا يعشطه ولا يغطيه
 واحرام المرأة في
 وجهها وكفيها

والافتدت (قوله وتغطي رأسها بلا غرز ولا خياطة) ظاهره حرمة ذلك في الرأس
وليس كذلك والصواب أن تغطية الرأس تجوز لها مطلقا ولومع الغرز والخياطة
والتفصيل بين الغرز والخياطة وعدمها انما هو في تغطية الوجه واليدين كما تقدم أن
احرام المرأة في وجهها وكفيها (قوله وتسدل شيئا على وجهها للستر) أي اذا كان
يخشى منها الفتنة أو علمت أنه ينظر لها بقصد اللذة والحاصل أنها ان علمت أو ظنت
الفتنة فيجب عليها الستر أما ان علمت عدم الفتنة أو ظنت عدمها أو وشكت فلا يجوز الستر
خلافا لمن قال عند الشك يجوز الستر أفاده شيخنا نقلا عن الشيخ في تقريره على الحرشي
(قوله ولا يطرح القراد عن دابته) فان طرحه فكالقتل فيلزمه حفنة في قلبه وهي ملء
يد واحدة وفدية في كثيره قال الشيخ في الحاشية هنا وانظر ما حد الكثرة انتهى
واستظهر في تقرير الحرشي أن الكثير ما زاد على الاثني عشر وأن القليل هو الاثنا عشر
فأقل أفاده شيخنا ومثل القراد فيما ذكر سائر ما يتولد من جسد البعير ويعيش فيه كالعلم
ونحوه ولا مفهوم لقوله دابته بل دابة غيره كذلك (قوله ولا يملك ما لا يراه من
كراسه وظهره ونحوهما وأما ما يراه فيجوز له حكه وان أدماه (قوله الابرفق) وأما
لو كان بشدة فيكره اذا شك في وجود القمل وأما التحقق في القمل فيجوز أفاده شيخنا
(قوله ولا يقلم أظفاره الخ) أي يحرم عليه أن يقلم الخ (قوله لغبر كسر) أي ولغير
اماطة الاذي بل قلم ظفره عشئا أو تر فيها ومفهوم قوله واحد أنه لو أبان أكثر من واحد
فان أبانها في فور فدية والا في كل واحد حفنة ان أبان الثاني بعدما أخرج للاول والا
فدية أي في الاول والثاني فدية في المجموع كالذي فعلهما في فور واحد وقوله لغبر
كسر وأما الكسر فيجوز ولا شيء فيه ولو ثلاثة حيث اقتصر على محمل الكسر (قوله
ولا يزيل شعنا) أي يحرم عليه أن يقص شاربه أو يخلق عاتيه أو ينقها بطة فان أزال
اثني عشرة شعرة فدون لغبر اماطة الاذي فيلزمه حفنة ولا ماطة الاذي فدية وكذا اذا كثرت
بأن زاد على الاثني عشر فيلزمه فدية وأما ان سقط منه شعرة في وضوء أو غسل واجب أو
مندوب أو لتبرد فلا شيء عليه أفاده شيخنا (قوله ولا وسخا) أي يحرم على الرجل
والمرأة في حال الاحرام أن يزيل كل منهما الوسخ عنه فان فعله ففيه الفدية ولا بأس للحرم
أن يغسل يديه بغاسول ونحوه مما كان غير مطيب وكذا الا بأس أن ينقي ما نحت أظفاره
من الوسخ ولا فدية في ذلك فيخرج من كلامه هذان الامران (قوله ولا يقتل قلة ولا
برغوثا) أي يحرم عليه قتلها ما ان قتل شيئا منها أو جب عليه حفنة من طعام وهي ملء
اليد الواحدة الا أن يكثر ما قتله بأن يزيل يد على الاثني عشر فيلزمه الفدية هذا اذا كان لغبر
اماطة الاذي والا فالفدية مطلقا وأما لو قتل قلة في غسل فان كان واجبا أو مندوبا فلا
شيء عليه وان كان لتبردا أو تدف فيه حفنة الا أن يكثر ما قتله بأن يزيل يد على الاثني عشر ففيه
الفدية أفاده شيخنا (قوله ولا يطرحها) أي يحرم عليه أن يطرح القملة وطرحها
كقتلها يلزمه حفنة في قلبه وهو اثنا عشر فأقل وفدية في كثيره وهو ما زاد على ذلك
(قوله وله طرح البرغوث الخ) أي مما يعيش في الارض ولا شيء عليه فيه (قوله ولا
يدهن يدهن مطيب الخ) اعلم أنه يحرم عليه أن يدهن بالدهن مطلقا مطيبا أم لا فلا

وتغطي رأسها بلا غرز
ولا خياطة وتسدل شيئا
على وجهها للستر ولا
يطرح القراد عن دابته
ولا يملك ما لا يراه من
بدنه الابرفق ثلاثا يقتل
الدواب ولا يقلم أظفاره
فان قلم واحد الغبر كسر
أطعم حفنة ولا يزيل
شعنا ولا وسخا ولا يقتل
قلة ولا برغوثا ولا
يطرحها عن نفسه ولا
عن غيره وله طرح
البرغوث والمعلق ولا
يدهن يدهن مطيب

مفهوم اقوله مطيبا هذا اذا كان لغير ضرورة والافلاحرمة وهذا بالنظر للحرمة
وعدمها وأما بالنظر للزوم القدية ففيه تفصيل محصله انه اذا ادهن بمطيب يفتدى
كان لعله أم لافعله بجسده كله أو بعضه ولو يبطن كف أو رجل فهذه أربعة وان ادهن
بغير مطيب لغير علة افتدى أيضا فعليه في كل الجسد أو بعضه ولو في يد أو رجل فان
ادهن بغير مطيب لعله فلا شيء عليه ان كان بكف أو رجل وان كان بجسد فقولان (قوله
ولا يكتحل الا من ضرورة) أي يحرم على المحرم أن يكتحل الا من ضرورة حر أو برد
فيجوز له أن يكتحل بكتحل لا يطيب فيه فاذا دعت الضرورة الى الكحل الذي فيه الطيب
فيجوز استعماله هذا من حيث الاثم وعدمه وأما القدية ففيها تفصيل وهو أنه اذا كان
الكحل بمطيب ففيه القدية مطلقا وان كان بغير مطيب فكذلك ان كان لغير ضرورة
وأما الضرورة فلا قدية (قوله ولا يصحب طيبا) اعلم أن المحرم ولو أتى يجب عليه أن
يتجنب الطيب المؤث وهو ما يظهر ربحه وأثره بالبدن أو الثوب كالمسك والعنبر فان مسه
وجب عليه القدية ولو أزاله سريعا فعمت أنه يحرم عليه مس الطيب المؤث وأما ان شمه
أو مكث بمكان هو به فلا حرمة لكن يكره وأما الطيب المذكور وهو ما يظهر ربحه ويحفي
أثره كالورد والياسمين فانه يكره شمه ومسسه ولا قدية وأما ان مكث بمكان هو به من غير شم
ولامس فلا كراهة اذا علمت هذا فيحتمل أن يراد بالاستصحاب في عبارة الشارح ما يشمل
المس والشم والمكث بمكان هو به ويكون النهي للتحريم بالنسبة للمس والكراهة بالنسبة
للشم والمكث بمكان هو به فاللفظ مستعمل في حقيقته بالنظر للاول ومجازه بالنظر للثاني
والثالث وعلى كل حال فالمراد به الطيب المؤث وأما قوله ولا يستديم شمه فهو من مجازه
فقط لان ذلك مكره وسواء كان الطيب مذكرا أو مؤنثا ففيه استخدام حيث ذكر الطيب
أولا وأراد به المؤث فقط ثم عاد عليه الضمير وأراد به ما هو أعم من المؤث والمذكور (قوله
ولا يتعرض لشيء من صيد البر الخ) أي يحرم على المحرم أن يصطاد الحيوان البري أو
يتسبب في اصطاده ولو غير ما كول اللحم كقرود وخنزير وملوكا أو مباحا متانسا أو
متوحشا فرخا أو بيضا ولو طير ماء واستثنوا من ذلك الفواصي الخمسة كما يأتي والمحصل
أن المحرم يحرم عليه التعرض لصيد البر ولو في الحل كما يحرم على كل من كان في الحرم
التعرض له ولو حلالا وما صاده المحرم أو صيده لميته يحرم أكله على كل أحد (قوله ولا
يذبح صيدا صاده حلال الخ) أي يحرم على المحرم أن يذبح صيدا صاده شخص حلال
ومن باب أولى ما صاده محرم وعلى الذابح المحرم الجزاء حيث كان الصائد حلالا أما ان
كان الصائد محرما فلا يخلو ما أن يمسكه ليرسله وأما ليدبحه فان أمسكه ليرسله فعلى الذابح
المحرم فقط جزاؤه وان أمسكه ليدبحه فعلى كل واحد منهما جزاء كامل نظرا للسبب
والمباشرة (قوله وله ذبح الطير الخ) أي يجوز للمحرم أن يذبح الاوز البري الذي لا يطير
أما ان كان يطير كالواو والعراقي فيحرم ذبحه ويجوز له أن لا يذبح الدجاج ولو وحشيا
اذا كان مما لا يطير أما ان كان مما يطير فلا يجوز (قوله كالواو) بكسر الهمزة وفتح
الواو وتشديد الزاي وفيه لغة ثانية وز بفتح الواو بدون همزة اه شيخنا (قوله
والدجاج) جمع دجاجة للذكر والانثى والذال مثلثة في المفرد والجمع اه شيخنا

ولا يكتحل الا من
ضرورة بكتحل لا طيب
فيه ولا يصحب طيبا
ولا يستديم شمه ولا
يتعرض لشيء من صيد
البر في الحرم ولا في
غيره ولا يذبح صيدا
صاده حلال أو محرم وله
ذبح الطير الذي لا يطير
كالواو والدجاج

(قوله ومن قتل شيئاً من الصيد الخ) أى سواء قتل ذلك عمداً أو نسياناً أو جهلاً
 إلا الفواسق الخمسة (قوله فعليه الخ) أى يجب عليه واحد من هذه الأموال الثلاثة
 (قوله جزاء مثل ما قتل من النعم) أى جزاء هو مثل الذى قتله من النعم أى يجب عليه
 مثل الصيد من النعم والمراد بالنعم الأبل والبقر والغنم والمراد بالمثل المقارب للصيد فى
 قدره وصورته فمثل النعامة بدنة والفيل بدنة خراسانية ذات سنامين ومثل البقرة
 الوحشية والجمار الوحشى بقرة انسية ومثل الضبع والثعلب والظبي شاة انسية كحمام
 مكة والحرم وبعماهما وفى حمام وبعما غيرهما كالضب والارنب والبربوع وجميع
 الطيور القيمة طعاماً والصغير من الصيد كالكبير والمر بضع كالسليم والجبل كالوخش
 (قوله يحكم به ذوا عدل الخ) فلا بد أن يكونا حريين بالعين عارفين بالحكم فى باب الجزاء
 ولا يشترط أن يكونا فقيهين فى جميع أبواب الفقه ولا بد أيضاً من لفظ الحكم والأمر
 بالجزاء ولا يكتفى الفتوى فإن أخرج من غير الحكم أعاد * واعلم أن أقل ما يكتفى من
 جزاء الصيد الجذع من الضأن والثى من سواه ومحل نحر جزاء الصيد أو ذبحه منى إن
 سبق فى احرام حج وأراد أن يذبح فى يوم النحر أو ناليه لا الرابع فإنه ليس محلاً للذبح
 وهذا شرطان وهناك شرط ثالث وهو أن يقف به هو أو نائبه بعرفة ساعة ليلاً النحر والأ
 فكة فإن اختلف شرط واحد من هذه الشروط ذبح بمكة والأبأن وجدت كلها فيذبح أو
 ينحر بمنى ندبا فإن فقدت كلها فيذبح أو ينحر بمنى ندبا كما فى الحاشية وهو ضعيف
 والمعتمد أنه اذا وجدت الشروط فالنحر واجب بمنى ندبا فإن فقدت كلها أو بعضها
 فيتعين بمكة ولا يجزئ بمنى ندبا وفى الحاشية من أن الذبح بمنى مندوب فقط عند وجود
 الشروط ضعيف كما أفاده الشيخ فى تقرير الخرشى وقرره شيخنا (قوله أو كفارة ذلك)
 أى القتل (قوله طعام مساكين) ويكون ذلك الطعام من غالب طعام أهل الموضع
 الذى قتل فيه الصيد وصفة الاطعام أن ينظر الى قيمة الصيد يوم التلف طعاماً بالغة ما بلغت
 بأن يقال اذا بيع الصيد ما يساوى فيقال عشرة أمداد مثلاً فيخرجه ولو زاد على طعام
 ستين مسكينا فإن لم يكن للصيد قيمة بمحل التلف اعتبرت قيمته فى أقرب المواضع اليه
 ويتصدق بذلك الطعام على مساكين محل الاتلاف فإن لم يكن فيه مساكين فعلى
 مساكين أقرب المواضع اليه وان تصدق به على غيرهم لم يجزه والتقويم بالطعام ابتداءً
 فلو قوم بدراهم أو لاثم بأمداد كفى ولو أخرج الدراهم فلا يجزى وهذا ظاهر اذا كان
 الصيد يباع فإن كان لا يباع كالقرود فتعتبر قيمته على تقدير أن لو كان يباع واذا أطمع به طى
 كل مسكين مدّاً واحداً أكثر ولو أعطاهم ثمناً أو عوضاً لم يجز واعلم ان المثل محله بمنى
 أو مكة وأما الصوم فى أى محل كان وأما القيمة طعاماً فهى فى محل التلف أفاده الشيخ
 مع زيادة من تقرير شيخنا (قوله أو عدل ذلك صياماً) أى عدل طعام المساكين
 صياماً بأن يصوم عن كل مد يوماً وللكسر المد يوماً كاملاً وإتيانه بأو يدل على أن ذلك
 على التخيير وهو كذلك فإن قتل الفيل فإنه يخير بين ثلاثة إما البدنة الخراسانية ذات
 السنامين أو القيمة أو الصيام وكذلك اذا قتل النعامة فيخير بين البدنة أو القيمة
 أو الصيام فهى على التخيير فيهما وهو المعتمد خلافاً لما فى الحاشية هنا من أنها فى صياحها على

ومن قتل شيئاً من الصيد
 فعليه جزاء مثل ما قتل
 من النعم يحكم به ذوا
 عدل منكم هدى بالغ
 الكعبة أو كفارة طعام
 مساكين أو عدل ذلك
 صياماً ومن فعل شيئاً
 من المنوعات التى لا
 تفسد الحج كلبس ثيابه
 أو تغطية رأسه أو خلقه
 أو نحو ذلك

الترتيب فانه ضعيف وكذلك في البقرة الوحشية والحمار الوحشي بخير بين ثلاثة اما بقرة
انسية او القمية او الصيام فهي على التخيير ايضا على المتمدن خلافا لما في الحاشية هنا
وكذلك في الضبع والثعلب بخير بين الثلاثة اما شاة او القمية او الصيام فهي على التخيير
ايضا على المتمدن خلافا لما في الحاشية هنا وكذلك في الضب والبربوع وحمام وبمام
غيره مكة والحرم فيخير بين ان يخرج القمية طعاما او بصوم او يخرج شاة واما حمام
مكة والحرم وبمامهما فتمين الشاة فيلزمه في كل واحدة شاة فان لم يجدها فيصوم عشرة
ايام ولا يخرج طعاما والحاصل ان الفيل والنعامة بخير بين الثلاثة وكذا البقرة
الوحشية والحمار الوحشي والضبع والثعلب والضب والارنب والبربوع وحمام وبمام
غير مكة والحرم هذا هو المتمدن كما نقله شيخنا عن الشيخ في تقريره عن الخرشى ومثله
في حاشية الخرشى خلافا لما في الحاشية هنا (قوله فعليه الفدية وجوبا) وهي صيام
ثلاثة ايام او اطعام ستة مساكين لكل واحد من عبد النبي صلى الله عليه وسلم او نسك
وهي شاة يذبحها حيث شاء من البلاد والحاصل ان هذه الفدية لا تختص بزمان ولا
مكان فله ان يطعم او ينسك او يصوم حيث شاء من البلاد والمتمدن ان المطلوب في الفدية
كثرة اللحم كالهدي بخلاف الاضحية والعقيقة فاداه شيخنا (قوله ان يظن ان فعل
ذلك مباح) او كان جاهلا بالحكم او ناسيا له وصوره ذلك انه ليس ثوبا مثلا فلزمته
الفدية ثم ليس ثوبا ثانيا طائفاً ان فعله الثاني لا يوجب غير ما اوجبه الاول فليس عليه في
ذلك كاه الا فدية واحدة سواء كان الفعل الثاني على الفور من الفعل الاول او على
التراخي (قوله الثالثة ان ينوي التكرار) أي من جنس او اجناس فلا يلزمه الا فدية
واحدة ولا يضرب بعد ما بينهما كما لو تداوى لجرح بمطيب ونوى تكرار التداوى به او
ليس وتطيب وحلق وقلم ونبتة فعمل جميعها فلا يلزمه الا فدية واحدة وان بعد ما بين ذلك
الافعال (قوله كان يقدم الثوب على السراويل) هذا مقيد بما اذا لم يفضل
السراويل على الثوب اما ان فضل السراويل على الثوب فتعدد الفدية لانه انتفع ثانيا
بغير ما انتفع به اولا (قوله او القلنسوة على العمامة) أي ان لم تفضل العمامة ايضا
والافتتعدد والقلنسوة بفتح القاف واللام وسكون النون وضم السين وفتح الواو هي
الطربوش والجمع قلانس (قوله اما لو قدم السراويل الخ) أي لانه انتفع ثانيا بغير
ما انتفع به اولا (قوله ويشترط في اللبس الخ) هذا فيما لا ينتفع به الا بعد طول كلبس
القميص والخف واما ما لا يقع الامتنعاه كحلق الشعر والطيب فان الفدية فيه من غير
تفضيل (قوله كالاسد) أي السبع ومثله الفهد والفرو والذئب ومحل جواز قتل
العادي من السباع ان يكون كبيرا أي بلغ حد الايداء فان كان صغيرا فانه يكره قتله ولا
جزاء فيه واما نحو القرد والخنزير فلا يدخل في عادي السباع الا ان يحصل منه ضرر (قوله
والحية والعقرب والفأرة) ولا فرق في هذه الانواع الثلاثة بين الكبير والصغير لاسواء
كل بالايذاء وسواء بدأت بالايذاء ام لا ويلحق بذلك الثعبان وابن عرس والرتيلة وهي دابة
صغيرة سوداء ذات ارجل كثيرة بما قتلت من لدغته وما يقرض الثياب من الدواب والتاء
في الحية والفأرة للوحدة لا للتأنيث (قوله والفأرة) بالهمزة وتركه (قوله والكلب العقور)

فعليه الفدية وجوبا
وتكرر بتكرار الفعل
الا في أربع مسائل
احداها ان يظن ان فعل
ذلك مباح الثانية ان
يقع التمدد في فور
واحد كأن يلبس
ونظى رأسه ويقلم
أظفاره ويقتل القملة
ونحو ذلك دفعة واحدة
من غير تراخ الثالثة
ينوي التكرار فان
نواه فلا تكرر الفدية
ولو بعد ما بين الفعلين
الرابعة ان لا يحصل
بالفعل الثاني انتفاع
زائد على الاول كان
يقدم الثوب على
السراويل أو القلنسوة
على العمامة أما لو قدم
السراويل أو العمامة
لتكررت ويشترط في
اللبس أن يحتسب به
انتفاع من حر أو برد
ان نزع مكانه فلا فدية
وله قتل الحيوان المفترس
كالاسد والحية
والعقرب والفأرة
والكلب العقور

هو الاسد وما شابهه من كل مقترس في العبارة تكرر واما الكلب الانسي فليس على قاتله
 نبي ولو غير عقور لانه ليس من الصيد (قوله والغراب) سواء كان أبقع أم لا (قوله
 والحدأة) بكسر الحاء وفتح الدال وبعدها همزة كعنبته ويجوز تسكين الدال فهو
 كسدرة ومثل الغراب والحدأة كل ما يخشى أذاه من الطير ويخاف منه على النفس
 والمال حيث لا يندفع أذاه الا بقتله وهذا ظاهر في الطيور المؤذية الكبيرة وأما الصغيرة
 ففيها خلاف فمن نظر الى الحال منع ومن نظر الى الال آجاز وعلى المنع لاجزاء في قتلها
 مراعاة للجواز والدليل على جواز قتل هذه المذكورات ما في الصحيحين من قوله
 صلى الله عليه وسلم خمس لاجناح على من قتلهن في الاحلال والاحرام الفأرة والغراب
 والحدأة والعقرب والكلب العقور زاد في رواية والحية (قوله والزنبور) وهو ذكر
 النحل لا فرق بين صغيره وكبيره كما هو ظاهر الشراح ومحل جواز قتل هذه المذكورات
 اذا قصد دفع ايذائها بقتلها واما لو قتلها بقصد تذكيرها لئلا كلها أو بغير قصد فلا يجوز
 ولا تؤكل والظاهر ان عليه الجزاء كما في الحاشية والنقراوى وغيرهما (قوله ولا يقرب
 النساء) أى يحرم عليه في حال احرامه أن يقرب النساء بجماع أو غيره من مقدماته
 كالقبلة والمباشرة (قوله ويفسخ نكاحه) ومثله انكاحه أى عقده للغير (قوله قبل
 البناء) أى قبل الدخول وبعده ولو طال والفسخ بطلاق ولا يتأبد التحريم واذا فسخ
 قبل الدخول فلا شيء لهما واذا فسخ بعده فلها الصداق لان كل مدخول بهما
 الصداق ويستقر التمس حتى يفرغ من حجه أو عمرته فان عقد بعد السج وطواف
 الافاضة وصلاة ركعتي الطواف كان عقده صحيحا وان لم يكن رمى جرة العقبة وأما ان
 عقد بعد السج والطواف وقبل الركعتين فيفسخ ان قرب لان بعد وهذا في الحج وأما
 في العمرة فيصح بعد تمام سعيها ويستحب تأخيرها حتى يخلق ويجوز شراء الجوارى كما
 يجوز له مراجعة الزوجة (قوله بالجماع) أى سواء كان عالما باحرامه أو ناسيا عالما
 بالحكم أو جاهلا جامع في قبل أو دبر من آدمى أو غيره أنزل أم لا كان الجماع موجبا
 للغسل أم لا بان لف على ذكره خرقة كثيفة أو أدخله في هوى الفرج أو في غير مطيعة
 ولم ينزل فيفسد حجه فالمراد بالجماع مطلق مغيب الحشفة كما في الحاشية والزرقانى
 وغيرهما وقال البنائى لا يفسد الحج الا ما أوجب الغسل ثم اتهم قالوا ان جماع الصبي
 يفسد حجه قال النقراوى ولى فيه بحث اذ كيف يفسد حجه بوطئه ولا ينتقض وضوؤه
 (قوله ومقدماته) أى ان حصل منه انزال المنى ومراده بالمقدمات اللبس سواء كان قبلة
 أو غيرهما حتى صاحبه خروج منى أفسد الحج مطلقا استدام أم لا وأما ان وجدت
 المقدمات بلا انزال فلا فساد كذا في الحاشية قال شيخنا الامير والصواب حذف قول
 الشارح ومقدماته لان المقدمات ان خرج معها منى فتدخل في قوله واستدعاء المنى أولا
 فلا فساد (قوله ولو بالنظر) ومثله الفكر لكن لا يحصل الفساد بخروج المنى معهما
 الا مع الاستدعاء وأما الخارج بمجرد النظر أو الفكر فلا يحصل به فساد وانما يوجب
 الهدى (قوله وبالمنى) الصواب حذفه لان خروج المنى لا يفسد الحج وتما فيه
 الهدى وسواء خرج ابتداء أو بعد مداومة النظر أو الفكر أو القبلة أو المباشرة واعلم أن

والغراب والحدأة
 والزنبور ويجوز له
 صيد البحر مطلقا ولا
 يقرب النساء ولا يخطب
 امرأة لنفسه ولا غيره
 ويفسخ نكاحه قبل
 البناء وبعده ويقصد
 حجه بالجماع ومقدماته
 وباستدعاء المنى ولو
 بالنظر وبالمنى

الحج لا يفسد بالجماع ونحوه الا اذا وقع المفسد قبل الوقوف بعرفة مطلقا أى فعل شيأ من
 فمال الحج أولا أو بعد الوقوف بشرط أن يقع قبل طواف الأفاضة وقبل رمي جرة العقبة
 في يوم النحر وليتسه وأما لو وقع بعد رمي جرة العقبة وقبل طواف الأفاضة أو بعد
 الأفاضة ولو قبل الرمي بالعقبة أو بعد رمي جرة العقبة أو قبلها ما بعد يوم النحر فلا
 فساد وانما عليه الهدى (قوله ويجب عليه الهدى الخ) حاصله أن من أفسد حجه
 بشيء مما ذكر يجب عليه قضاؤه فوراً وعليه هدى ينحر في زمن القضاء وان قدمه على
 زمن القضاء: أجزأه وكما يجب عليه قضاء المفسد يجب عليه تمامه ان أدرك الوقوف عام
 الافساد والاتحل منه بفعل عمرة وجوبا ولا يجوز له البقاء على احرامه لان فيه تماذا باعلى
 الفساد مع تمكنه من الخلوص منه (قوله أو بترك ركن من أركانه) وأركان الحج
 أربعة الاحرام والوقوف بعرفة وطواف الأفاضة والسعي وقضية كلام
 الشارح أن من ترك واحدا من هذه الأركان الأربعة فقد فسده حجه ويجب عليه قضاؤه
 ويلزمه هدى وليس كذلك فكان الصواب حذف قوله أو بترك ركن من أركانه لان
 تارك الاحرام لم يحصل منه عبادة أصلا فلا معنى لوجوب القضاء عليه بل المنتهق انما
 هو الوجوب الاصلى ان كان لم يحج أو التذنب ان كان حج قبل ذلك ولا هدى عليه
 ومن ترك طواف الأفاضة أو السعي وأحرم وأدرك الوقوف فقد تم حجه ولا فساد وهو
 باق على احرامه حتى يفعل ما يطالب بالسعي والأفاضة غايته أنه ان أخرهما عن أشهر
 الحج فيلزمه دم ومن ترك الوقوف بعرفة يسقى على احرامه للعام القابل ولا فساد لحجه أو
 يتحلل بفعل عمرة على ما بين في موضعه اللهم إلا ان يراد بالفساد في هذا عدم تمام الحج
 أفاده الشيخ في الحاشية مع زيادة من حاشية شيخنا الامير (قوله ويعاود التلبية) أى
 يحددها بعد اتيانه بها في أول احرامه وهذا التجديد مستحب على المعتد وقيل سنة
 وأما أصل التلبية فواجب وعدم الفصل الطويل واجب وأما الاتصال الحقيقي بالاحرام
 فسنة وقال بعضهم التلبية سنة والتجديد من تمامها وقيل التلبية سنة والتجديد
 مستحب (قوله في كل صعود) أى مكان عال كجبل (قوله وهبوط) أى مكان
 منخفض كبطون الأودية وكذا يعاود التلبية خلف الصلاة وعند القيام من النوم وعند
 سماع تلبية الغير ويفهم من كلام المؤلف وغيره أن طلب تجديد التلبية انما هو في حق
 الذاهب محرما وأما لونسى حاجة ورجع اليها فلا يلى * فائدة * قال مالك ولا يرد
 الملبى سلا ما حتى يفرغ خلافا للشافعية ونظيره عندنا المؤذن وليس في التلبية دعاء ولا صلاة
 على النبي صلى الله عليه وسلم لانه لم يفعل عليه الصلاة والسلام في تلبيته شيأ من ذلك وأمر
 المناسك اتباع وهذا لا ينافي ما ورد من أنه عليه الصلاة والسلام كان اذا فرغ من تلبيته
 سأل الله الرضوان والجنة لان هذا بعد قطع التلبية (قوله وملاقة رفقة) بضم الراء
 وكسرهما أى جماعة سبه وابدلك لانهم يترافقون في السير ويرتفق بعضهم ببعض (قوله
 ويكره الالحاح) أى كثرة الملازمة على التلبية بل المستحب التوسط في التلبية بحيث
 لا يكثرها حتى يلهقه الضجر ولا يتركها زمانا طويلا حتى تفوته الشهيرة وقد تقدم
 من أن التوسط في التلبية مستحب هو المعتد كما أفاده شيخنا تقي الدين عن الشيخ في تقرير
 الحرشي ومثله في النفر اوى خلافا لما في الحاشية هنا من أنه سنة فانه ضعيف

ويجب عليه الهدى
 وقضاء ما أفسده بفعل
 شيء من ذلك أو بترك
 ركن من أركانه ويعاود
 التلبية في كل صعود
 وهبوط وملاقة رفقة
 ويكره الالحاح بها

(قوله ورفع الصوت بها) يعني أن الملبى يستحب له أن يتوسط في علو صوته فلا يبالغ في خفضه ولا في رفعه وما في الحاشية هنا من أن التوسط في علو الصوت سنة ضعيف والمعتمد الاستجاب كما قرره شيخنا وغيره (قوله ولم يلبى لدخول بيوت مكة الخ) أي أن من أحرم بالحج فقيه قولان على حد سواء أحدهما أنه يسفر يلبى حتى يتدنى بالطواف وهو مذهب المدونة والثاني أنه يسفر يلبى حتى يدخل بيوت مكة فيقطع التلبية فإذا طاف وسعى عاودها وأجوبها على المعتد حتى تزول الشمس من يوم عرفة ويروح إلى مصلاها ما لم يحرم بعد الزوال في مصلى عرفة والاستمرار يلبى إلى رمي جرة العقبة وقد علمت أن المعتمد أن المعاودة واجبة فإذا تركها فعليه دم خلافا لما في الحاشية هنا من أن المعاودة مندوبة فإنه ضعيف كما نقله شيخنا عن الشيخ في تقرير الحرشي (قوله فإذا أحرم الخ) أي أن المحرم بصحبة من الجعرانة أو التنعيم فإنه يلبى إلى دخول بيوت مكة فيقطعها (قوله من الجعرانة) بكسر الجيم وسكون العين وفتح الراء مخففة وقد تكسر العين وتشدد الراء فيقال جعرانة موضع بين مكة والطائف والتنعيم هو حد الحرم من الحل من جهة المدينة وهو المعروف اليوم بمسجد عائشة وتطلق العامة عليه العمرة والمعتمد أن الجعرانة والتنعيم مستويان في الفضل خلافا لما في المختصر من أن الجعرانة أفضل فإنه ضعيف أماده الشيخ في حاشية الحرشي وقرره شيخنا (قوله ثم يدخل الخ) أي يستحب لكل مريد حج أو عمرة أن يدخل مكة تبارا ويستحب له أيضا أن يدخلها من كداء التي هي التنية أي الطريق التي بأعلى مكة وهو المعروف الآن بباب المعلى وكداء بفتح الكاف معدوم مهموز مع الصرف وعدمه وبالذال المهملة خلافا لما في الحاشية هنا من أنه بالذال المعجمة (قوله إن جاء على طريق المدينة) مفهومه أنه إذا جاء على غيرها فلا يتدب وهو ضعيف والمعتمد كما في حاشية الحرشي وغيرها أنه يستحب لكل حاج أن يدخل من كداء لافرق بين كون الداخل أتى من طريق المدينة أو غيرها اقتداء بالمصطفى صلى الله عليه وسلم والصحابة بعده وأيضا هذا الموضع دعا فيه إبراهيم ربه أن يجعل أئمة من الناس تهوى إليهم فقبل له أذن في الناس بالحج يا نوك رجالا الآية (قوله ويلاحظ بقلبه الخ) أي أن من دخل مكة المشرفة ينبغي له أن يستحضر بقلبه تعظيم الله لتلك البقعة التي هي مكة (قوله وبمهد) أي يقبل عذر من زاحه في مكة بأن يقول ما زاحمتك الأمان ضيق المكان أو الطريق أو ما رأيتك أو دفعوني عليك فينبغي له قبول عذره وإن لم يقل له ذلك فيحمله على أن له عذرا في مزاحته (قوله وما نزع الرحمة الخ) أي ما نزع الشفقة في مكة أو غيرها الأمان قلب شقي لحديث الراحمون يرحمهم الرحمن فأرحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء (قوله ثم يدخل المسجد الخ) أي يستحب له أن يدخل المسجد الحرام من باب بني شيبه ويسمى باب السلام وهو المعروف الآن بباب النبي صلى الله عليه وسلم وإن لم يكن في طريقه لدخوله صلى الله عليه وسلم منه وإذا خرج من المسجد فيستحب له أن يخرج من باب العمرة وقال الشيخ في الحاشية إذا خرج من المسجد فيندب له الخروج من باب بني سهم انتهى فجعل باب بني سهم من أبواب المسجد وفي الواقع أنه من أبواب

ورفع الصوت بها جدا
والزيادة على تلبية
الرسول صلى الله عليه
وسلم ولم يلبى لدخول
بيوت مكة أو للطواف
على الخلف في ذلك
هذا إن أحرم من
المبقات فإن أحرم من
الجعرانة أو التنعيم قطع
التلبية إذا وصل لبيوت
مكة ثم يدخل من
كداء التنية التي بأعلى
مكة إن جاء على طريق
المدينة ويلاحظ بقلبه
بجلالة البقعة التي هو
فيها وبمهد على من زاحه
وما نزع الرحمة إلا
من قلب شقي ثم يدخل
المسجد من باب بني
شيبه

مكة وهناك باب المسجد يسمى باب العمرة بوصل لباب بني سهم الذي هو مكة نقله
 شيخنا عن الشيخ في تقرير الخرشى (قوله ويقدم رجله اليمنى الخ) لخصوصية
 لمسجد الحرام بذلك بل كل مسجد يستحب له تقديم الرجل اليمنى في الدخول وتأخيرها في
 الخروج (قوله رؤية البيت) أى الكعبة (قوله والخضوع) عطف تفسير على
 الخضوع (قوله فيقصد الحجر الأسود) أى فبعد أن يدخل المسجد يتصدأ ولا الحجر الأسود
 (قوله ويبتدى الطواف من الحجر الأسود) هذا واجب ينجبر بالدم فان ابتدأ من غيره
 يلزمه هدى (قوله فيستلمه ان أمكنه) أى يقبله بقبضه ان أمكنه من غير تصويت
 والتصويت مباح على المتقدم كما في حاشية الخرشى لا يكرهه خلافا لما في الحاشية هنا فإنه
 ضعيف فان لم يقدر على استلامه بقبضه وضع يده عليه ثم يضعها على فيه بلا تصويت فان
 تجز فمسه يعود ثم يضعه على فيه بلا صوت فهذه ثلاث صور يفعل ما سبق فيها صاحبها
 للتكبير على المعتمد خلافا لظاهر كلام المحشى هنا من أنه لا يكبر في هذه الثلاثة فإنه
 ضعيف فان لم يصل اليه كبر فقط ومضى من غير إشارة اليه فالخاصل أن المعتمد أن
 التكبير في الصور الأربع الأربعة في الصورة الرابعة يكبر فقط كما علمت * واعلم أن
 الاستلام في الشوط الأول من الطواف سنة وفي كل شوط من الأشواط الستة مستحب
 زانئ في المراتب الأربع بقبضه ولا يضع يده على الحجر الأسود كما يفعله بعض العوام بل نقل
 عن مالك كراهته وأندليل على طلب تقبيل الحجر ما في الصحيحين أن عمر رضى الله تعالى
 عنه جاء إلى الحجر الأسود فقبله وقال انى أعلم أنك حجر لا تضر ولا تنفع ولولا أنى رأيت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقبلك ما قبلتك ويقال ان عليا رضى الله تعالى عنه قال
 له بل يضر وينفع لأن الله تعالى لما أخذ العهد والميثاق على نبي آدم كتب بذلك كتابا
 فألقمه الحجر الأسود وهو يشهد يوم القيامة لمن قبله وفي رواية يأتى يوم القيامة وله لسان
 ذاق أى منطلق يشهد ان قبله يوم القيامة ولا بأس بتقبيله بغير طواف لكن ليس ذلك من
 عمل السلف بل قال بعضهم الأولى ترك تقبيله في غير الطواف * فائدة * يكره تقبيل
 المصحف والخبز وكذلك تكراهة الخبز على المعتمد وأما رمى الشوربة في البلاعة فحرام
 ورمى ماء العجين مكره وأما رمى النفاوى مع زيادة من تقرير شيخنا (قوله ويطوف)
 أى ثم بعد فراغه من تقبيل الحجر يطوف بالبيت طواف القدوم وهو واجب ينجبر بالدم
 ووجوبه بثلاثة شروط أحدها أن يكون أحرم من الحل اما وجوبا كالاتى فاقى القادم
 محرما بجمع أو ندبا كالمقيم بمكة الذى معه نفس وخروج وأحرم من الحل وسواء أحرم
 بالتحج مفردا أو قارنا وكذا المحرم من الحرم ان كان يجب عليه الاحرام من الحل بأن
 جاوز الميقات حلالا مقته حلالا للهى فمعنى ان أحرم من الحل ان طلب باحرام من الحل
 أحرم منه أو من الحرم وقلنا أحرم من الحل احترازهما إذا أحرم من الحرم ولم يجب
 عليه الاحرام من الحل فإنه لا قدوم عليه لكونه غير قادم وثانيها أن لا يراهق أى لا يضيق
 عليه الوقت وأما الوضاق عليه الوقت وخاف فوات عرفة فإنه يسقط عنه ولادم عليه
 ويخرج لعرفات ثالثها أن لا يردى الحج على العمرة في الحرم فان أردى بحرم فلا قدوم
 عليه ويؤخر سعيه حتى يطوف طواف الأفاضة لان السعى انما يقدم على عرفة ان طاف

ويقدم رجله اليمنى
 ويتعوذ ويصلى على
 النبي صلى الله عليه وسلم
 ويستحضر عند رؤية
 البيت ما أمكنه من
 الخضوع والخضوع
 فيقصد الحجر الأسود
 ويستلمه ان أمكنه
 ويطوف وينوى طواف
 القدوم ان كان محرما
 بجمع أو قارنا وان كان
 محرما بعمرة نوى
 طواف العمرة ويبتدى
 الطواف من الحجر
 الأسود فيستلمه
 ان أمكنه ويطوف

للقدم ولادم عليه في ترك طواف القدم عند الارتفاع أيضا (قوله ويشترط في
 الطواف الخ) هذا شروع منه في شروط الطواف وهي سبعة أولها طهارة الحدث
 والخبث ثانيها ستر العورة ثالثها كمال سبعة أشواط رابعها أن تكون تلك الأشواط متوالية
 خامسها أن يكون الطواف داخل المسجد سادسها خروج كل البدن عن مقدار ستة
 أذرع من الحجر وعن الشاذر وان سابعها جعل البيت عن يساره هذا حاصل ما ذكره
 الشارح (قوله طهارة الحدث والخبث) فلو أحدث في أثناء لطواف تطهر وابتدأ
 ولا يبنى ان كان الطواف واجبا لا تطوعا إلا أن يتعمد الحدث فان تذكر وهو في الطواف
 أن يشوبه أو بدنه نجاسة فانه يقطع ويتدى الطواف على المعتمد ولا يبنى وما في الحاشية من
 أنه يبنى تبع فيه المختصر وهو ضعيف كفاي حاشية الخرشى وقرره شيخنا ومثله في حاشية
 شيخنا الامير (قوله وكال سبعة أشواط) فان نقص منها شوطا أو بعضه ولو شك من الطواف
 الركني رجح له وأما لو زاد عليها فان كانت الزيادة سهواً أو جهلا فلا تبطل إلا ان بلغت
 مثله فتبطل ان كانت الزيادة محقة لا مشكوكا فيها وأما عمد فتبطل ولو بزيادة شوط بل
 ولو بزيادة بعض شوط عمد أفاده بعضهم وأفاده الشيخ هنا مع زيادة من تقرير شيخنا
 قال النفاوي ولي فيه بحث ويظهر لي عدم البطلان بغير الزيادة وقال شيخنا الامير
 الذي يظهر أن الزيادة بعد اتعانه لغو وفرق بين الطواف والصلاة لان الصلاة لا يخرج
 منها إلا بالتسليم انتهى والمشاك يبنى على الأقل الاستنكح وقيل اخبار الغير بالكمال
 ولو واحدا حيث كان عدلا وينبغي للطائف أن يحتاط عند ابتداء الطواف بأن يقف
 قبل الركن بقليل بحيث يصير الحجر الاسود عن يمين موقفه يستوعب جلته بذلك لانه
 ان لم يستوعب الحجر لم يعتد بالشوط الاول فليتنبه لذلك (قوله وموالاته) أي تكون
 الأشواط متوالية فلو فرقه لم يصح طوافه إلا أن يكون التفريق يسيرا أو لغذر ويستقر على
 طهارته فلا يضر وأما لونه شوطا فان ذكره بالقرب مع بقاء طهارته عاد اليه كما يبنى
 في الصلاة مع القرب وان تباعد بطل كما تبطل الصلاة وأما لفرق الصلاة على جنازة
 أو لطلب نفقة ضياع فان كان طلبها في المسجد أو كانت الجنازة متعينة ويخشى تغييرها
 فانه يبنى حيث لم يحصل طول (قوله وكونه داخل المسجد) فلا يصح خارجه ولا على
 سطحه (قوله خارجا عن مقدار ستة أذرع الخ) أي يشترط في حجة الطواف خروج
 كل البدن عن مقدار ستة أذرع من الحجر وما ذكره الشارح من التحديد بستة أذرع
 تبع فيه اللخمي وهو ضعيف والمعتمد أنه لا بد من الخروج عن جميع الحجر كفاي
 حاشية الخرشى وغيرها خلافا للشارح (قوله من الحجر بكسر الحاء) سمي حجرا
 لاستدارته وهو محووط مدور على صورة نصف دائرة خارج عن جدار الكعبة في جهة
 الشام (قوله وعن الشاذر وان) أي لا بد أن يكون جميع بدنه في طوافه خارجا عن
 الشاذر وان بكسر الذال وقيل بفتحها والمسموع الاول وهو البناء المحدود في أساس
 البيت وذلك شرط في حجة طوافه والمعتمد أن الشاذر وان من البيت (قوله وكون
 البيت عن يساره) أي ان الطائف يجب عليه في طوافه أن يجعل البيت في دورانه عن
 يساره دائرا من جهة يابيه ليصح طوافه فلو طاف وجعل البيت على جهة يمينه أو قبالة

ويشترط في الطواف
 طهارة الحدث والخبث
 وستر العورة كالصلاة
 وكمال سبعة أشواط
 وموالاته وكونه داخل
 المسجد خارجا عن
 مقدار ستة أذرع من
 الحجر بكسر الحاء وعن
 الشاذر وان وكون
 البيت عن يساره فاذا تم
 طوافه

وجهه أو وراء ظهره لم يصح ويرجع له ولو من بلده ان كان هذا الطواف ركنا ولا بد
 أن يمشي مستقيما فلو مشى القهقري لم يصح * تنبيهان * الاول * انما طلب جعل
 لبيت عن يساره لان القلب جهة اليسار والقلب بيت الرب فلذا جعله جهة بيت الرب
 ولذلك قالوا ان التلميذ يجعل شيخه عن يساره بحيث يمشي عن يمين شيخه لان قلبه جهة
 اليسار فيجعله جهة شيخه أفاده شيخنا * الثاني * تكلم المؤلف على شروط
 الطواف ولم يتكلم على سننه ومنه دو بانه ومكر وهاته * أما سننه فخمسة الاولى رمل
 الرجل في الاشواط الثلاثة الاولى ولو مريضا وصيبا محمولين ولادم على تاركه ولو عمدا
 والرمل هو المهر وله فوق المشى ودون الجري ويكره الرمل للنساء ما لم يترتب عليه كشف
 عورة والا حرم ولا رمل فيما بعد الاشواط الثلاثة الاولى بل المشى فقط ولولتاركه من
 الاول عامدا أو ناسيا ولا يكون آتيا بالسنة ان فعل والثانية المشى وقيل انه واجب بنجبر
 بالدم فالركوب حرام وهو المعتمد كما قال الاجهوري وان طاف راكبا أو محمولا لعذر
 أجزاء وان لم يكن لعذر ولم يعده وذهب لبلده لزمه دم فلو رجع من بلده وأعاد ماشيا فلا
 دم عليه وأما مادام بمكة فيطلب باعادته ماشيا ولو مع البعد ولا يجوز له الدم * فان قلت
 ما تقدم من أن الركوب حرام برده عليه أن النبي صلى الله عليه وسلم طاف على بعير
 * قلت يمكن أن يجاب بأن هذا من خصوصياته صلى الله عليه وسلم كما قرره شيخنا
 الثالثة الدعاء بلاحد وأما الذكر والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فستحبان
 وخصوص الباقيات الصالحات ليس مستحبان المستحب الذكركر بها أو بغيرها الرابعة
 تقبيل الحجر الأسود في الشوط الاول كما تقدم الخامسة لمس الركن اليماني بيده لا يفي في
 الشوط الاول ثم يضعها على فيه بلا تقبيل فان لم يستطع كبر ومضى فيه مرتين فقط
 * وأما مستحباته فسته الاول استلام الحجر الأسود في أول كل شوط ما عدا الاول كما
 تقدم الثاني استلام الركن اليماني في كل شوط ما عدا الاول الثالث الدنو من البيت
 الرجال للنساء الرابع الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم الخامس ذكر الله
 وخصوص الباقيات الصالحات ليس مستحبان المستحب الذكر بها أو بغيرها
 السادس الدعاء بالملتزم بعد الفراغ من الطواف والملتزم ما بين الركن والمقام * وأما
 مكر وهاته فثلاثة عشر الطواف مع مخالطة النساء والسجود على الركن وتقبيل
 الركنين اللذين يليان الحجر الأسود وانشاد الشعر الا ما خف مما يشتمل على وعظ وكثرة
 الكلام فيه وقراءة القرآن وان لم يكثر ما لم يكن دعاء منحور بنا آتيا في الدنيا حسنة الآية
 والا كان مندوبا كما في حاشية الخرشى والشرب لغير المضطر والبيع والشراء
 وتمطية الرجل فنه وانتقاب المرأة والركوب لغير عذر على أحد القولين كما سبق وحسر
 المنكبين والطواف عن الغريق فعله عن نفسه قال ابن رشد وفي بعضها خلاف (قوله
 صلى ركعتين) أي وجوبه على المذهب وقيل سنة يستحب أن يقرأ فيهما ما بالكافرون
 واخلاص ويطلب اتصال هاتين الركعتين بالطواف فلواتقضت طهارته بعد
 الطواف وقبل صلاة الركعتين تطهر وأعاد الطواف وصلاهما فان تطهر وصلاهما
 وسعى من غير إعادة الطواف فانه يعمد الطواف والركعتين والسعي مادام بمكة أو قريبا منها

صلى ركعتين

بأى مكان من المسجد
والاحسن بمقام ابراهيم
الخليل ثم يخرج للصففا
من باب الصفافى قلبه
صففا ويرقى عليها
ويستقبل القبلة
ويدعو بما تسرله ثم
يقول الله أكبر ثلاثا
ويشئ على الله ويصلى
على رسوله وينحدر
ثم المروة مشتغلا
بالذكر والدعاء
والصلاة على النبي
صلى الله عليه وسلم فاذا
وصل الى بطن المسيل
وذلك بين العمودين
الاخضرين نصب
والجنب فوق الرمل
ودون الجرى فاذا
وصل الى العمود الثانى
ترك الجنب يفعل ذلك
فى جميع الاشواط فاذا
وصل الى المروة رقى
عليها وفعل ما تقدم فى
الصففا ثم ينحدر الى
الصففا داعيا ومصليا
على النبي صلى الله عليه
وسلم كما فعل فى الشوط
الاول فاذا وصل الى
الصففا فذلك شوط ثان
وهكذا حتى يستكمل
سبعة اشواط فيكمل له
اربع وفتات على
الصففا واربع على
المروة ويختم بها

فان تباعد من مكة قليلا فليركبها بموضعها ويعدت بهدى ان كانا من فرض (قوله بأى مكان
من المسجد) أى ما عدا البيت وظهوره وانحدر بكسر الحاء (قوله والاحسن بمقام
ابراهيم) أى والمستحب فعلهما عند المقام وهو الحجر الذى وقف عليه ابراهيم عليه
الصلاة والسلام حين بنى البيت وغرقت قدماه فيه أو حين أمره الله تعالى أن يؤذن
للناس بالحج واعلم أنه يسن له بعد فراغه من صلاة ركعتى الطواف استلام الحجر
الاسود ويستحب له بعد استلامه أن يمر بزمره يشرب منها ولا يستلم الركن الميمنى
(قوله ثم يخرج للصففا) وهو جبل بمكة تبقى منه محل صغير مرتفع قريب من باب
الصففا فاذا وصل اليه يسن له أن يرقاه وقال شيخنا الصففا جمع صففا وهى الحجارة البراقة
(قوله من باب الصففا) أى يستحب له أن يخرج الى الصففا من المسجد من باب الصففا
الذى هو باب بنى شخزوم كما فعله النبي صلى الله عليه وسلم (قوله وفى قلبه صففا) أى
بأن يترك الغل والحسد والعجب والكبر والياء والسمعة (قوله ويرقى عليها) أى
يسن للرجل أن يرقى على الصففا وكذلك يسن للمرأة الرقى على الصففا ان خلا الموضوع من
الرجال والوقوف أسفل واعلم ان السنة الرقى على الصففا فى جميع الاشواط فمن رقى فى
البيض لم يأت بالسنة وان الرقى على الاعلى مستحب وما عدا الدرجة العليا فى مرتبة السفلى
فلا يحصل المستحب الا بالعليا وان القيام عليهما مستحب فمن رقى الاعلى وقام أى بسنة
ومستحبين أفاده الشيخ فى حاشية الخرشى وقرره شيخنا (قوله ويستقبل القبلة) أى
يستحب له أن يستقبل القبلة لان النبي صلى الله عليه وسلم استقبل القبلة حين صعد على
الصففا (قوله ويدعو) أى يسن له أن يدعو اذا وقف على الصففا والمروة وهذا ظاهر
ولكن المعتاد ان السنة مطلقة رقى أو لم يرقى (قوله ثم يقول الله أكبر) أى ثم بعد الدعاء
يستحب له أن يقول الله أكبر ثم يشئ على الله ثم يصلى على نبيه صلى الله عليه وسلم كذا
أفاده بهن الشراح وعليه فتكون الواو فى قول الشارح ويشئ ويصلى للترتيب (قوله
وينحدر الخ) أى ثم بعد النزول من على الصففا يمشى ذاهبا نحو المروة أى جهة المروة
والمروة بفتح الميم وسكون الراء جبل بمكة أيضا بقية منه خاليا من البناء محل صغير كالباقى من
الصففا (قوله مشتغلا بالذكر) أى لا قراءة القرآن فتكره كقلى الخطاب (قوله بين
العمودين الاخضرين) هما فى جدار المسجد الحرام على يسار الذاهب الى المروة ولهما
فى ركن المسجد الحرام تحت منارة باب على والثانى بعده وهناك عمودان آخران على عين
الذاهب فى مقابلة الميلى المذكورين واعلم أن هذا الجنب انما هو فى الذهاب للمروة
فتقط لافى العمود من الصففا (قوله نصب) أى على طريق السنة فليوتر كده فلا دم عليه
كما فى النفر اوى والمرأة لا يسن لها الجنب (قوله فوق الرمل) والرمل فوق المشى
ودون الجرى وكل من الجنب والرمل دون الجرى الا أن الجنب أشد من الرمل (قوله
فاذا وصل الى المروة رقى عليها) أى وقف عليها والوقوف المذكور سنة للرجال مطلقا
وللنساء ان خلا المسكان من نزاحة الرجال وعند المزاحمة تقف النساء لبعاء أسفلها * واعلم
أن السبى بين الصففا والمروة ركن لا ينحدر بالدم والدليل على ذلك الكتاب والسنة
والاجماع أما الكتاب فقوله تعالى ان الصففا والمروة من شعائر الله فمن حج البيت

أواعقر فلا جناح عليه أى لا اثم عليه أن يطوف بهما أى يسعى بينهما سبعاً سبعاً نزلت لما
 كره المسلمون ذلك لان الجاهلية كانوا يطوفون بهما وعليهما صنمان بمسحونهما وعن
 ابن عباس أن السعي غير فرض كما أفاده رفع الاثم من التخيير والجواب أنها نزلت رداً
 لما يعتقده المسلمون فلا ينافي الفرضية وأما السنة فقوله صلى الله عليه وسلم ان الله
 كتب عليكم السعي فاسعوا رواه البيهقي وغيره وقال صلى الله عليه وسلم ابدرا بما بدأ
 الله به يعنى الصفا رواه مسلم وقال الشافعي وغيره من بعض الأئمة انما أخذت الفريضة
 من هذا الحديث وأما الاجماع فقد أجمع المجتهدون على فرضيته الا ابن عباس (قوله
 وشروط السعي الخ) أى من شروط السعي اكمال سبعة أشواط ومن شروطه أيضاً
 موالاته في نفسه أى الموالاته بين أشواطه فلو اشتغل ببيع أو شراء أو صلى على جنازة غير
 متعينة أو تحدث مع أحد ولم يطل فينبى معه فان طال ابتداءه وكذا لو أصابه حقرن في السعي
 توضع أو بنى وان أقيمت عليه الصلاة وهو به تمادى إلا أن يضيق الوقت فليصل ثم يني إلى
 ما مضى له ومن شروطه أيضاً الموالاته بينه وبين الطواف فقد قال الخطاب ان اتصال
 السعي بالطواف واجب وقيل سنة (قوله اكمال سبعة أشواط) أى فلو ترك شوطاً أو
 بعضه لم تبرأ ذمته منه بل لا بد منه ان كان بالقرب والابتداء السعي ويرجع له ولو من بلد
 * فائدة * قال في المقدمات أصل السعي وسبب مشروعيته بين الصفا والمروة في الحج
 ما جاء في الصحيحين أن ابراهيم عليه السلام لما ترك ولده اسماعيل مع أمه بمكة وهو
 رضيع ففرغ ماؤها وعطش ولدها معها وصارت تنظر اليه يتلون فانطلقت كراهة أن
 تنظر اليه فوجدت الصفا أقرب جبل يلها فقامت عليه ثم استقبلت الوادى لتنظر هل
 يرى أحداً فلم تر أحداً فنضت عن الصفا حتى اذا بلغت الوادى رفعت درعها وسمعت
 سعي الانسان المجهود حتى جاوت الوادى ثم أتت المروة فقامت عليها ونظرت فلم تر
 أحداً ففعلت ذلك سبع مرات فلذلك كان السعي بين الصفا والمروة سبع مرات (قوله
 والبداء بالصفا) أى الحديث ابدأ بما بدأ الله به فلو بدأ من المروة لغي ذلك الشوط
 والاصار تارك الشوط منه وقال بعضهم البداء بالصفا سنة وهو مخالف لكلام الشارح
 أى حيث جعل البداء بالصفا من الشروط قال الشيخ ولا تنافي لان جعله من الشروط
 من حيث انه اذا ابتداء بالمروة لم يعتد على ذلك الشوط وهذا لا ينافي سنيته من حيث انه
 يكون محصلاً للشوط في ابتداء فعله بخلاف ما لو ابتداء بالمروة فيكون ملغياً للشوط ويأتى
 بيده * فائدة * قال بعضهم الصفا أفضل من المروة وقيل بالعكس والحق كما قال
 ابن حجر انه لا معنى لهذا التفضيل مع أن العبادة المرتبطة بهما شرعا لا اثم الا بهما (قوله
 وتقدم طواف صحيح عليه) ولا يشترط أن يكون الطواف واجب بل يصح السعي بعد
 طواف نقل لكن ان فعل بعد طواف قدوم وعلم أنه واجب واعتقد أنه يلزمه الدم بتركه
 فيصح سعيه ولا دم عليه وان فعل بعد طواف نقل أو قدوم ولكن لا يعلم أنه واجب بل
 يعتقد أنه تطوع لجهله أو لم يعتقد شيئاً فانه وان صح سعيه ولكن لا بد من اعادته ان قرب
 وان لم يعده حتى يرجع لبلده أو بعد فعله دم * تنبيه * قد علمت مما تقدم أن سنن
 السعي ثمانية الاولى اتصاله بالطواف الا الشى السير الثانية المشى الا من عذر فان

وشروط السعي اكمال
 سبعة أشواط والبداء
 بالصفا وتقدم طواف
 صحيح عليه فاذا تم سبعة
 أشواط تحلل حينئذ ان
 كان محرماً بعمرة

ركب من غير عنذر أعاد سمي ان قرب وان بعد أجزاء وأهدى كذا قال بعضهم والمعتمد
أنه واجب الثالثة أن يتقدمه طواف واجب أو نقل ونوى فرضيته الرابعة الإسراع بين
الميلين الأخضرين الخامسة تقبيل الحجر الأسود بعد الفراغ من الطواف وركعتيه
سادسة أن يرفى على الصفا والمروة مطلقاً في حق الرجال كالنساء ان خلا المكان السابعة
الدعاء في حال سعيه وفي حال وقوفه على الصفا والمروة الثامنة البداءة بالصفا وأما
مستحباته فطهارة الحدث والخبث وستر العورة واستحب مالك لمن انتقض وضوءه أن
يتوضأ ويبنى فان لم يتوضأ فلا شيء عليه (قوله بنجر هدى الخ) أى ان المحرم بعمره
يتحلل بعد السعي بنجر هدى مسوق في احرامها سواء وجب لتقصها أو لنقص حج أو
كان جزاء صيد أو نذراً أو ساقه تطوعاً ومحل نحره مكة فلو نحره قبل سعيها لم يجزه
والحاصل أنه اذا كان معه هدى يتحلل بالذبح أو الخلق ويندب له تقديم الذبح وكره عكسه
فان لم يكن معه هدى يتحلل بالخلق فقط (قوله أو خلق رأسه) أى ولو بنورة ومثل
الخلق التقصير والخلق أفضل ومحل اجزاء التقصير اذا لم يكن شعره مضموراً أو
معقوصاً أو ملبداً أو الاتمين الخلق ومحل أفضلية الخلق على التقصير لغبر المتتمتع وأما
التمتع فالأفضل في حقه عند التحلل من عمرته التقصير استبقاء للشعر حتى يتحلل من
الحج وهذا كله في حق الرجل وأما المرأة فالواجب عليها التقصير ويحرم عليها الخلق
ولو بنت عشرين وأما الصغيرة جدا فيجوز لوليها خلق رأسها وانما حرم الخلق على
الكبيرة لانه مشبهة في حقها الا ان كان رأسها أذى فيجوز الخلق لها للضرورة وصفة
تقصير المرأة أن تأخذ من أطراف شعر رأسها كقدر الاعل أو فوقها يسيراً ودونها من
جميعه طويله وقصيره ولكن بعدد زوال عقصه أو ضعفه أو تليده لمنع التقصير وصفة
تقصير الرجل أن يأخذ من جميع شعر رأسه طويله أو قصيره من قرب أصله استجاباً
فلو أخذ من أطراف شعر رأسه أجزاء أو خالف المستحب ﴿ تنبيه ﴾ قال مالك من لم
يقدر على خلق شعر رأسه ولا تقصيره لوجع به فعليه هدى بدنة أو بقرة أو شاة فان عجز
عن الهدى ولم يجد من يسلفه فانه يصوم عشرة أيام ثلاثة أيام في الحج من حين احرامه
بالحج الى يوم النحر ويستحب له عدم تفرقتها وسبعة اذ ارجع من منى انظر الخاشية وفي
سماح ابن القاسم واونسبت المرأة التقصير قد كرهه يبلدها بعد سنين قصرت وعليها دم
اه (قوله الابل) أى لان النبي صلى الله عليه وسلم كان أكثر هداياه الابل وضحي
بكشين (قوله ويجوز لصاحبها أن يأكل منها) أى من دماء الحج مطلقاً لخصوص
الهدايا فيكون الاستثناء متصلاً أى يأكل منها قبل المحل وبعده كهدى التمتع
والقران تعدى الميقات حلالاً أو ترك النزول بعرفة هاراً أو بمزدلفة لئلا أو ميبت منى أو
رمى الجمار أو طواف القدوم أو غير ذلك فهذه الامور كلها يأكل منها قبل وبعد وهذا
قسم من أقسام أربعة الثاني ما يمنع قبل لابعده وهو هدى التطوع اذا لم يجعل للمساكين
الثالث ما يمنع بعد الا قبل وهو جزاء الصيد وفدية الاذى اذا جعلت هدياً ونذر المساكين
غير المعين كهدى أو بدنة للمساكين الرابع ما يمنع قبل وبعده وهو فدية الاذى اذا لم
يجعل هدياً ونذر المساكين المعين لهم بالنية أو اللفظ بأن قال هذه البدنة نذر للمساكين

بنجر هدى أو خلق
رأسه وأفضل الهدى
الابل ثم البقر ثم الضأن
ثم المعز وحكمها في السن
والسلامة من عيوب
حكم الضحايا ويجوز
لصاحبها أن يأكل
منها

الامن أربعة جزاء
 الصيد وفدية الاذى
 ونذر المساكين وهدى
 التطوع اذا عطب قبل
 محله وان كان محرما
 بجمع أو قران عاود التلبية
 وبكثر من الطواف
 وشرب ماء زمزم ومن
 أحرم من مكة أو الحرم
 فلا يطوف ولا يسبي
 حتى يرجع من عرفه
 فاذا كان يوم التروية
 توجه الامام والناس
 الى منى بقدر ما يدركون
 بها الظهر ولوفى آخر
 الوقت المختار فاذا
 وصل الى منى نزل بها
 حيث شاء والسنة أن
 يبيت بها ولا يرتحل منها
 لطلوع الشمس وهذه
 السنة قدر كرها أكثر
 الناس اليوم فاذا وصل
 الى عرفه فالسنة أن
 ينزل بنمرة وهذه السنة
 قدر كرت أيضا وانما
 ينزل الناس اليوم في
 موضع الوقوف فليحافظ
 على أحياتها فاذا زالت
 الشمس فليرجع الى
 مسجد نمرة ويقطع
 التلبية حينئذ ولا يلبى
 بعد ذلك على المشهور
 ثم يصلى الظهر والعصر
 جمعا وقصر الكل صلاة
 أذان واقامة ومن لم
 يحضر مع الامام قصر في
 رحله ثم أتى الموقف

كانوا معينين أم لا وهدى التطوع اذا جعل للمساكين بالتبعية أو باللفظ عين أم لا
 (قوله الامن أربعة) أى فلا يأتى كل منها مطلقا بل على التفصيل الذى سمعته (قوله
 قبل محله) ومحله هو منى بشر وطه الآتية والافكحة (قوله وان كان محرما بجمع أو
 قران الخ) أى انه اذا طاف طواف القدوم وسعى سواء كان مفردا أو قارنا فانه
 يستحب له أن يعاود التلبية ويرفع صوته بها وان كان في المسجد الحرام أو في مسجد
 منى لأن ذلك يكثر فيهما ولا يزال يلبى حتى يصل لمصلى - رفة للزوال فيقطع فلو وصله قبل
 الزوال لبي الزوال أو زالت عليه الشمس قبل وصوله لبي لوصوله (قوله ويكثر من
 الطواف) أى التطوع (قوله وشرب ماء زمزم) أى يستحب له أن يكثر من شرب
 مائه أو يتوضأ منه ويقبل به مدة اقامته بمكة ويكثر من الدعاء - نسد شربه وليقل اللهم
 نى أسألك علما نافعما وقلبا شاعسا وشفاء من كل داء وصح فى الحديث ماء زمزم لما شرب
 له خ لا فالمن قال انه موضوع ويستحب نقل ماء زمزم ومزيتة معه من كونه لما شرب له
 (قوله ومن أحرم من مكة أو الحرم الخ) أى من أحرم من مكة سواء كان من أهلها أم لا
 أقام فيها إقامة تقطع حكم السفر أم لا أو كان منزله بالحرم كأهل المزدلفة وأحرم منه وان
 خالف الأولى فى أحرامه من مكة فلا يطوف ولا يسبى حتى يرجع من عرفه لأنه لا طواف
 قدوم عليه فليس عليه واجب الاطواف الا فاضة فيؤخر السبى حتى يفعله وراءه (قوله
 فاذا كان) أى اذا جاء يوم التروية بتخفيف الياء وهو اليوم الثامن من ذى الحجة سحى
 بذلك لانه مشتق من الرى وهو سقى الماء لانهم يمدون فيه الماء اليوم عرفه (قوله الى منى)
 وهو محل معروف بينه وبين مكة ستة أميال وسمى بذلك لأن ابراهيم عليه الصلاة
 والسلام نعى فيه كشف ما نزل به من ذبح ولده أولان الدماء نعى أى تراق فيه (قوله فاذا
 وصل الى منى الخ) أى فيصلى بها الظهر والعصر (قوله والسنة أن يبيت بها) المراد
 بالسنة الطريقة فلا يفتنى أن البيات بها مستحب كما فى المختصر (قوله ولا يرتحل منها
 لطلوع الشمس) أى اذا صلى الصبح فى اليوم التاسع نعى فيستحب له أن لا يخرج منها
 الا بعد طلوع الشمس (قوله فاذا وصل الى عرفه) وهو موضع الوقوف وسميت بذلك
 لان جبريل عليه السلام كان يعلم ابراهيم المناسك فيها ويربها له ويقول له عرفت فيقول
 عرفت أولان جبريل علم فيها آدم مناسك الحج أولان آدم عرف حواء فيها ويستحب
 فى ذهابه اليها أن يسلك على المزدلفة ويمشى من بين المأزمين وهما جبلان بين عرفه
 والمزدلفة (قوله فالسنة أن ينزل بنمرة) أى فالمستحب أن ينزل الحاج اماما أو غيره
 بنمرة وهو محل بعرفة من آخر الحرم وأول الحبل (قوله وهذه السنة) أى الطريقة
 المستحبة (قوله فليحافظ) أى استحبابا (قوله الى مسجد نمرة) وهو مصلى عرفه
 (قوله ويقطع التلبية حينئذ) أى حين وصوله مسجد نمرة رجاء الزوال (قوله على
 المشهور) وقيل يلبى حتى يرمى جرة العقبة (قوله ثم يصلى الظهر والعصر الخ) أى
 يسن له أن يجمع بين الظهر والعصر بمسجد نمرة جمع تقديم بعد دخول وقت الظهر
 ولو كان من أهل عرفه (قوله وقصرا) أى كما يسن له جمع هاتين الصلاتين يسن له
 قصرهما الامن كان من أهل عرفه فيتمون ولا يقصر ون فقد علمت من هذا أن الجمع

يسن ولولا هل عرفة بخلاف القصر وكذا يقال في أهل منى ومزدلفة والضابط أن أهل كل محل يتعمون به فأهل عرفة تجتمع بها ولا تقصر وأهل المزدلفة كذلك تجتمع بها ولا تقصر والمصري يجمع فيهما ويقصر والقصر بعرفة إنما هو للسنة والأفهل ليس بمسافة قصر في حق المسكى وأهل مزدلفة ونحوهم (قوله وعرفة كلها موقف) أى يصح الوقوف في كل جزء منها لقوله صلى الله عليه وسلم عرفة كلها موقف وارتفعوا عن بطن عرفة ولكن يستحب الوقوف في الموضع الذى وقف فيه المصطفى صلى الله عليه وسلم وهو عند الصخرات العظام المفروشة في أسفل جبل الرحمة وهو الجبل الذى بوسط عرفة (قوله فيقف راكبا) أى ندبا ما لم يشق على الدابة ويستحب له أيضا أن يكون طاهرا من الجنابة وأن يكون على وضوء والدعاء لنفسه ولوالديه والتسبيح والتحميد والتهليل والتكبير والصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وأشعر كلام المؤلف أنه لا يقف بعرفة قبل الزوال وهو كذلك بل لا يقف بها إلا بعد الزوال وحكم الوقوف الوجوب ويتأدى ولو بجزءه من النهار بعد الزوال ويلزم الدم بتركه اختيارا أو أما الوقوف الركنى فهو من بعد الغروب ومنتهاء طلوع الفجر ويتأدى ولو بجزءه من الليل بعد الغروب إلى الفجر واعلم أن التعبير بالوقوف بيان للوجه الأكل فلا ينافى أنه اذا مر بعرفة ليلا ولم يقف فيها بجزءه بشرطين الأول أن يكون عالما بأن هذا المحل عرفة والثانى أن ينوى الحضور بعرفة لا المار الجاهل بأن هذا المحل عرفة ولكن يلزم المار على الوجه المجزئ الدم لوجوب الطمأنينة بعرفة (قوله فان لم تكن له دابة وقف قائما) أى ندبا ان كان رجلا وكره للراة **تنبيه** لو أخطأ أهل الموقف ليلة الثلاثين من القعدة بأن خفي عليهم الهلال فجعلوا الليلة الثانية من الشهر هى الأولى ووقفوا يوم العاشر لزمهم أنه التاسع فإنه يجزئهم حيث خفي الهلال على الجميع وسواء ظهر لهم الخطأ بعد انقضاء العاشر أو في حال وقوفهم أو قبله بأن وقفوا يوم الثامن ولم يبين لهم الخطأ إلا بعد غروب الشمس من التاسع فيجب عليهم الذهاب إلى عرفة ليقفوا يوم العاشر بخلاف ما لو وقفوا في الحادى عشر أو كان الخطأ من بعض الحجاج ولو المعظم فلا يجزئهم وقوفهم ولو بالعلمش واذ وقفوا بالعاشر على الوجه الصحيح فإن أفعالهم تنقلب كحال من لم يخطئ فيتأخر النحر والرمي وسئل السيورى عن شك في هلال الحجمة فقال ينبغي عندى أن يقف يومين احتياطاً وقال اللخمي المذهب انه لا يقف الا يوماً واحداً الطرح يوم الشك والاعتداد بما سواه وهو المعتمد أفاده النفاوى (قوله فاذا غربت الشمس الخ) أى فاذا غربت الشمس من اليوم التاسع ومضى جزء من ليلة العاشر لان الوقوف الركنى هو الوقوف في جزء من الليل كما سبق (قوله دفع الامام والناس) أى مشوا وساروا إلى المزدلفة (قوله بسكينة ووقار) قيل هما بمعنى واحد وهو الهدوء والسكون وقيل متغايران فالسكينة الطمأنينة أى سكون الجوارح بحيث لا يعيب بيده ولا يغيرها ولا ينتظر الى ما يلهى والوقار التعظيم أفاده الشيخ في حاشية أبى الحسن (قوله فاذا وصل إلى المزدلفة صلى المغرب والعشاء جمعا وقصرا) أى انه بمجرد وصوله إلى المزدلفة تسن له أن يجمع بين المغرب والعشاء جمع تأخير ولو كان من أهل المزدلفة ويسن له أن يقصر العشاء الا من كان من أهل المزدلفة فيتمون ولا

وعرفة كلها موقف
فيقف راكبا مستقبلا
متضرعا خاضعا يدعو
للغروب فان لم تكن له
دابة وقف قائما فاذا تعبد
جلس فاذا غربت
الشمس دفع الامام
والناس معه بسكينة ووقار
فاذا وصل إلى المزدلفة
صلى المغرب والعشاء
جمعا وقصرا

يقصرون فأهل المزدلفة تجتمع بها ولا تقصر وإعلم ان الحاج لا يجتمع مع الامام بالمزدلفة الا اذا وقف معه وسار مع الناس أو تأخر لغير عذر فان لم يقف مع الامام بأن لم يقف أصلاً أو وقف بعده فانه لا يجتمع بالمزدلفة ولا يغيرها ويصلي كل صلاة بوقتها بمنزلة غير الحاج وان وقف مع الامام وتأخر عن النفور معه لعجز فانه يصلح به ابعده الشفق في المزدلفة أو غيرها ومن وقف معه وتأخر اختيار الاجمع الا بالمزدلفة (قوله والتزول بمزدلفة الخ) أى ان المكث بالمزدلفة قدر حظ الرجال واجب يلزم بتركه دم الالعذر (قوله سنة) أى مستحب (قوله ثم يقف بالمشعر الحرام) أى ثم بعد فراغه من الصلاة يسن له أن يقف بالمشعر الحرام للاسفار فالوقوف به سنة على المعتمد كما في حاشية الخرشى خلافا لما في الحاشية هنا من أنه مستحب فانه ضعيف ويستحب له أن يجعل وجهه أمام البيت (قوله بالمشعر الحرام) هو جبل بالمزدلفة سمي بذلك لان الجاهلية كانت تشعربه هداياها (قوله ويدعو الخ) أى ويكبر ويهلل ويحمد الله ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم مع تذلل وخضوع (قوله ثم ينصرف) أى اذا جاء الاسفار الاعلى ينصرف من المشعر الحرام ويذهب الى منى ولا يقف بالمشعر الحرام بعد الاسفار لمخالفة المشركين فانهم كانوا يقفون لطلوع الشمس فن وقف لطلوع أساءه ولام عليه ويستحب للدافع من المشعر الى منى وكان رجلاً أن يحرك دابته يبطن محسراً كان راكباً ويسرع في مشيه ان كان ماشياً وأما المرأة فلا يطلب منها ذلك ويطن محسراً بكسر السين واديين المزدلفة ومنى قدر رمية الحجر ليس من واحد منهما سمي بذلك لحسراً تحجاب الفيل فيه ونزول العذاب عليهم به (قوله رمى جرة العقبة) أى يستحب له حين وصوله الى منى قبل حط رحله أن يرمى جرة العقبة وان كان راكباً والرمى في نفسه واجب والاستحباب منصب على الرمي حين الوصول كما علمت ويدخل وقتها من طلوع الفجر ويستحب التأخير حتى تطلع الشمس فاذا وصل الى منى قبل طلوع الشمس أخر استحباباً للطلوع وان كان يدخل وقت رميها بطلوع الفجر ويمتد وقت أدائها الى غروب الشمس وأدائها في الليل قضاء والمراد بجمرة العقبة البناء وما تحته الكائن في آخر منى من ناحية مكة في رأس وادي المحصب عن يمين الماشى الى مكة سميت جرة العقبة باسم ما يرمى فيها وهي الحجارة الآن الرمي في أسفل البناء أفضل منه على نفس البناء وان أجزأ ولا فرق في الأجزاء بين كون الرمي واقفاً أمام البناء أو تحته أو خلفه لان القصد اى اتصال الحصيات الى أسفل البنين فان وقف في شقوق البناء في الأجزاء تردد قال في المختصر وفي أجزاء ما وقف في البناء تردد انتهى نفر اوى (قوله فيرميها بسبع حصيات) أى وقد رخصت الحصاة مثل الفولة أو النواة ولا يجزئ ما صغر جدا كالحصاة بخلاف ما لورمى بحجر كبير فانه يجزئ مع الكراهة (قوله يكبر الخ) أى يكبر استحباباً تكبيرة واحدة مع كل حصاة لاقبلها ولا بعدها ويقوت المستحب بمفارقة الحصاة ليده قبل النطق به ولو قبل وصولها لمحلها (قوله بهذا الرمي) أى رمى جرة العقبة (قوله فيحمل له كل شئ) أى من ليس الثياب وغيره ويكره معه مس الطيب ولا فدية (قوله الا النساء والصيد) أى غير منى باقية وكذلك المرأة يحمل لها كل شئ الا الرجال والصيد ومثل رمى الجرة

والتزول بمزدلفة
واجب والمبيت بها سنة
فاذا طلع الفجر صلى
الصبح في أول وقتها ثم
يقف بالمشعر الحرام
ويدعو لنفسه ولوالديه
والمسلمين ثم ينصرف
فاذا وصل الى منى رمى
جمرة العقبة فيرميها
بسبع حصيات يكبر
مع كل حصاة وقد
حصل له بهذا الرمي
التحلل الا صغرى فيحل
له كل شئ الا النساء
والصيد

فوات وقت أدائها وهو من طلوع الفجر الى غروب الشمس لان الليل قضاء (قوله وينحر هديه الخ) أي ثم بعد رمي جرة العقبة ينحر أو يذبح هديه في منى ان كان معه هدى سابقه في احرام حج ولو لنقص في عمرة أو كان تطوعاً أو جزءاً صيد ولا بد أن يكون قد وقف به هو أو نائبه بعرفة ساعة ليلة النحر فان انحرم واحد مما ذكر فينحر بمكة لا بمنى ومنى كلها محل للنحر الاما وراء جرة العقبة مما الى مكة لانه ليس من منى (قوله ثم يخلق) أي ثم اذا فرغ من النحر أو الذبح يخلق رأسه أو يقصر الا أن الخلق أفضل في حق الرجال وأما النساء فيتخيرن في حتهن التقصير وقد سبق تفصيل هذه المسئلة (قوله ثم يأتي مكة الخ) أي ثم بعد الخلق يأتي مكة فيطوف بالبيت العتيق طواف الافاضة والمبادرة به يوم النحر أفضل ولو أخره عن أيام التشريق لا يلزمه دم الابحر وج ذى الحجة (قوله بأن أحرم من مكة الخ) وأما لو أحرم من الحل ولم يضايقه الزمن فيجب عليه طواف القدوم قبل عرته والسعي بعده (قوله ولم يسع بعد طواف القدوم) وعليه دم في تركه السعي بعده ان كان غير مرأق لأنه ان طاف للقدوم يجب عليه أن يقدم السعي في فعله وراهه وكذلك السعي بعد طواف الافاضة من لم يطف للقدوم رأساً بان كان مرأقاً أي ضايقه الزمن وحاصل هذه المسئلة انه يفعل في اليوم الأول من أيام النحر أربعة أشياء مرتبة الرمي والنحر فالخلق فالطواف لكن الثلاثة الأول في منى والرابع في مكة وحكم هذا الترتيب مختلف فتقديم الرمي على الخلق وعلى الافاضة واجب فان خلق قبل الرمي أو طاف للافاضة قبله لزمه دم بخلاف تأخير الذبح عن الرمي أو تأخير الخلق عن الذبح فستحب كئيب الافاضة عن الذبح فاذا خلق قبل أن يذبح أو ذبح قبل أن يرمي أو أفاض قبل الذبح أو الخلق أو قبلهما معا فلا دم عليه والحاصل أن الصور ستة أربعة الترتيب فيها مستحب واثنان واجب فتقديم الرمي على الذبح مستحب وتقديم الرمي على الخلق أو الافاضة واجب وتقديم الذبح على الخلق أو الذبح على الافاضة أو الخلق على الافاضة مستحب (قوله ثم يرجع الى منى الخ) أي ثم بعد الفراغ من طواف الافاضة ويركعته يرجع الى منى فيبيت بها ثلاث ليال الخ أي ولا يجوز المبيت دون جرة العقبة لانه ليس من منى ويقصر الصلاة ولا يتم اذا كان من غير أهل منى فلو ترك أكثر ليلة من لياليها لزمه دم ولو ترك ذلك لضرورة كخوفه على متاعه ويستثنى من ذلك رعاة الابل فانه يرخص لهم بعد جرة العقبة أن ينصرفوا الى الرعي ثم يأتوا في ثالث النحر فيرمون باليوم الماضي وهو ثاني النحر واليوم الذي حضر واقبه وهو ثالث النحر ثم ان شأوا تعجلوا ويسقط عنهم رمي الرابع وان شأوا أقاموا اليوم الرابع ويرموه مع الناس ومثل الرعاة في عدم لزوم المبيت ليالي منى أهل السقاية فيجوز لهم البيات بمكة لاجل الماء لكن أهل السقاية يرمون في كل يوم (قوله ثلاث ليال) أي ليلة ثاني عيد النحر وليلة ثالثة وليلة رابعة أي ان لم يتعجل وليالتين ان تعجل وهما ليلة ثاني العيد وليلة ثالثة واعلم أن التعجيل مباح في حق كل حاج ماعدا أمير الحاج وأما هو فيكرهه التعجيل لقول مالك لا يعجنني لامير الحاج أن يتعجل (قوله فاذا زالت عليه الشمس الخ) أي فان رمي قبل الزوال لم يجزه ويستحب كون الرمي قبل الصلاة فان صلى ثم رمي أجزاءه وينتهي الاداء الى غروب كل يوم وما بعده قضاءه ويقوت الرمي

وينحر هديه ثم يخلق رأسه ثم يأتي مكة فيطوف طواف الافاضة ويسعى ان لم يكن سعي أو لا بان أحرم من مكة أو من الحرام أو من الحل ولم يسع بعد طواف القدوم وقد حصل له التحلل الأكبر فيحل له كل شيء حتى النساء والصيد ثم يرجع الى منى فيبيت بها ثلاث ليال ان لم يتعجل وليالتين ان تعجل فاذا زالت عليه الشمس من اليوم الثاني رمي الجمار الثلاث

بغير وب الرابع ويلزمه دم واحد في ترك حصاة أو في ترك الجميع وكذا يلزمه الدم اذا
 خر شيئا منها الى الليل لانه وقت قضاء كما تقدم والحاصل أن أول يوم اعتمر رمى فيه سبع
 حصيات فقط وهي جرة العقبة وان الثاني والثالث والرابع وهي أيام الرمي ويقال لها
 الايام المعدودات يرمى في كل يوم منها الثلاث جوار كل واحدة بسبع حصيات الجملة
 ثلاث وستون وحصيات العقبة سبعة الجملة سبعون حصاة لمن لم يتعجل لان المتعجل
 يسقط عن رمي الرابع (قوله فيبدأ بالجرة الاولى) أي يجب عليه أن يبدأ بالجرة
 الأولى وهي الكبرى ثم يرمي بالوسطى وهي التي في السوق ثم يختم بجمرة العقبة فالترتيب
 بين الثلاثة شرط صحة فان نكس بطل رمي المقدمة عن محلها ولو سهوا * واعلم أن الرمي له
 شروط صحة وله مستحبات أما شروط الصحة فثمانية الأولى أن لا يضع الحصاة على الجرة
 بل يطرحها طرعا فان وضعها ولم يخذلها لم يجزه الثاني أن يكون العدد سبعا فلا يجزئ
 أقل من ذلك الثالث أن يرمى كل حصاة بانفرادها فان رمى السبع في مرة واحدة لم يعتد
 إلا بواحدة الرابع أن يكون الرمي به حجرا كرخام ونحوه فلا يصح بطين ولا معدن
 كحديد ونحوه الخامس اتصال الحصاة الى الجرة بواسطة الرمي فان لم يكن بواسطته بل
 كان وصولها للجمرة بسبب خر وجهها من مكان عال غير بناء الجرة فلا يجزئ السادس
 كون الرمي باليد فلا يصح بقوس ولا برجل ولا بغم السابع أن لا يكون يسيرا جدا
 كالخصة ثم اختلف فيما هو أولى فقل قدر القولة وقيل قدر النواة ولا يجزئ ما صغر
 جدا كالخصة بخلاف ما للورمى بحجر كبير فانه يجزئ لكن مع الكراهة كما تقدم
 الثامن الترتيب بين الجرات الثلاث فان نكس أعاد رمي المقدمة عن محلها ولو سهوا كما
 تقدم * وأما مستحباته فعشرة الأولى أن يكون الرمي باليمين إلا أن يكون لا يحسن الرمي
 بها الثاني أن يكون مع كل حصاة تكبيرة يرفع صوتها بها الثالث أن يرمى الحصيات
 لرابع تتابع رمي الجرات بأن يرمى الثانية عقب الاولى بكاملها والثالثة عقب الثانية
 بكاملها الخامس لقط الحصاة دون كسرها فلا يكسر حجرا كبيرا ويرمي به وله أخذ
 الحصيات من منى الا جرة العقبة فالأفضل أخذها من المزدلفة السادس طهارة
 الحصيات فيكون الرمي بمتنجس السابع أن لا يكون مما رمى به غيره فلو خالف ورمى
 به يجزئ لكن يكره الرمي بما رمى به الغير الثامن رمي جرة العقبة بين الوادي بخلاف
 غيرها فن فوق التاسع أن يأتي لها ما شيا إذا هبوا وراجمان قدر هذا في غير اليوم الأول
 وأما فيه فقد تقدم أنه يأتي لها وان راكبا العاشر أن يقف للدعاء بأثر الرمي في الجرة
 الأولى التي تلي مسجد منى فيتقدم أمامها فيستقبل الكعبة ويكبر ويهلل ويحمد الله تعالى
 ويصلي على نبيه صلى الله عليه وسلم ويدعو بمقدار قراءة البقرة بأسراع من غير رفع يديه
 وكذا بأثر الرمي في الجرة الثانية يقف كذلك إلا أن وقوفه أمامها حال كونها في جهة يسار
 لأنهم محاذية له كذا في الحاشية هنا وردة الرماصي بأنه يكون في جهة يسارها فتكون
 على يمينه انتهى من حاشية أبي الحسن (قوله وقد تم حجه) أي بفرائضه وسننه
 وفضائله وأما طواف الوداع فهو عبادة مستقلة يستحب فعلها لكل خارج من مكة
 سواء كان حاجا أو غيره والدليل على استحبابه قوله صلى الله عليه وسلم لا ينفركم أحدكم حتى

فيبدأ بالجرة الاولى
 وهي التي تلي مسجد
 منى ثم الوسطى ثم جرة
 العقبة ثم يرجع الى
 رحله فيصلي الظهر
 فاذا زالت عليه الشمس
 من اليوم الثالث رمى
 الجمار الثلاث أيضا كما
 صنع في اليوم الثاني
 ثم ان شاء تعجل وسقط
 عنه المبيت ورمى جمار
 اليوم الرابع ومنى
 غربت الشمس عليه
 قبل أن يجاوز جرة
 العقبة لزمه المبيت ولزمه
 رمي اليوم الرابع بعد
 الزوال على الصفة
 المتقدمة وقد تم حجه
 فاذا أتى الى مكة

وكان آفاقا وقد أحرم بالحج مفردا فيسن له أن يأتي بعمره قال مالك هي آكد من الوتر ولا تعلم أحدا من المسلمين
رخص في تركها وذهب ابن الجهم وابن حبيب إلى وجوبها ويكره تكرارها في العام الواحد وقيل لا يكره وقال ابن
حبيب لا بأس بها في كل شهر ويحجب في الأحرام بها ما يحجب في الأحرام بالحج من التجرد والنية

٢٥٦

يكون آخر عهده بالبيت الطواف فعلم أن الطواف ثلاثة أقسام واجب ينجز بالدم
كطواف القدوم وركن لا يسقط فرض الحج إلا به كطواف الأضحية ومستحب كطواف
أوداع (قوله وكان آفاقا) فيه نظر لأن العمرة تطلب من المكي أيضا وكانه رأى أن
الشان أن المكي حصلت منه عمرة في هذا العام قبل أشهر الحج وسيأتي أنه يكره تكرار
العمرة على المعتمد وآفاقا نسبة للإفاق أي الجهات الخارجة عن مكة جمع أفق بمعنى
المكان واتما ينسب للجمع لأنه صار كالعلم على الجهات (قوله فيسن له أن يأتي بعمره)
أي يحرم بها من الحل والمراد به ما جاوز الحرم والأولى أن يحرم حين خروجه للحل من
الجرمارة موضع بين مكة والطائف فإن لم يحرم منه أحرم من النعيم وهي مساجد عائشة
فهى تلى الجمرارة في الفضل وإنما كانت الجمرارة أفضل لبعدها عن مكة أفاده الشيخ
في الحاشية هناك لأنه اعتمد في حاشيته على الخرشى أن الجمرارة والنعيم سواء في الفضل
وقرره شيخنا أيضا فهو المعتمد خلافا لما في الحاشية هنا فلو أحرم من الحرم ولم يخرج إلى
الحل فإنه يعيد أحرامه فإن طاف وسعى فإنه يعيد طوافه وسعيه بعد أن يخرج إلى الحل
لأنهما وقعا بغير شرطهما وهو الخرج إلى الحل فلو أنه إذا طاف وسعى حلق رأسه فإنه
يعيد طوافه وسعيه أيضا بعد خروجه إلى الحل ويفتدى لأنه كمن حلق في عمرته قبل
طوافه وسعيه (قوله رخص في تركها) أي من غير لوم (قوله وذهب ابن الجهم الخ)
ضعيف بل المعتمد أنها سنة مؤكدة (قوله ويكره تكرارها في العام الواحد) هذا
هو المعتمد والقولان اللذان بعده ضعيفان (قوله وأحسن ما يسئل به العافية الخ)
العافية هي السلامة من البلاء والعفو أن يعفو الله عن الذنب قالت عائشة رضي الله تعالى
عنها لو رأيت ليلة القدر ما سألت الله إلا العفو والعافية * والله أسأله العفو والعافية
الدائمة في الدين والدنيا والآخرة والرضا والاخلاص والتوفيق وحسن الخاتمة بجاه
سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم والله سبحانه وتعالى أعلم والحمد لله على الختام والصلوة
والسلام على سيدنا محمد سيد الأنام وعلى آله وأصحابه السادة الكرام والله أسأل أن ينفع
بها كما نفع بأصولها وأن يجعلها خالصة لوجهه الكريم وسبيلا للفوز برؤيته في جنات
النعيم والحمد لله على التمام والحمد لله على كل حال وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه وسلم * كتبها بيده الفانية جامعها عبد الله ذليل يوسف ابن الشيخ
سعيد السقطي المالكي * وكان الفراغ من جمعها يوم الاثنين المبارك السابع
عشر جمادى الأولى سنة إحدى وتسعين بعد المائة والألف وكان ذلك بمسجد سيدنا
الحسين رضي الله تعالى عنه وعن آل رسول الله أجمعين

واللبية واجتناب
النساء والصيد ويجب
لها الطواف والسعي
بشرطهما السابقة
وبنم السعي قدمت
عمرته فيتحلل منها
بفعل ما تقدم ثم يقبل
على شأنه ويكثر من
الذكر والتلاوة للقرآن
ومشاهدة البيت وكثرة
الطواف وشرب ماء
زمزم ويفتم في اقامته
تلك الأيام القلائل ما لا
يقدر على تحصيله في
غير تلك الأماكن
وليس في الطواف
والسعي والوقوف
دعاء مختص به وأحسن
ما يسئل الله تعالى به
العافية في الدين والدنيا
والآخرة والأمر في
ذلك واسع والثابت
في الصحيحين وفي
القرآن العظيم ربنا
آتنا في الدنيا حسنة
وفي الآخرة حسنة
وقنا عذاب النار والله
سبحانه وتعالى أعلم
بالصواب وقد تم
ما لحقه العبد الفقير

الراجي عفوره القدير أحمد بن تركي بمقدمة الشيخ الامام العالم
العلامة سيدي عبد الباري العشماوي الرفاعي رحمه الله تعالى وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما
سبتمبر الحادي عشر من شهر ربيع الثاني ١٢٩٠

﴿ يقول مصححه راجي عفوره الكريم ﴾ ابن الشيخ حسن الفيومي ابراهيم ﴿

الخدمه الذي جعل التفقه في الدين من أعظم المهمات والصلاة والسلام على سيدنا محمد
القائل الخلال بين والحرام بين وبينهما أمور مشتهرات وعلى آله وأصحابه العدول الثقات
﴿ وبعد ﴾ فقد تم بموت قرب البرية طبع كتاب حاشية العالم العلامة والحبر
الفهامة الشيخ يوسف ابن الشيخ سعيد السقطي على شرح الشيخ أحمد بن تركي
لمن العسماوية رحم الله الجميع وجعلنا واباهم من عذابه في حرز منيع وذلك
بدار الطباعة العامره الثابت محل ادارتها بشارع خرنفش

مصر القاهره اداره ﴿ حضرة حسين أفندي

شرف ﴿ نظمه مولاة في سلك أهل العناية

والتحف وقد وافق التمام وأواخر الربيعين

من سنة ١٣٢٥ من هجرة

سيد الكونين صلى الله

عليه وسلم وآله

وسحبه

وشرف

وكرم



﴿ فهرست حاشية العلامة السفطى على شرح الامام ابن تركى ﴾

| صفحة | |
|------|--|
| ٢ | خطبة الكتاب |
| | الكلام على البسملة وأحكامها |
| ٤ | الفائدة الثانية ذهب الامام مالك وجماعة الى أن البسملة ليست في أوائل السور من القرآن الخ |
| ١٠ | فائدة هل تجوز قراءة لفاتحة للنبي صلى الله عليه وسلم أولاً |
| ٢٥ | باب نواقض الوضوء |
| ٤٤ | باب أقسام المياه |
| ٥٤ | باب فرائض الوضوء |
| ٨٠ | باب فرائض الغسل |
| ٩٣ | باب في التيمم |
| ١٠٤ | مكر وهات التيمم |
| ١٠٤ | باب شروط الصلاة |
| ١١٤ | باب فرائض الصلاة وسننها |
| ١٤٩ | باب مندوبات الصلاة |
| ١٥٦ | باب مفسدات الصلاة |
| ١٦٦ | باب سجود السهو |
| ١٦٣ | باب في الامامة |
| ١٧٢ | باب صلاة الجمعة |
| ١٨٧ | باب صلاة الجنائز |
| ١٩٥ | باب في الصيام |
| ٢١٤ | باب في أحكام الاعتكاف |
| ٢١٦ | باب في زكاة الفطر |
| ٢١٩ | باب الزكاة |
| ٢٢٣ | باب في زكاة العين |
| ٢٢٤ | باب في زكاة الماشية |
| ٢٢٧ | باب في الذكاة ولاخية |
| ٢٣٣ | باب في الحج |

